PE TOT GLOBUL

Imperialiștii americani pregătesc noi acțiuni anticubane

SAN JOSE 15 (Agerpres). — Ziarul costarican „ADELANTE" dezvăluie că autoritățile S.U.A. au concentrat într-o regiune din Honduras (stat din America Centrală) peste 26 000 de mercenari recrutați dintre contrarevoluționari cubani și din diferite țări ale Americii Latine, pregătindu-i pentru o invazie în Cuba.

În cadrul acelorași acțiuni provocatoare împotriva Cubei se anunță că săptămîna aceasta vor avea loc în Marea Caraibilor mari manevre ale flotei militare a S.U.A. la care vor participa 40 de nave de război și 20 000 de oameni. După cum precizează ziarul „NACION", în cursul acestor manevre se vor face și exerciții de desant pe insula Vieques în Porto Rico, unde se află de asemenea concentrați un grup de contrarevoluționari cubani.

CONVORBIRE RUSK-SCHRÖDER

WASHINGTON 15 (Agerpres). — La 14 octombrie, ministrul afacerilor externe al R.F.G., Schröder, s-a întîlnit cu secretarul de stat al S.U.A., Rusk, cu care a avut o convorbire. Referindu-se la cercuri bine informate, agențiile de presă anunță că Schröder și Rusk au discutat problema Berlinului și relațiile dintre Germania occidentală și S.U.A.

„Alianța pentru progres" viu criticată de numeroși economiști latino-americani

NEW YORK 15 (Agerpres). — Săptămînalul american „NEWSWEEK" relatează că numeroși economiști de frunte din țările latino-americane au condamnat cu asprime programul S.U.A. așa-numit „alianța pentru progres" al cărui scop este în esență să întărească pozițiile șubrede ale Statelor Unite în America Latină. Peste 300 de cunoscuți economiști din toate țările latino-americane, relatează revista s-au întîlnit săptămîna trecută la Mexico pentru a examina rezultatele acestui program care afirmă că urmărește ridicarea economiei țărilor Americii Latine. Încă înainte de convocarea acestei conferințe o amplă analiză economică și socială elaborată de O.S.A. și de Comisia economică a S.U.A. pentru America Latină recunoștea că departe de a progresa, economia acestor țări „a crescut atît de puțin în 1961 încît justifică pe deplin aprecierea de cvazistagnare".

„Newsweek" subliniază că economiștii latino-americani au criticat cu multă vehemență condițiile în care se aplică „alianța pentru progres". „Principala nemulțumire latino-americană, relatează revista, este provocată de faptul că acest program nu a rezolvat cu nimic problema economică fundamentală a acestor țări și anume scăderea prețurilor produselor pe care ele le vînd și creșterea simultană a prețurilor la mărfurile pe care sînt nevoite să le cumpere. Începînd din 1958 aceasta a costat țările Americii Latine 1 500 000 000 dolari pe an".

„Newsweek" citează de asemenea declarația unei oficialități boliviene care arăta că „urmarea firească a acestei situații este actuala instabilitate politică și economică a țărilor latino-americane... Banii pe care America Latină îi obține în cadrul acestui program nu compensează nici pe departe ceea ce au pierdut aceste țări în special în ce privește exportul".

De ce va pleca în noiembrie Adenauer la Washington

NEW YORK 14 (Agerpres). N. Turkatenko, corespondentul agenției TASS, transmite:

Așadar s-au adeverit previziunile și știrile neoficiale — cancelarul Adenauer sosește la Washington la 7 noiembrie. Acest fapt a fost anunțat la 13 octombrie la Casa Albă.. Inițial s-a anunțat că vizita lui va avea loc la sfîrșitul lunii noiembrie, ulterior însă s-a precizat că Adenauer va sosi la Washington pe calea aerului a doua zi după alegerile pentru Congresul american, încă înainte de terminarea despuierii scrutinului și cînd este puțin probabil ca oficialitățile americane să aibă timp suficient pentru a se ocupa de Adenauer.

Dar cancelarul este grăbit. În ultima vreme opinia publică din S.U.A. și din alte țări membre ale N.A.T.O., precum și un mare număr de delegații la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. exercită presiuni tot mai puternice asupra guvernului american, cerînd reglementarea pașnică a problemei germane și a situației din Berlinul occidental. Guvernul american nu ține seama de aceste cereri. Reprezentanți influenți ai guvernului american — McNamara, ministrul de război, și Robert Kennedy, ministrul justiției, au vorbit despre hotărîrea guvernului S.U.A. de a împiedica reglementarea problemei Berlinului occidental și chiar de a recurge la arma nucleară pentru apărarea „intereselor vitale ale S.U.A. și ale aliaților lor în Berlinul occidental".

Adenauer se grăbește pentru a cere guvernului american să-și asume noi obligații în domeniul „apărării Berlinului occidental". Mai mult decît atît, după cum s-a anunțat în presa americană, Adenauer cere insistent sprijinirea fățișă de către Statele Unite a planurilor de „înglobare a Berlinului occidental în componența R.F. Germane".

Între primirea oficială și cea a olandezilor simpli...

HAGA 14 (Agerpres). — Primarul Berlinului occidental, Brandt, a vizitat Olanda. În seara zilei de 12 octombrie el a rostit o cuvîntare belicoasă în orașul Groningen unde, cu sprijinul autorităților olandeze, se desfășoară o așa-zisă „săptămînă berlineză" organizată după modelul adunărilor revanșarde din R.F.G. Brandt a chemat la menținerea prin orice mijloace a situației existente în Berlinul occidental.

Brandt a fost primit cu mare pompă de reprezentanții oficiali ai autorităților olandeze.

Olandezii simpli însă au făcut o altfel de primire lui Brandt. Pe drumul de la aeroport pînă în orașul Groningen au fost arborate mari pancarte: „Brandt, cară-te acasă". După cum a transmis agenția A.N.P., poliția olandeză a arestat pe „vinovați".

EVENIMENTELE DIN R. A. YEMEN

- Pierderi grele suferite de trupele agresoare
- Nave și avioane militare americane au sosit în Arabia Saudită

CAIRO 14 (Agerpres). — Agenția MEN anunță că trupele guvernului republican al Yemenului împreună cu garda națională și cu sprijinul populației locale au atacat în regiunea localității Al Saafra trupele trimise de regele Hussein al Iordaniei și regele Saud al Arabiei Saudite și le-au provocat pierderi grele, silindu-le să se retragă.

Primul ministru al Yemenului a declarat, la 13 octombrie, că, după cum a aflat comandamentul trupelor yemenite, împotriva Republicii Arabe Yemen luptă în afară de ofițeri și soldați sauditi, ofițeri iordanieni și subunități ale trupelor din protectoratul englez Aden. Ele încearcă să ridice triburile din regiunile orașelor Saad și Maarib la lupta împotriva guvernului revoluționar. Bazele lor se află la Beihan și Nagran, unde sînt concentrate trupele regelui Hussein și ale regelui Saud.

★

CAIRO 14 (Agerpres). — Într-un articol de fond consacrat ultimelor evenimente din Yemen, ziarul „AL AHRAM" scrie că „actuala revoluție din Yemen înseamnă mutarea centrului de greutate al mișcării de eliberare națională în regiunea Peninsulei Arabice. Imperialiștii occidentali înțeleg foarte bine acest lucru. În această regiune există baza militară americană la Dhahran și bazele militare engleze în Aden și Bahrein. Aici companiile engleze și americane extrag țiței. Iată de ce nu încetează comploturile engleze și americane împotriva revoluției yemenite".

Cu toate că Anglia nu are interese directe în Yemen, scrie în continuare „Al Ahram", ea încearcă să-și păstreze coloniile ei din Aden și Bahrein, S.U.A. însă sînt direct interesate în înăbușirea revoluției yemenite întrucît, potrivit acordului din anul 1955 cu Anglia, ele au dobîndit libertatea de acțiune în Yemen.

„La timpul său, Statele Unite, scrie ziarul, au mizat pe prinții devotați lor. În afară de aceasta au urmărit să creeze un pact cu participarea Yemenului și Arabiei Saudite. În prezent, ele își pun speranța în unele triburi care locuiesc în nordul Yemenului. Dar și aceste eforturi sînt sortite eșecului".

★

BAGDAD 14 (Agerpres). — Biroul permanent al Consiliului național al partizanilor păcii din Irak a condamnat activitatea agresivă a cercurilor imperialiste împotriva Republicii Yemen care a luat „forma unei intervenții militare în treburile acestui stat arab". „Scopul acestor cercuri, se subliniază în declarația Biroului permanent, este de a lipsi Yemenul de independență națională, de a distruge actualul regim republican".

Primul ministru al R. A. Yemen, Abdallah As-Sallal, urmat de cîțiva din colaboratorii săi. Fotografie făcută în capitala Yemenului, orașul Sanaa.

Succese ale luptei revendicative a oamenilor muncii francezi

PARIS 14 (Agerpres). — Oamenii muncii din Franța luptă cu succes pentru sporirea salariilor. Muncitorii și funcționarii din transportul comunal din Paris au obținut sporirea salariilor. În afară de aceasta, 13 000 de lucrători din transportul comunal vor primi un ajutor lunar special.

Constructorii din orașul Rouen care au declarat recent grevă și au organizat o demonstrație, au obținut sporirea salariilor pentru unele categorii de muncitori.

Minerii care lucrează la extracția sării de potasiu în Alsacia au smuls, de asemenea, concesii administrației guvernamentale după ce au organizat o grevă de 24 de ore.

Țăranii din provincia Bretagne, care în urmă cu cîtva timp au barat căile ferate protestînd împotriva proiectatei sporiri a tarifelor la transportul mărfurilor, au primit asigurări că hotărîrea guvernului va fi anulată.

Scopul conferinței de la Bangkok a vîrfurilor militare ale S.E.A.T.O.

BANGKOK 15 (Agerpres). Generalii, mareșalii, amiralii ai țărilor membre ale S.E.A.T.O. au început să sosească la Bangkok pentru a participa la conferința consilierilor militari care se va deschide la Bangkok la 16 octombrie. Deocamdată nu s-a anunțat oficial ce probleme se vor discuta la conferință dar, judecînd după toate aparențele, scopul ei va fi de a întări blocul agresiv S.E.A.T.O. și de a-l folosi pentru intensificarea luptei împotriva mișcării crescînde de eliberare națională din Asia de sud-vest.

La Bangkok se subliniază că menținerea solidarității între țările membre ale S.E.A.T.O. devine tot mai dificilă din cauza refuzului Pakistanului de a participa la conferința miniștrilor afacerilor externe ai țărilor membre ale S.E.A.T.O. care va avea loc la New York, a dezinteresului Franței față de S.E.A.T.O., divergențelor dintre S.U.A. și Tailanda în legătură cu livrările de armament american Cambodgiei și litigiului dintre Tailanda și Filipine în legătură cu funcția de secretar general al S.E.A.T.O., care va deveni vacantă după ce anul viitor Pote Sarasin își va anunța demisia.

Rhodesia de nord

Autoritățile coloniale încearcă să împiedice victoria populației în alegerile pentru Consiliul Legislativ

SALISBURY 15 (Agerpres). În colonia engleză Rhodesia de nord vor avea loc la 30 octombrie alegeri în Consiliul Legislativ (parlamentul) al țării. Pentru prima dată în istoria coloniei, actualele alegeri vor fi potrivit declarației autorităților „generale".

După cum relatează agenția Reuter în prezent s-au și încheiat propunerile de candidați. Pe listele definitive sînt incluși 140 de candidați din partea diferitelor partide politice, inclusiv din partea partidelor africane. Și-a prezentat candidații și partidul politic african al Rhodesiei de nord — Partidul unit al independenței naționale — care exprimă interesele populației băștinașe

Declararea acestor alegeri drept „generale" nu poate fi calificată altfel decît ca o manevră a colonialiștilor. Lupta populației africane pentru drepturi politice, inclusiv pentru dreptul de a-și conduce țara sa, a forțat autoritățile coloniale să accepte o participare mai largă a partidelor politice africane în alegerile parlamentare. Însă aceasta constituie un acord pur formal. După cum reiese din relatările agențiilor de informații, autoritățile rasiste din Rhodesia de nord nu intenționează nicidecum să facă concesii reale populației africane de trei milioane a coloniei.

Asigurîndu-se de sprijinul Londrei, autoritățile coloniale din Rhodesia de nord fac tot posibilul pentru a împiedica populația băștinașă să obțină victoria în alegerile care se apropie.

S.U.A. în fața apropiatelor alegeri de la 6 noiembrie

Întețirea cursei înarmărilor și încordarea situației internaționale, caracteristica activității congresmanilor americani

WASHINGTON 14 (Agerpres). — Vineri, Congresul S.U.A. a luat vacanță, după o sesiune care a durat aproximativ zece luni. La 6 noiembrie vor avea loc alegeri pentru toate cele 435 de locuri ale Camerei Reprezentanților, pentru 39 de locuri în Senat și pentru posturi de guvernatori în 35 de state.

Actualul Congres — al 87-lea — a avut în ambele sale camere o majoritate democrată: în Camera Reprezentanților o majoritate de 88 de voturi, iar în Senat de 28 de voturi.

Vacanța luată de Congres și apropierea alegerilor din 6 noiembrie au prilejuit apariția în presa americană a unor bilanțuri asupra activității Congresului. În esență, activitatea congresiștilor americani a purtat vădit amprenta orientării spre întețirea cursei înarmărilor și spre măsuri de natură să încordeze și mai mult situația internațională.

Ziaristul american Walter Lippmann scria zilele acestea în „NEW YORK HERALD TRIBUNE": „...Dacă măsurăm starea de spirit și comportarea Congresului împotriva erei noi care începe în viața internațională, avem foarte multe motive de îngrijorare... Influența Congresului, scrie el, s-a manifestat în general împotriva încercărilor de a adapta această țară (S.U.A. — N.R.) la lumea contemporană".

„Cea mai aspră critică care se poate aduce acestui Congres, consideră Lippmann mai departe, este că, cu foarte puține excepții, nu a dovedit cu nimic că este conștient de relativa rămînere în urmă a economiei Statelor Unite, ceea ce pune în pericol poziția noastră în lume și întunecă perspectivele de viitor. Faptul că Congresul manifestă o asemenea lipsă de interes pentru o problemă americană de o asemenea gravitate este un motiv serios de îngrijorare".

La patru săptămîni înainte de alegeri campania electorală se desfășoară din plin în Statele Unite. Observatorii politici relevă neobișnuit de intensa participare a președintelui Kennedy la actuala campanie electorală. Se pare, scria corespondentul din Washington al agenției France Presse, că președintele încearcă de data aceasta „să dezmintă tradiția conform căreia alegerile parțiale aduc după sine inevitabil o pierdere de locuri pentru partidul la putere".

Observatorii politici consideră că alegerile actuale vor permite să se anticipeze într-o oarecare măsură asupra șanselor celor două partide în alegerile prezidențiale din 1964.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

♦IN UNIUNEA SOVIETICĂ au fost date publicității Chemările C.C. al P.C.U.S. cu prilejul celei de-a 45-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

TOKIO. La 14 octombrie președintele Mexicului, Lopez Mateos, care s-a aflat în Japonia într-o vizită de patru zile, a plecat din Tokio. El va vizita Indonezia și Filipinele.

● **Nikita Hrușciov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit la 13 octombrie în Kremlin pe prințul Sufanuvong, ministrul economiei și planificării al guvernului provizoriu de coaliție al Laosului, președintele C.C. al Partidului Neo Lao Haksat.** (Din presa de dimineață).

HAVANA. Uniunea femeilor din Honduras s-a pronunțat în sprijinul Cubei în legătură cu noile intenții agresive ale imperialismului american față de insula libertății.

În declarația dată publicității la Tegucigalpa, femeile din Honduras condamnă acțiunile iresponsabile ale guvernelor unor țări din America Latină, printre care și al Hondurasului, care sprijină intențiile agresive ale S.U.A. împotriva Cubei.

GREVA PESCARILOR NORVEGIENI DIN SUDUL ȚĂRII

OSLO 14 (Agerpres). — De o săptămînă pescarii norvegieni din sudul țării nu mai ies în largul mării. Aproximativ 250 de vase de pescuit stau inactive. 1 500 de pescari norvegieni au declarat grevă, cerînd o majorare simțitoare a retribuirii muncii lor. Ei cer, de asemenea, ca statul să garanteze un anumit nivel minim al prețurilor la pește

● **În primul semestru al anului 1962 comenzile pentru industria Berlinului occidental s-au redus cu 15 la sută.** (Din presa de dimineață).

TOKIO. La 13 octombrie a luat sfîrșit Congresul extraordinar al Federației naționale a sindicatelor muncitorilor din industria cărbunelui din Japonia.

Convocarea congresului a fost dictată de necesitatea de a se elabora măsuri ca răspuns la noua ofensivă împotriva drepturilor vitale ale minerilor pregătită de guvernul Ikeda și monopoluri.

LONDRA. Guvernul englez s-a dezis de promisiunile sale de a asigura interesele țărilor Commonwealthului în cazul aderării Angliei la Piața comună, a declarat Gaitskell, liderul partidului laburist, la 13 octombrie la Cambridge, la un miting al acestui partid.

Piața comună, a arătat Gaitskell, va duce în mod inevitabil la constituirea unei federații europene, deși Macmillan încearcă să tăgăduiască aceasta. Într-o asemenea federație nu va exista o politică externă engleză de sine stătătoare, a spus el.

● **Opinia publică australiană continuă lupta împotriva creării în Australia a bazei pentru avioane-spion „U-2". Consiliul Sindicatelor din statul Queensland a adoptat o rezoluție în care condamnă cu hotărîre staționarea avioanelor „U-2" pe pămîntul australian.** (Din presa de dimineață).

OSLO. Ulaf Verstu, delegat la Congresul mondial pentru dezarmare generală și pace, semnează în ziarul „Telemark Arbeiderblad" un articol în care scrie că este de datoria poporului norvegian de a se încadra activ în lupta pentru pace. Norvegia este o țară mică, scrie autorul, dar, cu toate acestea, putem aduce o mare contribuție la cauza păcii dacă vom sprijini activ înțelegerea între Est și Vest.

ECOURI · ECOURI · ECOURI

Și-a procurat un „mic război"

REVISTA americană „Life" a publicat o serie de fotografii senzaționale din viața papuașilor: ceremonia incinerării unui copil de opt ani ucis în lupte, figura crispată de durere a unui luptător căruia vraciul îi smulge o săgeată înfiptă în umăr, localnici interpretînd un dans al victoriei etc. Se înțelege, remarcă revista, că aceste fotografii s-au obținut cu „mari sacrificii". Dar ce nu face o revistă americană pentru a satisface pe cititorii săi?

Iată, de pildă, grelele condiții în care au fost obținute fotografiile respective urmărindu-se „expediția" organizată de Harvard Peabody Museums. După spusele revistei expediția s-a deplasat în inima Noii Guinee (Irianul de vest), unde locuiește o populație care „n-a ieșit încă din epoca de piatră". Această expediție și-a propus, printre altele, „să tragă anumite concluzii din comportarea agresivă (a băștinașilor) asupra propriilor noastre războaie" — anunță revista „Life". Pentru a ajunge la aceste concluzii conducătorii expediției au făcut tot ce le-a stat în putință spre a stîrni „un mic război local", ceea ce a procurat și revistei senzaționalele fotografii.

Scandalul a fost însă atît de mare încît pînă și parlamentul olandez a fost sesizat. (Faptele s-au petrecut cu cîteva luni în urmă, cînd Irianul de vest se afla încă sub administrație olandeză). S-a stabilit că prezența „expediției științifice" în satul Kurulu s-a soldat cu cîțiva morți și răniți. Un funcționar colonial spunea că a primit vizita unui conducător local de trib care i-a cerut să ridice „măcar pentru o noapte" restricțiile la „vînătoarea de tigve". (Un obicei sălbatic îl constituia tăierea capetelor dușmanilor omoriți și păstrarea tigvelor ca trofeu). Cerînd explicații localnicul a dezvăluit că li s-a oferit zece topoare de oțel pentru o tigvă. Acestea au fost, așa dar, „sacrificiile" făcute de „Life". „Sacrificii" cu atît mai grele cu cît, recunoaște revista, băștinașii nu se mai lasă ușor antrenați la obiceiurile străbunilor lor așa cum sînt prezentate ele în fotografiile colectate.

Irianul de vest va fi, după cum se știe, realipit la patria indoneziană. Recent, dominația colonială care a menținut populația în „epoca de piatră" a luat sfîrșit și pe acest teritoriu astfel, că „vînătorile de tigve" și alte obiceiuri primitive întreținute sau tolerate de colonialiști pentru a putea să-și impună stăpînirea vor dispărea definitiv. Iar amatorii de senzații tari care nu se dau înapoi nici de la sacrificiile impuse de provocarea „unor mici războaie", au pierdut încă o piață.

S. GL.

Generozitate dubioasă

GELOASE pe profiturile uriașe obținute de monopolurile americane, suratele lor din Germania Federală au pornit din nou la treabă. Dar, ca nimeni să nu le acuze că ar traduce cumva în viață planurile lui Adenauer, ale aceluiași Adenauer, azi cancelar al R.F.G., care în 1927 declara: **„Reichul german trebuie neapărat să năzuiască la cucerirea de colonii... Noi trebuie să avem mai mult spațiu pentru poporul nostru"**, monopolurile vest-germane lucrează discret, cu mijloace ocolite.

Pentru început, la Bonn a fost pus pe picioare un plan căruia i s-a agățat o etichetă răsunătoare: programul vest-german de „ajutorare" a țărilor slab dezvoltate.

I-a urmat, mai deunăzi, la fel de „bine intenționata" organizație guvernamentală, „Societatea pentru cooperare economică"; ea își propune „să sprijine eforturile privind stabilirea și extinderea întreprinderilor mici și mijlocii în industria și agricultura țărilor africane slab dezvoltate" și „să achiziționeze drepturi de participare la aceste întreprinderi care, la un moment dat, urmează să fie vîndute în mod automat firmelor vest-germane".

Comentînd constituirea acestei societăți, Georges Andersen arăta în ziarul „Combat" că ea constituie un nou pas pe calea satisfacerii „ambițiilor expansioniste" ale Bonnului.

După cum era de așteptat, această apreciere a ziaristului francez a provocat mînia cercurilor vizate din R.F.G. De, să nu pomenești de funie în casa spînzuratului. Ceea ce a scăpat ziaristului francez a fost faptul că Bonnului îi displace să se spună pe nume acțiunilor sale neocolonialiste. El se jură pe toți sfinții că ceea ce întreprinde în Africa și Asia nu este decît ajutor și nimic altceva. Faptele însă se înverșunează să ateste contrariul.

Erhard, ministrul Economiei al Germaniei occidentale, a abordat recent problema cauzelor pentru care capitalul vest-german caută să-și intensifice încercările de a se infiltra în sfera comerțului țărilor slab dezvoltate. Potrivit relatărilor ziarului „Frankfurter Allgemeine" el a declarat că **„Germania occidentală trebuie să-și asigure accesul la noile piețe în dezvoltare... Dacă nu va face aceasta, în viitor ea nu va putea recupera ceea ce a omis"** (adică exploatarea fostelor colonii). Iată o expunere de motive cum nu se poate mai clară.

În încercările lor de infiltrare în continentul negru, de jefuire a tinerelor state africane, monopolurile vest-germane se folosesc de preferință de comerțul exterior unde practică pe scară largă schimburile neechivalente de mărfuri; aceasta se realizează prin scăderea în mod sistematic a prețurilor pentru materiile prime în comparație cu ale mărfurilor industriale. În acordurile încheiate cu R.F.G., Sierra-Leone, Gabon, Liberia, Congo, Nigeria au făcut cunoștință din plin cu rapacitatea acestui fel de „ajutor" despre care propaganda bonnistă nu suflă o vorbă.

Dar monopolurile din R.F.G. mai „ajută" și în alt chip. În Angola încendiul războiului ar fi fost de mult stins, forțele patriotice ar fi dobîndit de mult victoria, dacă n-ar fi existat intervenția camuflată a N.A.T.O., îndeosebi a militariștilor de la Bonn, care livrează armament salazariștilor sperînd la o recompensă pe măsura ajutorului dat: „dreptul" de a exploata bogatul subsol al Angolei.

Firește, despre toate acestea nu amintesc nimic oamenii Bonnului trimiși peste mări și țări să promită marea cu sarea. Deși bine instruiți la plecare, se mai întîmplă să spună uneori mai mult decît trebuie, în încercările lor de ademenire. Așa se face că, recent, Kai-Uwe von Hassel, primul ministru al landului Schleswig Holstein și conducătorul așa-numitului program vest-german de „ajutorare" a țărilor slab dezvoltate a încercat să tempereze debitul generos verbal al persoanelor oficiale declarînd că „în Africa și Asia domnește o oarecare nemulțumire în legătură cu modul de aplicare a acestui program". Mai pe înțeles, una s-a promis și alta se face.

Un lucru s-a ferit să spună acest Teodoro Moscoso vest-german: că popoarele acestor țări, știind ce se ascunde dincolo de fațada promisiunilor, nu vor să se lase prinse în lațul „ajutorului" oferit cu dubioasa generozitate de monopolurile din Germania occidentală, ajutor care pe numele lui adevărat se cheamă neocolonialism get-beget.

M. VASILIU

Mărturii „Campanii" sortite eșecului

Oficialitățile americano-diemiste au anunțat (pentru a cita oară!) o nouă „Campanie de pacificare" a zonei de vest, campanie al cărei scop ar fi, chipurile, „curățirea vestului țării", adică distrugerea forțelor patriotice care acționează în această regiune. Dar, după spusele martorilor oculari și această campanie se soldează cu aceleași rezultate ca și cele anunțate cu atîta tapaj în trecut.

Iată, de pildă cîteva extrase din relatările lui N. Sheehand, corespondentul agenției americane U.P.I., care a însoțit în acțiuni trupele diemiste, conduse de „consilieri" americani, în această din urmă campanie. Corespondentul agenției U.P.I. este nevoit să recunoască ineficacitatea acțiunilor trupelor diemiste, lipsa de perspectivă a „campaniilor" ca și abilitatea forțelor patriotice de a dejuca planurile consilierilor americani din Vietnamul de sud. De asemenea el vorbește despre ostilitatea populației față de regimul reacționar de la Saigon și de cei ce-l sprijină.

„Este limpede — subliniază N. Sheehand — că partizanii comuniști (forțele patriotice vietnameze — n.n.) după ce au dus bătălia și s-au retras în tăcere, au triumfat o dată mai mult, provocînd o grea înfrîngere puternicei armate a lui Diem compusă atît din soldați diemiști cît și din consilieri americani".

„Într-o luptă din cadrul acestei campanii, 22 de elicoptere aparținînd diviziei infanteriei maritime militare au transportat două batalioane în regiunea Long My; eu am însoțit cel de-al doilea batalion. În satul cu același nume partizanii au tras o serie de împușcături de la o depărtare de 180 metri, apoi s-au retras, în timp ce soldații guvernului lui Diem au rămas în mlaștină unde apa le ajungea pînă la brîu. Batalionul s-a regrupat și s-a îndreptat spre primul obiectiv, care se află la o depărtare de 6 km, satul Giao-du".

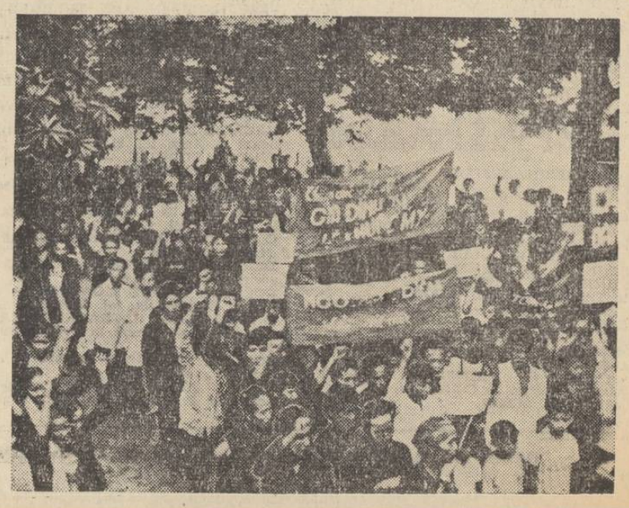
„Soldații înaintează încet. Citeodată, pentru parcurgerea unui singur kilometru, le trebuie jumătate de zi. La Giao-du, au ajuns abia spre seară, obosiți după ce aviația a bombardat intens satul. Soldați ocupă casele țăranilor pentru a înnopta. A doua zi s-a aflat cu uimire că Vietcong (partizanii — n.n.) au dormit liniștiți într-un sat situat la numai 3 kilometri de acolo!".

Referindu-se la lipsa de popularitate și perspectivă a murdarului și singerosului război din Vietnamul de sud, Sneehand scrie: „Soldații s-au arătat lipsiți de entuziasm în urmărirea Vietcongilor, în schimb s-au dovedit plini de zel la prinderea găinilor și rațelor. Localnicii manifestau aceeași atitudine potrivnică guvernului pe care o aveau de mult.

Acțiunea diemistă a continuat toată ziua. Niște bătrîni și bătrîne care au rămas în sat, au refuzat și ei să furnizeze informații, ceea ce a făcut pe un ofițer american să exclame: „Serios, asta n-are nici un sens. În ritmul acesta războiul va mai dura încă 20 de ani!"

În încheiere, corespondentul american este nevoit să admită că: „cu cît campaniile sînt mai mari, cu atît mai mare e pierderea de timp și bani irosiți, și nu se ajunge decît la adîncirea demoralizării soldaților din cauza neîncetatelor operațiuni, iar țăranii se înfurie și mai mult. Rezultatul este că nu facem decît să ucidem țărani, să le distrugem casele, să-i îndepărtăm astfel și mai mult de guvern; ei se alătură Vietcongului. Noi am pierdut simpatia poporului și dacă continuăm în felul acesta, vom fi învinși!".

O DEMONSTRAȚIE de protest a populației sud-vietnameze din provincia My Tho împotriva regimului diemist și a sprijinitorilor săi de peste Ocean.



Conferință de presă

Cu prilejul apropiatei deschideri la București a Expoziției industriale britanice, duminică la amiază a avut loc în pavilionul din Șoseaua Kiseleff o conferință de presă. Au participat reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, Camerei de Comerț a R. P. Române, ziariști englezi din partea ziarelor „Financial Times", „Daily Express", „Daily Telegraph" și ai societății de radio britanice — B.B.C., reprezentanți ai presei centrale și radioteleviziunii române.

Au fost de față J. D. Murray, trimis extraordinar și ministru plenipotențiar al Marii Britanii în R. P. Română, membri ai legației, precum și dl. A. Hoare, membru în Consiliul Camerei de Comerț din Londra.

Salutînd pe ziariștii prezenți, secretarul de presă al expoziției, Ronald Strode, a vorbit despre organizarea expoziției. După vizionarea exponatelor prezentate în pavilion, dl. Ronald Berger, director al Consiliului britanic pentru promovarea comerțului internațional, a răspuns la întrebările puse de ziariști. (Agerpres)

„Ridicarea calificării nu are limite de vîrstă"

La nivelul sarcinilor complexe ale producției

(Urmare din pag. I)

niul matematicii și fizicii, indispensabile unui bun muncitor, m-am înscris anul trecut în clasa a opta a liceului seral, pe care am absolvit-o cu bine. Noțiunile noi însușite în cadrul școlii, mă ajută efectiv în producție. Totodată, citesc literatura tehnică în specialitatea mea, considerînd că aceasta e un mijloc eficace de ridicare a calificării.

Pe bună dreptate se arată în articolul din „Informația Bucureștiului", că, muncitori ca Alexandru Uleanu, Preda Mihăilă, Cornel Moșoianu își datorează succesele în producție faptului că se preocupă în continuare de perfecționarea lor. Referirile critice în legătură cu rămînerea în urmă a cazangiilor Ion Popescu și Ion Vasilescu (la care eu aș adăuga și pe frezorul Constantin Hancel) trebuie să constituie un semnal de alarmă atît pentru cei în cauză, cît și pentru comitetul sindicatului și conducerea administrativă, care au datoria să se ocupe mai intens de ridicarea calificării oamenilor, indiferent de vîrstă.

Măsuri care se impun

(Urmare din pag. I)

- Repartizarea muncitorilor mai slab pregătiți profesional (chiar dacă au ani îndelungați de practică) pe lîngă muncitorii fruntași
- Organizarea unui ciclu de conferințe pe probleme tehnice, la noile uzinei noastre, dintre care citățm: introducerea în fluxul tehnologic a suduri automate și semiautomate; sarcinile tehnice izvorîte din reprofilarea sectorului mecanic.
- Popularizarea operativă a principalelor lucrări de specialitate apărute în librării.

S-a redeschis patinoarul artificial

S-a redeschis patinoarul artificial din parcul „23 August" și primii care l-au „luat cu asalt" au fost hocheiștii lotului R.P.R. Iată-i în fotografia noastră, la unul din primele antrenamente, pe vechile cunoștințe ale iubitorilor de hochei, Calamar *și* Țiriac *(în prim plan), „amenințînd" poarta debutantului în lot,* Crihan. *Tînărul portar al Științei București mai are de învățat din tainele sportului cu pucul și crosa, iar mai vechii săi colegi de lot s-au oferit să-i îmbogățească experiența.*

Tot simbătă seara — cînd am făcut această fotografie — am întîlnit la antrenament și pe campioana noastră de patinaj artistic Cristina Patraulea. *Zilele acestea, dacă timpul va rămîne favorabil, patinoarul se va umple din nou, de dimineața pînă seara, de mulțimea hocheiștilor și patinatorilor din cluburile bucureștene, ca și de numeroșii copii și virstnici, amatori de a patina.*

★

Primul meci public al sezonului, pe patinoarul artificial, se va disputa simbătă seara. Selecționata lotului republican de hochei va întîlni, într-un meci de verificare, o selecționată a cluburilor bucureștene.

CAMPIONATELE MONDIALE DE VOLEI

Echipa masculină de volei a țării noastre a obținut, ieri, o nouă victorie în preliminariile campionatului mondial: 3—1 (2, —16, 8, 3) în fața formației R.P.D. Coreene. Formația feminină a R.P. Romîne, după succesul de simbătă (3—0 cu formația R.F. Germane), a fost întrecută ieri, cu 3—0 (6, 7, 7), de reprezentativa Uniunii Sovietice.

Astăzi, voleibaliștii noștri întîlnesc echipa Italiei, iar echipa feminină va avea ca adversară selecționata Olandei.

Ieri în categoria A la fotbal

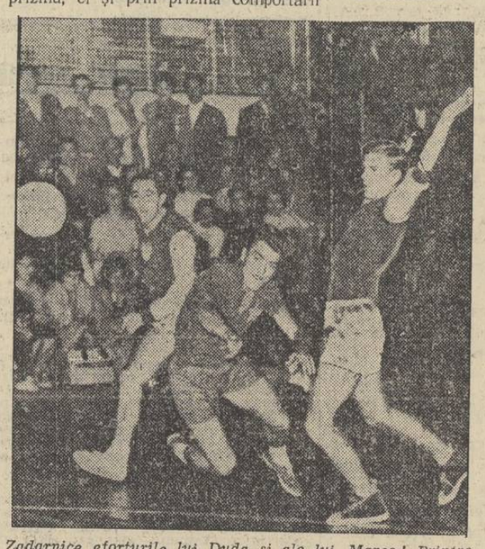
In cadrul campionatului categoriei A, ieri s-au disputat două jocuri: la *Bacău*, formația locală Dinamo a terminat la egalitate (0—0) cu Dinamo București, iar la *Brașov*, Steagul roșu a dispus cu 3—2 (1—1) de Steaua.

Un remarcabil succes al handbaliștilor noștri

Steaua-Dukla 16-15, în meciul decisiv al turneului internațional

Cu un an și jumătate în urmă, la puțin timp după încheierea campionatului mondial masculin de handbal în 7, reputata formație praghează Dukla a jucat la București, cu echipa Steaua, în fața căreia a cîștigat concludent, cu 32—23, confirmîndu-și astfel înalta clasă. Privită prin această prizmă, în partida decisivă a turneului de handbal în 7 rezervat echipelor cluburilor militare din țările socialiste, disputată aseară în sala Floreasca între Dukla și Steaua, prima șansă era de partea oaspeților (și nu numai prin această prizmă, ci și prin prizma comportării celor două formații în precedentele etape ale acestui turneu: Dukla „mersese" constant bine, în timp ce echipa noastră se dovedise capricioasă, făcînd o partidă mai bună cu Honved și două sub posibilități, dintre care ultima, simbătă, chiar în compania unor începători, cum sînt sportivii bulgari). Și totuși, la sfîrșitul meciului decisiv de aseară, tabela de marcaj a indicat 16—15 (la pauză: 9—6) în favoarea echipei Steaua care și-a luat o strălucită revanșă și care și-a înscris numele, alături de al formației Dinamo București, printre puținele învingătoare ale Duklei, una dintre cele mai valoroase formații de club din lume.

ULTIMELE REZULTATE: simbătă: **Steaua — Ț.D.N.A. 33—5; Dukla — T.S.K.A. 22—12;** duminică: **Honved—Ț.D.N.A. 34—8; Steaua—Dukla 16—15. CLASAMENTUL FINAL: 1. STEAUA BUCUREȘTI 8 p; 2. Dukla Praga 6 p; 3. T.S.K.A. Moscova 4 p; 4. Honved Budapesta 2 p; 5. Ț.D.N.A. Sofia 0 p.**



Zadarnice eforturile lui Duda și ale lui Mareș! Printre ei, Otelea a plonjat, a șutat, și peste cîteva clipe mingea se va odihni în plasa porții echipei pragheze.

Meciul de aseară, ca orice meci decisiv, n-a avut decît prea puține din acele faze care au făcut handbalul în 7 atît de popular. A plăcut însă publicului, prin dîrzenia cu care cele două echipe și-au disputat victoria, prin dramatismul unor faze, prin lupta epuizantă pentru anihilarea reciprocă a realizatorilor principali (Bulgaru și Schmidt de la Steaua, Duda și Havlik de la Dukla). Din această luptă, învingătoare a ieșit echipa noastră, care, în primul rînd, s-a apărat cu o tenacitate excepțională, iar în al doilea rînd și-a făcut jocul obișnuit în atac, în viteză, cu finalizări de la distanță (Bulgaru), cu șuturi prin surprindere (Iacob) sau în urma cîtorva contraatacuri reușite (Nodea). Jucătorii de la Dukla, în imposibilitatea de a străpunge blocajul ferm ce le-a stat în față, au încercat să se infiltreze pe semicercul echipei bucureștene, însă numeroase din tentativele lor au eșuat, deoarece ei n-au putut înșela, nici uzînd de unele artificii, vigilența adversarilor. Steaua a știut cum să joace contra Duklei și a obținut o frumoasă răsplată: victoria, care putea fi totuși mai clară, dacă, după pauză, bucureștenii — care au condus cu 11—7 și apoi cu 15—11, n-ar fi comis acele greșeli în atac (pase stingace, interceptate de adversari, care au contraatacat și au înscris goluri neașteptate). Și dacă Vicha nu și-ar fi apărat poarta cu atîta cerbicie. Au marcat Bulgaru 7 (4 din 7 m), Nodea 3, Iacob 2, Schmidt 2, Telman și Otelea pentru Steaua, Rada 4 (3 din 7), Mareș 4, Duda 3, Trojan 2 și Gregor 2 pentru Dukla.

P. F.

La Snagov au fost desemnați campionii de canotaj academic

În plină toamnă, simbătă și ieri, apele Snagovului au fost animate de întrecerile celor mai buni schifiști din țară care au luptat pentru cucerirea titlurilor de campioni ai R.P.R. la canotaj academic. Campionatele au întrunit la startul celor 12 probe, circa 250 sportivi din cluburile orașelor București, Timișoara, Cluj, Arad, Satu Mare.

Concursul a demonstrat forma bună a schifiștilor noștri fruntași, care, de altfel, în acest an ne-au oferit o dublă satisfacție pe tărîm internațional prin titlul european adus de schiful feminin la 4+1 și prin titlul de vicecampion mondial la schif 2+1 băieți.

De data aceasta, la Snagov, canotorii noștri fruntași membri ai lotului republican s-au reafirmat, cucerind majoritatea probelor. Astfel componența echipajului campion european de 4+1, Ana Tamaș (U.T. Arad), a cîștigat fără dificultate proba de schif simplu, iar echipajul Olimpiei București, cuprinzînd pe campioanele europene Florica Ghiuzelea, Iuliana Bulugioiu ca și pe Florica Pîrtea, Elena Diaconescu + Rita Danielian s-a impus categoric la 4+1 vise.

Vicecampionul mondial Carol Vereș alături de colegii săi Varga, Kiss, Kureșca au adus clubului Steaua titlul de campioni republicani la schif 4 fără cîrmaci, iar Petrov și Păunescu (de asemenea, vicecampioni europeni), împreună cu Radu, Boroș, Zuda, Husarenco, Moroșan, Somovski, Pongratz (Dinamo București) au repurtat un frumos succes în proba de 8+1.

N-au lipsit însă nici surprizele. Dintre acestea trebuie menționată victoria tînărului Alexandru Aposteanu (Dinamo Obor). Cu timpul de 8'12"2 el a reușit să cucerească titlul republican în fața lui Alexandru Ferentzi (Steaua) care deținea acest titlu la proba de simplu, încă din 1950. Un frumos rezultat l-a constituit și titlul cîștigat la schif 2 visle de tinerii Feodor Larion și Octavian Pavelescu (Știința București). Remarcabil, succesul celor 9 sportive ale clubului Olimpia care au cîștigat proba de 8+1, cele mai multe îmbrăcînd pentru prima oară tricoul de campioană.

Dacă la băieți starturile au fost populate și dacă unele din curse au oferit un spectacol frumos, viu disputat, cîștigătorul desemnîndu-se de cele mai multe ori pe ultima sută de metri, nu același lucru se poate spune despre toate probele feminine. Astfel la proba de 4+1 rame nu s-au prezentat decît două echipaje. S-a observat de asemenea inegala pregătire a concurentelor participante, ceea ce a împietat, din păcate, asupra interesului întrecerilor. În cea mai mare parte a probelor, pe primul loc au sosit favoritele, lăsînd la mare distanță în urmă pe celelalte concurente.

În clasamentul general, primele 3 locuri au fost ocupate de cluburile bucureștene, Steaua, Dinamo și Știința cu 48,5 p, 43,5 p și respectiv 41,5 puncte.

S. DARIAN

C. Baciu victorios în primul ciclocros al sezonului

C. Baciu traversînd o porțiune dificilă a traseului

Sezonul de ciclocros se anunță bogat. În fiecare duminică, pînă la sfîrșitul lui noiembrie, sînt programate concursuri — printre care campionatul Capitalei (la 28 octombrie) și cel național (la 11 noiembrie)

Acum, cînd activitatea de pe șosea și de pe velodrom a sistat, unii dintre cicliști și-au îndreptat privirile spre cursele pe teren variat. Vrînd să-și verifice de pe acum posibilitățile în vederea campionatelor, ei au sesizat prilejul oferit de concursul organizat ieri dimineața de clubul Voința, pe un traseu din împrejurimile fermei G.A.S. Roșia. Numai că nu toți s-au arătat suficient pregătiți. Din cei 57 de concurenți ciți s-au aliniat la startul diferitelor probe, doar jumătate au terminat cursele. De vină n-a fost numai traseul cam lung (21 km la seniori, 18 km la juniori I), ci mai ales faptul că mulți dintre concurenți nu făcuseră o prealabilă recunoaștere a acestuia — ceea ce constituie o grijă elementară pentru orice ciclocrosist serios. Astfel, celor nepreveniți, traseul le-a oferit unele surprize neplăcute, punîndu-i în situația de a abandona cursa

Cursele cele mai interesante le-au oferit juniorii de categoria I și seniorii. La juniori, GH. RADU a avut tot timpul conducerea, cu toate că M. Tacaci s-a străduit din răsputeri să-l ajungă. Dar Radu n-a cedat din avansul cîștigat în primul tur și a terminat astfel victorios.

În proba seniorilor, fostul campion republican C. BACIU și-a demonstrat din nou specialitatea și buna pregătire. Prin acești factori el s-a departajat pe parcurs de ciliva concurenți ce se anunțau redutabili, ca S. Ariton, Iordache, Voloșin și mai ales Neagoe (care a condus în primul tur, dar a pierdut din șanse din cauza unei roți defecte). În ultimul din cele trei ture, Baciu a fost amenințat de puternica revenire a tînărului ploieștean C. Ciobanu — o revelație a concursului — dar a rezistat totuși, cîștigînd cu un avans de 20" asupra adversarului său. Pe locul al treilea a sosit, la 55", Al. Hîrju

În celelalte probe, au cîștigat: Cristea Stan, *la juniori II;* C. Nedelea, *la semicurse;* C. Buzoianu, *la biciclete de oraș.*

— d. —

PE SCURT

● In meciul dintre reprezentativele de haltere ale orașelor Cluj și Chișinău, disputat la Cluj (scor: 4—3 pentru Chișinău), sportivul nostru FIȚI BALAȘ a realizat un nou record mondial de juniori la cat. ușoară 357,5 (vechiul record era de 355 kg și aparținea austriacului Wagner).

● Jocurile disputate ieri în Capitală în cadrul etapei a VI-a a campionatelor republicane de handbal în 7 s-au încheiat cu rezultatele: Progresul — Știința (f) 10—7; Rapid — Unirea (f) 15—5; Tractorul Brașov — Știința (m) 19—17.

● Cîștigătorii, campionatelor de călărie la proba completă: la cat. ușoară — **C. Vlad** (Dinamo) la individual și **Dinamo** pe echipe; la cat. mijlocie: **Gh. Langa** (Steaua) la individual și **Steaua** pe echipe.

Unde mergem

TEATRE

SPECTACOL PREZENTAT DE TEATRUL DE MINIATURI DIN LENINGRAD condus de ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R., *sala Teatrului C.C.S.*, ora 20.

BERLINUL SALUTĂ BUCUREȘTIUL prezentat de marele ansamblu de revistă FRIEDRICHSTADT-PALAST din R. D. Germană — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

CÎND COPACII ERAU MARI — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72.

OAMENI ȘI FIARE — (seria a II-a) — rulează la *1 Mai*, tel. 18.02.83.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72; *București*, tel. 15.61.54; *Miorița*, tel. 14.27.14.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.81.12.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *I. C. Frimu*, tel. 16.29.17; *Gh. Doja*, tel. 16.22.73; *G. Coșbuc*, tel. 23.71.01.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, tel. 15.63.84; *Al. Sahia*, tel. 21.49.46; *23 August*, tel. 12.32.77.

CRISTINA ȘI BERZELE — rulează la *Tineretului*, tel. 16.24.48.

OBRAZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35; *V. Roaită*, tel. 17.05.47.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, tel. 16.28.79.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, tel. 14.12.24; *Floreasca*, tel. 12.28.30; *Olga Bancic*, tel. 15.66.66; *30 Decembrie*, tel. 23.17.50.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ nr. 10/962 — FUNTIK ȘI CASTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, tel. 15.61.10.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, tel. 13.49.04.

START CĂTRE NECUNOSCUT — rulează la *Înfrățirea între Popoare*, tel. 17.31.64.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, tel. 17.08.58; *Munca*, tel. 21.50.97.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Alex. Popov*, tel. 16.26.10; *Donca Simo*, tel. 11.07.60.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, tel. 15.62.79; *Volga*, tel. 11.91.26; *Libertății*, tel. 23.07.40.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița*, tel. 16.25.39.

LACRIMI TÎRZII — rulează la *C. David*, tel. 17.38.81.

PESCUITORI ÎN APĂ TULBURE — rulează la *Unirea*, tel. 17.10.21.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra*, tel. 21.35.40; *Moșilor*, tel. 12.52.93.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *T. Vladimirescu*, tel. 21.39.82.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, tel. 21.37.43.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, tel. 21.31.86.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *16 Februarie*, tel. 11.07.49.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *M. Eminescu*, tel. 11.48.36.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, tel. 12.38.50

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *8 Mai*, tel. 12.06.88.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, tel. 23.91.00.

COCOȘUL SPERIE MOARTEA — rulează la *G. Bacovia*, tel. 23.94.10.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii*, tel. 14.10.37.

SOARE ȘI UMBRĂ — rulează la *Aurel Vlaicu*, tel. 13.62.56.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, tel. 16.29.02.

COMPLETĂRI

SUB SEMNUL ÎNTĂRIRII PRIETENIEI DINTRE R. P. ROMÎNĂ ȘI R. D. GERMANĂ — la cinematografele: *Republica* (16—21 oct.), *I. C. Frimu, G. Coșbuc, Gh. Doja.*

LA ÎNCHIDEREA EDIȚIEI — la cinematografele: *Unirea, Munca.*

NOI LA FESTIVAL — la cinematografele: *Lumina, Victoria, Moșilor, Flacăra, Libertății, V. Roaită.*

CELULE FOTOELECTRICE — la cinematografele: *Aurel Vlaicu, C. David* (15—17 oct.).

PE DRUMUL FOCULUI — la cinematograful *Popular.*

ARTĂ VECHE ÎN CASĂ NOUĂ — la cinematograful *13 Septembrie.*

ÎNDRĂGOSTIȚII DE PE SENA — la cinematograful *C. David* (18—23 oct.).

ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ nr. 7/1962 la cinematograful *Volga*

ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ nr. 6/1962 — la cinematograful *Luceafărul.*

COLOCVIUL INTERNAȚIONAL AL CIVILIZAȚIEI BALCANICE — la cinematografele: *București, Magheru.*

Televiziunea

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru pionieri și școlari: „Să ne jucăm de-a avionul". 19.35 Filmul pentru copii „Dragonul". 19.55 Recitalul clavecinistului Hans Pischner — R.D.G. 20.15 „Monumente arhitectonice ale Leningradului — emisiune primită din partea televiziunii sovietice. 20.35 Cîntă orchestra de cameră a inginerilor. Dirijor: ing. Petru Ghenghea 21.10 Filmul documentar „Animale arctice" — o producție a Studiourilor DEFA-Berlin. 21.15. Seară de romanțe. Cîntă formația instrumentală condusă de Leonida Petrescu. 22. Telesport. În încheiere: Ultimele știri.

RADIO ≡ RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 „Cîntece de pace și prietenie". 17.30 Prietena noastră cartea: „Floarea de piatră" de Pavel Bajov. 18.00 Potpuriuri. 18.30 „Pagini alese din muzica de operetă. 19.00 Almanah științific. 19.20 Tineri interpreți în studio: Cîntă pianistul Stelian Constantin. 19.40 Muzică populară românească interpretată de Ana Pop Corondan și naistul Damian Luca. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Muzică ușoară românească interpretată la vioară de Jean Ionescu. 20.30 Noapte bună, copii: „Musafirii neașteptați" de Mira Jaworczakova. 20.40 Fragmente din concertul orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „Oltenia" din Craiova. Dirijor Teodor Costin. 21.15 Pe teme internaționale. Comerțul — factor al destinderii situației internaționale. 21.25 Ciclul integral al suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach în interpretarea violoncelistului Pablo Casals: Suita I în Sol major. 21.42 Muzică de estradă. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Concertul nr. 2 în fa minor pentru pian și orchestră de Chopin: Uvertura „Manfred" de Schumann. 23.10 Concert de muzică ușoară. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Muzică ușoară de compozitori romîni. 17.30 Sfatul medicului: Sfaturi pentru bolnavii hipertensivi. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 „Muzică de cameră cerută de ascultători". 19.00 Melodii populare oltenești. 19.30 Din activitatea sfaturilor populare. 19.40 Ghid muzical (1) „Istoria muzicii cu program" (reluare) „Începuturile muzicii programatice". 20.20 „Din muzica popoarelor". 21.00 Radiojurnal. 21.15 „Cîntece de compozitorul sovietic Dunaevski". 21.30 „Întîmplări la Gremeacii-Log". Fragmente din romanul „Pămînt desțelenit" de Mihail Șolohov, în lectură dramatizată. 22.00 Mari cîntăreți de operă: Nicolae Herlea. 22.30 Melodii lirice. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de muzică de cameră de Dmitri Șostakovici.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Jocuri populare românești. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică interpretată de fanfară. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Muzică ușoară. 6.20 Emisiunea pentru sate: Păstrarea porumbului. 6.30 Muzică corală românească. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Melodii populare românești. 7.30 Sfatul medicului: Ce este metabolismul bazal. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică instrumentală. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Cîntece și jocuri populare românești și ale minorităților naționale. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Muzică ușoară interpretată la diferite instrumente. 10.00 Fragmente din opera „Semion Kotko" de Prokofiev. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Muzică românească de cameră. 11.40 „Noi creații de muzică ușoară românească": „Fir de borangic" de Elly Roman, pe versuri de Cicerone Theodorescu. 11.45 Radio prichindel: „Cine-i vinovat?", sceneță de Titel Constantinescu după scriitorul sovietic A. Vedenski. 12.00 Valsuri și tangouri de concert. 12.30 Răspundem ascultătorilor. 12.40 Arii din operete. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Muzică populară românească interpretată de Eugenia Frunză, taragotistul Iosif Mihuț și violonistul Ștefan Stroie. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Iași. 14.30 Melodii de muzică ușoară românească, în noi aranjamente orchestrale. 15.00 Suita a III-a „În memoria Lesiei Ukrainka" de Stogarenko. Poem eroic de Mauriciu Vescan. 15.45 „Din folclorul popoarelor". 16.15 Vorbește Moscova! 16.45 Muzică corală de Dumitru Kiriac.

X REDACȚIA și Administrația str. Brezoianu nr. 23—25. CENTRALA TELEFONICĂ 27.27.77. Secția scrisori și biroul juridic: 27.27.73. Publicitatea, Piața Palatului R.P.R. blocul 8 telefon: 14.15.16. Tiparul: Intr. Poligrafică nr. 2, str. Brezoianu nr. 23—25

INFORMAȚIA sport

TRIPLA ÎNTÎLNIRE LA FOTBAL CU REPREZENTATIVELE R. D. GERMANE

Echipele A: R. D. Germană—R.P.R. 3-2 (1-0)

DRESDA 14 (Agerpres). —

Desfășurat la Dresda în fața a peste 30.000 de spectatori, meciul dintre selecționatele de fotbal ale R.D. Germane și R.P. Romîne s-a terminat cu victoria echipei gazde la scorul de 3—2 (1—0). Corespondentul sportiv al agenției A.D.N. apreciază că a fost un joc de luptă în prima repriză, mai tehnic și spectaculos în cea de-a doua, cînd romînii au acționat cu mai multă vigoare. Apărările imediate ale celor două echipe s-au comportat slab, în timp ce liniile de mijlocași au fost excelente. Caracteristic este faptul că golurile echipei romîne au fost marcate de mijlocașul dreapta Petru Emil.

Scorul a fost deschis în minutul 6 de aripa stîngă Wirth, care a introdus balonul cu capul în colțul din dreapta al porții. Dungu, neatent la fază, nu a putut interveni la timp. De altfel portarul romîn a dat dovadă de multă nesiguranță în prima repriză. Fotbaliștii noștri au avut două contraatacuri mai reușite în minutele 23 și 25. În rest, jucătorii romîni s-au rezumat să tragă de la distanță și să combine mult la centrul terenului. Jocul pe sus practicat de romîni nu i-a avantajat. Din minutul 25 Nunweiller III, folosit ca inter stînga, s-a rănit într-o ciocnire cu un adversar și a fost înlocuit cu D. Munteanu.

În ansamblu, prima repriză a aparținut gazdelor.

Repriza a doua a avut un aspect diferit. Apărătorii echipei gazde au comis cîteva greșeli, iar înaintașii au scăzut ritmul, în timp ce echipa romînă a jucat mai legat și a păstrat inițiativa jocului. Totuși cei care marchează după reluare sînt gazdele. În minutul 47, Wirth face o cursă pe extremă, centrează și Schroeter de la 5 m trimite balonul în plasă printr-o lovitură cu capul. Echipa romînă înscrie primul gol în minutul 52 cînd Petru Emil venit în atac a fructificat o minge dată înapoi de apărarea germană. Și tot el, după 6 minute, printr-un șut puternic sub bara transversală aduce egalarea. Se părea că echipa romînă va întoarce situația în favoarea sa. Dar, în minutul 64, gazdele marchează punctul victorios, cu concursul lui D. Munteanu, care a deviat balonul expediat de Nachtigal, trimițîndu-l în colț peste Dungu. Cu un minut mai tîrziu echipa romînă este pe punctul de a egala: Ozon scapă singur, trage plasat, dar portarul Fritzsche, în ultimă instanță respinge în corner. O altă ocazie este ratată în minutul 89 de Ivansuc. Raportul de cornere a fost de 11—9 în favoarea echipei R.D. Germane. Cei mai buni jucători germani: Wirth, Schroeter și Koerner. Din echipa romînă s-au remarcat Petru Emil, Koszka și Ivansuc. Arbitrul cehoslovac Mach a condus următoarele formații:

R.D. GERMANĂ: Fritzsche, Urbanczyk, Heine, Krampe, Koerner, Lizbrecht, Nachtigal, Mueller, Erler, Schroeter, Wirth.

R.P. ROMÎNĂ: Dungu, Zavoda II, (Georgescu din minutul 80), Lazăr, Macri, Petru Emil, Koszka, Ivansuc, Ozon, Voinea, Nunweiller III (D. Munteanu), Ghergheli.

Echipele de tineret: R.P.R.—R.D.G. 0-1 (0-1)

60 minute de dominare, aproape totală stăpînire a terenului de joc, șase mari ocazii de gol, alte multe ocazii mai obișnuite, o lovitură în bară (Matei min. 42), 13 cornere și, totuși, niciun gol. În opoziție cu acest avantaj creat de echipa de tineret a R. P. Romîne, adversara, echipa R. D. Germane, în numai 30 de minute care i-au aparținut, și acestea cu aproximație, a avut doar trei ocazii din care a marcat golul victoriei, prin extrema stîngă Vogel, în minutul șapte al partidei.

Astfel, echipa noastră de speranțe a părăsit terenul învinsă, producînd nemulțumire în rîndurile miilor de suporteri dornici să o vadă practicînd un joc mai bun și, desigur, victorioasă.

Era oare posibilă victoria echipei noastre de tineret față de adversarii prezenți pe teren? Fără îndoială că răspunsul este afirmativ. Echipa R.P.R. prezentată ieri a avut forța de joc și capacitatea să învingă și a arătat că în multe privințe a fost superioară formației adverse. Mai întîi jucătorii noștri s-au dovedit mai tehnici, mai bine pregătiți fizic, căci ei au asaltat pur și simplu poarta excelentului Zulkowski, în ultima parte a jocului. O echipă întrecînd pe adversara sa la asemenea capitole, ca rezistență și tehnică, n-are voie să piardă un meci, mai cu seamă dacă este vorba de o întîlnire pe teren propriu. De ce au pierdut-o atunci jucătorii noștri? Din cauză că orientarea lor tactică, posibilitățile lor de a gîndi în teren, de a ști prin ce mijloace să-și depășească adversarii în anumite situații date au fost cu totul deficitare. În șah se joacă în unele partide „a l'aveugle" (cu ochii legați). Ei bine, așa, orbește, s-au avîntat la joc componenții echipei noastre! Dar la șah se poate cuceri o victorie jucînd legat la ochi, pe cînd la fotbal nu se va putea niciodată.

Foarte grăitoare în această privință este situația finalizărilor echipei. Reamintim că echipa a dominat 60 de minute, că a stat în a doua repriză aproape în întregime în terenul de joc al adversarilor. Dar iată rezultatul șuturilor la poartă: șase în prima repriză și doar unul (lovitura în bară a lui Matei) pe suprafața porții, iar în a doua repriză tot șase lovituri și numai două pe spațiul porții. Dacă analizăm mai departe, rezultă că șapte din aceste 12 șuturi au fost foarte slabe ca tărie și trase la înălțime, pe deasupra porții. Nici vorbă de precizie!

Ce rezultă de aici? Că jucătorii noștri n-au găsit soluții să-și creeze culoare libere pentru șut, că ei au intrat tot timpul în luptă directă cu adversarii, tentativele de șut fiindu-le împiedicate de aceștia, ori loviturile fiind expediate (și au fost numeroase) în adversari.

O imagine a dominării sterile: fundașul Pal (2) și mijlocașul O. Popescu (5) în careul echipei R.D. Germane

Analizînd mai departe, constatăm că două au fost marile greșeli de tactică. Prima a constat în nefolosirea jocului pe extreme, mai cu seamă în prima parte a meciului, cînd formația R. D. Germane nu se limitase la un joc strict de apărare cum a procedat după pauză. Iar, după pauză, cînd acțiunile pe extreme au fost îmbunătățite, nu s-a folosit surprinderea adversarilor atunci cînd ei treceau de jumătatea terenului, la contraatac. În loc ca în acele momente, după deposedarea adversarilor, mingea să fie trecută repede, în două pase către virfurile de atac, jucătorii noștri, și în special mijlocașii, rețineau mingea, parcă dinadins, ca să ajute replierea adversarilor în apărare. Procedînd așa, toate intervențiile mijlocașilor și chiar ale fundașilor în careul formației R. D. Germane, n-au folosit la nimic.

Comportarea echipei de tineret în meciul de ieri mai pune și problema dacă ceea ce există azi la echipa Viitorul este chiar tot ceea ce avem mai bun în tineretul fotbalului nostru. Realitatea este că există elemente valoroase și în afara acestei formații la care nu se face apel decît întîmplător. Limitarea la scheletul fostei echipe cîștigătoare în acest an a turneului de juniori U.E.F.A. nu este soluția cea mai bună. Echipele reprezentative de tineret pot să cuprindă jucători în jurul virstei de 23 de ani și asemenea elemente rămase pe dinafara lotului reprezentativ A sînt multe. A fi în echipa de tineret înseamnă a te afla în pragul echipei reprezentative A. De mai mulți ani echipei de tineret i se schimbă profilul de la an la an, ba chiar de la sezon la sezon. Meciul de ieri trebuie să ne convingă de utilitatea alcătuirii unui lot de tineret, format din jucătorii cei mai valoroși și în formă la ora actuală, încadrați într-o limită de virstă și program de antrenament periodic, cu jocuri internaționale mai multe.

În altă ordine de idei, trebuie luate o serie de măsuri în privința creșterii nivelului de înțelegere a aplicării tacticii în jocurile de fotbal și, este necesar ca Federația de fotbal să analizeze cu temei această importantă latură deficitară a activității echipelor noastre de fotbal de club și reprezentative. Căci ne-am săturat să dominăm, dar să luăm bătaie pe propriul nostru teren de joc în întîlniri internaționale.

DAN OLTEANU

Juniorii: R.P.R.—R.D.G. 6-0 (2-0)

Un joc frumos, o victorie copioasă și, în fond, o categorică revanșă pentru eșecul din 1958 al colegilor lor de atunci (0—3 în R. D. Germană), iată ce ne-a oferit ieri echipa de juniori a R.P.R. care a cuprins opt jucători noi în formația de bază.

6—0 este un scor care nu mai lasă nici un dubiu asupra superiorității echipei învingătoare. Dar, pe lîngă acest 6—0 am mai putea adăuga că au existat posibilități ca rezultatul să fie și mai favorabil echipei noastre dacă înaintașii n-ar fi ratat multe ocazii favorabile și dacă portarul echipei R. D. Germane, Simnuk n-ar fi fost cel mai bun jucător al oaspeților. Acest îndrăznet și inspirat Simnuk a primit aplauze la scenă deschisă pentru siguranța și spectaculozitatea intervențiilor lui. El a fost întrecut doar atunci cînd înaintașii noștri l-au pus în poziție de „mat".

În prima parte a jocului scorul a fost numai de 2—0 și au fost ratate încă șase mari ocazii de gol, fie din pripeală, fie că Sorin Avram a jucat prea individual. Totuși maniera de joc a echipei noastre a arătat siguranță fiindcă dezvolta atacuri rapide, de multe ori pline de variație și fantezie, care încîntau pe spectatori. Jucători cu totul noi, ca Ștefănescu și Mureșan, alături de Sorin Avram și Dinu, cunoscuți spectatorilor noștri, au realizat faze de bună calitate, dominîndu-și net apărătorii adverși

Zadarnic efortul excelentului portar Simnuk. Mureșan a înscris golul al 4-lea

În a doua repriză, echipa de juniori a R.P.R. s-a impus și mai categoric, avînd la discreția sa inițiativa și terenul advers. După ce în min. 52 juniorii noștri au ridicat scorul la 3—0 se mai punea doar problema dimensiunii scorului, oprit la cifra șase în min. 82.

Spectatorii au aplaudat cu însuflețire echipa R.P.R. de juniori care a părăsit terenul plină de satisfacții. E bine însă să le atragem atenția asupra pericolului îngîmfării, tendință obișnuită la tinerii noștri fotbaliști, cu efecte dăunătoare. Trebuie perseverat pe drumul pregătirii continue și însușirii măiestriei sportive

Cele șase goluri au fost înscrise de *Sorin Avram* (2), *Dinu* (2), *Mureșan* și *Szucs*.

Echipa R. D. Germane a opus rezistență doar la începutul partidei, fiind apoi silită la un joc de apărare.

Meciul a fost condus cu competență de arbitrul bulgar D. Rumeantev.

Un frumos concurs motociclist de obstacole

Pe stadionul din Ghencea al clubului Steaua a fost pregătită o pistă pentru antrenamentele motocicliștilor la cursa de obstacole. Clubul Steaua a avut inițiativa de a organiza ieri, aici, un concurs de obstacole, deosebit de apreciat de mulțe de spectatori care l-au vizionat.

Cei mai buni motocicliști din Capitală, au avut de străbătut un traseu pe care erau groapi cu nisip, poduri din bîte de lemn, trei trambuline și o „dublă cocoașă" înaltă de trei metri. Străduindu-se să se comporte la adevărata lor valoare, aceștia au reușit să ofere celor prezenți întreceri frumoase, spectaculoase, de un bun nivel tehnic. La categoriile 125 cmc și 175 cmc un merit deosebit pentru cursele realizate revine alergătorilor clubului Dinamo. Traian Macarie, Mihai Pop și Popa Tudor s-au „bătut" pentru cîștigarea curselor, prilejuind întreceri disputate, mult gustate de cei prezenți. Pînă la urmă, după terminarea celor două manșe regulamentare, la 125 cmc a cîștigat Traian Macarie *iar la 175 cmc* Mihai Pop.

Deosebit de spectaculoase au fost cursele la categoriile mari. A impresionat la 250 cmc tînărul alergător al clubului Metalul, Cristian Dovitz. *În ambele manșe el a condus cursa de la un cap la altul vădind încă o dată certele lui calități. El este un motociclist curajos, tehnic și se prezintă întotdeauna în concurs cu o mașină bine pusă la punct. La 350 cmc a concurat neașteptat de bine, cîștigînd și întrecerea,* Eugen Keresteș *de la Steaua. Au plăcut în special salturile sale curajoase și foarte spectaculoase de pe trambuline, verva sa. Au mai contribuit la reușita concursului Mihai Dănescu (S), Ervin Sailler (M) și Ion Sasz (S).*

La tineret a învins Ion Sasz (Steaua) la 175 cmc și Alexandru Schuler (Steaua) la 350 cmc. A fost un concurs reușit, bine organizat — pentru care clubul Steaua merită felicitări.

M. FERARINI

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2861 | 4 PAGINI 20 BANI | Marți 16 octombrie 1962

Solii poporului romîn în India

Intîlniri cordiale la Bangalore

BANGALORE 15 — Trimisul special Agerpres, Ion Gălățeanu, transmite:

Luni după-amiază a fost vizitat Institutul indian de științe, centru de cercetări de pregătire postuniversitară. Inalții oaspeți au fost primiți de prof. Khrishnan, directorul institutului, și de ceilalți membri ai conducerii institutului care le-au oferit, potrivit frumoasei tradiții indiene, ghirlande de flori.

Fondat în 1911, institutul este actualmente unul din principalele centre de cercetări științifice ale Indiei. Inițial el avea numai secții de tehnologie, electrotehnică și chimie pură și aplicată. In prezent, în cadrul acestui institut desfășoară o intensă activitate științifică absolvenți ai facultăților de fizică, biochimie, construcții aeronautice, construcții de motoare cu combustie internă, metalurgie etc.

Oaspeții romîni au vizitat secțiile de fizică, de construcții aeronautice și de biochimie. La încheierea vizitei au semnat în cartea de onoare a institutului.

Seara, în sala municipalității din Bangalore a avut loc o mare întîlnire cetățenească în cinstea conducătorilor de stat romîni. In piața din fața clădirii, numeroși locuitori ai orașului i-au așteptat pe oaspeții din Republica Populară Romînă și i-au salutat cu multă căldură și prietenie.

După intonarea imnurilor de stat ale Republicii Populare Romîne și Republicii India, oaspeții au primit din nou frumoase ghirlande de flori. Primarul orașului Bangalore, Khrishna Iyer, a prezentat apoi persoanele oficiale prezente.

In sală se aflau peste 2000 de reprezentanți ai vieții politice, economice și culturale a orașului Bangalore și a statului Mysore. Conform tradiției, înainte de începerea întîlnirii cetățenești, o tînără indiană a cîntat un cîntec de bun venit. Au urmat cîteva melodii interpretate de o formație folclorică.

Luînd cuvîntul, primarul orașului Bangalore, Khrishna Iyer a urat bun venit înalților oaspeți.

A luat apoi cuvîntul tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej care a fost ascultat cu mult interes de toți cei prezenți.

Cuvîntarea a fost subliniată cu aplauze puternice.

Ajutorul de primar al orașului Bangalore, Kappanu, a mulțumit tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej pentru cuvîntarea rostită.

In încheierea întîlnirii cetățenești s-au intonat din nou imnurile de stat ale Republicii Populare Romîne și Republicii India.

De peste hotare

CONAKRY: Conferința juriștilor din țările Asiei și Africii

CONAKRY 16 (Agerpres). —

La 16 octombrie au început la Conakry lucrările Conferinței juriștilor din țările Asiei și Africii. La Conferință participă delegați și observatori din peste 30 de țări, printre care, Guineea portugheză, Nigeria, R.A.U., Maroc, Volta superioară, Mișcarea de eliberare din Angola, Sierra Leone, Liban, Kenya, Republica Mali, Japonia, India, U.R.S.S., Indonezia, Cuba și altele.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de președintele Republicii Guineea, **Seku Ture**, care a arătat că „această conferință constituie o manifestare concretă a marii solidarități afro-asiatice, precum și a sprijinului acordat de aceste țări luptei împotriva imperialismului și colonialismului, care corespunde aspirațiilor celor mai profunde ale popoarelor care iubesc pacea, dreptatea și progresul".

In cadrul conferinței, care va dura cîteva zile vor fi discutate probleme referitoare la lupta pentru pace, lupta împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, situația din Angola, din Republica Sud-Africană, Japonia, Vietnamul de sud și din alte regiuni ale lumii, problemele juridice pe care le ridică construirea de baze militare pe teritorii străine, încheierea pactelor militare agresive, problemele legate de cucerirea și consolidarea independenței naționale, precum și de amestecul imperialist în treburile interne ale altor țări.

Activitatea porturilor australiene paralizată de greva docherilor

SYDNEY 16 (Agerpres). —

După cum anunță agenția United Press International, la 15 octombrie, 22 000 de docheri din 40 de porturi australiene au declarat o grevă generală de 24 de ore în semn de protest împotriva introducerii în contractele de muncă și de arbitraj a unei clauze care prevede penalizarea muncitorilor în caz că ar recurge la greve în sprijinul revendicărilor lor economice și politice.

Ca urmare a declarării acestei greve întreaga activitate a porturilor australiene a fost paralizată. Peste 100 de vase așteaptă să fie descărcate.

Sporește numărul inovațiilor

De la începutul anului pînă în prezent în uzina „Metalica" s-au aplicat 50 de inovații, dintre care 13 în trimestrul trei. Economiile realizate de pe urma inovațiilor aplicate în cele 9 luni ale anului, reprezintă o sumă dublă față de cea obținută în anul 1961 (tot de pe urma inovațiilor). Cea mai recentă inovație, care a avut ca efect creșterea cu circa 60 la sută a productivității muncii la unele operații, în turnătorie, aparține maistrului Gh. Diamandi și constă în modificarea tehnologiei de formare în ceară.

Prin Capitală

AL IV-lea PAVILION DE MOSTRE

Aprecieri - sugestii - propuneri

Pe carnetul de însemnări, cîteva cifre. La prima vedere prea multe nu ar putea spune. Iată-le: octombrie 1962. Sîmbătă: 26.618; duminică: 54.971; luni: 28.219. Octombrie 1961. In primele cinci zile 91.480. O simplă operație aritmetică, o comparație și concluzia apare de la sine: cel de al IV-lea Pavilion de mostre organizat de Ministerul Comerțului Interior, în colaborare cu ministerele producătoare, a stîrnit un uriaș interes în rîndurile bucureștenilor. Că este așa, o dovedesc înseși cifrele. In primele trei zile prin fața standurilor cu exponate au trecut aproximativ 110.000 de vizitatori. Mai mult chiar decît în primele cinci zile ale pavilionului anterior.

...Filele caietelor de sugestii aflate la toate standurile se umplu unele după altele. Aici cîteva cuvinte și o semnătură. Dincolo semnăturile se multiplică: 3—4—5 sau chiar mai multe. Literele, cuvintele deși scrise cu caractere diferite exprimă un fapt comun. Și poate de aceea frazele se aseamănă atît de mult unele cu altele. „Totul este frumos". „Excepțional". „Felicitări colectivelor fabricilor producătoare". „Am vizitat toate pavilioanele de mostre. Al IV-lea le întrece pe toate, de la sală pînă la ultimul exponat". „Produsele alimentare sînt mai variate, mai frumos prezentate. Produsele de ciocolată au întrecut toate așteptările". „Socotesc că e cel mai reușit pavilion". *Semnează: I. Alexandru — tîmplar.* „Cuvinte de laudă la adresa colectivului fabricii „Tricotajul roșu". Modelele expuse sînt elegante, practice și ieftine. Mi-au plăcut îndeosebi art. 200—196—197". *Semnează A. Valeriu... Și alte și alte aprecieri vin să răsplătească din plin eforturile creatorilor...*

...Fiind vorba de o consultare în masă a gusturilor și cerințelor cumpărătorilor, propunerile și sugestiile nu s-au lăsat prea mult așteptate... „Mi-au plăcut mult costumele pentru plajă și stofa Minerva. In schimb mătăsurile nu sînt destul de reușite"... „Paletele mașinilor de spălat rufe nu au încă rezistența necesară. Cred că materialul din care sînt confecționate ar trebui înlocuit"... „Sortimentul corpurilor de iluminat se îmbogățește în permanență. De ce nu se pun în vînzare și abajoare separate pentru a se înlocui la nevoie cele originale"?... „Dacă problema deschiderii borcanelor de conserve s-a rezolvat, în schimb întîlnim aceleași cutii vechi, nepractice..."...

...Aprecieri — sugestii — propuneri, toate oglindesc interesul mîilor de vizitatori pentru cel de al IV-lea Pavilion de mostre.

R. GROAPA

Librăriile, în „Săptămîna poeziei"

Participante la „Săptămîna poeziei", librăriile orașului au îmbrăcat veșmînt festiv. In toate unitățile s-au amenajat standuri consacrate volumelor de versuri originale apărute în ultima vreme în editurile noastre. La librăriile „Mihail Eminescu", nr. 1, 34, 73 și 12 s-au amenajat vitrine omagiale în care se expun, alături de numeroase volume de versuri, caietul de lucrări originale aparținînd poeților noștri contemporani și afișul, apărute cu prilejul „Săptămînii poeziei". Difuzorii din întreprinderi și instituții întreprind acțiuni speciale de difuzare și popularizare a poeziei romînești, iar la șezătorile literare ce vor fi organizate în Capitală de Uniunea Scriitorilor, se vor amenaja standuri speciale cu lucrări de versuri.

Obiecte de artă populară prezentate de cooperația meșteșugărească

Un nou documentar pe ecrane: „Oamenii focului albastru"

In programul din această săptămînă al cinematografului „Timpuri noi" figurează o remarcabilă producție a documentariștilor sovietici, filmul „Oamenii focului albastru", coproducție a studioului „Uzbekfilm" și a studioului central de filme documentare din Moscova. Filmul, realizat de regizorul Roman Grigoriev, este consacrat constructorilor conductei magistrale de gaze Djarkak — Buhara — Samarkand — Taşkent. Pentru înaltele sale calități artistice, filmul a fost distins anul trecut cu Marele Premiu al celui de-al IV-lea Festival internațional al filmelor documentare și de scurt metraj de la Leipzig.

„N-aveți un bilet în plus?" De data aceasta, cunoscutul refren bucureștean al spectacolelor de larg interes, s-a auzit, seară de seară, la cinematograful „Republica".

La cinematograful „Republica" s-a încheiat Festivalul filmului sovietic

La cinematograful „Republica" s-a încheiat ieri, cu filmul „Cînd copacii erau mari", tradiționalul Festival al filmului sovietic. Filmele prezentate au stîrnit în mijlocul spectatorilor bucureșteni un cald interes. Numai la cinematograful „Republica" în această săptămînă filmele au fost vizionate de aproape 50.000 bucureșteni.

Materiale plastice în industria mobilei

Incepînd din luna ianuarie 1963, se vor produce în serie noi sortimente de mobilier la care vechiul sistem de tapițerie cu arcuri și iarbă de mare se înlocuiește prin materiale plastice, expandate, de tip latex și poliuretan.

Noile materiale de tapițerie vor fi folosite la cîteva tipuri de fotolii, scaune tapisate și la un tip de divan extensibil. O dată cu introducerea materialelor plastice în tapițerie, vor fi folosite și tipuri noi de stofă într-o gamă de culori uni, pastelate, estetice și de calitate.

Cîmp larg valorificării rezervelor interne

Activitate bogată, variată... dar și mai multă inspirație

In anii din urmă, în întreprinderi au luat ființă comisii — constituite din ingineri, maiștri, tehnicieni și fruntași în producție — care urmăresc depistarea și valorificarea multilaterală a rezervelor interne. In centrul atenției lor stau asemenea probleme importante cum sînt extinderea suprafețelor de producție, mărirea indicelui de utilizare a mașinilor și agregatelor, studierea posibilităților de reducere a consumurilor specifice de materiale, valorificarea deșeurilor, folosirea judicioasă a materialelor auxiliare etc. Comisiile de valorificare a rezervelor interne se preocupă totodată de introducerea tehnologiei noi, de ridicarea calificării muncitorilor, de căile îmbunătățirii calității produselor și de alte mijloace de mărire a producției și productivității muncii, ca izvor al unor importante economii.

Vizitînd cîteva întreprinderi constatăm că, într-adevăr, comisiile de valorificare a rezervelor interne și-au orientat activitatea tocmai către aceste principale obiective, că au dobîndit deja o bună experiență în muncă. Pentru exemplificare, să dăm curs faptelor.

MULTE POSIBILITĂȚI

La turnătoria Intreprinderii metalurgice de morărit (I.M.M.) există un ventilator care are o istorie interesantă. Cu puțin timp în urmă, el a dat multă bătaie de cap turnătorilor și comisiei de valorificare a rezervelor interne. Era vechi, iar presiunea pe care o realiza era departe de cea normală. Toți își dădeau seama că mărirea numărului de turații ar avea un important efect asupra productivității munoii. In urma unor mici revizii și reparații s-au adus unele modificări ventilatorului. Astăzi el exercită presiunea cerută de procesul tehnologic. Paralel, s-au reparat și modificat conductele, suprimîndu-se în acest fel unele pierderi de aer. Urmarea ? S-a scurtat durata de turnare cu 2 ore pe șarjă.

Sporirea intensivă a indicelui de utilizare a mașinilor a fost o problemă și pentru comisia de valorificare a rezervelor interne de la întreprinderea „Munca textilă". Aici, mărirea numărului de bătăi război/oră s-a obținut prin mai multe căi. In primul rînd, prin aprovizionarea războaielor de țesut cu fire de o calitate mai bună. Apoi, prin executarea unor reparații de calitate și prin ridicarea calificării muncitorilor. Toate acestea și-au dat „concursul" la sporirea numărului de bătăi război/oră cu 6,2 la sută.

Deseori, unii din membrii comisiei de valorificare a rezervelor interne de la „Munca textilă" pot fi văzuți la depozitul de deșeuri. Depistează materialele care ar mai putea fi întrebuințate. Și rareori se întîmplă ca privirile atente să nu găsească materiale utile. Ele sînt sortate atent, curățate și se utilizează apoi în executarea unora din produsele întreprinderii.

Comisia a analizat și posibilitatea folosirii deșeurilor de mătase la firul 6,3 Vigogne. In timpul discuțiilor a reieșit că ar fi mai avantajos ca deșeurile de mătase să fie înlocuite cu deșeuri de celolană care vin gata desfibrate și vopsite, deci sînt mai ieftine. Așa s-a și

V. LUPAN

(Continuare în pag. a III-a)

Cîțiva din membrii brigăzii de strungari condusă de I. Hirt, cunoscuți la Uzina de mașini electrice și prin succesele obținute în valorificarea rezervelor interne.

SEMNAREA UNUI ACORD COMERCIAL ÎNTRE R.P.R. ȘI R.A.U.

Intre 10 și 15 octombrie 1962 au avut loc la București tratativele între delegațiile guvernamentale ale Republicii Populare Romîne și Republicii Arabe Unite, în urma cărora s-au semnat un Acord comercial de lungă durată și un Acord de plăți de lungă durată.

Potrivit listelor de mărfuri convenite, volumul schimburilor dintre cele două țări urmează să crească în 1963 cu peste 30 la sută față de 1962.

R.P. Romînă va exporta: produse petroliere, produse din lemn, mașini și utilaje, oțel beton, produse chimice, zahăr și alte mărfuri, iar R.A.U. va livra bumbac, fire și textile de bumbac, orez etc.

Din partea romînă a semnat Gogu Rădulescu, Ministrul Comerțului Exterior, iar din partea R.A.U. dr. Abdel Moneim el Kaissouny, ministrul finanțelor și planificării.

La semnare au asistat din partea Ministerului Comerțului Exterior al R.P. Romîne: M. Petri, adjunct al ministrului, I. Voicu, secretar general, membrii delegației și funcționari superiori ai acestui minister.

Din partea R.A.U. la semnare au asistat Hussein Khaled Hamdi, subsecretar de stat al Ministerului Economiei și membrii delegației. A fost de asemenea prezent Saad Mortada, însărcinat cu afaceri ad-interim al R.A.U. la București.

(Agerpres)

Construcții sanitare în noile cartiere

In cartierele noi, o dată cu mutarea locatarilor, încep să funcționeze și multiple servicii de interes social-cetățenesc. Dispensarele medicale, centrele stomatologice, farmaciile fac parte și ele dintre acestea.

DISPENSARE ȘI CENTRE STOMATOLOGICE

Anul acesta numărul dispensarelor medicale de circumscripție sanitară a mai sporit cu numeroase unități.

Pe străzile Pescărușului și Preda Buzescu au fost date recent în funcțiune două dispensare, construite special în acest scop, care asigură asistența medicală a populației (adulți și copii) din cite două circumscripții sanitare. Pentru fiecare circumscripție funcționează cite două cabinete de medicină generală, unul pentru adulți și unul pentru copii, cite un cabinet de stomatologie pentru adulți și copii, laborator de radiologie și un punct de laborator pentru analize curente. Circuitul bolnavilor, adulți și copii, este complet separat. Dispensarul destinat consultațiilor pentru copii este prevăzut în plus cu camere de izolare, filtru, bucătării dietetice etc.

Tot în cursul acestui an, au mai fost amenajate la parterul unor blocuri din str. Ulmului (cartierul Giulești) str. Jiului (cartierul Pajurei) și str. Baba Novac (cartierul Balta Albă) alte dispensare pentru respectivele circumscripții sanitare. Primele două au și fost date în folosință; ultimul va fi deschis în cursul acestei luni.

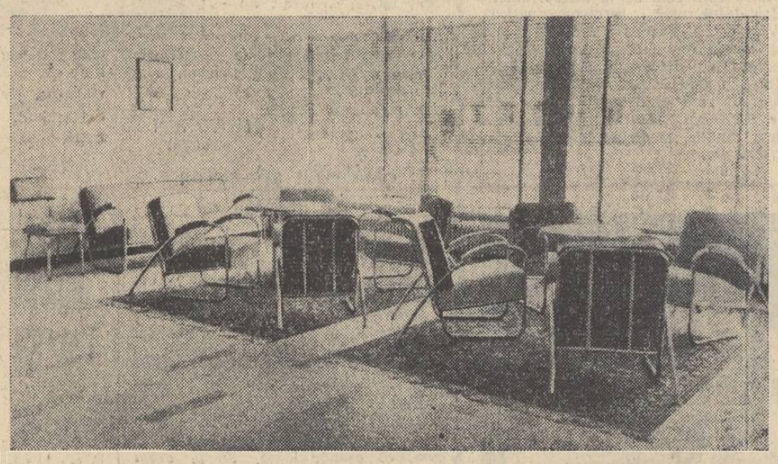
De o atenție deosebită s-a bucurat și rețeaua stomatologică. In noile cartiere, pe lîngă cabinetele stomatologice amenajate în cadrul noilor dispensare, au fost puse în funcțiune și centre stomatologice cum sînt cele din cal. Plevnei, bd. Duca, cal. Victoriei 1—3. Fiecare centru stomatologic dispune de laborator propriu de tehnică dentară, laborator de radiologie etc. Pe strada Baba Novac (cartierul Balta Albă) sînt pe terminate lucrările de amenajare a unui alt centru stomatologic.

IN CURÎND VOR FI DATE IN FOLOSINȚĂ

In cursul trimestrului IV vor fi terminate și lucrările dispensarului de circumscripție sanitară de pe bd. Schitu Măgureanu, colț cu strada Cobălcescu, la parterul blocului ce se află aici în construcție. La parterul blocului turn din cartierul Giulești—Stadion se află în curs de amenajare un centru stomatologic.

Se află de asemenea în faza de construcție și amenajare și localuri pentru farmacii. La parterul noilor blocuri de locuințe de pe calea Dorobanți, calea Griviței — podul Basarab, Balta Albă, vor fi amplasate farmaciile 21, 9 și 85.

GH. N.



Sala de așteptare a dispensarului medical de pe str. Jiului, cartierul Pajura

Preocupări sportive în întreprinderi

In întreprinderile din Capitală se desfășoară o bogată și multilaterală activitate sportivă. Rezultatele obținute în acest an sînt concludente. Masiva participare la Spartachiada de vară și la diversele competiții organizate de U.C.F.S. oraș București (ca de altfel și manifestările pentru sportivii de la sate, din școli și din instituții) ilustrează caracterul larg, de masă, al culturii fizice și sportului în rîndurile tinerilor din întreprinderile orașului.

La acestea au contribuit o serie de măsuri luate pe linia dezvoltării mișcării sportive, ca amenajarea a numeroase baze pe lîngă întreprinderile din Capitală și utilarea cu echipament și material sportiv ceea ce a asigurat condiții optime de desfășurare a întrecerilor la diferitele discipline sportive.

Cu toate succesele înregistrate în acest domeniu, nu se poate trece cu vederea și o serie de lipsuri prezente încă în activitatea unor cluburi raionale, consilii și asociații sportive. Pe această temă ne-au sosit la redacție mai multe scrisori. Ele formează obiectul raidului de față.

O prevedere trecută cu... vederea

„...Nu avem teren de fotbal" (D. Radu).

Ca să poți face sport în bune condiții, trebuie neapărat să ai și... unde. Aceasta o afirmă o parte din sportivii uzinelor „23 August", care sînt puși, la acest capitol, în dificultate. De ce? Pentru că una din prevederile contractului colectiv pe 1962 nu a fost încă îndeplinită. Nu s-au luat măsuri pentru amenajarea terenurilor de fotbal și volei.

Raid - anchetă pe urmele scrisorilor sosite la redacție

Nu se poate spune că la uzinele „23 August" nu se face sport. Atenția este însă orientată, îndeosebi, către sporturile de performanță, neglijîndu-se felul cum își desfășoară activitatea unele secții sportive ale asociației („Titanii"). Bunăoară, în prezent desfășurarea unor competiții a echipelor acestor secții pe terenurile asociației (de la Balta Albă) este mult îngreunată deoarece terenurile sînt deosebit de solicitate de către echipele de performanță. Este insuficient să se asigure condiții optime numai performerilor (uzinele au numeroși campioni la diferite categorii și discipline sportive) ci trebuie să se aibă grijă și de ceilalți sportivi (în cazul de față, forjorii, turnătorii, cazangiii și motoriștii) din rîndul cărora — nu este exclus — se vor putea ridica mai tîrziu alți viitori campioni.

Atletismul... absent!

„...la capitolul „atletism" asociația noastră are mari lipsuri" (Stelian Furtună).

De cîteva săptămîni în Capitală a început să se desfășoare tradiționalul cros în cinstea zilei de 7 Noiembrie. La această mare competiție absentează nemotivat sportivii uzinelor „Timpuri noi". Vizita făcută la

DINU LĂZĂRESCU
VASILE IONESCU

(Continuare în pag. a III-a)

S-au prelungit înscrierile la cursurile de doi ani ale Universității populare de artă plastică

La cererea generală, Uniunea Artiștilor Plastici din R.P.R. în colaborare cu Consiliul Local al Sindicatelor a hotărît prelungirea duratei de inscriere (și reinscriere pentru anul II) la cursurile de doi ani ale Universității Populare de Artă Plastică. Inscrierile se fac zilnic la sediul Uniunii Artiștilor Plastici din calea Victoriei nr. 155, intre orele 17—21, în afară de simbătă, unde se pot obține informații suplimentare. Deschiderea cursurilor va avea loc miercuri 31 octombrie, ora 19, în sala Dalles.

OASPEȚI DE PESTE HOTARE

La invitația Prezidiului Academiei Republicii Populare Romîne, azi dimineață a sosit în Capitală pentru schimb de experiență și ținere de conferințe acad. A. V. Palladin, directorul Institutului de biochimie din Kiev.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● **Următoarele 10 formații masculine: R.P.F. Iugoslavia, Brazilia (grupa I); R. P. Romînă, R. P. Ungară (gr. a II-a); Japonia, R. P. Polonă (gr. a III-a); U.R.S.S., R. P. Chineză (gr. a IV-a); R. S. Cehoslovacă, R. P. Bulgaria (gr. a V-a) s-au calificat pentru turneul final al campionatului mondial de volei care va începe la 18 octombrie la Moscova.**

● **Formația U.R.S.S. a cucerit titlul de campioană mondială pe echipe la proba de armă liberă 3x40 focuri din cadrul campionatelor mondiale de tir de la Cairo.**

● **La Varșovia, echipa de hochei pe gheață Podhale a întrecut cu 5-4 formația suedeză Bofors.**

● **Intr-un meci amical de fotbal, selecționata orașului Istanbul a dispus cu 4-2 de echipa orașului Addis-Abbeba.**

● **In turneul de șah de la Tolbuhin, jucătorul nostru B. Soos a pierdut în fața uruguayanului Bausa. Perez (Cuba), învingîndu-l pe Peterson (Danemarca), conduce în clasament cu 3 puncte din 3 partide susținute.**

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: *Azi, la ora 8, în București,* temperatura aerului a fost de 8 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține relativ rece. Cerul va fi schimbător mai mult noros. Temporar ploaie. Vînt moderat cu intensificări temporare din sectorul estic. Temperatura în general staționară: minima va fi cuprinsă între 6 și 8 grade iar maxima între 14 și 16 grade.

ZIUA DEPUTATULUI

Ziua Deputatului din raionul 23 August s-a desfășurat duminică, pe teren. Sute de cetățeni în frunte cu deputații și comitetele de stradă au participat la diferite acțiuni de înfrumusețare a cartierelor și străzilor. Numai la amenajarea spațiilor verzi din jurul blocurilor de la Gara de Est, aproape 1350 de cetățeni au prestat circa 2900 de ore muncă patriotică. Pe șoseaua Industriilor din cartierul 23 August au lucrat o sută de cetățeni. La școala nouă de opt ani nr. 46, peste o sută de cetățeni au lucrat la amenajarea spațiilor verzi. Cele mai bune rezultate le-au obținut cetățenii din circumscripțiile raionale nr. 192, 154, 98, 150, 144, 130, 109 ș. a.

Tractoriștii de la S.M.T. Ciorogîrla execută pe terenurile G.A.C. arături adînci pentru însămînțările din primăvară

Manifestări culturale

● In cadrul manifestărilor Lunii prieteniei romîno-sovietice, joi 18 octombrie (ora 19.45) la studioul de concerte al Radioteleviziunii va avea loc un concert simfonic popular la care își dau concursul violonistul Daniel Podlovschi, cîntăreții Elena Dima-Toroiman și Cornel Stavru și orchestra de studio a Radioteleviziunii dirijată de Carol Litvin.

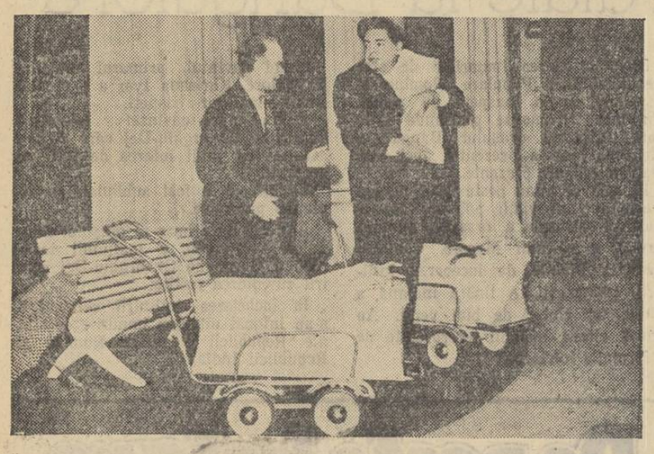
● Astă-seară la ora 18 la Casa prieteniei romîno-sovietice va avea loc o întîlnire a oamenilor muncii din Capitală cu membrii delegației Asociației de prietenie sovieto-romîne care ne vizitează țara cu prilejul Lunii prieteniei romîno-sovietice.

● Conferința: „O nouă regiune pe harta U.R.S.S. — regiunea pămînturilor desțelenite", va fi expusă mîine, la ora 18, la Casa de cultură a tineretului „23 August". Va urma un program artistic.

● In sala C.C.A. la ora 18, prof. ing. Ioniță Gheorghe, director în M.M.C.M., va vorbi despre „Realizările și perspectivele industriei sovietice constructoare de mașini".

Actualitatea culturală

Au început spectacolele Raikin



După ce a fost la Constanța și Iași, Teatrul de Miniaturi din Leningrad, în frunte cu Arkadi Raikin, artist al poporului din R.S.F.S.R., se află în București. Duminică seara a prezentat primul spectacol în sala Teatrului C.C.S. Seria spectacolelor continuă.

In fotografie : *Aspect din spectacolul „Pagini alese".*

Demostene Botez: „Prin U.R.S.S."

NOTE de lectură

Acest amplu reportaj este, prin excelență, cartea unui poet. Demostene Botez reconstituie călătoria sa prin țara constructorilor comunismului într-o imagine de reală valoare lirică a realităților din Uniunea Sovietică. De-a lungul unuia dintre cele mai frumoase itinerarii, pe drumurile Moscovei și ale Leningradului, poetul a înscris în carnetul său de însemnări o vibrantă odă adresată omului sovietic, mărețelor sale cuceriri contemporane. Este o imagine care contopește într-o expresie unică descrierea peisajului rus cu elogiul adus tradiției nobile a artei și culturii lui Cernișevschi și Maiakovski.

Meritul autorului este de a fi știut să realizeze un portret de ansamblu al omului sovietic, care continuă cele mai bune tradiții ale înaintașilor săi, în zilele noastre. Astfel capitolele despre „Piața decembriștilor", „Fortăreața Petru și Pavel", „Petropavlovsk", și altele, amintesc momente dramatice ale luptei pentru libertate pe care a dus-o de-a lungul istoriei sale poporul rus. Evocarea este complexă, ea amintind și aportul pe care oamenii de artă de renume universal, precum Pușkin, l-au adus la această luptă.

Unele dintre paginile reportajului consemnează în legătură cu aceasta cîteva dintre meditațiile poetului la mormîntul lui Pușkin, la monumentul ridicat pe locul unde a căzut împușcat în duelul cu Danthes. („Acasă la Pușkin"). Pretutindeni, oriunde s-ar afla, Demostene Botez realizează această cuprindere amplă a trecutului și prezentului în care este mereu evidențiată continuitatea luptei pentru cele mai înalte idealuri ale omenirii.

Valoarea lirică a reportajului rezidă, oarecum în această sinteză care aduce înaintea cititorului romîn mărturii despre personalitatea omului sovietic, omul unei înalte culturi, eroul luptelor pentru apărarea patriei socialiste în anii Marelui Război, cuceritorul spațiului cosmic. In felul acesta, începînd cu capitole consacrate luptelor din 1917, cu „Leningrad" și „Smolnîi", cu cele care descriu impresii de la „Muzeul de istorie a Leningradului", cititorul este introdus în istoria glorioasă a Uniunii Sovietice. Evocările au întotdeauna o legătură firească cu realizările contemporane ale culturii și științei sovietice. In această permanentă asociație dintre trecut și prezent — ca o subliniere a unui drum consecvent pentru fericirea omului — rezidă în mare măsură valoarea mesajului pe care îl aduce cititorului romîn această carte.

De la capitolul consacrat fortăreței Petropavlovsk devenită astăzi muzeu, mărturie despre luptele trecutului și pînă la capitolul care descrie viața tumultuoasă, vibrînd de optimism a Moscovei de astăzi, poetul a știut să găsească mereu această legătură plină de semnificație dintre trecut și prezent. De la „Razliv", la vizita făcută „La uzina de rulmenți din Moscova", și de aici, la „Galeriile Tretiakov", reportajul ne deschide o diversitate de imagini despre Uniunea Sovietică, toate laolaltă reușind să cristalizeze viziunea unitară a celei mai înaintate civilizații a lumii contemporane. Iată de ce acest reportaj este de fapt un itinerar liric, o însemnare a călătoriei pe care un poet a întreprins-o cu sensibilitatea sa pe drumurile Moscovei și ale Leningradului din zilele noastre. Nu este numai vorba despre consemnarea numeroaselor bucurii și satisfacții pe care asemenea mare călătorie le poate procura, ci mai ales, de o creație literară închinată marilor realizări ale constructorilor comunismului. Demostene Botez aduce un fierbinte omagiu omului sovietic și subliniază cu o deosebită artă a expresiei artistice cîteva dintre cele mai reprezentative fapte pentru sensurile morale și spirituale ale societății sovietice.

MIRON DRAGU

Concertele Orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „Oltenia" din Craiova

Participînd la cele două concerte date de Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat „Oltenia", simbătă și duminică seara în sala Ateneului, am avut marea satisfacție să constatăm că formația creată, cu 15 ani în urmă, la Craiova (o localitate în care, pe vremuri, viața muzicală se reducea la sporadice manifestări ale puținilor artiști care includeau acest oraș în itinerarul lor de turneu) a ajuns la o maturitate remarcabilă față de durata relativ scurtă a existenței sale. Cele șase compoziții înscrise în programele concertelor au constituit, prin diferitele lor genuri, stiluri și atmosfere, aproape tot atîtea probe ale unui adevărat examen, pe care orchestranții craioveni l-au trecut cu mult succes. Ne-am putut convinge cu această ocazie că formația posedă calități de coeziune, de omogenitate a grupelor instrumentale, de sonoritate, care atestă existența unei preocupări constante pentru ridicarea calificării profesionale a colectivului în ansamblu și a fiecărui membru al orchestrei în parte. Este drept că mai există încă unele puncte slabe (grupa de violoncele, unii suflători de lemn etc.), în privința cărora este necesar să se ducă în continuare o muncă răbdătoare de perfecționare. Dar dacă nivelul general al manifestărilor instituției se apropie de acela al concertelor ascultate în cadrul acestui turneu, atunci se poate afirma fără ezitare că Filarmonica „Oltenia" aduce o contribuție prețioasă nu numai la lărgirea orizontului culturii muzicale a publicului craiovean, ci și la ridicarea neîncetată a gustului și a exigenței acestuia în materie de interpretare.

Un merit indiscutabil la obținerea acestor rezultate revine celor doi dirijori permanenți ai orchestrei, Teodor Costin și Victor Golescu. Pe primul dintre ei l-am mai putut urmări la București, conducînd în luna decembrie a anului trecut un concert al Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii. Aprecierea făcută atunci, în privința capacității sale de a pune în valoare cu succes elementele de colorit (în „Capriciul spaniol" de Rimski-Korsakov), s-a confirmat și de această dată cu prilejul executării suitei din muzica baletului „La piață" de Mihail Jora, care a răsunat, sub conducerea sa, cu întreaga savoare pe care i-a impregnat-o autorul. Simfonia a II-a de Brahms s-a bucurat, la rîndul ei, de o interpretare care i-a evidențiat prospețimea inspirației, lirismul romantic însorit, de esență aproape schubertiană. Unele rezerve pot fi, totuși, formulate, referitor la mișcările extreme, în care au apărut pe alocuri, fraze muzicale insuficient de expresive, tratate cu o oarecare rigiditate.

Tînărul șef de orchestră Victor Golescu s-a remarcat în „Amurg de toamnă" de Alfred Alessandrescu prin delicatețea evocării poetice, iar în Simfonia a II-a de Beethoven prin precizia nuanțării și a atacului și, în general, printr-o înțelegere a stilului beethovenian și o claritate a frazării, care denotă un real talent dirijoral. I-am sugera totuși să accentueze elementele de lirism și de umor prezente în numeroase pagini ale Simfoniei, menținînd în același timp soliditatea stilistică adoptată. Mai multă economie în gesturi — care capătă uneori o amploare excesivă — ar fi de asemenea recomandabilă.

Moment din timpul primului concert

La succesul concertelor au mai contribuit cei doi soliști, violonistul Ștefan Ruha și pianista Silvia Șerbescu, în lucrări incluse de mai multă vreme în repertoriile lor și despre care am mai avut prilejul să referim anterior.

E. ELIAN

Au apărut „Opere complete" de V. I. Lenin, volumul X, ediția a doua

Azi a apărut în librării volumul X din seria de „Opere complete", ediția a doua, tipărită de Editura politică.

Volumul cuprinde lucrări ale lui V. I. Lenin din perioada martie—iunie 1905. Citîm din sumar: „Social-democrația și guvernul revoluționar provizoriu", „Dictatura revoluționar-democratică a proletariatului și țărănimii", „Congresul al III-lea al P.M.S.D.R.", „Sofisme politice", „Despre guvernul revoluționar provizoriu", „Al treilea pas înapoi". Volumul mai conține: lista lucrărilor lui V. I. Lenin care n-au fost găsite pînă în prezent, lista lucrărilor și publicațiilor la a căror redactare a participat Lenin, numeroase pagini de adnotări, indice de lucrări și izvoare citate sau menționate de V. I. Lenin, indice de nume și date din viața și activitatea lui Lenin.

Volumul numără 577 pagini. Prețul: 12 lei.

Ciclu de concerte-lecții pentru copii

Duminică 21 octombrie (ora 10), în Sala mică a Palatului R.P.R. este programat concertul-lecție pentru copii cu tema: „Ce să urmărim cînd ascultăm muzica ?". Cu această manifestare, Filarmonica de stat „George Enescu" deschide ciclul de concerte-lecții pentru cei mici, care va cuprinde o serie de subiecte ca „Muzica în viața oamenilor", „Compozitorii și cîntecul popular", „Compozitorii cîntă natura", precum și prezentarea vieții și creației unor mari muzicieni ca Haydn, Mozart, Beethoven, Ceaikovski, George Enescu. De asemenea, unele lecții vor fi consacrate muzicii contemporane românești. Concertele-lecții vor avea loc o dată pe lună, duminica, și vor fi însoțite de exemplificări susținute de soliști ai Filarmonicii de stat „George Enescu" și ai Teatrului de Operă și Balet al R.P.R.

Universități populare

Zilele trecute și-au deschis cursurile o serie de universități populare printre care cele de la întreprinderile „Tricotajul roșu", „Electromagnetica", „Vulcan", „Răscoala din 1907" etc. La clubul muncitorilor sanitari și-au început de asemenea activitatea ciclurile I și II ale Universității populare. Cursanților li se vor preda lecții de socialism științific, istoria literaturii române, medicină, biologie, geografie etc.

Informații de partid

ÎNDEPLINIREA PLANULUI LA TOȚI INDICII — ÎN DISCUȚIA COMUNIȘTILOR

Atelierul de turnătorie fontă al uzinei „Vulcan" este unul din locurile de muncă cu mare pondere în asigurarea îndeplinirii sarcinilor de plan pe întreaga uzină, în obținerea unor produse de bună calitate. Zilele acestea, adunarea de dare de seamă și alegeri a organizației de partid a dezbătut cu mult simț de răspundere activitatea desfășurată de biroul organizației de bază, de comuniști, de la alegerile anterioare și pînă în prezent. Una din multiplele probleme care au stat în centrul preocupării întregului colectiv — s-a spus în darea de seamă — a fost îndeplinirea ritmică și la toți indicii a sarcinilor de plan. Îndrumat permanent de biroul organizației de bază, comitetul sindicatului a organizat în această perioadă întrecerea socialistă mai temeinic, cu obiective concrete, fapt ce a ajutat la urmărirea mai îndeaproape a rezultatelor obținute. Astfel, planul producției marfă a fost realizat pe trimestrul II în proporție de 114,93 la sută, iar pe lunile iulie și august în proporție de 104,7 la sută. Datorită muncii politice desfășurate de comuniști, de agitatori, calitatea pieselor turnate s-a îmbunătățit simțitor. In această perioadă rebuturile au continuat să scadă, reușindu-se ca în medie să se ajungă la un procent de 3,7 la sută față de 4,5 la sută procentul admis. Rezultatele obținute se datoresc și măsurilor luate de a mări suprafața cubiloului de la 500 la 900 mm, și a cuptoarelor pentru uscarea formelor, a extinde turnarea cu CO_2 la noi repere, confecționarea unor modele de bună calitate și la timp, crearea unui decalaj de circa 20 de zile între atelierul de turnătorie și secțiile prelucrătoare etc.

Printre turnătorii care s-au remarcat printr-un aport deosebit — se spune în darea de seamă — în obținerea unor piese de calitate superioară se numără și comuniștii Nicolae Ilie, Ion Stănescu, Ion Drăgan, Stelian Ceaușu, Vasile Năstase și alții.

In cuvîntul lor, membrii de partid Mandica Baran, Andrei Volnii și alții s-au referit la faptul că în luna iulie sarcina de creștere a productivității muncii și reducerii prețului de cost nu a fost îndeplinită. Criticînd biroul organizației de bază pentru faptul că nu s-a preocupat de această problemă, vorbitorii au arătat că rezultatele bune obținute în luna august au demonstrat că, atunci cînd biroul organizației de partid se ocupă mai îndeaproape, cînd munca politică se desfășoară cu obiective precise, cînd sînt urmărite și popularizate rezultatele obținute în urma angajamentelor luate, succesele nu întîrzie să se arate. Despre lipsuriile manifestate de biroul organizației, de conducerea atelierului au vorbit și comuniștii Iordan Fănică și Elena Baranay. Ei au criticat conducerea atelierului pentru faptul că nu s-a străduit să aibă o privire de ansamblu asupra activității economice a atelierului. De multe ori aplicarea operativă a unor noi procedee tehnologice era tărăgănată. Nu întotdeauna forțele de muncă au fost folosite judicios. Conducerea atelierului nu s-a străduit să găsească noi procedee pentru a elimina remanierile, acest lucru afectînd prețul de cost. Numai într-o singură lună s-au făcut remanieri în valoare de 15.238 lei care echivalează cu valoarea a șase tone de piese bune. Toate aceste lipsuri se datoresc și biroului organizației de partid care nu a făcut totul pentru a îndruma și controla conducerea atelierului. Biroul organizației nu a analizat la timpul potrivit această stare de lucruri. Nu a activizat comisiile de descoperirea și valorificarea rezervelor interne, nu a tras la răspundere pe comuniștii care aveau ca sarcină să urmărească felul cum sînt îndeplinite sarcinile de plan la toți indicii.

Hotărîrile luate de adunarea generală vor constitui un îndreptar în activitatea noului birou ales. Comuniștii au ales ca secretar pe turnătorul Ion Drăgan.

A. VRĂNESCU

Brigada de corespondenți voluntari de la uzinele „Timpuri noi" ne transmite:

UN OASPETE CARE SE SIMTE... CA LA EL ACASĂ

Oaspetele, este de fapt un bun prieten al colectivului și se numește... tehnica nouă. Îl întîlnești la fiecare pas în secțiile uzinei și se prezintă sub felurite înfățișări. La turnătorie, de pildă, îl găsești sub forma unei stații centralizate de preparare a amestecurilor de formare (intrată nu de mult în funcțiune), la secția prelucrătoare, sub forma unor metode avansate de așchiere și frezare, precum și prin organizarea fabricației pe bază de tehnologie de grup și similitudinea operațiilor. Îi simți prezența la noile linii tehnologice pentru prelucrarea arborilor cotiți, a bielelor, cuzineților, supapelor etc. Ne însoțește, cum s-ar spune, ca un prieten credincios, în toată activitatea noastră de zi cu zi. Bineînțeles că rezultatele frumoase obținute de colectivul uzinei în acest an se datoresc în bună parte și acestui oaspete drag, pe care noi, muncitorii de la uzinele „Timpuri Noi", l-am primit cu brațele deschise.

M. VOICAN
strungar

CONCURSUL BRIGĂZILOR DE INOVAȚII

La „Timpuri noi" se desfășoară cu succes concursul brigăzilor de inovații, care a reușit să mobilizeze pe cei mai de seamă inovatori ai uzinei. La încheierea celei de a doua etape a concursului, pe locul întîi s-a situat brigada a 7-a de inovatori (turnătorie) condusă de Sabin Bușcă. Cei clasați pe locurile doi și trei — adică inovatorii din brigăzile conduse de Dumitru Szalay și frezorul Ilie Lucaci — împreună cu celelalte brigăzi — continuă așadar lupta. Să le urăm succes !

GHEORGHE COLCERU
inginer

S-A GĂSIT SOLUȚIA

Există în hala de prelucrări mecanice și montaj o problemă : transportarea pieselor grele la liniile tehnologice ale mașinilor mari. Nu putea fi vorba de instalarea unui pod rulant, deoarece în hală mai exista unul, dar care nu ajungea și la aceste mașini. Soluția a fost însă găsită: să se mărească cursa podului rulant, prin prelungirea șinelor și în această porțiune a halei. N-a fost un lucru simplu, dar în uzina noastră sînt mecanici pricepuți, așa că în prezent liniile tehnologice, de care spuneam mai sus, sînt deservite de către podul rulant, în locul macaralelor de mînă.

ILIE LUCACI
frezor

FRUNTAȘII

La secția turnătorie s-au înregistrat în ultima vreme succese importante în ceea ce privește îmbunătățirea calității produselor. La loc de frunte se situează rezultatele obținute de brigada condusă de Vasile Alexandru, al cărei membri sînt numiți pe drept „fruntași ai calității".

In fotografie : „fruntașii calității" turnătorii din brigada lui Vasile Alexandru.

ION COTIGĂ
rectificator

ORARUL CURSELOR INTERNE DE AVIOANE TAROM VALABIL DE LA 16 OCTOMBRIE 1962 — 15 MARTIE 1963

București — Tg. Mureș — Cluj — Baia Mare ; plecarea din București la ora 8, sosire la Baia Mare la ora 10,35. La întoarcere plecarea din Baia Mare la ora 11,15, sosirea la București la ora 14,10. (Avioanele circulă și duminica).

București — Bacău — Suceava ; plecarea ora 8,30, sosirea la Suceava la ora 10,15. La întoarcere, plecarea la ora 10,35, sosirea la ora 12,20.

București — Bacău — Iași. Plecarea din București la ora 8,45, sosirea la Iași la ora 10,45. Plecarea din Iași la ora 11,05, sosirea la ora 13,05.

București — Sibiu — Cluj — Satu Mare. Plecarea la ora 9,15, sosirea la Satu Mare, la ora 12.20. Plecarea din Satu Mare la ora 12,40, sosirea la ora 15,45. (Avioanele circulă și duminica).

București — Timișoara — Arad. Plecarea la ora 11,30, sosirea la Arad la ora 13,25. Plecarea din Arad la ora 14, sosirea la București la ora 15,55. (Avioanele circulă și duminica).

București — Tulcea. Plecarea la ora 11,55, sosirea la Tulcea la ora 13,10. Plecarea din Tulcea la ora 13,30. sosirea, la ora 14,45. (Avioanele circulă marți, joi și simbătă).

București — Craiova. Plecarea la ora 11,55. Sosirea la Craiova la ora 12,50. Plecarea din Craiova la ora 13,10, sosirea, la ora 14,05. (Avioanele circulă luni, miercuri și vineri).

București — Sibiu. Plecarea la ora 12,15, sosirea la Sibiu la ora 13,25. Plecarea din Sibiu la ora 13,45, sosirea la ora 14,55.

București — Tg. Mureș — Cluj. Plecarea la ora 14,30, sosirea la Cluj la ora 16,35. Plecarea din Cluj la ora 8, sosirea la ora 10,05.

București — Oradea. Plecarea la ora 14,45, sosirea la Oradea la ora 16,45. La întoarcere, plecarea din Oradea la ora 8, sosirea la București la ora 10. (Avioanele circulă și duminica).

București — Deva. Plecarea la ora 15,15, sosirea la Deva la ora 16,40. Plecarea din Deva la ora 8,30, sosirea la București la ora 9,55. (Avioanele circulă și duminica).

București — Timișoara — Arad. Plecarea la ora 15, sosirea la Arad la ora 16,55. Plecarea din Arad la ora 8,15, sosirea la București la ora 10,10.

In fața micului ecran

PAGINI DIN CREAȚIA DE OPERĂ ȘI BALET A COMPOZITORILOR SOVIETICI

Săptămîna trecută, Televiziunea a organizat o reușită emisiune închinată creației sovietice de operă și balet. Precedate de cîte un scurt text explicativ judicios conceput (autor : Ștefan Bonea), au fost înfățișate scene dintr-o serie de lucrări aparținînd compozitorilor Prokofiev, Haciaturian, Kabalevski, Hrennikov, Asafiev, Meitus etc., în interpretarea unui grup de cîntăreți și balerini ai Teatrului de Operă și Balet. In decorurile simple dar sugestive ale scenografului Lucu Andreescu, regizoarea Marianti Banu a reușit să contureze în chip convingător personaje și ambianțe variate, corespunzînd tematicii atît de diverse a creațiilor incluse în această emisiune. Este de apreciat și faptul că numeroase momente au fost prezentate cu acompaniament orchestral (Orchestra Conservatorului „Ciprian Porumbescu" dirijată de Silviu Pantiru), evitîndu-se, după posibilități, acompaniamentul pianistic, care oferă o imagine mai puțin concludentă a unor lucrări destinate scenei.

O obiecție totuși în ce privește echilibrul realizat, în cadrul emisiunii, între creația de operă și cea de balet : din totalul scenelor reprezentate, aproape trei sferturi au fost selecțiuni din balete, în timp ce operelor le-a fost rezervat un spațiu atît de redus, încît multe lucrări de incontestabilă valoare nu și-au mai găsit locul. Este în orice caz regretabil că nu s-a acordat importanța cuvenită lucrărilor de operă ale lui Prokofiev (prezent în program numai cu baletul „Romeo și Julietta"), fără de care tabloul creației sovietice pentru teatrul liric apare ca incomplet. Atenția unilaterală a autorilor emisiunii pentru balet, în dauna operei, s-a vădit și din textul final, în care, urmărindu-se ilustrarea afirmației că baletele și operele sovietice se bucură de interpretarea unor artiști de seamă, s-au citat exclusiv balerini, și nici un nume de cîntăreț.

În legătură cu unele emisiuni de știință și tehnică

In ultima vreme, telespectatorii au avut ocazia să urmărească în cadrul emisiunilor de știință și tehnică, programate marți seara, o serie de expuneri ținute de cadre științifice competente. Ultima dintre acestea, ținută săptămîna trecută de Cornelia Cristescu, candidată în științe fizico-matematice, a fost consacrată temei „Cum ne putem orienta după bolta cerească". Expunerea, deși a fost interesantă, nu a putut capta atenția telespectatorilor, datorită modului de prezentare, despre care am dori să ne exprimăm opiniile.

Aducînd pe expozanți în fața camerei de luat vederi și lăsîndu-i să-și expună singuri tema, așa cum s-a întîmplat în emisiunea citată, se creează impresia că aceștia țin o lecție. Socotim de aceea că ar fi mult mai recomandabil ca asemenea momente ale emisiunii de știință și tehnică să se desfășoare fie sub forma unei convorbiri între un redactor al Televiziunii și respectivul om de știință, fie sub forma unui schimb de opinii între doi oameni de știință din același domeniu. Ar fi nimerit totodată ca redactorul care ia parte la emisiune să sublinieze prin unele observații și comentarii alcătuite cu competență, importanța unor idei. Acest mod de prezentare, pe lîngă faptul că ar lipsi emisiunea de aparența didactică, ar imprima o mai mare vioiciune în desfășurarea acesteia, i-ar da aspect telegenic. Socotim de asemenea că ar trebui să se acorde mai multă importanță materialului ilustrativ prezentat în timpul acestor expuneri (planșe, fotografii, secvențe de film). Aceasta, atît în ceea ce privește selecționarea lor, cît mai ales în ceea ce privește crearea unor condiții optime pentru a realiza transmisia unor imagini cît mai clare.

O ultimă sugestie ca privire la conținut : numeroși oameni ai muncii se adresează presei cu întrebări privind diverse probleme de știință și tehnică. Credem că asemenea întrebări sosesc și la redacția Televiziunii. Ar fi nimerit ca în cadrul unei rubrici a emisiunii, unor asemenea întrebări să le răspundă oameni de o înaltă competență în problemele respective (ingineri, cercetători științifici, cadre didactice din învățămîntul superior).

A. V.

Obișnuiții spectatori ai micului ecran au putut asculta duminică seara un concert de muzică populară românească în interpretarea orchestrei condusă de Victor Predescu. Au cîntat : Maria Păunescu, Ștefania Ivan, Dumitru Constantin, Felician Fărcașu.

In fotografie : un aspect din timpul concertului.

Alexei Batalov-reprezentant al tinerei generații de cineaști sovietici

După emisiunea consacrată marelui cineast sovietic Grigori Aleksandrov, o altă emisiune a televiziunii prezentată la 8 octombrie a oferit prilejul cunoașterii aspectelor esențiale din creația unui reprezentant al tinerei generații de cineaști sovietici, talentatul actor și regizor Alexei Batalov.

Prezentarea a înfățișat pe larg etapele creației lui Batalov, etape care au marcat desăvîrșirea măiestriei sale artistice, a subliniat trăsăturile stilului său de joc: subtilitatea, puternica interiorizare, marea putere de sugestie. Au fost înfățișate totodată unele date biografice care au întregit imaginea personalității artistice a lui Batalov.

Expunerea a fost însoțită de un bogat material ilustrativ constînd din secvențe de film al căror protagonist este Alexei Batalov, filme care s-au bucurat de un uriaș succes atît în Uniunea Sovietică, cît și în lumea întreagă („Neamul Jurbinilor", „Cazul Rumeanțev", „Mama", „Omul meu drag", „Zboară cocorii", „Doamna cu cățelul" și „Nouă zile dintr-un an"). De asemenea s-au prezentat secvențe din filmul „Mantaua" regizat de Batalov.

Vom vedea în curînd...

● Pentru zilele următoare, redacția televiziunii ne propune un număr de excursii, în condițiile celui mai deplin confort, la cel de-al IV-lea Pavilion de mostre. Asemenea „excursii" sînt programate pentru seara zilelor de joi 18, marți 23, joi 25 și simbătă 27 octombrie.

● Spicuim din programul emisiuni pentru cluburile culturale din întreprinderi de miercuri 24 octombrie: „Reducerea cheltuielilor de producție în atenția uzinei", „Oameni obișnuiți", „Reportaj de la școala profesională a uzinelor 23 August", „Biblioteca noastră" etc.

● Ne așteaptă un bogat repertoriu de emisiuni muzicale. Dintre acestea cităm : duminică dimineață — un concert de muzică populară românească susținut de o formație orchestrală condusă de Constantin Mirea, și avînd ca soliști pe Adriana Goureanu, Elisabeta Ivan și Dan Moisescu ; miercuri 24 octombrie — o altă emisiune de muzică populară susținută de o formație condusă de Traian Țircolea ; simbătă 27 octombrie — orchestra Electrecord dirijată de Alexandru Imre.

● Numeroși admiratori ai artei coregrafilor sovietici se vor întîlni în fața micului ecran, luînd vizitoare cînd va fi transmisă o emisiune consacrată Ansamblului de stat de dansuri al Uniunii Sovietice condus de Igor Moiseev, artiști ai poporului ai U.R.S.S.

● Joi 25 octombrie, cu prilejul sărbătoririi Zilei Armatei R.P.R. se vor transmite selecțiuni din programul Ansamblului de cîntece și dansuri al Ministerului Forțelor Armate.

● Simbătă 27 octombrie se va transmite o nouă emisiune realizată cu concursul Arhivei naționale de filme, în ciclul „Actori sovietici de cinema". De astă dată, telespectatorilor le va fi prezentat marele actor sovietic Serghei Bondarciuk.

● N-au fost uitați bineînțeles nici iubitorii teatrului. Pentru ei se va transmite joi seara de la Teatrul Regiunii București un spectacol „Alecsandri" cu piesele „Iașii în carnaval" și „Millo director" în montarea regizorului Dinu Cernescu.

● Marți, în fața televizoarelor preșcolarii vor avea prilejul să învețe „Cum ne facem jucării", iar simbătă a fost programată emisiunea distractivă de Mircea Sîntimbreanu „O vizită cu... vizite".

Despre barometre și... omisiuni

Cu ani în urmă, un barometru s-a alăturat obiectelor din apartamentul meu. Îl îndrăgesc, deși nu merită: nimeni nu mi-a jucat în viață mai multe farse decît el. Și totuși l-am iertat de fiece dată în speranța că fiecare din ele va fi ultima.

Seară de seară, înainte de a mă culca, îl ciocănesc și el îmi răspunde de parcă ar tresări dintr-un vis adînc.

Ieri l-am ciocănit ca de obicei, dar nu mi-a răspuns. Am insistat, însă a rămas insensibil la apel. Părea cufundat într-un somn mai greu ca de obicei. O presimțire mi s-a strecurat în suflet: oare să fi încetat viața barometrului? Acul lui arăta timp foarte frumos — deși afară burnița a ploaie de toamnă. A ținut probabil ca și în ultimul ceas să-și mai rîdă o dată de mine.

Pînă dimineața i-am iertat și ultima ingratitudine. Am hotărît să-l repar, l-am împachetat și am coborît în oraș ca să-l doctoricesc la primul atelier de specialitate care îmi va ieși în cale.

La cooperativa de ceasornicărie „Artă și precizie" unitatea nr. 3 din bd. 6 Martie nr. 9, responsabilul magazinului nici nu l-a luat însă în mînă. L-a privit de la distanță de parcă s-ar fi aflat în fața unui ceasornic de artă, complicat.

— Duceți-l în str. 30 Decembrie — acolo e secția cooperativei noastre pentru reparat aparate de precizie. (Pe drum spre noua adresă mă gîndeam ce bine ar fi fost să fi avut și barometrul meu această calitate). Așadar, popas la unitatea nr. 1 din

MIC feleton

str. 30 Decembrie nr. 30. Am despachetat barometrul și l-am prezentat responsabilului. Acesta l-a examinat cu destulă atenție dar își retrase mîna lăsînd să se înțeleagă că nu este în... subiect nici pe departe. Diagnosticul ?

— Vă duceți dv. tot pe strada aceasta la nr. 20. Acolo este un atelier de-al nostru specializat numai în astfel de aparate (s-a ferit să-l numească).

L-am ambalat la loc și iată-mă prezent la nr. 20. „Specialistul" în aparate de precizie mi-a mărturisit deschis că nu a reparat niciodată o astfel de „drăcie". Concluzia lui a fost în schimb mai categorică :

— Cumpărați mai bine unul nou — fiindcă, vă garantez, nu găsiți pe nimeni să vi-l repare.

După ce am mai colindat alte cîteva ceasornicării fără nici un rezultat, m-am hotărît să încerc să-mi cumpăr un barometru nou.

M-am adresat la „Tehnica medicală" (unitatea din bd. 1848), apoi la unitatea din cal. Victoriei nr. 56 și în urmă la cea din cal. Victoriei nr. 136. În zadar... Vînzătorii au ridicat nedumeriți din umeri. Nici unul din ei nu-și amintea să fi avut vreodată barometre. Ora de închidere a magazinelor sosise — dacă aș mai fi avut timp mă repezeam și la „Plafar" ori „Apicola". Cine știe, poate aș fi avut mai multe șanse...

Descurajat și obosit m-am îndreptat spre casă. Am așezat barometrul la locul său și l-am privit cu o ușoară melancolie și tristețe. Era același. Dormea adînc și mihnit. De-acum nu va mai prooroci. Se va mulțumi doar cu o funcție strict decorativă...

Se cuvine ca UCECOM să destineze în Capitală măcar un ceasornicar sau tehnician în cadrul atelierului de „precizie" care să cunoască complicatul și enigmaticul mecanism al unui barometru metalic. Nu de alta, dar dacă se pot repara ele magnetofoanele și televizoarele, cu atît mai mult se poate rezolva problema unui simplu barometru.

V. I.
(După o corespondență de la N. IOAN)

PE TOT GLOBUL

Nu! înarmării nucleare

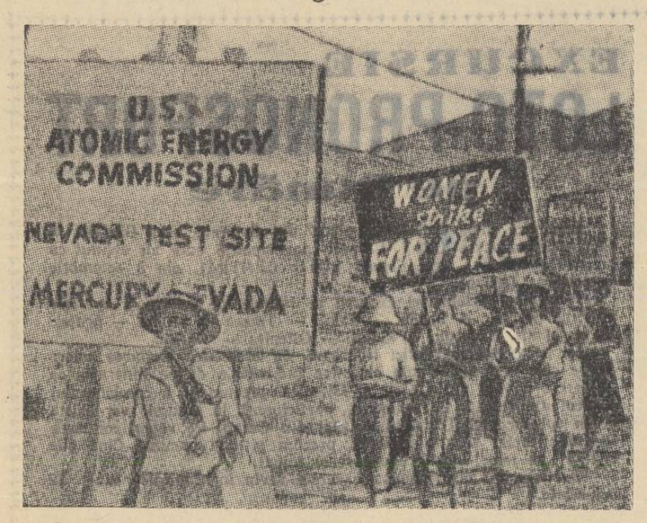
Acțiuni ale partizanilor păcii englezi

LONDRA 16 (Agerpres). —

Partizanii păcii englezi — participanți la „Mișcarea pentru dezarmarea nucleară" — au declanșat la 15 octombrie o campanie de luptă împotriva politicii de înarmare nucleară. Această campanie cuprinde organizarea de mitinguri în întreprinderi industriale. Primul miting de acest fel a avut loc la uzina din Liverpool a firmei „Automatic Telephone and electric Co.". Aceasta este o filială a concernului „Plessey" care execută importante comenzi militare.

Apoi, un grup de activiști ai „Mișcării pentru dezarmarea nucleară" au defilat cu panouri, pe care erau inscrise lozinci, pe străzile orașului Liverpool, îndreptîndu-se spre șantierul naval al societății „Cammel Laird", unde se construiește în momentul de față o navă de război care va fi înzestrată cu proiectile teleghidate. În fața intrării la șantierul naval, demonstranții au organizat un al doilea miting.

GENEVA. În orașul Bienne a avut loc adunarea generală a Mișcării elvețiene împotriva armamentului atomic. În hotărîrea adoptată de adunarea generală se arată că mișcarea cheamă poporul elvețian să se pronunțe în unanimitate împotriva răspîndirii în lume a armei nucleare



Poporul american se pronunță tot mai hotărît împotriva experiențelor cu arma nucleară, efectuate de S.U.A.

În fotografie: o demonstrație a femeilor din statul Nevada, care protestează împotriva experiențelor.

În Italia continuă demonstrațiile de solidaritate cu lupta antifranchistă a poporului spaniol

ROMA 16 (Agerpres). —

În Italia se desfășoară mitinguri și demonstrații de solidaritate cu poporul spaniol care luptă împotriva dictaturii sîngeroase a lui Franco.

La Florența a avut loc o adunare a reprezentanților opiniei publice din oraș la care au participat reprezentanți ai partidelor comunist, socialist, social-democrat, republican, radical și democrat-creștin, conducători ai unei serii de organizații de tineret, de femei și ai altor organizații obștești, oameni ai muncii din oraș.

După încheierea adunării, participanții au demonstrat pe străzile Florenței purtînd panouri cu lozinci în care era condamnată dictatura sîngeroasă a lui Franco. Sute de locuitori ai orașului s-au alăturat demonstranților.

În ultimul timp, la ambasada Spaniei din Roma sosesc nenumărate scrisori și telegrame ai căror semnatari protestează cu vehemență împotriva condamnării unor noi grupuri de adversari ai regimului fascist din Spania. Telegrame de protest au adresat lucrătorii din industria metalo-tehnică din Milano și organizațiile de tineret din Perugia, studenții din Aosta și funcționarii din numeroase instituții din Torino.

Consiliul provincial din Caserta a adoptat o rezoluție exprimîndu-și solidaritatea cu poporul spaniol care luptă împotriva dictaturii franchiste.

La Pavia, organizațiile locale ale partidelor comunist, socialist, social-democrat și democrat-creștin, organizațiile sindicatelor și ale foștilor partizani au publicat o declarație comună în care era înfierează „fascismul spaniol și pe cei care îl sprijină".

Demonstrații de solidaritate cu poporul spaniol au avut loc la Roma, Torino, Milano, Ferrara, Brescia, Vercelli, Aosta și alte orașe din Italia.

Mari mitinguri ale populației din Rhodesia împotriva samavolniciilor rasiste

SALISBURY 16 (Agerpres). —

De șase săptămîni situația se menține încordată în Rhodesia de sud, iar incidentele dintre populația de culoare, care protestează împotriva politicii rasiste a guvernului Whitehead, și poliție, sînt tot mai frecvente. Astfel, după cum anunță agenția Reuter, în orașele Harare și Highfield au avut loc mari mitinguri ale populației de culoare împotriva legilor rasiste. Poliția a aruncat în rîndurile participanților la mitinguri grenade fumigene și a arestat numeroase persoane.

Și în Rhodesia de nord, transmite Associated Press, situația este încordată. În orașul Bancroft, poliția a arestat 32 de persoane care au luat parte la un miting organizat de populația de culoare în semn de protest împotriva samavolniciilor autorităților rasiste. Împotriva celor 3 000 de participanți, poliția a folosit gaze lacrimogene și bastoane de cauciuc.

„O MARE PERSONALITATE MUZICALĂ"

GEORGE GEORGESCU ELOGIAT DE PRESA VIENEZĂ

VIENA 15 (Agerpres). —

În zilele de 13 și 14 octombrie, maestrul George Georgescu a dirijat două concerte ale Filarmonicii din Viena. Cu aceste concerte s-a deschis stagiunea oficială a acestei filarmonici. Concertele au avut loc în cadrul festivităților aniversării a 150 de ani a societății muzicale vieneze Musikverein.

Programul a cuprins — simfonia 104 de Jozsef Haydn, „Trei dansuri românești" de Theodor Rogalski, și simfonia a VI-a de P. I. Ceaikovski.

Concertul de duminică 14 octombrie a fost în întregime radiodifuzat și s-a bucurat de un deosebit succes. De asemenea, cele „trei dansuri românești" ale lui Theodor Rogalski, pe care Filarmonica din Viena le-a interpretat pentru prima oară, au fost călduros apreciate de iubitorii de muzică vienezi.

Ziarele austriece printre care „KURRIER", „EXPRESS", „DIE PRESSE" publică cronici muzicale care scot în evidență aportul deosebit pe care maestrul George Georgescu l-a adus în realizarea acestor concerte și relevă calitățile sale de excelent dirijor.

„DIE PRESSE" scrie astfel că dirijorul romîn este „o mare personalitate muzicală"; iar „EXPRESS" scrie în cronica sa muzicală: „George Georgescu este un mare dirijor, un dirijor care face parte din cea mai înaltă clasă a dirijorilor".

GUVERNUL R. A. YEMEN CONTROLEAZĂ ÎNTREAGA ȚARĂ

● **Primul ministru al guvernului Republicii Arabe Yemen, Abdallah As-Sallal, a anunțat că armata yemenită a eliberat localitățile Saada și Maarib din nordul țării. Primul ministru a declarat că pînă în prezent 20 de țări au recunoscut Republica Arabă Yemen și a lansat un apel tuturor țărilor lumii cerîndu-le să recunoască regimul republican.** (Din presa de dimineață).

★

SANAA 16 (Agerpres). —

„În Yemen, noul guvern controlează întreaga țară. El se bucură de sprijinul majorității populației", scrie corespondentul ziarului „Indian Express" din capitala Yemenului.

Corespondentul descrie în amănunțime întîlnirea lui As-Sallal cu șeicii triburilor. „Mi s-a permis să asist la Palatul democrației, în cabinetul primului ministru As-Sallal, cînd acesta și El-Baidany, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, i-au primit pe șeici. În discuțiile purtate, primul ministru a subliniat necesitatea unității în condițiile în care dușmanii Yemenului, cu sprijinul englezilor, încearcă să se amestece în treburile țării.

Șeicii au făgăduit să sprijine noul guvern și l-au asigurat pe primul ministru că nu vor admite nici un fel de amestec străin.

Sub președinția primului ministru Abdallah As-Sallal, scrie corespondentul, cei 500 de șeici au ținut o ședință comună la care au creat Consiliul național al apărării compus din 180 de șeici. Acestui consiliu i s-a încredințat organizarea apărării la frontierele amenințate de Arabia Saudită.

★

CAIRO 16 (Agerpres). —

După cum anunță săptămînalul „Rosa El Youssef" care apare la Cairo, la cererea Iordaniei, Anglia a trimis în regiunea frontierei Arabiei Saudite cu Yemenul specialiști militari care cunosc dialectele beduinilor.

Englezi îmbrăcați în uniforme de ofițeri beduini, trimiși din Iordania în regiunea frontierei Arabiei Saudite cu Yemenul, participă la luptele împotriva trupelor guvernului republican al Yemenului.

Revista „Rosa El Youssef" scrie de asemenea că S.U.A., Anglia și Arabia Saudită exercită presiuni asupra unor țări, în special asupra Marocului și Libiei, pentru a le convinge să se abțină de la recunoașterea noului guvern al Yemenului.

★

SANAA 16 (Agerpres). —

După cum a anunțat postul de radio Cairo, la 15 octombrie a avut loc o ședință a Consiliului comandamentului revoluționar al R. A. Yemen sub președinția primului ministru și comandantului suprem al forțelor armate ale Yemenului, Abdallah As-Sallal. Consiliul a adoptat hotărîri importante, din care una prevede formarea detașamentelor de luptă ale gărzii naționale în regiunea orașului Taiz și la frontierele de sud ale republicii.

Consiliul a hotărît să doteze aceste detașamente cu armament modern.

„DIE WELT": Piața acțiunilor vest-germane se află într-o situație de neinvidiat

BONN 16 (Agerpres). —

După cum s-a mai relatat, săptămîna trecută cancelarul Adenauer a prezentat în Bundestag așa-numitul „program de stabilizare economică" a Germaniei occidentale, potrivit căruia guvernul de la Bonn spera să stăvilească simptomele de criză din economia R. F. Germane.

Dar optimismul bătrînului cancelar, departe de a fi confirmat de realitate, se dovedește a fi iluzoriu.

La puțin timp după enunțarea așa-numitului program de stabilizare, cursul acțiunilor a înregistrat scăderi îngrijorătoare. „Piața acțiunilor vest-germane se află într-o situație de neinvidiat „scrie marele ziar burghez „DIE WELT"

Săptămîna trecută, cursul acțiunilor vest-germane a scăzut în medie cu 5,1 la sută. Deținătorii de acțiuni în industria constructoare de mașini au suferit pierderi în proporție de 7,1 la sută, în industria electrotehnică de 5,9 la sută, în industria chimică 4,9 la sută. La bursa din Düsseldorf, cursul acțiunilor a scăzut cu 31 de puncte la concernul „AEG", cu 61 de puncte la concernul „Siemens", cu 28 de puncte la concernul „Bayer", cu 96 de puncte la firma „Daimler".

„De cîteva luni cursul acțiunilor continuă să scadă, iar sfîrșitul acestei situații nu se întrevede", scrie cu amărăciune ziarul „Die Welt", departe de a împărtăși optimismul cancelarului Adenauer.

● **La 15 octombrie, Consiliul de Securitate a examinat și aprobat în unanimitate, cererea Ugandei de a fi primită în O.N.U. Odată cu ratificarea acestei hotărîri, Uganda a devenit cel de-al 110-lea membru al Națiunilor Unite, numărul țărilor africane ridicîndu-se la 32, iar al grupului afro-asiatic la 55.** (Din presa de dimineață).

Primul an școlar în Algerul independent

ALGER 16 (Agerpres). —

La 15 octombrie a început primul an școlar în școlile Algerului independent. Aceasta este o mare victorie a poporului algerian.

În primăvară O.A.S.-iștii și-au pus în aplicare planul lor diabolic: au distrus școlile și universitatea din Alger, au nimicit laboratoarele. Într-un scurt timp trebuiau refăcute școlile, pregătit utilajul, organizat recensămîntul elevilor. Începutul anului școlar depindea și de sosirea învățătorilor și profesorilor din Franța.

Datorită perseverenței guvernului algerian, și sprijinului dat de organizațiile progresiste din Franța, precum și datorită solidarității țărilor arabe, în școlile elementare din Algeria 60 la sută din învățători au și început să predea. O parte din profesori vor veni din Franța, o altă parte va fi pregătită în Algeria.

În cîteva rînduri

● **Delegația de activiști ai Partidului Muncitoresc Romîn, condusă de tovarășul Leonte Răutu, membru supleant al Biroului Politic, care se află în R. P. Polonă, s-a întîlnit la 13 octombrie cu membri al conducerii C.C. al P.M.U.P.**

La 14 octombrie, delegația de activiști ai Partidului Muncitoresc Romîn a sosit la Wroclaw.

● **Luni 15 octombrie 1962, ministrul finanțelor și planificării al Republicii Arabe Unite, dr. Abdel Moneim El Kaissouny, a fost primit de către Alexandru Bîrlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne.** (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. Institutul pentru problemele Africii de pe lîngă Academia de Științe a U.R.S.S. pregătește îndrumarul enciclopedic în două volume „AFRICA". Primul volum al enciclopediei care se află deja sub tipar, va apărea la sfîrșitul acestui an

PARIS. Ziarul „L'Humanité" relatează că responsabilul emisiunilor pirat realizate de O.A.S. în luna iunie la Alger a fost arestat la Nancy. Este vorba de numitul Tislincoff, alias Tichon, care a sosit în Franța în luna iulie. El s-a instalat la Nancy, unde trăia sub o identitate falsă.

„IUNOȘTI" UN NOU POST DE RADIO SOVIETIC

MOSCOVA. 16 (Agerpres). — TASS transmite:

La 15 octombrie, la Moscova a fost inaugurat un nou post de radio „Iunosti". Emisiunile sale vor fi dedicate tineretului din uzine și tineretului studios, elevilor din cursul superior. În fața microfonului vor lua cuvîntul cunoscuți oameni de știință, ingineri, oameni de artă și tineri muncitori.

● **Președintele Finlandei, Urho Kekkonen, care, împreună cu soția, s-a aflat la odihnă în Crimeea, la invitația lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a sosit la Moscova.** (Din presa de dimineață).

PARIS. Ploile torențiale care au căzut din nou zilele acestea în Spania de sud și sud-vest au provocat serioase prejudicii culturilor agricole. După cum transmite agenția France Presse, în Andaluzia au avut de suferit culturile de bumbac și livezile de măslini.

Ca urmare a inundațiilor au fost întrerupte comunicațiile feroviare pe linia Barcelona-Valencia și comunicațiile rutiere care duc spre orașul Alicante.

● **Tradiționala Expoziție unională de artă s-a deschis la Moscova la 15 octombrie. Aici sînt expuse și lucrările membrilor de onoare ai Academiei de Arte a U.R.S.S., Rockwell Kent (S.U.A.), Corneliu Baba (Romînia), Pan Tian-sou (China), Karel Pokorny (Cehoslovacia), Otto Hagel (R. D. Germană), Kisfaludi-Strobl Zsigmond (Ungaria). Expoziția cuprinde circa 700 de lucrări de pictură, sculptură, grafică, precum și lucrări în mozaic și schițe de decoruri de teatru.** (Din presa de dimineață).

CAIRO. La 15 octombrie în portul Alexandria a sosit motonava sovietică „Serghei Kirov", care a adus în R.A.U. o încărcătură de peste 1 700 tone utilaj pentru barajul de la Assuan.

● **O unitate a partizanilor din Venezuela a ocupat pentru cîteva ore orașul Hatillo, situat în apropierea capitalei țării, Caracas, iar o altă unitate a lansat un atac împotriva unei cazărmi din Caracas. Unități ale armatei de eliberare venezueliene au efectuat un atac asupra unui depozit de autovehicule militare din Caracas.** (Din presa de dimineață).

BERLINUL OCCIDENTAL. Potrivit aprecierilor ziarului „Berliner Morgen Post", în Berlinul occidental crește numărul accidentelor cauzate de consumul de băuturi alcoolice de către șoferi. Ziarul arată că în perioada ianuarie—august 1961 poliția vest-berlineză a înregistrat 3072 de accidente. Acest număr s-a ridicat în aceeași perioadă a anului curent la 3835 de accidente.

CANBERRA. Potrivit datelor oficiale, în Australia în luna septembrie au fost înregistrați 75 951 șomeri.

PARIS. În noaptea de 14 octombrie în apropierea orașului Luena din Katanga s-a prăbușit un avion de vînătoare cu reacție „Sabre" aparținînd O.N.U., care a fost surprins de o furtună tropicală.

● **La 15 octombrie a sosit în capitala R.D. Germane delegația de partid și guvernamentală a R.P. Polone în frunte cu W. Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P. și J. Cyrankiewicz, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Polone.** (Din presa de dimineață).

BONN. Participanții la adunarea foștilor deținuți ai lagărului de concentrare Sachsenhausen din orașul vest-german Essen au cerut să fie îndepărtați din aparatul de stat și din organele învățămîntului și informațiilor toți foștii SS-iști și cei care au făcut parte din gestapo și din detașamentele de reprimare.

Preocupări sportive în întreprinderi

(Urmare din pag. I)

asociația sportivă a uzinei ne-a lămurit lucrurile: toată atenția a fost îndreptată spre fotbal, tenis de masă și popice. Nimic de spus despre faptul că unii preferă aceste sporturi. Uzina are însă un număr mare de tineri muncitori care ar vrea să practice atletismul. Din păcate, de atleți nu se mai ocupă nimeni. O parte de vină o are și clubul raional „Olimpia" care s-a îngrijit în special de... stringerea cotizațiilor, nesprijinind activitatea asociației, decît uneori pe linie de fotbal. N-avem nimic de reproșat „grijii" manifestate de „Olimpia", numai că „sfera" ei nu trebuie să fie numai pe măsura... balonului rotund.

Din „necazurile" unui magaziner

...„echipamentul sportiv reprezintă o problemă" (D. Ioan).

La magazia de materiale a asociației sportive „Sirena" (Uzina de pompe și mașini agricole) am găsit un om necăjit: magazinerul!

— *De ce ești supărat, tovarășe?*

— *Dacă nu avem destule materiale!*

La ora aceea în magazie se găseau totuși 376 tricouri, 100 treninguri, 158 perechi bocanci de fotbal, 46 mingi de volei, rugbi și fotbal, startblocuri, discuri, mănuși de box, etc.

În încheiere, un amănunt care ușurează tragerea concluziei: tovarășii din asociație susțin sus și tare că activitatea sportivă nu se desfășoară „ca la carte", la unele discipline (atletism, box etc.) din lipsă de... echipament sportiv. Și deci concluzia: cum trebuie găsită o scuză pentru lipsuri, s-au oprit la lipsa... echipamentului. E mai ușor.

Gimnastica în producție

...„Zilnic sute de muncitori fac la I.C.M.A. gimnastică de producție". (C. Valentin).

Zece minute pe zi, fiecare schimb al întreprinderii de confecții metalice și aparataje face gimnastică de producție. La început, lucrurile nu au mers prea ușor. Cu timpul însă, muncitorii au îmbrățișat-o cu drag iar în momentul de față, gimnastica în producție este practicată de sute de salariați ai întreprinderii. Fruntașe, la acest capitol, sînt secțiile aeroterme, cazangerie și strungărie, secții care cumulează de altfel și titlul de fruntașe în producție.

A dispărut o... echipă

...„nu mai avem echipă de fotbal!" (V. Dumitru).

De fapt, nu a dispărut, ci s-a desființat, iar la aceasta a contribuit și conducerea Fabricii de mase plastice București (de echipa întreprinderii ei este vorba). Cu ce a contribuit? Cu... nepăsarea. Nu a acordat sprijin asociației sportive, lăsînd secția fotbal să se descurce cum poate. La rîndul său, președintele acestei secții, tovarășul Ioan Ghențulescu, își are și el partea de vină la „dispariția" echipei. Nu s-a îngrijit de antrenor și nici de terenul de fotbal. Într-o astfel de situație era și normal ca amatorii de fotbal din fabrică să caute să joace în cadrul altor echipe. Lucru ce se întîmplă în prezent cu fotbaliștii de la „Mase plastice".

Sală de sport sau... de ședințe?

...„nu se poate face sport în sală, pentru că se ține... ședințe" (I. Costea).

Întrebarea și-o pun sportivii de la întreprinderea „Mătasea populară". De cîtva timp în sala de sport a clubului, în care se desfășurau, în trecut, o serie de manifestări sportive, a fost mutată biblioteca și se țin ședințe. De faptul că prin această măsură activitatea sportivă suferă, nu s-a sesizat nici comitetul sindicatului, nici conducerea întreprinderii. De ce? O întrebare la care trebuie să se dea urgent răspuns.

Conducerea... sprijină!

...„terenul nostru de volei, depozit sub cerul liber" (Jean Moldoveanu).

În cadrul raidului nostru, stînd de vorbă cu mulți dintre muncitorii sau muncitoarele secțiilor de filatură, gravură, ori atelierul mecanic de la întreprinderea „Industria Bumbacului" (cu sediul în șoseaua Unirii), am aflat lucruri nu prea îmbucurătoare în ceea ce privește practicarea sportului. Fapt firesc de altfel, întrucît la „Industria Bumbacului" adevărata destinație a terenurilor sportive, în prezent nu este suficient de bine înțeleasă. De pildă, cei care îndrăgesc jocul cu balonul la fileu, nu numai că și-au pierdut condiția fizică dar și... speranța că vor mai juca volei. Aceasta, bineînțeles cu concursul conducerii întreprinderii care a indicat (nu de mult), depozitarea pe terenul de volei (amenajat prin muncă patriotică de sportivi), a tot soiul de materiale și dispozitive (damigene cu acid clorhidric, lăzi goale, fier vechi și troliu, cărămizi și tubulatură). Nu știm ce i-a determinat pe tovarășii din conducerea întreprinderii să recurgă la rezolvarea lipsei de spațiu (în incinta întreprinderii), prin depozitarea acestor materiale tocmai pe terenul de volei, dar, cert este că astfel procedînd, nu este surprinzătoare situația în care se află asociația sportivă de la „Industria Bumbacului".

★

Iată cîteva aspecte din activitatea sportivă ce se desfășoară în întreprinderile din Capitală. Ele scot în evidență faptul că unele cluburi raionale, consilii și asociații sportive nu sprijină îndeajuns colectivele sportive din întreprinderi, nu le îndrumă și nu le controlează activitatea. Faptul trebuie să fie analizat cu toată răspunderea de U.C.F.S. oraș București.

Activitate bogată, variată... dar și mai multă inspirație

(Urmare din pag. I)

procedat. Ceie 20.000 lei economii realizate pînă acum confirmă justețea propunerii comisiei.

CÎTEVA „LUCRURI MĂRUNTE"

Comisiile de valorificare a rezervelor interne au un cîmp nelimitat de lucru. Recent, după un studiu de aproximativ 2 luni la I.M.M. au început să se introducă noi consumuri specifice la metal, la cocs etc. Asemenea măsuri s-au luat și la Fabrica de pile, unde, alături de reducerea consumurilor specifice de oțel, de combustibil și de energie electrică s-a studiat și problema micșorării coeficientului produselor de calitatea a II-a, sub cel admis. Totodată comisia de valorificare a rezervelor interne și conducerea fabricii au introdus în programul cursurilor de calificare o serie de teme cu caracter educativ. Și educația muncitorului, punctualitatea și corectitudinea la serviciu sînt tot rezerve interne.

Comunistul Gheorghe Negrea, de la Întreprinderea metalurgică de morărit, muncește de curînd la două mașini, executînd roți dințate pentru valțuri. Pînă nu de mult muncea la una singură. Înainte, dornul pe care se centra și freza piesa permitea executarea unei singure roți dințate. Pe actualul dorn — care a fost alungit — se pot prelucra, concomitent, două. Rezultă că timpul de pregătire pentru executarea operațiunii este scurtat mult și că într-un interval mai mic decît acela în care înainte se executau 2 roți dințate el confecționează astăzi 4.

Cui îi aparține ideea aceasta? Unui membru din comisia de valorificare a rezervelor interne, maistrul Ion Constantin.

Tot un membru al comisiei de valorificare a rezervelor interne — este vorba de tov. Vasile Naidorf de la „Munca textilă" — prin aplicarea unei contrafringhii la selfactoarele B.F.M.A., a reușit să elimine timpii de stagnare ce apăreau la ruperea lanțului de la quadrant, cînd cărucioul cădea de pe șinele de rulare. Aceasta a dus la mărirea indicelui de utilizare și la secția filatură.

SÎNT NECESARE ȘI UNELE... CORECTĂRI

După cum se vede, activitatea comisiilor de valorificare a rezervelor interne este vastă, iar problemele soluționate sînt importante. Dar oare nu sînt și lucruri care scapă din vederea acestor comisii, chestiuni importante care înfăptuite ar spori eficacitatea muncii lor? Ne gîndim bunăoară la faptul că la două din întreprinderile vizitate nu am găsit planuri proprii de muncă. La Fabrica de pile, comisia de valorificare a rezervelor interne lucrează pe baza planului M.T.O., la întreprinderea „Munca textilă" după niște constatări făcute cu prilejul uneia din ultimele „revizii". Planul de muncă de la I.M.M. nu l-am putut consulta pentru că tov. D. Radu a... uitat cheia sertarului acasă.

Un plan de muncă atent întocmit, în care să fie eșalonate pe o anumită perioadă, problemele la ordinea zilei, ar da o orientare mai bună activității comisiilor de valorificare a rezervelor interne și un conținut mai concret.

O analiză, chiar și sumară, confirmă că, pînă în ultimul timp, unele comisii de valorificare a rezervelor interne au muncit nemulțumitor. Așa stau lucrurile, de pildă, la întreprinderea „Munca textilă", unde despre o activitate în adevăratul sens al cuvîntului se poate vorbi abia după luna iunie. De altfel, în rîndul unor membri ai comisiilor au existat și neclarități. Astfel, la I.M.M. a fost un timp cînd s-a considerat că activitatea comisiei trebuie să se materializeze numai în economisirea materiei prime.

Ar mai fi de adăugat și cîteva observații cu privire la stilul de muncă al comisiilor. Deocamdată — deși sînt abordate importante probleme — activitatea comisiilor este într-un anumit fel limitată. Nu se folosesc asemenea forme de activități cum ar fi analizarea atentă și multilaterală a muncii subcomisiilor de secții, ateliere etc., nu se organizează schimburi de experiență cu comisiile din alte întreprinderi, rar se studiază în comun și se dezbat unele lucrări de literatură tehnică.

Din studierea activității celor trei comisii de valorificare a rezervelor interne rezultă că muncitorii sînt încă prea puțin angajați în activitatea de valorificare a rezervelor interne. Se folosesc prea puțin asemenea forme cum sînt consultațiile directe; nu sînt invitați să-și spună părerea, în scris, la o „cutie poștală" etc. Aplicate în practică, aceste cîteva propuneri ar duce la noi obiective pentru activitatea de viitor a acestor comisii.

„NAZISMUL CONTINUĂ SĂ OTRĂVEASCĂ GERMANIA OCCIDENTALĂ"

UN INTERVIU AL LUI VITTORIO DE SICA

ROMA 16 (Agerpres). —

Vittorio de Sica, cunoscutul actor și producător de filme italian, care a turnat la Berlin parte din noul său film „Sechestrații din Altona", a acordat săptămînalului *„Vie nuove"* un interviu în care a declarat, printre altele: „Filmul meu *„Sechestrații din Altona"* este un film antinazist despre Germania de astăzi. Eu am arătat acest lucru foarte limpede ziariștilor vest-germani la una din conferințele mele de presă. Și ei au răspuns: „Nu e bine".

Vittorio de Sica a declarat că a fost violent atacat pentru faptul că a turnat scene pentru filmul său cu Ansamblul Brecht din Berlinul democrat. Ce le puteam răspunde? Că în zona occidentală a Germaniei, unde am stat cîteva săptămîni se află asasinii a șase milioane de evrei?' „Vie Nuove" arată că Vittorio de Sica a adăugat cu indignare: *„Nazismul continuă să otrăvească Germania occidentală și astăzi, și încă în ce măsură!"*

Alexandr Ștein prezintă: Peisaj teatral moscovit

Să descriu așa-zisul „peisaj" teatral al Moscovei? Anul acesta, e foarte pitoresc.

Vara, și o parte din toamnă, teatrele din Moscova le-au petrecut în cea mai mare parte „pe roate". Actorii moscoviți au fost aplaudați de minerii din Bazinul Donețului, de siberieni, de letoni, de parizieni și de italieni. Abia de o săptămînă s-a întors de la Veneția Teatrul „Vahtangov", care a prezentat acolo „Cadavrul viu" de Lev Tolstoi și „Poveste din Irkutsk" de Alexei Arbuzov. Artiștii Teatrului Mic au jucat la Paris, în cadrul Festivalului popoarelor. Împreună cu ei a fost la Paris și... Tolstoi, a cărui genială lucrare „Puterea întunericului" a fost prezentată francezilor, ca și piesa „Colegii" — dramă contemporană după o nuvelă de V. Aksenov, unul din cei mai talentați reprezentanți ai tinerei proze sovietice. A plecat în străinătate și baletul Teatrului Mare — cu inegalabila Maia Plisețkaia, pe care ziarele newyorkeze au denumit-o „regina baletului". Iar Teatrul „Maiakovski", pe care publicul bucureștean l-a văzut vara trecută, a fost anul acesta în turneu la Leningrad și Riga. Tînărul Teatru „Sovremennik", înființat recent, s-a îmbarcat cu întreg colectivul pe bordul unui avion „TU-104" și, trecînd peste culmile înzăpezite ale Munților Caucaz, a aterizat întîi în capitala Gruziei — Tbilisi, iar apoi în capitala Azerbaidjanului — Baku. Mai multe brigăzi teatrale din Moscova, urmînd o bună tradiție, și-au luat zborul spre îndepărtatele întinderi ale Kazahstanului spre pămînturi deșelenite.

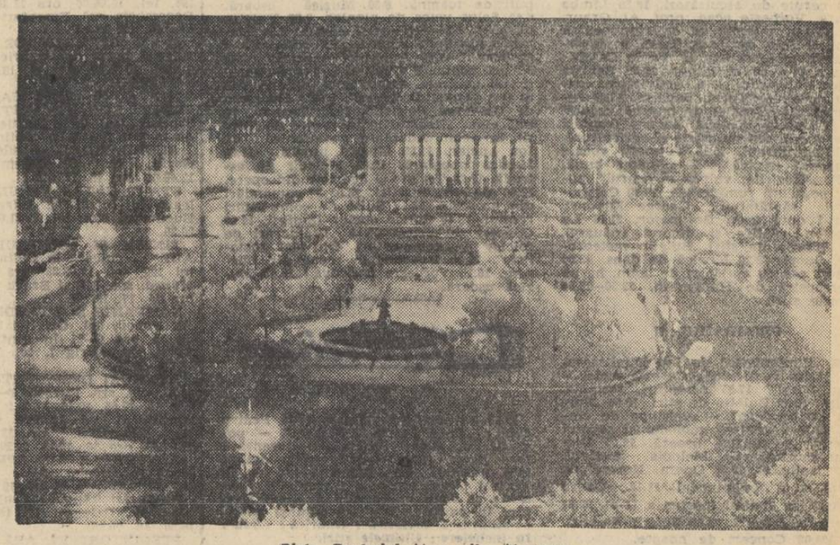
Așadar, după cum vedeți, vara teatrală la Moscova a fost „fierbinte" în toate privințele, ceea ce, din păcate, nu s-a putut spune despre vreme: ploaia cădea fără încetare și fără să obosească! (Cum de nu s-a plictisit?). În schimb, cînd teatrele au revenit acasă și s-a ridicat cortina noii stagiuni teatrale din Moscova, aici s-a statornicit — și destul de trainic! — o încîntătoare toamnă aurie și caldă.

Teatrele sînt arhipline. Cele dintîi premiere au și avut loc. Teatrul „Sovremennik" a prezentat noua piesă a lui Aleksandr Volodin „Sora mai mare", ilustrînd din nou trăsăturile caracteristice ale acestui teatru cu adevărat tînăr, mereu frămîntat și preocupat: tonul său firesc, veridic, actual, atitudinea sa pasionată, lipsită de indiferență față de ziua de astăzi, poziția sa activă în lupta noului împotriva a ceea ce este vechi. În toamna aceasta, dramaturgia noastră a suferit o pierdere foarte grea, ireparabilă: a încetat din viață unul din cei mai mari dramaturgi ai noștri, autorul pieselor „Orologiul Kremlinului" și „A treia, patetica", — Nikolai Pogodin. Nimeni nu a scris despre Lenin ca dînsul — cu atîta inspirație și măiestrie, căutînd nu să ilustreze episoade din viața lui Lenin, ci să le înțeleagă, să le relevze, să le destăinuiască. Pogodin a fost un adevărat poet al teatrului. Și cît este de dureros că premiera ultimei sale comedii — „Rapsodia albastră" — care se joacă la Teatrul „Maiakovski", a avut loc cînd autorul nu mai era printre cei vii.

A venit la Moscova dramaturgul german Rolf Schneider, pentru a asista la premiera piesei sale „Familia Godefroy" la Teatrul „Pușkin". Acest spectacol pare să inaugureze seria premierelor cu piese de autori străini, cărora Moscova le deschide ospitalier porțile teatrelor sale. Vara am admirat strălucita măiestrie a colegului meu din Neapole, Eduardo de Filippo, care în cursul turneului la Moscova a jucat în propria sa piesă. Și iată că în octombrie, moscoviții asistă în sala Teatrului „Ermolova" la spectacolul cu piesa lui de Filippo „Sîmbătă, duminică, luni", tălmăcită în limba rusă.

În cabinele actorilor și în sălile de repetiție se citesc piese noi, se lucrează la viitoarele premiere. Dramaturgii Alekseî Arbuzov, Viktor Rozov, Samuil Alioșin, ale căror piese s-au jucat pe scenele teatrelor românești și ale căror nume nu lipsesc de pe afișele teatrale moscovite, prezintă și de astă dată lucrări noi. Îmi voi permite să spun și despre mine: nu am oferit noii stagiuni nici o piesă nouă și continui să fiu „reprezentat" pe afișe cu „Hotel Astoria", „Viori de primăvară" și „Oceanul", care se joacă simultan pe scenele teatrului „Maiakovski" și Teatrului Central al Armatei Sovietice. Trebuie să spun însă „în apărarea mea" că am făcut pentru teatrul „Maiakovski" o traducere liberă a unei talentate piese a tînărului poet cehoslovac Milan Kundera, pe care am văzut-o primăvara asta la Praga, pe scena filialei Teatrului Național. Ea m-a captivat prin structura sa poetică, prin originalitatea și cutezanța concepției, prin noutatea interpretării, prin ascuțimea ideii și rezonanța filozofică contemporană. Repetițiile acestei piese, care în traducere rusă se numește „Întorsătura de cheie", au început

Așadar, iată „raportul", departe de a fi complet, asupra toamnei teatrale aurii din Moscova.



Piața Teatrului Mare din Moscova

Varietăți...

● Vicente Feola antrenorul echipei de fotbal a Braziliei, bolnav în timpul desfășurării campionatului mondial, din Chile, înlocuit de Moreira, și-a reluat ocupația. E. a declarat că în 1966, la Londra, tot Brazilia va câștiga „Cupa Jules Rimet", caz în care ar intra definitiv în posesia ei.

Halterofilul Fiți Balaș a corectat din nou recordul mondial de juniori la categoria ușoară

A doborît recordul lumii iară
Recent, în fața sălii întesate
Pentru că Fiți Balaș la „ușoară"
E un halterofil... cu greutate.

● Comitetul de organizare japonez al Jocurilor olimpice din 1964 va avea la dispoziție un efectiv de 7000 militari pentru ajutor la ceremonii, servicii sanitare, de transport, circulație și pază.

Victoria Steagului Roșu se datorește și fundașului Cojocaru de la Steaua care a împins cu capul balonul în propria poartă

Cred, după golul bucuraș
Care le-a unit portarul
Le-ar trebui și-un fundaș
Să-l țină-n șah pe Cojocaru.

V. D. POPA

● Natația australiană are o nouă speranță, pe tînărul Gorned Windle. Antrenorul fraților Konrads, Talbot, crede că Windle va fi primul înotător din lume care va coborî la 200 m. sub timpul de două minute.

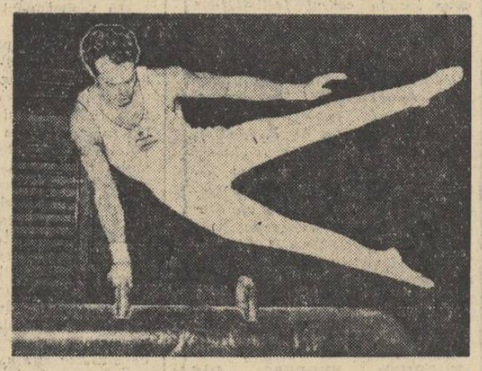
GAPRINDAȘVILI — SÎKOVA 8—2

NONA GAPRINDAȘVILI (stînga) dă ultimul „asalt" la cucerirea titlului mondial...

Sport

Sîmbătă și duminică în sala Floreasca

Concurs internațional de gimnastică



FREDERIC ORENDI

La sfîrșitul acestei săptămîni, în sala Floreasca din Capitală se va desfășura un interesant concurs internațional de gimnastică la care vor participa formații renumite din șapte țări. Este vorba de Dinamo-Moscova, Ruda Hvezda-Praga, Dinamo-Berlin, Gwardia-Varșovia, Dosza-Budapesta, Spartak-Sofia și Dinamo-București.

Formațiile amintite s-au mai întîlnit în două ediții anterioare ale acestei întreceri la Moscova — în 1960 — și la Varșovia — 1961. In prima ediție, a învins atît la bărbați cît și la femei Dinamo-Moscova, iar în cea de-a doua, Gwardia-Varșovia la bărbați și Dinamo-Moscova la femei.

Iată cîteva amănunte în legătură cu actuala ediție a acestei importante întreceri :

● În cele două zile de concurs, — sîmbătă și duminică — gimnaștii se vor întrece numai la exerciții liber alese.

● Se va stabili un clasament pe echipe și se vor decerna titluri individuale (absolut și pe aparate).

● Din echipele Dinamo-București vor face parte printre alții : Emilia Liță (maestră a sportului — campioană R.P.R la sărituri) Atanasia Zîmbreșteanu (maestră a sportului), Emilia Scorțea-Panait (din lotul de tineret al R.P.R.), Frederic Orendi (campion absolut pe anul 1961), Gh. Tohăneanu (campion la sol pe anul 1961), Alexandru Szilagyi (campion la paralele pe anul 1961) ș.a.

● Dintre oaspeții care și-au anunțat pînă acum participarea reținem numele următorilor : Premysl Krbec (maestru emerit al sportului din R.S. Cehoslovacă — campion mondial la sărituri pe anul 1962), Sofia Muratova (campioană a U.R.S.S.), Lidia Ivanova (din lotul Uniunii Sovietice), Nosar Macalatia și Mihail Bogus (ambii campioni ai R.S.S. Turcmene), Nosar Shariazov (campion al R.S.S. Letone), Iulia Trașileva (maestră a sportului, campioană a R.P. Bulgaria) ș.a.

● Biletele se găsesc începînd de astăzi la casa din str. Ion Vidu și sala Floreasca.

VARNA 1962...

Cea de-a 15-a ediție a Olimpiadei de șah (mai proprie ar fi denumirea generică de „Turneu al națiunilor" pe echipe) a constituit o grandioasă confruntare a tot ce există mai reprezentativ în șahul contemporan.

Tradițiile mișcării noastre sportive s-au îmbogățit necontenit printr-o excepțională creștere a popularității sale ; se joacă astăzi șah — și încă bine ! — în toate părțile lumii, ceea ce face ca implicit să crească participarea și interesul pentru aceste întîlniri periodice.

Faptul cel mai caracteristic pentru Olimpiadele de șah este că, datorită unei participări largi (se joacă la 4 mese), ele constituie o veritabilă confruntare a diferitelor școli de șah existente astăzi în lume. La Varna, de pildă, șahiștii sovietici, deținători actuali ai supremației mondiale, au avut de rezistat asaltului reprezentanților unor vechi mișcări șahiste, cum ar fi echipele Statelor Unite, Argentiniei sau Iugoslaviei. Întîlnirile periodice ale marilor maeștri din aceste echipe au un dublu aspect. Unul pur sportiv, pasionant prin evoluția scorurilor și a clasamentului și altul intrinsec șahist, important pentru progresul general al teoriei jocului de șah.

Un aspect inedit al Olimpiadei disputată în localitatea climaterică de pe litoralul bulgar, îl constituie faptul că ea a prilejuit o primă întîlnire între doi dintre marii jucători ai timpului nostru : campionul mondial M. Botvinnik și marele maestru american Robert J. Fisher. De altfel, așa cum a arătat A. Kotov în Săptămînalul sovietic „Nedelia" Fisher a venit la Varna în special pentru a-l întîlni pe campionul lumii, iar întîlnirea lor a constituit o profundă luptă strategică demnă de renumele acestor doi mari maeștri.

Din echipa sovietică s-a remarcat în special jocul plin de fantezie al campionului unional Boris Spasski care a arătat că a ajuns la profunzimea și maturitatea unui candidat la titlul suprem. M. Tal pare că se află pe drumul refacerii încrederii în posibilitățile proprii după eșecul suferit la Curaçao.

Dintre restul participanților s-au remarcat în special marele maestru M. Najdorf prin jocul său mereu plin de avînt tineresc și marele maestru W. Uhlman, prin siguranța pe care o are în cele mai complicate poziții.

Participarea echipei române la această ediție a „Turneului Națiunilor" a reprezentat un succes relativ.

Succes pentrucă locul 5 înseamnă un cîștig de 3 locuri față de precedentele ediții. Relativ pentru că, pentru cei care au urmărit de aproape desfășurarea evenimentelor, este evident că echipa noastră ar fi putut ocupa cu ușurință locul 6 de care de altfel ne-a despărțit un singur punct ! Și cîte puncte am oferit gratuit adversarilor noștri irosind uneori într-un mod nepermis de ușor rezultatul multor ore de muncă încordată... !

Mai important decît poziția din clasament este obținerea unor rezultate parțiale care, în urmă cu cîțiva ani, ar fi fost considerate de domeniul ficțiunii : 3—2 cu echipa U.R.S.S. campioană mondială, 2—2 cu Iugoslavia și cu Ungaria, 1½—2½ cu S.U.A., 3½—½ cu Austria (o echipă care pînă în prezent era considerată de valoare sensibil egală cu cea română), 3—1 cu Olanda, 2½—1½ cu Cehoslovacia etc. Sînt, fără îndoială, rezultate care vorbesc despre saltul valoric al unei echipe reprezentative care poate acum să reprezinte pe plan mondial o tînără mișcare șahistă fără tradiții și fără prea mare amploare...

Despre o echipă olimpică se spune în mod formal că este alcătuită din 4 titulari și 2 rezerve. În realitate ea este formată din 6 jucători care trebuie să participe în mod egal la lupta atît de lungă și obositoare care decide rezultatul final...

Pentru a avea o echipă olimpică puternică la următoarea Olimpiadă (Tel Aviv 1964) trebuie să formăm jucători buni, cu experiența întîlnirilor internaționale la nivelul marilor maeștri și cu o forță de joc recunoscută, egală cu a acestora.

Așa cum au arătat unele rezultate individuale posibilități există ! Este necesar numai, așa cum ne învață M. Botvinnik, să se urmărească acest scop cu ambiție și consecvență, ceea ce bineînțeles implică sacrificarea unor satisfacții de moment.

TH. GHITESCU

N.R. Rezultatele individuale obținute de **Th. Ghițescu** și **Fl. Gheorghiu** la Olimpiadă au permis jucătorilor noștri obținerea de noi titluri internaționale : **mare maestru** și, respectiv, **maestru internațional.**

Luptătorii bucureșteni au cucerit la Timișoara 6 titluri de campioni pe anul 1962

Timp de două zile, sîmbătă și duminică, am asistat în sala de sport din Timișoara la întrecerile finale ale campionatului republican de lupte clasice seniori.

Cei 140 de sportivi veniți din 14 regiuni ale țării și din orașul București, — printre care medaliați ai campionatelor mondiale și multipli campioni republicani — și-au disputat cu ardoare șansele pentru a intra în posesia celor 8 titluri de campioni republicani. Mai bine pregătiți din punct de vedere tehnic și tactic luptătorii bucureșteni au dominat întrecerile (calitativ net superioare tuturor edițiilor anterioare) îmbrăcînd șase din cele 8 tricouri de campioni ai R.P. Române pe anul 1962 : categ. 52 kg **D. Pîrvulescu**, categ. 57 kg **M. Cristea** (ambii de la Steaua), categ. 62 kg **I. Cernea**, categ. 78 kg **I. Țăranu**, categ. 97 kg. **Gh. Popovici** și categ. peste 97 kg. **M. Martinescu** (toți de la Dinamo). Celelalte două titluri au fost cîștigate de **M. Bolocan** (C.S.O. Reșița) la categ. 70 kg și de **N. Baciu** (Steagul roșu Brașov) la categ. 87 kg.

Tinerii, prezenți la aceste finale în număr mare, au servit o replică dîrză luptătorilor consacrați. Chiar campionul olimpic D. Pîrvulescu a trebuit să facă apel la toate resursele și cunoștințele tehnice pentru a-l învinge pe juniorul I. Baciu (Rapid București). În concluzie, putem spune că finalele din acest an au marcat o simțitoare creștere a nivelului luptelor clasice din țara noastră.

C. CHIRIAC

Campionatul orășenesc de fotbal

● IN SERIA I, FLACĂRA ROȘIE S-A DISTANȚAT LA 4 PUNCTE ● IN SERIA A II-A, REGRUPARE IN PLUTONUL FRUNTAȘ

Întrecerile de duminică din etapa a VII-a s-au soldat în general cu rezultatele așteptate. Din seria I-a, la seniori, excepție fac echipele Ulei București și Quadrat Prima, în revenire de formă, a întrecut pe I.C.A.B. cu scorul de 2—1 (învingătoarea a înscris punctul victoriei prin transformarea unei lovituri de 11 m în min. 88), iar Quadrat, de asemenea în vizibil progres, a dispus de Constructorul C.F.R. cu 1—0. În rest, victorii scontate. Flacăra roșie — Electronica 2—1 (a fost un meci extrem de disputat. Electronica merităind un rezultat de egalitate) : Voința — T.U.G. 1—0 (T.U.G. a făcut un joc foarte slab, apărarea sărind multe goluri) ; Timpuri Noi — Abatorul 1—0 (Timpuri Noi a dobîndit succese prin transformarea unei lovituri de 11 m) ; Bumbacul — Vestitorul 4—2 și ICAR — Aeronautica 2—1. La juniori, au învins : Aeronautica 1—0 cu ICAR ; Constructorul C.F.R. 9—1 cu Quadrat ; Abatorul 3—0 cu Timpuri Noi ; Vestitorul 3—2 cu Bumbacul ; I.C.A.B. 2—0 cu Ulei București ; Flacăra roșie 5—0 cu Electronica și T.U.G. 8—1 cu Voința.

În seria a II-a cel mai mulți surprinzi rezultatele de egalitate realizate de I.T.B. (2—2) și I.O.R. (0—0) în fața unor echipe cu veleități la primul loc, Sirena și, respectiv, Tehnometal. Bune sînt și punctele realizate de Gloria 2—2 cu Vulcan ; F.R.B. 3—1 cu Metalul Floreasca și Petrol 2—2 cu Autobuzul (din păcate însă Petrolul le-a obținut prin mijloace mai puțin sportive). Alte rezultate : Confecția — Laminorul 1—0 (Confecția a realizat punctul victoriei în ultimul minut de joc) ; Chimia — IPROFIL 2—2 (Chimia a condus cu 2—0, primind golul egalizator în min. 88) Meciurile formațiilor de juniori au luat sfîrșit cu rezultatele : Tehnometal — I.O.R. 6—0 ; Metalul Floreasca — F.R.B 2—1 ; Gloria — Vulcan 5—2 ; Chimia — IPROFIL 6—0 ; Autobuzul — Petrolul 2—0 ; Confecția — Laminorul 1—1 ; Sirena — I.T.B. 4—0.

Cercetînd cele două clasamente, se constată că în seria I, principala favorită, fosta divizionară B, Flacăra roșie, și-a consolidat și mai puternic poziția, luînd un avans de 4 puncte asupra celei mai periculoase adversare T.U.G., iar în seria a II-a se cunoaște o regrupare ca urmare a valorii sensibil egale a majorității participanților. (Aici, dintre candidatele la primul loc cel mai bine continuă să se prezinte Vulcan).

CLASAMENTELE

Seria I

	seniori	juniori
1. Flacăra roșie	14 5 2 0+6 1 0	52 : 8=25
2. T.U.G.	14 4 1 2+5 2 0	50 : 7=21
3. Bumbacul	14 5 1 1+4 0 3	37:18=19
4. Timpuri Noi	14 3 3 1+3 2 2	18:13=17
5. Vestitorul	14 1 3 3+4 2 1	27:23=15
6. Voința	14 5 2 0+1 1 5	28:26=15
7. Abatorul	14 1 4 2+3 2 2	29:20=14
8. Constr. C.F.R.	14 1 2 4+4 1 2	21:22=12
9. I.C.A.B.	14 2 2 3+3 1 3	14:21=13
10. Quadrat	14 3 3 2+3 0 4	24:40=13
11. Electronica	14 2 3 2+1 1 5	18:41=10
12. Icar	14 1 1 5+2 2 3	23:34= 9
13. Ulei Buc.	14 1 3 3+1 0 6	16:32= 7
14. Aeronautica	14 0 2 5+1 1 5	8:36= 5

Seria a II-a

	seniori	juniori
1. Vulcan	14 4 3 0+3 2 2	39:19=19
2. Sirena	14 2 2 3+5 2 0	35:19=18
3. F.R.B	14 5 1 1+3 1 3	31:22=12
4. Metalul Fl.	14 3 1 3+5 0 2	29:14=17
5. Confecția	14 3 2 2+4 1 2	22:18=17
6. Tehnometal	14 3 2 2+3 2 2	34:18=16
7. Laminorul	14 1 2 4+5 2 0	23:18=16
8. Autobuzul	13 3 3 1+3 0 3	31:24=15
9. Gloria	14 1 4 2+4 0 3	27:28=14
10. Chimia	14 1 2 4+4 0 3	29:26=12
11. I.O.R.	14 1 4 2+1 2 4	23:28=10
12. Petrolul	14 3 1 3+0 1 6	22:46= 8
13. IPROFIL	13 2 4 1+0 0 6	15:48= 8
14. I.T.B.	14 1 1 5+1 1 5	9:42= 6

PE SCURT ● PE SCURT

● Meciul-restanță din etapa a V-a a campionatului categoriei A de fotbal, Dinamo București—Petrolul Ploiești, se va disputa mîine, de la ora 15.30, pe Stadionul Republicii. În deschidere, de la ora 13.30, se întîlnesc echipele de tineret ale celor două cluburi.

● De joi, patinoarul artificial din parcul „23 August" va fi pus și la dispoziția publicului. În această săptămînă, patinoarul va fi deschis pentru public astfel : *joi*, între orele 17 — 19 ; *sîmbătă*, între orele 17—19 ; *duminică*, între orele 10—13 și 15—17.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Noi melodii românești. 17.18 Fragmente din opera „Directorul de teatru" de Mozart. 17.45 Program interpretat de pianistul Nicolae Brînduș. 18.01 Melodii populare românești cerute de ascultători. 18.30 Limba noastră. Vorbește acad. prof. Al. Graur. 18.40 Ciclul integral al suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach în interpretarea violoncelistului Pablo Casals : Suita a II-a în re minor. 19.00 Revista economică radio. Din activitatea uzinelor mecanice Turnu Severin. 19.20 Instrumentiști sovietici de muzică ușoară. 19.35 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Formații vocale de muzică ușoară. 20.30 „Noapte bună, copii" : „Ciocîrlia, vulpea și ogarul", poveste populară românească. 20.40 Compozitorul săptămînii : „George Enescu". Suita I opus 9 în Do major. 21.15 La microfon : Satira și umorul (reluare). 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.00 Concert pentru suflători de lemn, harpă și orchestră de Hindemith. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 „Simfonietta" de Ion Dimitrescu. 17.30 Sfatul medicului : Ce este metabolismul bazal ? 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 „Partidul ne conduce" — emisiune de cîntece. 18.30 „Ascultați melodia și solistul preferat" — muzică ușoară. 19.05 Dicționar muzical (I) : „Melodia, motivul, tema" (reluare). 19.30 Opera „Norma" de Bellini. 21.03 Radiojurnal. 21.18 Opera „Norma" de Bellini (partea a II-a). 22.31 Muzică de estradă. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de noapte.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică de estradă. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică populară din Dobrogea. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Cîntece. 6.20 Emisiunea pentru sate : Cum trebuie să creștem pui de toamnă. 6.30 Muzică ușoară. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Prelucrări corale. 7.30 Sfatul medicului : Alimentația rațională a școlarului. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Jocuri populare românești. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică ușoară. 8.30 Scene vesele din opere. 9.00 Uvertura de Giovanni Paisiello. 10.00 Teatru la microfon. „Neamurile" comedie de Teofil Bușecan. Adaptare radiofonică de Ion Lucian. 11.05 Muzică ușoară. 11.35 Muzică populară. 12.00 Melodii de estradă. 12.30 Tertete și cvartete din opere. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Suite de compozitori români. 13.40 Cotele opelor Dunării. 14.00 Concert de prînz. 15.00 „Prelucrări de folclor de compozitori din țări socialiste". 15.30 Uverturi și scene din opere. 16.15 Vorbește Moscova ! 16.45 Muzică ușoară.

Televiziune

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru copii : „Ceva foarte complicat" — povestire de Octav Pancu-Iași. Desenează Iura Darie. 19.30 Oaspeți străini despre țara noastră. 19.50 Transmisiune de la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" „Costache și viața interioară" de Paul Everac. În pauze : „Din actualitatea tehnico-științifică sovietică". Rubrica : „Șah". În încheiere : Ultimele știri.

Unde mergem

TEATRE

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE MINIATURI DIN LENINGRAD condus de ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R. — *sala Teatrului C.C.S.*, str. Lipscani 53, ora 20.

CONCERTUL ORCHESTREI GEWANDHAUS din R. D. Germană — *sala Ateneului R.P.R.*, ora 20.

LAKME — *Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LYSISTRATA — *Teatrul de Stat de Operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

SICILIANA — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MAMOURET — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARA — spectacol televizat — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

CIOCÎRLIA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BUCĂTĂREASA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

MĂRIA SA BĂRBATUL — *Teatrul Municipresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — *Teatrul Evreiesc de Stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

ALFABET ÎMPĂRAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat* tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15 ; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.30, 19.15, 21.45 ; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16, 18.30, 21 ; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16, 18.15, 20.30.

CÎND COPACII ERAU MARI — rulează la *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21 ; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21.15 ; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.45, 21.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.15, 18.30, 20.45 ; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21 ; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.30, 16.45, 19, 21.

CRISTINA ȘI BERZELE — rulează la *Tineretului*, cal Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 15.30, 17.10, 18.50, 20.30.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 17, 19, 20.45 ; *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 17.30, 19, 20.30.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 ; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30 ; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

M-AM SĂTURAT DE CASNICIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚA ȘI TEHNICA nr. 10/1962 — FUNTIK ȘI CASTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

START CĂTRE NECUNOSCUT — rulează la *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21 ; *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

SAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare ; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15 ; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21 ; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 22.07.40, ora 16, 18.15, 20.30.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița Roșie*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21.

LACRIMI ȚIGĂNEȘTI — rulează la *C. David*, șos. Crîngași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

PESCUITORI ÎN APĂ TULBURE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.15 ; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *7 Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 16, 18, 20.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16.15, 19.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 20.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 16, 18.15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

COCOȘUL SPERIE MOARTEA — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15.30, 18, 20.15.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 19.15.

SOARE ȘI UMBRĂ — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72 tel. 16.28.02, ora 16, 18, 20.

ÎMPOTRIVA ZEILOR — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

miercuri 17 octombrie

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, ora 8, 10, 12.15 ; *I. C. Frimu*, ora 8.45, 11.15, 13.45 ; *Gh. Doja*, ora 10.15, 12.30 ; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.15.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *București*, ora 9.30, 11.45, 14 ; *Miorița*, ora 10, 12 ; CÎND COPACII ERAU MARI — *1 Mai*, ora 9, 12.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — rulează la *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14 ; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *23 August*, ora 10, 12.15.

CRISTINA ȘI BERZELE — rulează la *Tineretului*, ora 9.30, 11.10, 12.50.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, de la ora 10—15 în continuare ; *V. Roaită*, ora 10.15, 12.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, ora 10.30, 12.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la Central, ora 10.30, 12.30 ; *30 Decembrie*, ora 11.

M-AM SĂTURAT DE CASNICIE — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

FILME PENTRU COPII — rulează la *Cinematograful Copiilor*, tel. 16.35.38, ora 10, 11.15.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, ora 10.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Volga*, ora 10, 12 ; *Libertății*, ora 10, 12.15.

Oferte de serviciu

UZINA „METALICA", București, str. Inclinată nr. 129, tel. 23.73.80, caută : LĂCĂTUȘI de la categ. a 4-a pînă la categ. a 6-a și DACTILOGRAFĂ.

ELECTROFAR, str. Paringului nr. 76, caută electricieni calificați care cunosc scheme electrice pentru aparatură de comandă.

UZINA chimică „9 Mai" București, bd. Ion Șulea nr. 246 bis, tel. 21.20.80, caută conducători auto.

ÎNTREPRINDEREA „Victoria Socialistă" cu sediul în București, str. Doina nr. 19, caută INSTALATOR autorizat.

INSTITUTUL de cercetări pentru mecanizarea agriculturii bd. N. Bălcescu nr. 6 — Băneasa caută tehnicieni electroniști, sudori, lăcătuși mecanici, mecanici ajustori, tinichigiu și electricieni.

BAZA DE UTILAJ TRANSPORT, cu sediul în București, calea Dorobanților nr. 59, caută TAPIȚERI pentru București.

UZINA „VULCAN" București, str. Samuel Vulcan nr. 10, caută FORJORI calificați categoriile 5, 6, 7. Doritorii se vor prezenta zilnic între orele 10,30-14,30.

COOPERATIVA „Tehno-Metalica" caută electricieni autorizați întreținere, paznici, care au mai fost angajați în acest post și cooptează strungari calificați.

O.C.L. „PIINEA", str. Radu Vodă nr. 11, caută primitori distribuitori de mărfuri cu carnet de conducere moto gradul I, cu un stagiu de minim 2 ani în comerț.

I.C.S.I.M., str. Nicolae Racotă nr. 21, telefon 18.20.50 caută : zidari, mozaicari și faianțari pentru provincie și București.

ÎNTREPRINDERE de stat caută ingineri, tehnicieni și meseriași în specialitatea radiotehnică. Doritorii se vor adresa la telefon 15.75 94.

COOPERATIVA „Tricotextil" cooptează tricoteri calificați (ștricherese) și confecționeze, cu și fără aport social utilaje. Doritorii se vor adresa la sediul central din București, str. Smirdan nr. 11, etaj V.

FABRICA de bere „Griviță" șos. Basarab nr. 46, caută INGINER MECANIG pentru postul șef serviciu mecanic șef și ECONOMIST PREȚ COST. Condiții : studii superioare și vechime 3 ani în specialitate.

ÎNTREPRINDEREA instalații București, str. Pictor Verona nr. 17, caută TINICHIGII DE VENTILAȚIE pentru marile șantiere din provincie.

I.I.S. „ELECTROTEHNICA", șos. Basarab nr. 27-29, caută ingineri electrotehnici pentru sectoarele de activitate : CONTROL TEHNIC CALITATE (transformatori), TEHNOLOGIE, NORMARE și METROLOGIE. Condiții : Diploma de inginer și vechime 3 ani în respectivul domeniu de activitate.

PE ECRANELE CAPITALEI

Nouă zile dintr-un an

o producție a studioului „Mosfilm", film distins cu Marele premiu „Globul de cristal" la Festivalul internațional al Filmului de la Karlovy-Vary 1962

Scenariul : Daniil Hrabrovițki, — Mihail Romm
Regia : Mihail Romm
Imaginea : Gherman Lavrov
Muzica : D. Ter-Tatevosian

În rolurile principale : ALEXEI BATALOV, TATIANA LAVROVA, INNOKENTI SMOKTUNOVSKI, N. PLOTNIKOV

OBRĂZNICĂTURA

o producție a studiourilor „Mosfilm", după o povestire a lui Mihail Solohov film de aventuri, înfățișînd isprăvile cu totul deosebite ale micului Mișka.

În rolurile principale : VOVA SEMEONOV, D. NETREBIN, V. BURLAKOVA

EXCURSIE LOTO-PRONOSPORT pe Dunăre

Duminică după amiază au plecat din Capitală, spre Giurgiu, în elegantele autocare O.N.T. Carpați, participanții care au obținut ca premii la tragerea excepțională LOTO CENTRAL din 5 octombrie excursii pe Dunăre.

Programul frumoasei excursii se întinde pe durata a opt zile pe ruta Giurgiu — Brăila — Galați — Tulcea — Sulina — brațele Sulina și Sfț. Gheorghe — Galați — Oltenița — Giurgiu.

În programul excursiei figurează de asemenea vizitarea unora dintre cele mai importante obiective industriale de pe itinerariu ca șantierele navale din Galați și Oltenița precum și a combinatului piscicol din Tulcea. De asemenea, participanții la excursie vor asista la un spectacol al Teatrului de stat din Galați. Pe vapor vor avea loc manifestări cultural-artistice precum și un concurs „Cine știe cîștigă" pe teme Loto-Pronosport și fotbal.

Participanții la frumoasa excursie revin în Capitală luni 22 octombrie.

ÎNȘTIINȚARE

Se aduce la cunoștința electricienilor cu CARȚI DE CALIFICARE precum și tuturor instituțiilor, întreprinderilor, cooperativelor, etc. la care aceștia sînt angajați, ținerea examenului pentru obținerea autorizației de executare a instalațiilor electrice de utilizare (valabilă pentru sectorul socialist), la următoarele întreprinderi de electricitate :

— IRE Ploiești Cimpina	simbătă	20	octombrie a.c.
— IRE Brașov	simbătă	27	octombrie a.c.
— IRE Argeș-Pitești	simbătă	3	noiembrie a.c.
— IRE Oltenia-Craiova	simbătă	10	noiembrie a.c.
— IRE Banat-Timișoara	joi	15	noiembrie a.c.
— IRE Crișana-Oradea	marți	20	noiembrie a.c.
— IRE Maramureș-Baia Mare	vineri	23	noiembrie a.c.
— IRE Bacău	joi	29	noiembrie a.c.
— IRE Iași	marți	4	decembrie a.c.
— IRE Galați	vineri	7	decembrie a.c.
— IRE Suceava	joi	13	decembrie a.c.
— IRE Sibiu	marți	18	decembrie a.c.
— IRE Hunedoara-Deva	vineri	21	decembrie a.c.
— IRE D

PROLETARI DIN TOATE TARILE, UNITI-VA!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2862 | 4 PAGINI 20 BANI | Miercuri 17 octombrie 1962

Solii poporului romîn în India

Călduroasa primire făcută la Delhi

DELHI 17 (Agerpres). — De la trimișii speciali:

Astăzi la ora 12, ora Indiei (ora 8,30, ora Bucureștiului) tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat, Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al R. P. Romîne au sosit la Delhi.

Pe aeroportul Palam, oaspeții au fost întîmpinați de președintele Indiei, Sarvapalli Radhakrishnan, de vicepreședintele Indiei, Zahir Hussein și de primul ministru Jawaharlal Nehru.

Pe aeroport era aliniată o gardă de onoare, formată din subunități ale forțelor terestre, maritime și aeriene ale Republicii India.

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu au fost salutați cu căldură de conducătorii Indiei.

Primarul orașului Delhi a oferit înalților oaspeți romîni tradiționalele ghirlande de flori. După prezentarea membrilor guvernului indian, s-au intonat imnul de stat al Republicii Populare Romîne și imnul Republicii India. Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a trecut în revistă garda de onoare.

Conducătorilor de stat romîni le-au fost prezentați apoi ceilalți înalți demnitari și membrii corpului diplomatic.

Președintele Republicii India, dr. Radhakrishnan, a rostit cuvîntul de bun sosit. A răspuns tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej.

Cortegiul mașinilor oficiale s-a îndreptat apoi spre reședința președintelui Indiei, unde vor fi găzduiți înalții oaspeți romîni în timpul șederii la Delhi. Pe clădire, alături de drapelul Republicii India, fîlfîie drapelul Republicii Populare Romîne. Mîile de indieni prezenți au făcut conducătorilor romîni o primire călduroasă, prietenească.

Vizitarea minunatelor monumente ale străvechei arte indiene de la Agra

AGRA 16. — Trimisul special Agerpres, Ion Gălățeanu, transmite:

Continuîndu-și vizita în India, în dimineața zilei de 16 octombrie tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu au părăsit orașul Bangalore, capitala statului Mysore, plecînd pe calea aerului spre Agra.

La plecare, oaspeții au fost conduși pe aeroportul orașului Bangalore de ministrul principal al statului Mysore. Nijlingappa, de primarul orașului Bangalore, Iyer, de miniștri ai statului Mysore și de alți reprezentanți ai autorităților locale. Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Populare Romîne și Republicii India, după care comandantul gărzii aliniate pe aeroport, formată din ostași ai forțelor aeriene militare, a prezentat raportul. Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a trecut în revistă garda de onoare.

Apoi, la rugămintea corespondenților de presă indieni, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a făcut o scurtă declarație, urînd succes locuitorilor acestui frumos oraș în activitatea lor. „Vă doresc, a spus tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, tot ce poate să vă dorească numai un prieten".

Împreună cu conducătorii de stat romîni, în avionul care s-a îndreptat spre Agra au mai călătorit ministrul muncii al guvernului central indian, Jai Sukh Lal Hathi, ambasadorul Republicii India la București, Mathur, și ambasadorul R. P. Romîne la Delhi, Iancu Horațiu.

Ținta călătoriei, orașul Agra, fosta capitală a Indiei, este situat la 1580 km de Bangalore și se află în statul Uttar Pradesh, care are o populație de peste 73 milioane de locuitori. Uttar Pradesh se învecinează cu Nepalul, fiind la poalele Himalaiei.

Călătoria de la Bangalore pînă la Agra a durat trei ore. La ora 12,30 avionul a aterizat pe aeroportul din Agra, unde oaspeții au fost întîmpinați de Stargaving Singh, ministru al Planificării în guvernul statului Uttar Pradesh, și de

(Continuare în pag. a III-a)

Prin Capitală

A VI-a sesiune a Sfatului Popular al Capitalei

Sîmbătă 20 octombrie, ora 16, în aula Facultății de științe juridice din bd. 6 Martie 64, va avea loc cea de a VI-a sesiune a Sfatului Popular al Capitalei.

La punctul 1 al ordinei de zi figurează validarea alegerii de deputat în circumscripția electorală orășenească 414; iar la punctul 2 deputații vor dezbate raportul comitetului executiv al S.P.C. privind activitatea desfășurată în domeniul bunei gospodăriri a fondului locativ și măsurile ce trebuiesc luate în vederea atragerii cetățenilor pentru formarea unei atitudini pline de grijă față de păstrarea și întreținerea în condiții corespunzătoare a locuințelor.

Circuitul orașului București cu autocarul

Pentru colectivele din întreprinderi, instituții, școli, organizații de masă, O.N.T. Carpați — agenția București, organizează în fiecare săptămînă în zilele de marți, miercuri, joi și vineri, dimineața și după-amiază, — circuitul orașului București cu autocarul. Circuitul durează circa 3 ore.

Înscrierile se primesc la agenția din calea Victoriei nr. 100.

Arkadi Raikin la Sala Palatului R. P. R.

Spectacolele prezentate în țara noastră de Arkadi Raikin continuă cu succes. Bucureștenii au făcut cunoștință cu minunata artă a Teatrului de Miniaturi din Leningrad prin spectacolele din sala C.C.S. În zilele de 19, 20, 21 și 22 octombrie Arkadi Raikin va prezenta ultimele spectacole în sala Palatului R.P.R.

Librăria „Mihail Eminescu" consacră una din vitrinele sale „Săptămînii poeziei" care se desfășoară, după cum se știe, între 14—20 octombrie, în întreagă țară

Manifestări culturale

● În cadrul manifestărilor Lunii prieteniei romîno-sovietice, mîine la ora 18 în sala Casei prieteniei romîno-sovietice va avea loc conferința: „Dezvoltarea complexă a sistemului transporturilor în U.R.S.S." Va vorbi: Mihai Bălănescu, adjunct al ministrului transporturilor și telecomunicațiilor. Va urma un program artistic. La ora 20 va fi reprezentată piesa „Piața ancorelor" în interpretarea actorilor Teatrului Național „I. L. Caragiale".

● La Palatul Pionierilor mîine la ora 18 va fi expusă conferința: „Aspecte din viața și activitatea femeilor sovietice". Va lua cuvîntul Ana Ene, activistă a Comitetului Orășenesc al P.M.R. București. În continuare — un spectacol prezentat de Ansamblul folcloric de cîntece și dansuri al S.P.C.

● „Femeia sovietică participantă activă la construirea comunismului" este titlul conferinței ce va fi expusă de prof. Mic Olga, membră a Comitetului raional de femei Grivița Roșie, în sala cinematografului Înfrățirea între popoare, mîine la ora 18. Va urma un program artistic.

Seară muzeală

Muzeul prof. dr. Victor Babeș (str. Ada Mureșanu 14) organizează în fiecare an la 19 octombrie, zi în care s-a stins din viață dr. Victor Babeș, o seară muzeală. Și în acest an, va avea loc vineri 19 octombrie, la ora 19, în sala muzeului, o seară consacrată lui Victor Babeș. Vor vorbi conf. univ. dr. Vlad Bîlbîie și dr. Gheorghe Balmuș, șef de secție la Institutul de inframicrobiologie al Academiei R.P.R.

Actori amatori în... turneu

Pentru a-i ajuta pe actorii amatori să se familiarizeze într-o măsură cît mai mare cu publicul, Casa creației populare a Capitalei a luat inițiativa de a organiza turnee interraionale. Astfel, acum, în preajma începerii unei noi faze de concurs — faza interregională — cele mai bune formații de teatru din Capitală, promovate pentru această fază, vor prezenta un număr de spectacole la casele de cultură, în cluburi și cămine culturale. Turneul a început ieri. La casa de cultură a tineretului din raionul Nicolae Bălcescu, s-a prezentat, în interpretarea artiștilor amatori de la casa de cultură a raionului Tudor Vladimirescu, piesa „Piața ancorelor". În aceeași sală se va juca azi, la ora 18, piesa „Peste douăzeci de ani" — interpreți artiștii de la casa de cultură a raionului 16 Februarie.

Programul acestui turneu interraional va putea fi vizionat în continuare, la clubul Grivița Roșie, la casa de cultură a raionului 1 Mai, la casa de cultură a tineretului din raionul Grivița Roșie și la casa de cultură a raionului 16 Februarie. Protagoniști vor fi artiștii amatori de la casele raionale de cultură Tudor Vladimirescu și 16 Februarie, precum și cei de la căminul cultural din Popești Leordeni. În fotografie: O scenă din „Piața ancorelor".

Inscrieri la Universitatea populară

Comitetul de cultură și artă al orașului București — Comisia pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice și Consiliul local al sindicatelor din orașul București — anunță deschiderea Universității populare din Capitală care va funcționa între 15 noiembrie 1962 și 15 iunie 1963. Universitatea populară va avea următoarele cursuri: Romînia socialistă, geografia economică și politică a lumii, pedagogie-psihologie, cuceririle științifice ale veacului nostru, astronomie-cosmonautică, medicină-biologie, știință și religie, literatură romînă și universală, teatru, limbi străine (rusă, engleză, franceză, spaniolă, germană — pentru începători și avansați). Inscrierile se fac zilnic, cu începere de la 20 octombrie, la sediul Universității populare din str. Biserica Amzei nr. 5—7 între orele 10—14, 17—21. Informații suplimentare se pot lua de la sediul Universității populare sau prin telefon 15.68.69.

Lucrări gospodărești

În aceste zile de toamnă, lucrările gospodărești constituie o preocupare de seamă și pentru cetățenii din raionul 1 Mai. Pe străzile 23 August, Baltazar, au început lucrări de pavare. Pînă duminică, a și fost executată lucrarea pe o suprafață de peste 250 metri pătrați. Zilele acestea, au început lucrări pentru darea în exploatare a unei cariere de nisip la Fundeni.

Și în comunele subordonate cetățenii desfășoară o bogată activitate gospodărească. La Tunari, ei au pietruit șoseaua pe o lungime de 1,2 kilometri. Pe șoseaua Petrăchioaia cetățenii din comuna Afumați au cărat piatră și nisip, pe o suprafață de 4000 metri pătrați.

SCURTAREA TERMENELOR DE EXECUȚIE

● În cadrul Întreprinderii 1 Construcții-Montaj în ultima vreme s-au luat unele măsuri pentru reducerea termenelor de execuție a lucrărilor. Pe șantierul IV din Floreasca, la blocurile C1 și C2 — de exemplu — se vor înlocui planșeele din beton, cu planșee prefabricate, de mărimea unei camere, care se montează cu macaraua Z.B. 45, prin partea superioară a construcțiilor. Folosirea planșeelor prefabricate, va scurta durata de execuție, aducînd totodată o importantă economie de material lemnos.

● Pe șantierul IV se aplică și alte măsuri, avînd ca efect scurtarea termenelor de execuție a construcțiilor. Este vorba — de pildă — de folosirea unei porțiuni din calea de rulare ce deservește un bloc, cu lucrările în stadiu avansat, pentru legătura cu calea de rulare a blocului următor. În această situație, macaraua este dirijată de la o construcție la alta, fără să fie demontată și remontată, operațiuni care se executau în circa 6 zile.

● O altă măsură aplicată pe șantiere, cu efect important asupra scurtării termenelor de execuție este extinderea curățatului mecanic al parchetului. Dacă în întregul semestru I în cadrul Întreprinderii I Construcții-Montaj s-au curățat astfel circa 6.000 mp parchet, în trimestrul III s-au executat aproximativ 14.000. Curățatul mecanic s-a folosit masiv, de pildă, pe șantierul Balta Albă, la cele 5 blocuri „S".

● Tot un lucru nou este și executarea pe șantierul Floreasca, a tencuielilor interioare o dată cu glisarea. Pe lîngă reducerea termenului de execuție, metoda aceasta îmbunătățește calitatea lucrărilor prin aceea că se asigură o aderență mai sigură a mortarului de tencuială cu masa de beton și contribuie la realizarea de economii, făcînd inutilă folosirea lianților intermediari.

V. L.

DOUĂ CINEMATOGRAFE ÎN CONSTRUCȚIE

Zilele acestea se lucrează intens la construcția celor două cinematografe noi cu cîte 850 de locuri, denumite convențional „Lizeanu" și „Basarab", pe care le execută colectivele întreprinderilor de construcții-montaj nr. 1 și 4. La cinematograful din str. Lizeanu, de pildă, în momentul de față se lucrează planșeul precomprimat. Constructorii s-au angajat să termine cele două noi lăcașe de culturalizare pînă la sfîrșitul anului.

In fotografie: blocuri ridicate cu ajutorul cofrajelor glisante pe șantierul Floreasca.

Foto: G. STINEA

Toamna milionarilor

...Vasile D. Vasile este președintele gospodăriei colective din comuna Berceni, raionul N. Bălcescu, gospodărie ce împlinește anul acesta, două toamne.

— Prima toamnă, ne spune, președintele, am întîmpinat-o ca și acum, cu strîngerea porumbului, cu arături, cu împărțeli de avansuri la colectiviști Acum un an nu aveam decît un grajd, vaci mai puține, un al doilea grajd abia început. Acum avem trei grajduri cu instalație de apă curentă, 250 capete de vaci, fermă de porci.

Bogăția este evidentă, peste așteptări. Vasile D. Vasile, președintele și Grafu Panait, ajutorul său, consemnaseră anul trecut, că, în această toamnă, gospodăria lor va ajunge la un fond de bază de 1.150.000 lei. Ei bine, această cifră a fost întrecută.

Brigadierul Enache Ghenu se bucură de un renume frumos. Brigada lui a strîns în anul acesta, cea mai mare producție de grîu la hectar, pe gospodărie. El are grijă acum în toamnă ca arătura să se facă foarte bine, ca semănătorile să-și lase în brazde, rîndurile de sămînță aurie, fără întreruperi, la adîncimea recomandată de inginer, ca îngrășămintele chimice să fie bine administrate. Tractoriștii Vasile Sandu, Nicolae Popescu, Tudor Buga și Ion Bujor sînt și ei în întrecere. Patru atelaje, tractoare, semănători și grape, lucrează într-o zi de toamnă, o suprafață pe care altă dată, oamenii din satul lui Ghenu n-ar fi terminat-o decît tîrziu cînd ar fi căzut primele ploi cu lapoviță. Sîmbătă, 13 octombrie, Enache Ghenu a terminat de însămînțat tarlaua de 50 de ha, împlinind astfel întreaga suprafață de aproape 200 de hectare.

Veniturile nu vin însă numai de la grîu ori porumb. Colectiva este lîngă oraș. Gospodăria din Berceni are și o puternică brigadă legumicolă. Munca grădinarilor pricepuți nu se recompensează însă totdeauna numai în bani pentru zilele muncă, în produsele sau în sumele, ce le revin, pentru recoltele sporite peste plan. Mai există și o altfel de prețuire. Prețuire a colectivului în care trăiești. Ion Mihai este un grădinar deosebit, dar și un om deosebit, un bun tovarăș. El a fost primit zilele acestea membru de partid, direct, fără stagiu de candidat.

Mai sînt în gospodărie și alți oameni de nădejde. În zilele toamnei, ei pun bazele veniturilor anului viitor!...

La G.A.C. din comuna Berceni se culege ultima recoltă de roșii

Anica Popa a avut duminică nuntă în colectivă. S-a căsătorit cu feciorul lui Florea Constantin, secretarul organizației de partid, din gospodărie. Sîmbătă cu o zi înainte de nuntă familia, nuntașii, erau pe ogoare. Anica Popa și „domnișoarele de onoare", Ioana Morugan, Elena Bujor și altele din echipa ei, stringeau roșii. Roșii de pe hectarele ce au produs cîte 22 de tone. Hectarele de grădină, 150 la număr, muncite cu elan, cu devotament și cu hărnicie, au fost darnice. Gospodăria a realizat de la legume venituri de 2 milioane lei. Se mai adaugă alte milioane de la pepeni, de la cînepă, struguri și de la 200.000 l. lapte.

...Toamna, în gospodărie la Berceni, ca pretutindeni în țară se muncește. În marginea unei bălți, fără unelte inginerești, colectivistul Gheorghe Enache ridică terasamente, diguri, canale. Toate vor măsura cca 3 km. Este munca grădinarilor. De la o sută cincizeci de hectare, grădina lor va fi în anul viitor de 240 de ha. Milioanele vor spori și o dată cu ele se schimbă mereu și fața satului. 70 de colectiviști și-au ridicat case noi...

M. TUDOR

Activitatea unităților de alimentație publică la nivelul cerințelor consumatorilor

Deservirea cumpărătorilor prin unitățile comerciale din Capitală se îmbunătățește de la un an la altul. Noi unități iau ființă în toate cartierele orașului. Cele existente sînt reamenajate și transformate. Mobilierul și utilajele comerciale cu care acestea sînt dotate asigură prezentarea și conservarea mărfurilor în condiții mai bune. Prin introducerea unor forme rapide și economicoase de servire, timpul petrecut de cumpărător în magazine s-a redus simțitor.

Dezvoltarea rețelei de deservire, înființarea unor unități noi (restaurante pensiune), măsurile de aprovizionare, au permis ca volumul desfacerii să crească în primele 9 luni ale anului, numai în sectorul alimentației publice cu 14,1 la sută față de perioada corespunzătoare a anului trecut.

În scopul îmbunătățirii continue a activității unităților de alimentație publică și pentru ridicarea acestui sector comercial la nivelul pretențiilor consumatorilor, Comitetul Orășenesc București al P.M.R. a analizat cu cîteva luni în urmă activitatea unor întreprinderi de alimentație publică din Capitală. Ministerul Comerțului Interior ca urmare a recomandărilor C.O.B. al P.M.R. a stabilit un complex de măsuri privind prezentarea unităților, respectarea regulilor igienico-sanitare, ținuta și comportarea lucrătorilor, asigurarea unei cît mai bune serviri. În lumina acestui plan T.A.P.L. București, sub îndrumarea Direcției comerciale a orașului București, a aplicat, în ultimele luni, o serie de măsuri menite să asigure îmbunătățirea activității unităților de alimentație publică.

Teme de comert

Recent, cîteva echipe formate din reprezentanți ai Corpului de îndrumare și control din M.C.I., ai Inspecției comerciale de stat și ai Direcției generale a alimentației publice au efectuat un control într-un număr de 176 unități din Capitală, urmărind felul în care au fost aplicate indicațiile C.O.B. al P.M.R. și ale M.C.I. privind îmbunătățirea activității întreprinderilor și unităților.

Pe lîngă rezultate pozitive — cum sînt cele obținute de colectivele unităților „Cișmigiu", „Universității", „Carul cu bere", Dorobanți — echipele de control au constatat însă și o serie întreagă de deficiențe.

In multe unități, numărul fețelor de masă este insuficient, fapt ce nu permite schimbarea lor periodică, în timp ce în altele depășește nevoile reale ale unității. Astfel, în magazia restaurantului „Bistrița" erau stocate 380 fețe de masă pentru 28 mese, iar la restaurantul „Siretul" 600 fețe de masă pentru 88

R. GROAPA

(Continuare în pag. a III-a)

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Mîine încep la Moscova turneele finale ale campionatelor mondiale de volei. Programul jocurilor primei etape: feminin: Japonia — R.P. Polonă; R.P. Bulgaria — R.D. Germană; U.R.S.S. — R.S. Cehoslovacă; R.P. Romînă — Braziliia; masculin: U.R.S.S. — Japonia; R.P.F. Iugoslavia — R.P. Polonă; R.S. Cehoslovacă — Brazilia; R.P. Ungară — R.P. Bulgaria; R.P. Romînă — R.P. Chineză.

● A 11-a partidă pentru titlul mondial la șah dintre Nona Gaprindașvili și Elisaveta Bikova, s-a întrerupt la mutarea 45, cu avantaj de partea primei jucătoare, căreia îi mai trebuie doar o jumătate de punct pentru a cuceri titlul suprem.

● Întîlnirea dintre formațiile bucureștene Dinamo și Voința, din cadrul campionatului republican de box pe echipe, va avea loc duminică, de la ora 19, în sala Dinamo.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOCIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 7 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme schimbătoare, cu cer temporar acoperit. Ploaie sub formă de averse. Vînt slab pînă la potrivit din sud-est. Temperatura în ușoară creștere: minima va fi cuprinsă între 5 și 7 grade, iar maxima între 12 și 14 grade.

Pentru 19, 20 și 21 octombrie: Vreme în ușoară încălzire, cu cerul mai mult noros. Temporar ploaie. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura în creștere ușoară.

De peste hotare

Vizita lui Ben Bella în Cuba

HAVANA 17 (Agerpres). —

După cum s-a anunțat, la 16 octombrie, la invitația guvernului revoluționar al Cubei a sosit la Havana primul ministru al Algeriei, Ben Bella.

Pe aeroportul Jose Marti, locuitorii orașului Havana l-au salutat pe șeful guvernului Republicii Algeria cu un ropot de aplauze și aclamații — „Trăiască Algeria liberă și independentă". La cobortrea sa din avion Ben Bella a fost salutat de Fidel Castro, prim-secretar al Conducerii naționale a Organizațiilor Revoluționare Integrate, primul ministru al guvernului revoluționar al Cubei și de Osvaldo Dorticos, președintele republicii.

Locuitorii Havanei adunați de-a lungul șoselei de 20 de km care leagă aeroportul de oraș au făcut înaltului oaspete algerian o primire călduroasă.

HOTĂRÎRI ALE CONSILIULUI DE MINIȘTRI AL R. A. YEMEN

CAIRO 17 (Agerpres). — TASS transmite:

La Sanaa, sub președinția vicepreședintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Arabe Yemen, Al-Baidani, a avut loc ședința Consiliului de Miniștri, la care a fost adoptată hotărîrea cu privire la crearea Băncii Centrale a Yemenului și la emiterea de noi monede.

Consiliul de Miniștri a adoptat, de asemenea, hotărîrea cu privire la crearea comitetului superior tehnico-administrativ, care trebuie să elaboreze sistemul administrativ al noului aparat de stat al republicii.

Continuă actele piraterești împotriva navelor comerciale cubane

HAVANA 17 (Agerpres). — Ministerul Forțelor Armate revoluționare relatează despre noile provocări ale imperialiștilor americani împotriva Cubei. Încălcînd legile internaționale de navigație maritimă, avioane militare americane săvîrșesc zboruri razante deasupra navelor comerciale cubane aflate în apele teritoriale ale Cubei.

Să vedeți cum a fost...

Surpriză? Poate pentru cei din afară... În ce-i privește însă — un fapt pregătit încă din primăvară. De cînd, adică, au apărut la panoul întrecerii primele procente în plus în îndeplinirea planului de producție pe trimestrul I.

Așa că, evocînd evenimentul de-acum cîteva zile — mitingul de la orele trei ale amiezii — trebuie să spunem că inimile celor de la „Izolatorul" au ticăit în chip... așteptat. Și, totuși emoția a rămas emoție. Hala a irumpt de aplauzele bucuriei... Pentru că mitingul nu venea decît să oficializeze ceea ce oamenii erau conștienți că vor realiza, ceea ce se și aflase în urmă cu cîteva ore, o dată cu bilanțul încheiat la serviciul de producție. Anume că, în ziua de 10 octombrie planul producției globale și al producției marfă pe anul 1962 fusese îndeplinit în totalitate.

Prilej (ne-am convins) și de puțina... retrospectivă.

— Să vedeți cum a fost: că n-au venit toate de-a gata — ne încredințează secretarul de partid.

☆

Cineva glumește:

— Păi dacă v-ați propus sarcini atît de ușoare, cum să nu le fi realizat?

Privirea stăruie întrebătoare asupra cifrei care însoțește numele secției fire disticlă (cum altfel să fi putut realiza acea secție încă din luna septembrie sarcinile de producție pe tot anul 1962 și să mai fi dat peste plan și 23.186 metri pătrați de produse?).

— Să vedeți cum a fost... Cînd nimeni nu se aștepta, maistrul Petre Stoian a venit cu propunerea: cursa de du-te-vino a tamburilor să fie simultană mișcării axului. În chipul ăsta tamburii nu se vor mai deteriora. Nu ne-am grăbit cu gîndul că propunerea lui va fi și soluția (atîția specialiști își bătuseră capul!) scoaterii din amortire a tamburilor.

Dar specialiștii și-au dat asentimentul. Așa că, mai de vreme decît se așteptau (pronosticuri mai puțin optimiste fixaseră o cifră de plan mică) secția a intrat pe de-a-ntregul în activitate.

...Apar realizări... și în dreptul altor prevederi:

— Atît de multe cărămizi termoizolatoare peste plan?

Să vedeți cum a fost... Două cuptoare, planificate să fie date în funcțiune în prima parte a trimestrului II, și-au început activitatea cu o lună mai curînd... Ce înseamnă o lună în plus? Într-un condei — un cîștig de 40.000 cărămizi.

C. SIMIONESCU

(Continuare în pag. a III-a)

Cîțiva dintre fruntașii fabricii „Izolatorul": Elena Pîrvu, Trandafira Drăgan, Vasile Mihai, Dumitru Manea, Radu Giulan, Victoria Costache, Gheorghe Iordăchescu, Dumitru Marinescu.

Actualitatea culturală

Ce am învățat de la Raikin

Joc alături de Raikin de două săptămîni. L-am văzut pentru prima oară pe Raikin la Moscova, acum cinci ani. Dar învăț de la el încă din 1950. Imi amintesc, regizorul Dinu Negreanu tocmai se întorsese din Uniunea Sovietică. Am stat o noapte întreagă, el povestind, eu ascultînd. Subiectul : Arkadi Raikin.

Atunci am aflat că un personaj poate fi conturat în numai două replici ; că un „tip" poate fi creat în numai 30 de secunde. Fără ca prin aceasta biografia sa să fie sărăcită de vreun element esențial.

De la Raikin am aflat că și o pălărie poate să joace (cu sau fără talent). Și tot de la el am învățat că rolul unui vînzător plictisit sau al unui birocrat trebuie lucrat cu aceeași seriozitate ca și Romeo, Hamlet sau Falstaff. Numai atunci satira devine fenomen artistic.

Aceasta, din punct de vedere „actoricesc".

„Miniaturile" sovietice interpretate de Raikin — și scrise de Poliakov, Mihalkov, Lenci și alții — m-au influențat însă și ca autor de texte.

Impreună cu Alexandru Andy și Radu Stănescu am încercat ca, în scenetele noastre, personajele să capete contur psihologic, să fie veridice, umane. Și fiecare „moment" să nu provoace numai ilaritate, ci să ridice o problemă etică, educativă, morală.

Acum însă, jucînd alături de „Arkadi" am învățat să-l prețuiesc și ca om, regizor și coleg.

Abia cînd ai prilejul să lucrezi sub îndrumarea lui vezi că cele mai mici amănunte din spectacol sînt rezultatul unei munci migăloase și al unei înalte conștiințe artistice, izvorîte dintr-un mare respect pentru publicul spectator și pentru ideea pe care o slujești. Participînd alături de Raikin la mai multe consfătuiri — cu actorii, cu presa — am auzit cum i se puneau fel de fel de întrebări în legătură cu activitatea și cu arta sa. Eu le-am ascultat pe toate ; am auzit și răspunsurile. Apoi am pus și eu o întrebare. Nu lui Raikin, ci mie însumi.

Poate că răspunsul îl vor afla spectatorii în activitatea mea viitoare. Și dacă cineva va spune vreodată „L-ați văzut pe Crișan ? Se cunoaște că a lucrat cu Raikin !", atunci voi ști că sînt pe drumul cel bun.

Pentru toate acestea, „Balșoi spasiba, Arkașa !".

MIRCEA CRIȘAN

„Scrieri" de Arghezi

Intreaga operă argheziană — mii de pagini, adunate între coperte gingașe, de mătase, va apărea în Editura pentru literatură. Vom parcurge o întreagă biografie literară, de la vremea cînd „Prins ca de-o copilărie, / Mîna se porni să scrie", culcînd slove pretutindeni. „Pe ulcioare, pe ulcea, / Pe o casă, pe o poartă, / Pe copaci, pe frunză moartă"... Mai țineți minte metafora ? Iat călăuza ne va fi însuși poetul, care ajută editura să-i înșire versurile într-un volum de o rară frumusețe grafică. Intitulate simplu — „Scrieri" — pagini după pagini trec pe sub ochii autorului, căpătînd certificatul definitiv de intrare în posteritate. Slovelor celor mai bune adăugîndu-le — cum promitea pe undeva — „vopsele" și „ceară cu mărgele". Fiindcă ediția de opere complete ale lui Tudor Arghezi nu numai că va apărea sub îngrijirea maestrului. Nu numai că va avea înfățișarea splendidă a unei opere de artă poligrafică, dar va include, pe file albe, filigranate, desene aparținînd scriitorului. Culegîndu-le din manuscrise, maestrul le-a pus la dispoziția editurii, pentru a fi presărate printre versuri, ca niște corole de floare puse la presat. Ici, contururile delicate ale unei păsări minuscule, odihnind pe o creangă, pare răspunsul ponderat și înțelept la întrebarea plină de neliniște: „Mai sus, mai sus ! Spre ce ? Spre unde ? " Dincolo, un profil abia schițat sugerează metafora în peniță a versului : „Timpul cel adevărat / Vine-n aripi împrejur / Și pe capul meu plecat / Varsă poale de azur". Cîteva crengi desfrunzite, aplecate ca o mînă obosită completează atmosfera „Privegherii" : „Nu-nchide ochii, nu adormi / Ceasul e pe-aproape, pe-aci..." Silueta unui vînător meditativ însoțește o invitație la pastorală : „Vrei tu să fii pămîntul meu / Cu semănături, cu vii, cu eleșteu, / Cu pădure, cu izvoare, cu jivini ? " Un om sprijinit de un gard, privind depărtările se alătură explicației : „Nu tulbura cu nici o întrebare / Tăcuta mea înseninare". Un profil de copil bucălat, un pianist mîngîind clapele unui pian, un copac frînt de furtună, o mînă aplecată ca o renunțare, pînza umflată de vînt a unei corăbii... Și printre micile imagini, un autoportret : poetul, cu obrazul abia schițat, desenîndu-și pe o foaie de hîrtie chipul.

La fraza argheziană „Carte frumoasă, cinste cui te-a scris" se va alătura, deci, în curînd, omagiul cuvenit și ilustratorului.

GRAZIELA VINTU

ORCHESTRA CINEMATOGRAFIEI ÎN FAȚA ASCULTĂTORILOR

Simbătă seară, orchestra simfonică a Cinematografiei inaugurează noua sa stagiune de concerte. Evenimentul va avea loc în sala Ateneului R. P. R., și la pupitrul dirijoral se va afla muzicianul Karl Etty (Austria). *In program figurează Uvertura festivă de Karl Etty, Concertul pentru violoncel și orchestră de Dvorak (solist, Radu Aldulescu) și Simfonia a VII-a de Schubert.*

În curînd, premieră

Faza raională a întrecerii formațiilor artistice de amatori organizată în cinstea zilei de 30 Decembrie s-a soldat pentru clubul muncitorilor sanitari cu o „recoltă" bogată — nouă locuri întîi. Ceea ce înseamnă că la faza orășenească se vor prezenta; șase soliști vocali de muzică clasică, orchestra de studio, formația de balet și ansamblul de operetă. Pentru a se prezenta cît mai bine în fiecare seară membrii ansamblurilor repetă. Orchestra și soliștii pun la punct noile cîntece introduse, în repertoriu, formația de balet reia un tablou din spectacolul „Noaptea Valpurgiei", dirijorul ansamblului de operetă, Ilie Buzatu, e în fiecare zi prezent la pupitru. Opereta pe care o repetă, „Voievodul țiganilor" de Johann Strauss, este al doilea spectacol pe care ansamblul clubului muncitorilor sanitari îl pune în scenă de la data înființării; primăvara lui 1961. Șaizeci de artiști amateri zilnic, seara sînt prezenți la club; chirurgul Ion Dinulescu, laborantul Alexandru Oprea, sora Zenaida Gaidarji, pensionarii Dumitru Zibileanu și Zoia Cosma, Marinescu, Simionescu, Livezeanu și alți mulți soliști, orchestranți și balerini.

Ritmul deosebit al repetițiilor și

Aspect de la o repetiție

rivna artiștilor amatori îndreptățește un pronostic; premiera „Voievodul țiganilor" foarte curînd la lumina rampei.

„I Menestrelli" din nou în București

La sfîrșitul acestei luni, cunoscuta formație italiană de muzică preclasică „I Menestrelli" va sosi în București. După ce va concerta în Capitală, formația instrumeniștilor italieni va apărea în continuare pe podiumurile sălilor de concert din Cluj și Arad.

Două artiste poloneze :

Krystyna Bieniek și Emilia Nozko - Paprocka

Se află pentru a doua oară în țara noastră două tinere artiste poloneze — Krystyna Bieniek și Emilia Nozko-Paprocka — deschizînd pentru a doua oară o expoziție de grafică (galeriile bd. Magheru). In lucrările lor — desene în tuș, gravuri pe linoleum, unele colorate, altele în alb-negru — artistele poloneze evocă, descriu, laudă viața și munca constructorilor socialismului din patria noastră, surprind lumina pe care o revarsă în inimi realitatea înnoirilor contemporane. Linia desenului, mobilă și expresivă, uneori rezumată lapidar la jocul valorilor de alb-negru sau alternînd cu ritmul discret al petelor de culoare. Zăbovind îndelung în fața noului care se desprinde din realitățile patriei, ochiul atent al artistelor înregistrează acele aspecte care vorbesc într-un chip viu și sugestiv despre frumusețea sobră, radiind viața autentică, a peisajului contemporan. Atenția autoarelor a fost reținută deopotrivă de dinamica vie a șantierelor, de natura însorită a litoralului, ca și de locurile care păstrează vestigiii ale unor îndepărtate civilizații de pe teritoriul țării noastre.

In realizarea caracteristicilor naturii patriei noastre, a specificului ei, cele două artiste poloneze depășesc limitele simplei contemplații, a pitorescului în sine. In această privință, Krystyna Bieniek și Emilia Nozko- Paprocka realizează mai mult decît un „amplu reportaj cu penelul". Emilia Nozko-Paprocka evocă frumusețea particulară a zvelteior construcții ce împodobesc litoralul Mării Negre. Cele mai multe din lucrările artistei se remarcă prin viziunea lor contemporană împletită cu un simț dezvoltat al dozajului coloristic. Dincolo de aparența exterioară a faptelor, ea știe să pătrundă în laturile diverse ale realității. Lucrări ca : „Joc de copii pe malul mării", „Peisaj din Bicaz", „Tulcea" sugerează atmosfera, locurilor printr-un desen expresiv, stilizat. Ceea ce impresionează cu deosebire la Krystyna Bieniek este însăși vigoarea realistă cu care-și concepe lucrările. Linogravurile : „Galați-șantier naval", „Constanța în plin soare", precum și desenele sale în peniță, lasă să se străvadă o reală capacitate de a observa frumosul în elementele sale simple, fără retorism, calitate împletită cu contemplarea poetică propriu-zisă.

In ciuda unor exagerări de stilizare, pericol de care cele două artiste poloneze trebuie să se ferească, lucrările din sala Magheru au în majoritatea lor calitatea forței de comunicare a conținutului.

MARIA IVAN

Din suita de lucrări consacrate litoralului.

Expoziție de pictură din R. P. Bulgaria

Astăzi, la prînz, s-a deschis în sala Dalles o expoziție de pictură din R.P. Bulgaria. Sînt expuse lucrări cu tematică contemporană, aparținînd pictorilor Zlatiu Boiadjev, Vencio Iordanov Obreșcov și Gheorghi Dimitrov Baev.

Cînd subiectul este un substantiv colectiv...

Ca și alte părți de propoziție, subiectul nu se exprimă întotdeauna printr-un singur element lexical. Numeroase sînt cazurile cînd el e alcătuit dintr-un grup de cuvinte care desemnează o unitate perfectă. Să ne oprim, o clipă, la acest pasaj despins dintr-o pagină sadoveniană : „Cine vrea să știe pot să-i spun că mă duc pînă într-un sat, la șapa Siretului, să aflu dacă mai sălășluiește pe lume **os din osul părinților mei**". Observăm că locuțiunea substantivală : **os din osul părinților mei** exprimă o singură noțiune care îndeplinește funcțiunea de subiect, acordul predicatului cu acesta făcîndu-se fără dificultate.

Dar dacă subiectului îi corespunde tot o locuțiune substantivală — numai că de alt tip ? De pildă, să zicem : **fel de fel**. De obicei, această locuțiune e însoțită de o determinare exprimată printr-un substantiv la plural : **fel de fel de cazuri (de obiecte, de animale etc.)**. Intr-o astfel de situație, predicatul verbal va fi la singular sau la **plural** ? Unii cred că pe cererită prima formă și zic ca autorul acestui pasaj din niște **note de călătorie : „Fel de fel de țipete îmi asurzea urechile"**.

O astfel de exprimare nu e însă recomandabilă, deoarece acordul predicatului nu se face cu locuțiunea **fel de fel**, ci cu substantivul care o determină și care are formă de plural. Ca atare, formularea trebuie să sune ca în citatul de mai jos, luat din opera marelui nostru povestitor Ion Creangă : „Dar cînd să ațipească (Ivan Turbincă, n.n.) deodată **se aud** prin casă **o mulțime de glasuri** care mai de care mai uricioase, unele mîorlăiau ca mița altele covițau ca porcul, unele orăcăiau ca broasca, altele mormăiau ca ursul ; mă rog, **fel de fel** de glasuri schimonosite **se auzeau** de nu se mai știa ce mama dracului să fie asta".

In pasajul amintit, noi am mai subliniat o formulare : se aud prin casă **o mulțime de glasuri** — pentru a releva că, și într-un astfel de caz, acordul predicatului cu subiectul se efectuează nu cu substantivul — nume colectiv **(mulțime)**, ci cu termenul determinativ, care îi desemnează elementele constitutive : **glasuri (mulțime de glasuri)**.

Potrivit aceluiași criteriu se procedează în orice altă situație asemănătoare. Cu alte cuvinte, cînd e verba, bunăoară, de substantivele colective **majoritate** și **minoritate**, nu se zice, ca într-un reportaj : **„Majoritatea elevilor s-a prezentat** foarte bine...", ci : „majoritatea elevilor **s-au** prezentat...", și nici : „... o infimă **minoritate** de fotbaliști **este indisponibilă...**", ci, ca în acest exemplu, adică adoptînd forma pluralului pentru predicatul verbal : „In legătură cu găsirea unor echivalente pentru neologisme pe care **nu le înțeleg** decît **o minoritate** infimă de vorbitori ai limbii noastre". **(Limba română**, XI (1962), nr. 3, p. 284).

Nu, însă, în absolut toate cazurile, numele colective — atunci cînd au rol de subiect — impun predicatului forma pluralului. Sînt împrejurări cînd acordul se face chiar cu numele colectiv și nu cu substantivul determinativ. Este vorba de unele construcții în care — așa cum a remarcat, încă mai demult, acad. Iorgu Iordan, în lucrarea sa **Limba română contemporană** (1954) — „vorbitorul consideră grupul de obiecte exprimat prin substantivul colectiv (**serie, majoritate, mulțime**) ca un bloc, ca o unitate desăvîrșită, în care elementele alcătuitoare se contopesc, își pierd existența lor individuală, pe cînd în alte cazuri, aceste elemente sînt prezentate oarecum izolat în mintea vorbitorului, ceea ce duce la o predominare, adesea exclusivă, a ideii de plural" (p. 593).

Așadar, nu vom zice : **„Grupul aparatelor au fost fixate..."**, ci : **„a fost fixat..."**, ca în exemplul : **„Grupul de** aproximativ **15—18 sate este situat** în extremitatea de est a regiunii Brașov..." **(Ibidem**, p. 94) și ca în : **„Pîlcul de călăreți** grăbea într-adevăr..." **(Mihail Sadoveanu : Zodia Cancerului)**. Aceasta, deoarece, în construcțiile respective, accentul se pune pe substantivul care exprimă ideea de colectivitate și cu care predicatul se acordă, acesta luînd forma singularului.

In schimb, nu vom spune: **„...parte** din întrebări **s-a referit** la...", ci : **„s-au referit"**, ca în acest pasaj din aceeași poveste a lui Ion Creangă : „Dar cînd se apropie de cîntători, Scaraoschi, căpitenia dracilor, văzînd că **parte** din **slugile** lui **se zăbovesc**"; și, de asemenea **„...locuiește** un mare **număr de minorități naționale..."**, ci **„locuiesc** un mare număr de **minorități naționale"**, ca în acest aliniat: „Faptul **că un număr** mare **de culegători și-au verificat** munca prin aceste volume..." **(Limba română**, XI (1962), nr. 3, p. 330) și nici: **„...a fost citată o serie de exemple..."**, ci : **au fost citate** o serie de exemple", ca în formularea : „Studiind hărțile atlasului lingvistic român, cercetătorul observă ușor că **o serie de fenomene** fonetice străvechi **se întîlnesc** și în acest grai (oltenesc)". **(Ibidem**, XI (1962) nr. 1, p. 91). Aceasta, deoarece în cazurile amintite mai sus, substantivele care determină numele colectiv se impun în mintea vorbitorului ca individualități precumpănitoare.

N. MIHAESCU

Limba noastră

Dările de seamă ale deputaților

— La adunările din raionul 30 Decembrie au luat parte peste 10.000 de cetățeni —

De cîteva zile au loc în București adunări în care deputații Sfatului Popular al Capitalei prezintă dări de seamă în fața alegătorilor. In același timp, continuă ultimele adunări de dări de seamă ale deputaților raionali.

♦ Pînă la 11 octombrie, în raionul 30 Decembrie au avut loc 182 de adunări la care au luat parte peste 10.000 de cetățeni.

Acestea au fost un prilej de trecere în revistă a realizărilor sfatului popular al raionului 30 Decembrie, dar și de dezbatere a unor probleme gospodărești actuale, de efectuare a unor propuneri.

♦ La darea de seamă a deputatului circumscripției raionale nr. 6, tov. Ion Gh. Ionescu, au luat parte 150 de cetățeni din str. Batiștei (imobilele de la numerele 1—20)). Ei au mulțumit sfatului popular pentru măsurile gospodărești pe care le ia, au făcut aprecieri pozitive în privința unor reparații importante executate pentru îmbunătățirea stării unor imobile. Cetățenii au făcut însă și unele observații critice. In blocul din str. Batiștei nr. 1—3 nu funcționează decît un singur lift din cele trei. In str. Batiștei nr. 16 A lucrările efectuate de I.R.C.R. nu au fost încă recepționate. La nr. 11 au fost începute unele reparații, ele fiind apoi întrerupte.

Cetățenii au făcut unele propuneri: privind mai buna funcționare a centrului de piine din str. Batiștei 3, înfrumusețarea imobilului de la nr. 18, înființarea unui centru de umplut sifoane, descongestionarea trotuarului din apropierea bd. N. Bălcescu și altele.

Cetățenii au cerut totodată ca fierul vechi colectat de ei să fie mai operativ ridicat (în subsolul imobilului din str. Batiștei 1—3 se află depozitate cîteva mii de kilograme de fier vechi).

♦ In adunarea care a avut loc în circumscripția electorală nr. 7 a aceluiași raion, deputată Teodora Niculescu, printre propunerile făcute de cetățeni se numără și acelea cu privire la necesitatea luării unor măsuri de supraveghere a circulației copiilor pe stradă, în preajma școlii nr. 24.

♦ In circumscripția nr. 5 din bd. N. Bălcescu, cu prilejul dării de seamă, cetățenii au arătat cît de utilă a fost faptul că deputatul lor, tov. ing. Ion Maliș, s-a interesat îndeaproape de modul cum se realizează lucrările de reparații. La discuții au luat parte 11 cetățeni. Printre altele, ei au cerut ca personalul restaurantului „Pescarul" să păstreze mai multă liniște în timpul orelor de odihnă ale locatarilor.

POȘTA JURIDICĂ

Ioniță Turturică este salariat (curier) la o instituție și lucrează aproape tot timpul împreună cu muncitorii dintr-o secție care beneficiază de sporul de toxicitate.

Ne cere să precizăm dacă poate beneficia și dînsul de acest spor.

Răspuns : In conformitate cu dispozițiile legale în vigoare, salariații care au locul permanent de muncă în secțiile unde se acordă sporuri, însă prin natura funcțiilor lor trebuie să presteze de regulă numai o parte din timp în aceste secții, beneficiază de sporul acordat în secțiile respective în felul următor:

— Cei care lucrează 75% din timpul lunar de lucru în aceste secții, primesc sporul integral acordat în secțiile respective;

— cei care lucrează între 51—75% din timpul lunar de lucru în aceste condiții primesc o cotă de 75% din sporul acordat în aceste secții;

— cei care lucrează între 25—50% din timpul lunar de lucru în aceste secții, primesc o cotă de 50% din spor;

— cei care lucrează mai puțin de 25% din timp în secțiile respective nu au dreptul la spor.

Listele funcțiilor care beneficiază de sporurile arătate mai sus, precum și cotele de spor în raport cu numărul de ore prestate în mod obișnuit în secțiile la care ne referim (potrivit obligațiilor de muncă), se stabilesc de conducerea unității de acord cu comitetul sindical.

R. Theodor a absolvit în perioada 1926—1933 școala elementară de comerț, și apoi școala comercială curs seral. Ne întreabă dacă pe baza acestor studii poate fi considerat la instituția unde lucrează ca avînd studii medii și deci dacă poate fi încadrat ca atare.

Răspuns: Potrivit ordinului Ministerului Învățămîntului nr. 1989/1956, diploma (certificatul), de absolvire a școlii comerciale serale suprapuse școlii elementare de comerț (de trei ani) se echivalează pentru încadrare sau menținerea în funcție, cu școala medie.

„Este cunoscută situația"

Cetățenii ne fac adesea în scris, diverse sesizări : undeva există neglijență în păstrarea avutului obștesc, în altă parte aprovizionarea unei unități comerciale se face necorespunzător față de cerințele cartierului, pe strada X repararea pavajului după efectuarea unor lucrări este tărăgănată de prea multă vreme... Asemenea sesizări ajung în cel mai scurt timp la forurile în drept, care, aflînd de ele, ne comunică : **„Am cercetat cele relatate de corespondentul dumneavoastră și sesizarea este justă. In prezent situația este cunoscută și...".** Primind astfel de adrese oficiale, avem siguranța că s-au făcut primii pași în rezolvarea sesizării. Din moment ce „este cunoscută situația", iar „sesizarea este justă", urmează luarea măsurilor necesare și, bineînțeles, rezolvarea.

Așa se întîmplă de obicei, oriunde este vorba de interes pentru rezolvarea sesizărilor oamenilor muncii. Aflăm însă și de excepții de la

CORESPONDENȚA

această regulă. Iată una, de pildă. Un cititor al ziarului, Marin Dogaru, ne comunica acum cîteva luni că la apartamentul blocului în care locuiește — bloc 27, scara D, cartier Pajura, raionul Griviția Roșie — are un necaz ; conducta de apă care trece prin bucătărie este probabil fisurată și din această cauză apa se scurge în zid. **„Dacă nu se iau măsuri, urgent, este în pericol un bun obștesc"**, ne scria el.

Am sesizat această situație celor care se ocupă de buna gospodărire a fondului de locuințe din raionul Griviția Roșie și ne așteptam că din moment ce situația a devenit cunoscută, urmează firesc imediat luarea măsurilor necesare pentru remedierea situației. Am primit și un răspuns liniștitor, și plin de speranțe pentru a fi comunicat cetățeanului Marin Dogaru. In această adresă era fixat și un termen pentru executarea reparației, „Pînă la 25 septembrie, I.R.C.R.—Griviția Roșie va remedia deficiențele semnalate."

Dar după trecerea acestui termen, cînd socoteam că în cartierul Pajura conducta cu pricina este de mult reparată, primim de la tov. Marin Dogaru o nouă scrisoare: **Comunic, scrie el, că deși a trecut atîta vreme, luni de zile, de cînd situația imobilului meu este cunoscută, pînă în prezent nu s-a luat nici o măsură. Sîntem la începutul lunii octombrie și nu s-a făcut vreo reparație nici la apartamentul nostru — nr. 10 — nici la cel al vecinului — nr. 11. — unde din cauza țevii există același necaz. Din pricina apei care se scurge în permanență, peretele s-a udat pe o porțiune mare iar în unele locuri a prins chiar mucegai. Ne este teamă acum să mai folosim rețeaua de curent electric de la bucătărie fiindcă, din aceleași motive, există pericol de scurt circuit.**

In jurul datei de 10 septembrie a venit la noi pentru constatări o nouă comisie — cam a cincea de cînd există defecțiunea. Ne-ar fi bucurat fără îndoială ca în locul acestor comisii să vină... doi meseriași buni care să ne facă reparația. Am vrut să o facem noi însă ni s-a interzis fiindcă este vorba de o conductă de material plastic. Vă asigurăm că oricine vede zidul ud, nu este de acord cu atitudinea celor care lasă să se degradeze zidul a două apartamente. Nu-i păcat să nu se ia măsuri, deși se cunoaște această situație de peste 6 luni !...".

Asemenea nepăsare, cu atît mai mult cu cît este vorba de blocuri noi, este cu totul nepermisă. Motiv pentru care am făcut loc în ziar „cazului" din cartierul Pajura.

MODESTO FERARINI

Deschiderea unui curs de artă fotografică

Cercul de fotografi amatori al medicilor deschide pe data de 1 noiembrie a.c. un curs de artă și tehnică fotografică cu durată de trei luni. Inscrierile se mai primesc pînă la data de 31 octombrie la clubul muncitorilor sanitari din bd. Republicii 21, tel. 16.24.52.

Viața UNIVERSITARĂ

CONDIȚII OPTIME DE STUDIU

An de an, la Institutul pedagogic de trei ani, se creează condiții tot mai bune de viață și de studiu. Pe lîngă lucrările de reparații executate în cursul verii, în cămine și cantine s-a adus mobilier și cazarmament nou, îmbunătățindu-se simțitor gradul de confort și condițiile necesare în vederea formării unor cadre didactice cu o pregătire temeinică și multilaterală.

Săli de cursuri, ateliere și laboratoare

Numărul sălilor de cursuri și de seminarii a crescut cu încă opt, prin darea în folosință a unui nou local.

Pentru executarea lucrărilor practice, la toate disciplinele de bază au fost asigurate condiții optime. S-au amenajat noi ateliere și laboratoare. La începutul acestui an universitar s-au dat în folosință două ateliere de mecanică, unul de radiotehnică și două de mașini agricole. Un laborator de anatomie a fost pus la dispoziția studenților de la facultățile de științe naturale, educație fizică și arte plastice. El este înzestrat cu un bogat material ilustrativ, mulaje, mese pentru disecții etc.

In cadrul catedrei de fizică, a fost dat în folosință un nou laborator de fotocinematografie și o sală de cursuri. Un laborator de optică, modern utilat, a fost dat în folosință de curînd. Față de anul 1961—1962, cînd în institut funcționau numai opt laboratoare în anul acesta numărul laboratoarelor a ajuns la 19

Celelalte laboratoare de fizică, chimie, științele naturii au fost înzestrate cu substanțe și aparate în valoare de circa 500.000 lei.

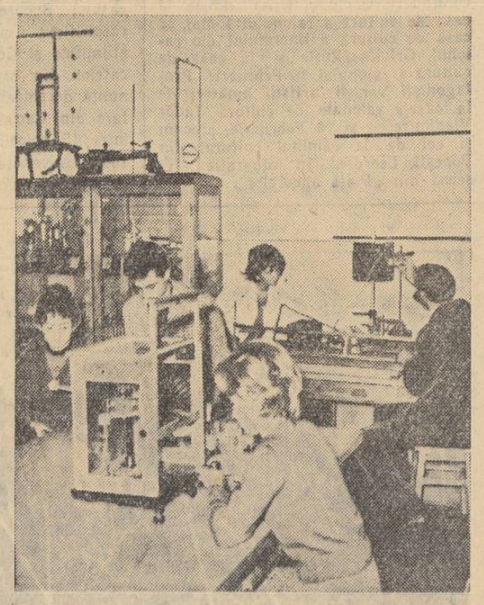
În curs de amenajare

● *Un cabinet pedagogic pentru specialitatea de pedagogie și psihologie se află în curs de amenajare. Studenții vor găsi aici materiale documentare și de studiu, vor primi consultații.*

● *Pentru catedrele de limba și literatura română va lua ființă un muzeu de specialitate. Catedrele respective au și strîns o mare parte din materialele care vor fi expuse în muzeu.*

● *Numărul atelierelor de lucrări practice, date de curînd în folosință va crește cu încă unul. Este vorba de atelierul de mașini agricole aflat în curs de amenajare.*

M. GACIU



In laboratorul de mecanică al catedrei de fizică, studenții lucrează la noile aparate.

Redeschiderea anului sportiv la Universitate

In activitatea sportivă de masă au fost cuprinși un număr de peste 2.500 studenți și peste 300 în activitatea de performanță. Echipele Universității din București au ocupat locuri de frunte la întîlnirile la care au participat : locul I la campionatul universitar de atletism, locul I și campioană universitară pe anul 1962—63 la volei fete, locul I la campionatul de baschet băieți pe Centrul Universitar București, locul I pe Centrul Universitar la scrimă etc.

Anul acesta comisia sportivă a Consiliului uniunii asociațiilor studențești împreună cu catedra de educație fizică organizează un număr sporit de întreceri între facultăți și ani de studii la multe discipline sportive ca : atletism, gimnastică, volei, baschet, handbal, scrimă, tir, canotaj, tenis de masă.

Primele întreceri care au avut loc de curînd în cadrul Cupei anilor I au și dovedit buna pregătire a studenților de la facultățile : Chimie, Fizică, Geologie, Istorie etc.

GH. JUPENSCHI
student

Alexandr Știen de vorbă cu studenții

Cunoscutul dramaturg sovietic Alexandr Stein, care ne vizitează țara cu ocazia Lunii prieteniei româno-sovietice, a fost vineri 12 octombrie, în mijlocul studenților. Cu acest prilej oaspetele le-a vorbit despre munca plină de răspundere și de satisfacții a dramaturgului, despre geneza pieselor sale „O chestiune personală", „Hotel Astoria", „Oceanul". Alexandr Stein s-a referit și la succesele pieselor dramaturgilor români I. L. Caragiale, M. Sebastian, Al. Mirodan pe scenele sovietice. In încheiere, răspunzînd întrebărilor, el a povestit cum s-a format ca dramaturg, cum i-a ajutat pe dramaturgii tineri etc. Alexandr Stein a adus elogii sincere punerii în scenă la Teatrul Tineretului a piesei sale „Oceanul".

DOINA CONSTANTINESCU
studentă

Seminarii... la început de an

Dorind să dea răspunsuri cît mai cuprinzătoare și exacte, studenții grupei nr. 105 din anul II al Facultății de filozofie au pregătit materialul predat la cursul de „Istoria filozofiei moderne" (lector Gheorghe Pușcașu) cu multă seriozitate. Ei nu s-au limitat la curs, ci au îmbogățit cunoștințele cu date din materialul bibliografic. Aceasta a contribuit la ridicarea nivelului calitativ al seminariilor.

Răspunsuri documentate au dat studenții : Angela Stan, C. Mustăcilă, G. Mereuță, S. Ungureanu și alții. Studenți care au animat discuțiile și la seminarul de „Bazele chimiei" (lector C. Albu).

Toți studenții grupei doresc ca anul acesta nivelul profesional al grupei să fie cît mai ridicat.

De la grupele 110 și 111, anul III, am reținut cîteva din impresiile asistentei M. Floru, asupra felului în care a decurs seminarul la ambele grupe.

Se observă o deosebită seriozitate în pregătirea studenților pentru seminar. Ei se interesează de materialul bibliografic ceea ce scoate în evidență interesul lor pentru curs. Au dovedit cunoștințe solide încă de la primul seminar. De pildă, la tema „Obiectul psihologiei" s-a dezbătut problema luptei dintre materialism și idealism în ce privește natura și esența psihicului. Aici se cereau și alte cunoștințe. Or, studenții au făcut imediat legătura cu cunoștințele căpătate la Materialismul dialectic și la Istoria filozofiei. Au răspuns foarte bine de la grupa 110 Oltea Timu, Livia Adam și Florica Codin, iar de la grupa 111 G. Liiceanu și M. Turlea.

C. OPRISIU
student

De ce simplu, dacă se poate complicat?...

O dată cu deschiderea noului an universitar, Biblioteca centrală universitară a oferit o plăcută surpriză cititorilor : deschiderea în localul în care a funcționat Biroul de voiaj C.F.R. a unui centru de lectură a presei.

Dar „vîrsta de aur" a sălii de lectură a durat foarte puțin. Mai precis, pînă în clipa cînd programul noii săli de lectură s-a uniformizat cu orarul și așa nefiresc al întregii biblioteci (la ora 12,30 sălile bibliotecii sînt evacuate pentru „pauza de prînz", deși personalul lucrează în două schimburi (!). La ora amintită, cititorii își strîng caietele, notițele și coboară în stradă, așteptînd resemnați pe trotuarul din fața bibliotecii redeschiderea sălii).

„Noul orar" a avut repercusiuni și asupra esteticii sălii. Pentru a închide intrarea directă din stradă, în sala de lectură s-a găsit cale să se baricadeze ușa și o dată cu aceasta sala s-a redus cu aproape o treime, devenind neîncăpătoare.

Autorii „inițiativei" au înlocuit astfel accesul direct din stradă în sala de lectură printr-un adevărat itinerar turistic. Tăbliițe indicatoare puse cu mărinimie la dispoziția cititorului te conduc prin coridoare și ganguri printr-o sală de lectură a bibliotecii mari, printr-un subsol întunecos care vestește într-un tîrziu sala periodicelor.

Intr-adevăr, de ce simplu dacă se poate complicat...

Și pentru că tot veni vorba de uși, de ce localul la facultății de filologie a beneficiat din partea arhitectului constructor de trei intrări cînd administrația instituției a demonstrat practic că circulația, în dublu sens, a studenților este foarte posibilă și numai pe o singură parte a unei intrări ?

Că aceasta aduce după sine busculade și intrînzieri de la cursuri, administrația socoate că nu e de resortul ei. Oare ?

LUIZA CRISTESCU
studentă

PE TOT GLOBUL

Trupele S. U. A. participă direct la luptele împotriva forțelor patriotice sud-vietnameze

SAIGON 17 (Agerpres). — Avioane militare americane participă direct la operațiunile militare împotriva forțelor patriotice din Vietnamul de sud. Pînă în prezent guvernul S.U.A. a creat aparența că participă la război numai indirect, limitîndu-se să pună la dispoziția regimului reacționar al lui Ngo Dinh Diem echipament militar și consilieri. Acum însă a încetat să-și ascundă amestecul militar direct.

Corespondentul din Saigon al agenției A. P. transmite că două avioane militare americane au fost doborîte în luptele cu patrioții sud-vietnamezi, desfășurate în zilele de 15 și 16 octombrie la 10 mile nord de Me-Tuota (în centrul Vietnamului de sud).

Corespondentul scrie în continuare că mai tîrziu s-a aflat că forțele militare aeriene ale S.U.A. dispun în Vietnamul de sud de o escadrilă de avioane militare de tip „T—28".

În trecut, pentru a ascunde participarea piloților americani la zborurile aeriene împotriva partizanilor, americanii zburau în misiuni militare pe bordul avioanelor forțelor militare aeriene sud-vietnameze.

Într-o informație a corespondentului din Saigon al ziarului „NEW YORK TIMES", se spune: „Participarea S.U.A. la lupta împotriva comuniștilor (așa numește Occidentul pe patrioții sud-vietnamezi — N.R.) în Vietnamul de sud capătă forme noi. Potrivit știrilor obținute din cercuri bine informate piloții aviației americane au folosit pentru operațiunile de ofensivă elicopterul cu reacție de tip „X. B.-1".

● **Guvernele Columbiei și Statelor Unite au semnat un acord, care, violînd legislația columbiană, interzice naționalizarea întreprinderilor nord-americane din această țară.** (Din presa de dimineață).

Puterile occidentale încearcă să împiedice un acord în privința încetării experiențelor nucleare

● **Substratul unui memorandum al S.U.A. distribuit la O.N.U.**

● **Ședința de ieri a Comitetului politic al O.N.U.**

NEW YORK 17. — *De la trimisul Agerpres*, C. RĂDUCANU: La O.N.U. a fost distribuit — sub forma unei scrisori a reprezentantului Statelor Unite, Stevenson — un memorandum al guvernului american cu privire la detectarea și identificarea exploziilor nucleare subterane. Încercînd să susțină teza americană a imposibilității identificării experiențelor nucleare subterane fără un control la fața locului, acest document completează expunerea făcută de Stevenson în Comitetul politic din care a reieșit limpede că *Statele Unite nu sînt pregătite să accepte un acord asupra încetării experiențelor nucleare în toate mediile. Deși memorandumul recunoaște că evoluția cercetărilor științifice a demonstrat pe deplin posibilitatea detectării și identificării oricăror experiențe nucleare cu mijloacele ce se află la dispoziția fiecărui stat, el emite însă în concluzie rezerva care trebuie să justifice politica actuală americană că mai există o anumită categorie de explozii subterane care nu pot fi identificate.* Această poziție a Statelor Unite este un subterfugiu la care se recurge ca la o ultimă resursă de amînare a soluționării acestei probleme de cea mai mare însemnătate.

În realitate însă, după cum a amintit ministrul de externe sovietic Andrei Gromîko, răspunzînd unei întrebări puse la recenta sa conferință de presă, *„Uniunea Sovietică este pe deplin convinsă de posibilitatea detectării cu mijloace naționale a tuturor tipurilor de experiențe".*

Chiar și numeroși savanți americani au această poziție, dar aceștia nu fac parte din grupurile de savanți care dezbat problema detectării experiențelor, iar părerile lor nu sînt luate în seamă. În felul acesta, la adăpostul așa-zisei incapacități americane de a-și spune cu precizie părerea — teză infirmată de realitate, *Statele Unite se opun în fond soluționării problemei interzicerii experiențelor nucleare întrucît, după cum se știe, de nimic altceva nu mai depinde încheierea unui acord.*

★

Marți dimineața, Comitetul politic a continuat dezbaterea problemei încetării experiențelor nucleare și termonucleare. După cum se știe în ședința de luni după-amiază a Adunării Generale *delegatul Mexicului* a propus ca termen limită data de 1 ianuarie 1963, arătînd că delegația Mexicului ar fi dispusă să propună o rezoluție în acest sens.

Primul vorbitor în ședința de marți a Comitetului politic a fost *V. Popovici* din partea Iugoslaviei.

Delegatul Iugoslaviei a chemat Adunarea Generală la o acțiune în vederea încetării urgente a tuturor experiențelor în nici un caz mai tîrziu decît 1 ianuarie 1963.

Următorul vorbitor a fost *delegatul Japoniei.* El s-a exprimat în favoarea memorandumului celor opt puteri neutre, sprijinind de asemenea o sugestie a Braziliei în legătură cu suspendarea imediată a tuturor experiențelor nucleare.

În continuare a vorbit *delegatul Australiei,* care a repetat teza occidentală cu privire la continuarea experiențelor nucleare sub pămînt.

A luat apoi cuvîntul ministrul de externe al Cehoslovaciei, *Vaclav David,* care a arătat că după părerea sa *nu există nici un obstacol pentru a încheia toate experiențele acum, fără nici o aminare, întrucît există toate posibilitățile de verificare pe baza sistemelor de detectare națională.* Vaclav David a subliniat că *argumentele tehnice folosite de puterile occidentale încearcă de fapt împiedicarea ajungerii la un acord în privința încetării experiențelor.*

Solii poporului romîn în India

(Urmare din pag. 1-a)

alte persoane oficiale. Conducătorii de stat români au luat loc în mașini care s-au îndreptat spre reședința ce le-a fost pusă la dispoziție — „Circuit House". Pe drumul pînă la reședință, locuitorii orașului Agra au întîmpinat cu căldură pe oaspeții români.

În cursul după-amiezii, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu au vizitat două dintre cele mai minunate monumente ale străvechii arte indiene — Fortul Roșu și Taj Mahal-ul.

Primul dintre aceste monumente — Fortul Roșu — este o veche cetate datînd din secolul al XVII-lea e.n., sub domnia împăratului mogul Sahjahan, cel care a mutat capitala de la Agra la Delhi, datorită temperaturii prea ridicate.

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer își exprimă admirația față de meșteșugul de care au dat dovadă constructorii anonimi ai acestei opere de artă.

Conducătorii de stat români se îndreaptă apoi spre renumitul monument Taj Mahal, construit tot de Șahjakan în memoria soției sale Mumbaz-Mahal, vestită pentru frumusețea ei, care a murit în vîrstă de 39 de ani. Pentru a-i păstra memoria, împăratul a ordonat ridicarea unui mausoleu din marmură albă, încrustată cu pietre semi-prețioase, una din principalele minuni arhitectonice ale lumii, care cu multe sute de ani în urmă a fost descris ca un „vis de marmură conceput de titani și finisat de bijutieri".

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu s-au oprit îndelung asupra diverselor detalii ale acestui monument unic, dînd o înaltă apreciere măiestriei sale neasemuite.

La încheierea vizitei, conducătorii statului romîn au mulțumit gazdelor pentru prilejul care le-a fost oferit de a cunoaște mai îndeaproape minunata artă a poporului indian.

Apoi coloana de mașini oficiale s-a întors la reședința „Circuit House".

● **După cum anunță presa algeriană, în conformitate cu acordurile de la Evian, comandamentul militar francez a remis la 15 octombrie autorităților algeriene aerodromul Maison Blanche, fostă bază aeriană militară a Franței.** (Din presa de dimineață).

Armatorii greci sînt dezamăgiți...

ATENA 17 (Agerpres). —

Ziarul „TO VIMA" a publicat sub titlul „După sacrificiile făcute în legătură cu Cuba, armatorii greci sînt dezamăgiți că americanii nu le-au dat preferințe la transporturi". Încercarea de a convinge guvernul american ca aceasta să lărgească folosirea navelor grecești pentru transportul de încărcături americane a rămas fără rezultat. Unii armatori greci, scrie „To Vima", se vor vedea în curînd într-o situație precară întrucît nu vor fi în stare să-și plătească datoriile contractate la băncile americane.

După cum s-a anunțat din Pireu, mulți își pun întrebarea în ce mod se va putea reduce șomajul crescînd în rîndurile marinarilor greci.

Cancelarul, Piața comună și... umanitarismul

CANCELARUL Adenauer și lordul Heath, adjunctul ministrului de Externe britanic, au purtat săptămîna trecută o discuție în contradictoriu, deși nu se mai aflau față în față ca în ședința italiană Cadenabbia (unde șeful guvernului bonnist a fost vizitat de către demnitarul englez la 1 octombrie), ci la o depărtare relativ mare unul de celălalt: primul a vorbit de la tribuna parlamentului vest-german, iar al doilea de la tribuna conferinței anuale de la Llandudno a partidului conservator.

Înfruntarea lor neprogramată a fost tăcută, firește, de tema aderării Angliei la Piața comună, în jurul căreia se duc în capitala belgiană tratative extrem de anevoioase. „La Bruxelles a spus cancelarul în sala Bundestagului, cu brațul drept ridicat semnificativ spre insulele de dincolo de Canalul Mînecii — tocmeala va mai dura... Și să nu credeți că Anglia vrea să ni se alăture din motive umanitare"... Ca și cum ar fi auzit apostroia chiar în clipa cînd a fost rostită, Heath a dat replica în aceeași zi, la conferința partidului său, precizînd: „Cu cît mai repede vor lua sfîrșit tratativele, cu atît va fi mai bine...". E drept că nici el nu a caracterizat ca „umanitare" motivele acestei grabe a guvernului englez, ci, detașat de aspectul „etic" al problemei, a declarat că, pur și simplu, „este necesar ca Marea Britanie să intre curînd în Piața comună pentru a putea astfel să exercite maximum de influență asupra acestei grupări politice și economice". (Agenția „Associated Press").

ALTFEL spus: imperialismul britanic se teme astăzi de ceea ce cîndva se numea „splendida izolare" a Angliei și se zbate să obțină un rol principal în Piața comună vest-europeană. Londra — și, în spatele ei, Washingtonul — speră să înfrîneze astfel unele tendințe de „independență" în Europa occidentală (în special ale Franței și Germaniei occidentale) și să întărească blocul agresiv nord-atlantic. Există și interese de ordin economic care determină guvernul englez să bată cu putere în poarta Pieței comune: pentru numeroase monopoluri industriale britanice, speriate în prezent de tarifele vamale cu care se înconjoară „cei șase", intrarea în „comunitatea economică" vest-europeană ar însemna noi posibilități de expansiune.

Că, totodată, sistemul tarifelor preferențiale aplicat în relațiile cu țările Commonwealthului va fi desființat (ceea ce va avea grave consecințe pentru economia acestor țări)? Că agricultura britanică va avea imens de suferit datorită concurenței produselor europene pe piața engleză? Că, pe baza politicii sociale „integrate" a membrilor Pieței comune, nivelul de trai al oamenilor muncii din Anglia va fi serios amputat?... Guvernul englez nu pare îngrijorat de aceste perspective. În definitiv, lordul Heath și colegii săi nu fac caz de principii „umanitare" cînd insistă ca Anglia să fie primită în Piața comună.

Cancelarul vest-german avea, deci, dreptate...

DAR, e de observat că nici sieși Adenauer nu și-a atribuit (cel puțin în tratarea problemelor Pieței comune...) criteriile „umanitarismului". „Eu, cancelarul federal, — a spus el în Bundestag — am datoria de a mă gîndi la interesele agriculturii (vest-)germane, ale industriei textile, ale exploatărilor carbonifere"... adică la interesele monopoliștilor vest-germani din aceste ramuri de producție, îngrijorați de lupta pe care vor trebui să o ducă împotriva industriei britanice atunci cînd Anglia va intra în Piața comună. (În actuala componență a Pieței comune, R. F. Germană deține preponderența economică: producția ei industrială este egală cu aceea a Franței și Italiei luate la un loc). Temerile acestea sînt, desigur, mult sporite de fenomenele de declin economic înregistrate acum în Germania occidentală, la originea cărora se află, ca un factor principal, intensificarea politicii înarmărilor.

În aceeași ședință a Bundestagului, Adenauer a ridicat și problema „repartiției voturilor" în Piața comună, adică a raportului politic de forțe între membrii acestei grupări. El și-a exprimat teama că „cei șase" vor ajunge în minoritate dacă Anglia va intra în „comunitate" și va atrage după sine celelalte state din Asociația comerțului liber (bloc comercial creat în 1957 de Marea Britanie). Or, guvernanții vest-germani și partenerii lor de „axă" de la Paris vor să-și mențină hegemonia în Europa occidentală chiar și în cazul intrării Angliei în Piața comună, întrucît Anglia va sta întotdeauna numai cu un picior în Europa"... (ziarul vest-german „Die Welt").

TRATATIVELE duse săptămîna trecută la Bruxelles arată că Anglia este cu greu lăsată să pună măcar un singur picior în Piața comună. Corespondenții de presă au anunțat că încercările Angliei de a obține unele înțelesniri pentru țările Commonwealthului s-au și dovedit infructuoase. A fost, de pildă, respinsă propunerea engleză de a se amîna pe „un termen rezonabil" aplicarea tarifului extern al Pieței comune la importul de produse industriale din India, Pakistan și Ceylon. De asemenea, nu s-au făcut progrese în problema tarifelor aplicate produselor agricole ale Australiei, Noii Zeelande și Canadei. Lista dificultăților cărora negociatorii englezi trebuie să le facă față este atît de încărcată încît majoritatea observatorilor prevăd prelungirea tratativelor cel puțin pînă în primăvara anului viitor...

Săptămînalul „Paris Match" notă deunăzi, ironic, că sediul din Bruxelles al Comisiei Pieței comune, unde lordul Heath tratează cu „cei șase", se află pe o stradă cu numele „Intrarea veselă". Este, poate, singurul lucru care-l face pe Heath să zîmbească atunci cînd sosește acolo...

ANTON CELARU

● **În Republica Dominicană au declarat grevă mii de funcționari din organele municipale, de la edituri și de la fabricile de zahăr de stat și alte întreprinderi industriale. Greviștii cer majorarea salariilor și îmbunătățirea condițiilor de muncă.** (Din presa de dimineață).

LANSAREA NAVEI COSMICE „RANGER" DIN NOU AMÎNATĂ

NEW YORK 17 (Agerpres). — Administrația Națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.) a amînat cu aproximativ patru săptămîni lansarea spre Lună a navei cosmice de tip „Ranger" „din cauza condițiilor meteorologice nefavorabile".

Corespondentul de la Cap Canaveral (Florida) al Agenției Associated Press amintește că lansarea fusese fixată pentru dimineața zilei de 18 octombrie, după o amînare de o zi din cauza unor defecțiuni în sistemul radio și radiotelemetric al navei cosmice.

TRATATIVE MILITARE PORTUGHEZO-VEST-GERMANE

BONN 17 (Agerpres). — În prezent, comandamentul forțelor aeriene militare vest-germane stăruie să obțină poligoane și aerodromuri de instrucție pentru aviația sa militară în Portugalia. Ministrul de război al Bonnului, relatează presa vest-germană, a cerut guvernului portughez „să găsească o posibilitate pentru aceasta".

În legătură cu aceasta, la Bonn se acordă atenție tratativelor pe care delegația militară portugheză, în frunte cu amiralul Souza, le duce în prezent la Bonn cu reprezentanți ai Ministerului de Război vest-german.

Activitatea unităților de alimentație publică la nivelul cerințelor consumatorilor

(Urmare din pag. 1)

de mese. În același timp, bufetul „Craiova" dispune pentru cele 80 de mese, de numai 120 fețe de masă.

Paralel cu completarea inventarului, conducerile I.A.P.L. au obligația să scoată din uz toate fețele de masă rupte și uzate. Totuși, echipele de control au constatat în multe localuri — „Marea Neagră", „Ialomicioara", „Giocanul", „Pieței", „Păcii", „Rahova", „Brădet" și altele — fețe de masă necorespunzătoare.

Dînd dovadă de o totală neglijență, de lipsă de grijă pentru avutul obștesc, unele conduceri de unități și-au permis să folosească fețele de masă noi în cu totul alte scopuri. La restaurantele „Kiseleț", „Poiana", „Dunărea", bufetele „Muncitorul", „Bistrița", „Lacul Tei", fețele de masă erau folosite pentru ștersul veselei, tacîmurilor sau mobilierului, pentru transportarea de alimente și materiale.

O serie de unități — bufetul Expres Nord, „Gloria", „Siretul", — din cauza lipsei de interes al personalului, se prezintă sub orice critică (geamuri nespălate, globuri lipsă sau pline de praf, solnițe necurățate etc.). La altele, — Băneasa-pod, „Siretul", „Dobrogea", — mesele și scaunele existente erau uzate și murdare.

Se știe că în timpul prestării serviciului, personalul de deservire din unități trebuie să aibă o ținută cît mai îngrijită. Se vede însă că și aceste cerințe elementare ale bunei deserviri au preocupat prea puțin conducerile unor I.A.P.L. Poate fi găsită o altă scuză, în afara neglijenței, pentru ținuta în care obișnuiesc să apară în fața consumatorilor debarasoarele Maria Răpescu, Aurica Neațu, Ana Mateescu (de la bufetul Expres-Nord, ospătarii Ion Zamfir (bufetul „Gloria"), D. Fărămiță, Gh. Bobic și Ioana Ștefan (bufetul „Steaua roșie"), A. Stăncescu, A. Chircu (restaurantul „Strugurel") ?

Serioase deficiențe s-au constatat și în activitatea de deservire propriu-zisă a consumatorilor. Într-o serie întreagă de unități de alimentație publică — restaurantul „Unirea", bufetele „Rarău", „Rustica", „Teleajen", „Bucureștii Noi" —vesela și paharele sînt neuniforme, cuțitele neascuțite, tacîmurile uzate etc. Deși în magaziile I.A.P.L. și ale unităților există cantități mari de servețele, ele nu sînt puse pe mese decît la cererile insistente și repetate ale consumatorilor.

Comportarea unor ospătari față de consumatori lasă încă de dorit. Lipsa de respect, neserviabilitatea, întîrzierile, încărcarea notelor de comandă, discuțiile între ospătari sînt practici ce nemulțumesc consumatorii.

Toate asemenea deficiențe nu au și nu pot avea cauze obiective. Ele se datoresc conducerilor I.A.P.L. care nu controlează și nu trag la răspundere cu toată seriozitatea pe cei care se fac vinovați de încălcarea regulilor de comerț. Deși au cunoștință de o serie de deficiențe, totuși directorii unor I.A.P.L.-uri nu iau măsurile corespunzătoare, tocmai pentru faptul că nu mai au autoritatea necesară. Mai poate oare pretinde directorul I.A.P.L. Restaurante-cantine — D. Neacșu — respectarea regulilor de comerț, mai poate trage la răspundere pe cei care s-au făcut vinovați, de diferite abateri cînd el se prezintă în stare de ebrietate în fața personalului din unități?

Multe din lipsurile constatate în unitățile de alimentație publică s-ar fi putut remedia dacă și conducerea T.A.P.L. București (director tov. N. Barbu) ar fi efectuat un control mai exigent și mai serios.

Nici organele de teren, îndrumătorii T.A.P.L., nu au desfășurat o serioasă și susținută muncă de control și îndrumare a unităților de alimentație publică. De altfel nu este pentru prima dată cînd în activitatea T.A.P.L. București se semnalează un stil de lucru defectuos, birocratic.

Munca de educare a lucrătorilor din comerț se desfășoară în multe I.A.P.L. cu superficialitate. Organizațiile de partid, comitetele sindicatelor, nu au întreprins acțiuni concrete pentru ridicarea nivelului cultural-educativ al salariaților. Cazurile de indisciplină, de abatere de la regulile de comerț nu au fost puse întotdeauna în discuția colectivului, iar atunci cînd acest lucru s-a făcut el a fost mai mult formal. Așa se explică de ce opinia colectivului se face atît de puțin simțită.

★

Ca urmare a deficiențelor semnalate de organele M.C.I., T.A.P.L. București a luat o serie de măsuri de sancționare a celor vinovați, și anume: mustrare cu avertisment pe PETRE MĂTUȘA, dir. I.A.P.L. Rahova; D. ȘELARU, dir. I.A.P.L. „Vadul Dîmboviței"; VALERIU POPESCU, dir. I.A.P.L. „Marea Neagră"; ION PAVEL, dir. I.A.P.L. „Pieței", NICOLAE DUCHIN, dir. I.A.P.L. „Kiseleț"; D. NEACȘU, dir. I.A.P.E. restaurante-cantină și alții.

Au fost sancționați, de asemenea, unii responsabili, ospătari, bufetiere printre care: MARIN ENE, resp. restaurantului „Hanul Obor" —destituit din funcție; M. COMAN, resp. bufetului „Laminorul" — retrogradare; ION ZAMFIR și N. PREDOIU, ospătari la bufetele „Gloria" și „Focșani" — mustrare cu avertisment; I. SONCUTEANU și IOANA ȘTEFAN, ospătari la bufetele „Jiul" și „Steaua roșie" — mustrare scrisă etc.

Să vedeți cum a fost...

(Urmare din pag. 1)

Cum o fi cumulat secția rondele plută toate titlurile fruntașe ale fabricii? (și prima care și-a îndeplinit — la 1 septembrie — planul anual; și cele mai mari beneficii — 116.699 lei peste plan; și prima în ce privește realizarea de economii peste plan: aproape 16.000 lei).

Explicațiile n-au nimic spectaculos:

— Să vedeți cum a fost... Dintr-un baston de plută trebuia să se realizeze, conform normei, 230 rondele. Dar oamenii au scos din fiecare baston cîte 7—10 rondele mai mult.

Pentru asta, resursele milimetrice au fost valorificate cu mare migală. Întîi, la preparație (s-a zis: trebuie să dăm mai multă atenție amestecului; liantul să-și facă datoria ca lumea. Doar cîte nu depind de uniformitatea compoziției!). Apoi, cei de la banda de fabricație s-au îngrijit să realizeze bastoane cu capete cît mai drepte (ca să nu se piardă aproape de loc materie primă la ajustarea lor); cuțitele au fost ascuțite mereu ca „briciul" pentru ca să poată tăia numai rondele drepte, de calitate.

Cam așa s-au petrecut lucrurile și la confecționarea colacilor de salvare. Ca să reducă consumul de plută de la 17 kilograme la numai 14 kilograme pentru fiecare colac, oamenii au fost atenți la toate amănuntele. Mai ales la șabloane. Potrivindu-le în chip și fel au ajuns să le dea așezarea cea mai economicoasă (deocamdată, cea mai economicoasă... Poți să știi dacă nu vor găsi o alta?!).

★

— Ne-am și modernizat. Să vedeți cum a fost... Constructorii ne-au avut de clienți tot anul: trei cuptoare de ars cărămidă termoizolatoare; o hală nouă pentru fabricarea plăcilor din plută izolatoare fonic și termic; o alta pentru plăcile termoizolatoare bituminizate. Și încă... n-au terminat. Ne construiesc acum stația de preparare a materialelor pentru cărămizile termoizolatoare...

În cîteva rînduri

● **La 16 octombrie ziarul „IZVESTIA" a publicat sub semnătura tovarășului Chivu Stoica, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al Partidului Muncitoresc Romîn, un articol despre însemnătatea Programului adoptat de Congresul al XXII-lea al P.C.U.S.** (Din presa de dimineață).

TOKIO. La invitația congresului japonez al ziariștilor, la 16 octombrie a sosit la Tokio o delegație a Uniunii ziariștilor din U.R.S.S. Delegația este condusă de directorul general al agenției TASS, D. P. Goriunov, secretar al conducerii Uniunii ziariștilor sovietici.

● **Nikita Hrușciov a primit ieri la Kremlin pe Foy David Kohler, ambasadorul S.U.A. în U.R.S.S., și a avut cu el o convorbire în cursul căreia au fost abordate principalele probleme internaționale, precum și problemele relațiilor sovieto-americane. Convorbirea a decurs într-o atmosferă de sinceritate și înțelegere.** (Din presa de dimineață).

AZI DIMINEAȚA s-a înapoiat în Capitală orchestra simfonică a Filarmonicii de stat „George Enescu", care a întreprins un turneu de zece zile în R.P. Ungară. Artiștii primei noastre orchestre simfonice, sub conducerea dirijorilor George Georgescu și Mircea Basarab, au dat între 6 și 15 octombrie o serie de concerte în orașele Debrețin, Miscolc, Budapesta, Gyor și Bekescsaba, bucurîndu-se de un frumos succes.

● **Luînd cuvîntul la un post de televiziune american, Ben Bella, primul ministru al R.D.P. Algeria, a declarat că țara lui este nemulțumită de existența pe teritoriul ei a unor baze franceze pentru experiențe nucleare și că ea urmărește schimbarea acestei situații.**

Referindu-se la politica externă a guvernului său, Ben Bella a subliniat că Republica Algeria va urma o cale proprie, promovînd o „politică dinamică" de neangajare. (Din presa de dimineață).

BONN. În landul Saxonia inferioară s-au ciocnit două avioane de vînătoare cu reacție aparținînd forțelor militare aeriene belgiene. Piloții au murit. Datorită ciocnirii s-a produs o puternică explozie, iar în locul unde avioanele au căzut a izbucnit un puternic incendiu într-o pădure.

IDEI REVANȘARDE ÎN MANUALELE ȘCOLARE VEST-GERMANE

BERLIN 17 (Agerpres). —

În manualele școlare vest germane sînt propagate intens ideile revanșarde. Într-un manual de istorie, de pildă, sînt elogiate campaniile medievale de jaf ale cavalerilor germani înspre răsărit. Într-un alt „manual" sînt cuprinse îndemnuri revanșarde la cotropirea teritoriilor „răsăritene".

Într-o broșură de duzină intitulată „Saxonia Inferioară și Silezia" se acordă o înaltă apreciere „operelor literare" editate în perioada nazistă. Printre acestea este menționată cartea „Răsăritul german în spirit german", care propovăduiește teoria rasistă a hitleriștilor.

LONDRA. La 15 octombrie conducerea „Mișcării împotriva politicii de apartheid în R.S.A." a organizat în Piața Trafalgar o demonstrație în sprijinul luptei populației africane din R.S.A. împotriva dictaturii rasiste, instaurată de guvernul fascist al lui Verwoerd.

● **Alimentele oferite în „dar" de către S.U.A. Republicii Somalia în luna martie a. c., au fost găsite alterate, au declarat organele ocrotirii sănătății din orașul Merka (Somalia de sud). S-a dat dispoziție ca aceste alimente să fie aruncate în Oceanul Indian.** (Din presa de dimineață).

● **Explozia nucleară la mare înălțime, care urma să fie efectuată de S.U.A. în noaptea de luni spre marți deasupra insulei Johnston din Pacific, nu a putut avea loc. Racheta „Thor", care transporta dispozitivul nuclear, a trebuit să fie distrusă prin telecomandă la șase minute după lansarea sa din cauza unei „deficiențe de funcționare".** (Din presa de dimineață).

DELHI. La Delhi au luat sfîrșit lucrările celei de a 4-a conferințe a Federației naționale a femeilor din India.

● **La Koblenz (R.F. Germană) a început procesul intentat fostului SS-ist Heuser și altor 11 foști naziști care au luat parte la asasinarea în masă a peste 30.000 de cetățeni sovietici.** (Din presa de dimineață).

Scădere masivă a comenzilor în industria britanică

LONDRA 17 (Agerpres). —

Ziarul „The Guardian" publică un articol al comentatorului său financiar Richard Fry în care se arată că ancheta întreprinsă de Federația industriașilor britanici (FIB) printre 700 dintre cele mai mari societăți din Anglia a stabilit că comenzile în industria britanică scad și că nu există nici un indiciu că producția industrială ar avea posibilitate să crească, așa cum prezice ministrul de Finanțe al Angliei.

Aproape trei sferturi din firmele în rîndul cărora s-a făcut ancheta, arată Fry, au declarat că producția este frînată de scăderea comenzilor sau a vînzărilor. Procentajul firmelor care au dat asemenea răspunsuri negative a crescut de la 42 la sută acum un an, la 59 la sută în luna februarie, 65 la sută în iunie și 74 la sută în prezent.

În aceeași perioadă numărul firmelor care lucrează sub capacitatea lor de producție a crescut de la 51 la sută, la 66 la sută, iar 24 la sută din firme au mai multe capacități de producție nefolosite decît au avut acum patru luni.

În ce privește investițiile de capital, marea majoritate a firmelor așteaptă să investească mai puțin în viitoarele 12 luni. Scăderea investițiilor de capital, arată Fry, a devenit la început evidentă în octombrie 1960 în domeniul construcțiilor și în octombrie 1961 — în domeniul construcției de mașini. Se așteaptă ca investițiile să descrească pînă în 1964.

Firmele se plîng de asemenea că prețul de cost este în continuă creștere în timp ce prețurile rămîn în general neschimbate.

ITALIA: De cîteva săptămîni continuă grevele demonstrative ale muncitorilor metalurgiști, în sprijinul revendicărilor sindicatelor din industria metalurgică. În provincia Milano 300.000 de muncitori metalurgiști încetează lucrul, în fiecare zi, timp de patru ore. În alte provincii ale Italiei, muncitorii metalurgiști nu lucrează trei zile pe săptămînă.

În fotografie: mii de muncitori greviști adunați într-o piață din Milano.

ECOURI · ECOURI · ECOURI

FIECARE CU LIBERTATEA LUI

LIBERTATEA de opinie este, după oficialitățile „lumii libere" a democrațiilor burgheze apusene, unul din bunurile cele mai de preț ale cetățeanului care trăiește sub oblăduirea unei asemenea orînduiri politice. Comentatorul revistei americane științifice „New Scientist", John Lear, subscrie, fără îndoială, această afirmație. Pentru că lui, de pildă, i s-a dat toată libertatea să invite, prin revista respectivă, cercurile intelectuale de la Universitatea Harvard și de la Institutul tehnologic din Massachusets „să-și exercite toată influența asupra persoanelor naive (!?) care nu-și dau seama că construirea de nave spațiale de război servesc menținerii păcii".

Din moment ce există o atît de largă libertate de opinie de ce n-ar fi liber un om ce se pretinde de știință să lanseze asemenea apeluri și opinii care slujesc de minune planurile agresive ale cercurilor militariste și dorinței acestora de a atrage pe oamenii de știință la sprijinirea planurilor lor de menținere și întețire a cursei înarmărilor?!

Profesorul de psihologie de la Universitatea din Illinois, Osgood, a avut și el libertatea de a-și exprima părerea că trebuie să se facă totul pentru a se contribui la micșorarea încordării între Washington și Moscova. El a emis o teorie a concesiilor unilaterale reciproce, ca o cale spre stabilirea unei păci trainice.

Dar, pentru că opinia sa nu este în concordanță cu cea a cercurilor oficiale, presa burgheză a trecut-o sub tăcere. Departamentul de stat a făcut chiar o declarație publică defavorabilă teoriei; iar forurile superioare directe și-au luat libertatea de a-l pensiona.

Gerard Piel, redactor al revistei „Scientific American" a ținut și el cîteva conferințe la Universitatea Harvard, pronunțîndu-se în favoarea încetării cursei înarmărilor. Autoritățile superioare i-au interzis pe viitor accesul la catedrele universitare.

Nici o schimbare...

ACELAȘI tablou, în două versiuni:

„Nu există pe pămînt ceva mai sumbru decît întregul East-End. Aici culorile vieții sînt cenușii, spălăcite. Totul pare fără speranță, jalnic, murdar"...

„Undeva, în Londra, în această noapte, alte șase sau șapte familii vor trăi experiența amară a lipsei de adăpost. Dacă desfășurarea lucrurilor *(în domeniul locuințelor, n.r.)* rămîne neschimbată, mîine același număr de familii și poimîine, la fel, vor veni să îngroașe numărul din ce în ce mai mare al tristelor procesiuni de familii ce se îndreaptă spre mila publică pentru a nu fi nevoite să doarmă în stradă"...

Cele două citate vorbesc despre suferințele numeroșilor locuitori ai capitalei Angliei sortiți să trăiască în cocioabe dărăpănate, în special în partea răsăriteană a orașului (East-End).

Primul citat este desprins din cartea „Oameni în beznă", publicată de cunoscutul scriitor american Jack London, în urma unui studiu, efectuat în vara anului 1902, asupra vieții sărăcimii din cartierul East-End (unde, de altfel, London a locuit un timp); al doilea citat aparține unui reportaj apărut în ziarul „Times" în vara anului 1962...

Așadar, după 60 de ani, cartea lui London nu și-a pierdut actualitatea.

Acum cîțiva ani, o statistică arăta că numărul locuințelor londoneze catalogate de autorități ca „nelocuibile de către oameni" se ridică la 750.000. În aceste „apartamente" locuiesc 2.500.000 de persoane. Parohul bisericii St. Paul din Londra a definit în următorii termeni „confortul" acestor locuințe: „Într-o fermă modernă, porcii trăiesc mai bine decît numeroși cetățeni din parohia mea".

În ritm îngrijorător crește și proporția persoanelor lipsite complet de adăpost. (4000 de la începutul acestui an). Cauza principală a acestei situații o constituie chiriile. Legea chiriilor, adoptată în 1957, dă frîu liber proprietarilor de imobile să majoreze chiriile după bunul plac. Consiliul comitatului Londra a dat recent, publicității, un raport întocmit de un grup de experți în problemele sociale, în care se amintește că, din 1959 pînă în 1961, chiriile au crescut la Londra cu peste o treime. În raportul amintit este citat cazul familiei unui radiotehnician, rămasă fără locuință. Ctștigul obținut de capul acestei familii este de 10 lire pe săptămînă. El plătea chirie pentru o singură cameră, în care locuia cu familia sa compusă din cinci persoane, două lire și 15 șilingi. Dar nici de acest adăpost n-a putut să se folosească mult timp. La un moment dat, proprietarul l-a încunoștințat că a vîndut casa și în consecință este obligat să se mute.

Autoritățile manifestă un deosebit interes vădit față de criza de locuințe din capitala Angliei. Pe de o parte, alocațiile guvernamentale și municipale sînt din ce în ce mai reduse, iar pe de altă parte nu se întreprinde nimic pentru a se remedia starea de degradare în care se află sute de mii de clădiri ale orașului.

G. A.

SPORT

ACTIVITATEA ORĂȘENEASCĂ

Handbalist - „pugilist"

Handbalul și boxul sînt două discipline diferite. Se pare însă că handbalistul Cicerone Burcă, din echipa Unirea F.A. din campionatul orășenesc, a ajuns să le confunde, deoarece, în timpul meciului pe care echipa sa l-a susținut, nu de mult, cu formația Semănătoarea, „supărîndu-se" pe unii spectatori, s-a năpustit în mijlocul lor, declanșînd o bătaie în cursul căreia a uzat de clasicele directe și upercuturi...

Se întîmplă uneori — și poate că și în acest caz s-a întîmplat la fel — ca unii spectatori să-i apostrofeze, mai mult sau mai puțin justificat, pe sportivi (cînd se vor hotărî organizatorii manifestărilor sportive să evacueze din incinta bazelor pe acei spectatori certați cu disciplina, care tulbură desfășurarea întrecerilor?). Aceasta nu înseamnă însă că sportivii trebuie să riposteze, mai ales în modul incalificabil în care a ripostat Burcă, pe care comisia orășenească de handbal l-a sancționat exemplar: l-a suspendat pe timp de un an din viața sportivă, perioadă în cursul căreia Burcă poate reflecta dacă va mai juca handbal sau se va consacra... boxului.

— f —

Întrecerea fotbaliștilor din categoria a II-a

Echipele participante în categoria secundă a campionatului orășenesc de fotbal s-au întîlnit duminică în cadrul etapei a VII-a.

In seria I „capul de afiș" l-a deținut întîlnirea dintre Spic de grîu și I.C.S.I.M. De remarcat că prima echipă obținuse 6 victorii consecutive. Spic de grîu a confirmat din plin forma bună pe care o deține obținînd victoria cu scorul de 3—1. Important a mai fost și meciul dintre Dinamo Victoria și Marmura, întîlnire desfășurată pe terenul acesteia din urmă. Dinamo Victoria, care manifestă o formă bună, a cîștigat cu 2—0.

Celelalte rezultate înregistrate: Stela-Ascensorul 2—0; Metaloglobus-Semănătoarea 3—1 (Semănătoarea a pierdut după 4 succese consecutive); Bere Rahova-A. S. Armata 3—2; Dimbovița-I.R.E.B. 3—2; O.C.L. III-Viscoza 1—1 (O.C.L. III se află la primul punct cucerit!). Partea superioară a clasamentului a căpătat acum o oarecare limpezire, în sensul că Spic de grîu (14 p.) și Dinamo Victoria (13 p.) —singurele formații neînvinse, și-au creat un substanțial avans de puncte. In urma lor se află: I.C.S.I.M., 9 p.; Semănătoarea 8 p; Bere Rahova 8 p. Dimbovița 7 p., Ascensorul, 7 p., A.S. Armata 7 p., Metaloglobus, 7 p., etc.

De asemenea și seria a II-a a cuprins cîteva partide importante. De cel mai mare interes s-a bucurat confruntarea dintre Dinamo I și Tipograful, echipe care se aflau la egalitate de puncte cu lidera, Granitul. Desfășurînd un joc superior, Tipograful a obținut victoria cu 3—0 prin punctele realizate de I. Dumitru, D. Mocanu și V. Adam. Formația Săgeata, în plină ascensiune, a dispus cu 3—0 de I.S.E.M. pe terenul acesteia, (au marcat Bucatoș de două ori și Isbășoiu). Fruntașa seriei, Granitul, a întrecut cu 2—1 pe Luxor; Dezrobirea a pierdut surprinzător, pe propriul teren, cu 1—2 în fața echipei C.F.R.B.T.A., iar Bere Grivița (singura care continuă să fie neînvinsă) a depășit cu 2—1 Steaua Roșie. In „derbiul codașelor", Alimentara T. V. a dispus, după un joc în care a avut în permanență inițiativa, cu 2—0 de P.T.T. prin golurile înscrise de Gh. Păun și A. Mărunțelu. In clasament pe primul loc continuă să se afle Granitul cu 10 p., urmată de Tipograful, (care a făcut un salt de 2 locuri), cu același număr de puncte însă cu un golaveraj mai slab, și de echipele Bere Grivița 9 p., Săgeata 9 p., Dinamo I 8 p., C.F.R.B.T.A. 8 p., Dezrobirea 8 p., Luxor 6 p., etc.

La startul crosului „Să întîmpinăm 7 Noiembrie"

In asociațiile bucureștene continuă să se desfășoare întrecerile primei etape a tradiționalei competiții de masă crosul „Să întîmpinăm 7 Noiembrie". In clișeul de mai sus, un aspect din întrecerea crosiștilor juniori ai asociației Laminorul, disputată ieri în incinta bazei sportive a acestei asociații și cîștigată de M. Balaș. In ceilaltă probă, la seniori, titlul de campion al asociației a fost cucerit de St. Călin.

Echipa de rugbi a Franței pentru meciul de la București

PARIS 16 (Agerpres). —

Federația franceză de rugbi a definitivat echipa reprezentativă a Franței care va întîlni la 11 noiembrie la București selecționata R.P. Romîne. In meciul de la București își vor face debutul patru noi internaționali. Este vorba de fundașul **Jean Pierre Razat**, aripa **Michel Arino**, jucătorul de linia a doua **Maurice Lira** și pilierul **Francisc Mas**. Comentatorul agenției France Presse scrie că tînărul Razat a fost preferat lui Dedieu pentru jocul său mai ofensiv, Arino va avea sarcina dificilă de a-l înlocui pe Rancoule, în timp ce Mas va lua locul lui Roques. Linia de trei sferturi care va avea în centru pe frații Guy și Andre Boniface pare a fi deosebit de omogenă. Mijlocașii **Camberaberro** la deschidere și **Lacroix** la grămadă sînt actualmente cei mai buni jucători francezi pe aceste posturi și selecția lor nu a comportat nici un dubiu. In liniile de înaintași, singurul debutant este **Maurice Lira**. Acest compartiment în care vom regăsi pe **Domenech**, care va îmbrăca pentru a 49-a oară tricoul național, este considerat ca punctul cel mai forte al echipei franceze.

Iată lotul care va face deplasarea la București: fundaș: **Jean Pierre Razat** (Agen); trei sferturi: **Michel Arino** (Agen), **Guy Boniface** (St. Montois), **Andre Boniface** (Agen), **Jean Dupuy** (Tarbes); mijlocași la deschidere: **Guy Camberaberro** (La Voulte); mijlocaș la grămadă: **Pierre Lacroix** (Agen) căpitanul echipei; înaintași linie **Michel Crauste** (Lourdes), **Henry Rombro** (Montauban): **Roger Gensane** (Beziers); linia a II-a: **Maurice Lira** (La Voueito), **Bernard Mommejat** (albi); linia I: **Amede Domenech** (Brive), **Jean de Gregorio** (Grenoble), **Francis Mas** (Beziers). Rezerve: **Albaladejo** (Dax). **Laborde** (Racing), **Crancea** (Lourdes), **Laudouar** (St. Bordelais).

REZULTATE ȘTIRI REZULTATE

● *Meciul restanță de seniori dintre Constructorul C.F.R. și T.U.G. din cadrul primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal se va disputa mîine de la ora 15 pe terenul Unirea.*

● *Pe baza Știința de la lacul Tei a avut loc zilele trecute un concurs de tir cu arcul dotat cu „Cupa Olimpia". Cîștigătorii întrecerilor: femei 15—30 m: Stela Popa (Olimpia) 499 p; bărbați 15—30 m: Fl. Marcopol (Olimpia) 429 p; 30—50 m: I. Popa (IPROCHIM) 403 p. Pe echipe: Olimpia 2880 p.*

● *A început barajul interraional de șah pe echipe. Întrecerile au loc în cadrul a două grupe urmînd ca primele două clasate să obțină calificarea în campionatul orășenesc. După 4 runde, pe primele locuri în cele două clasamente se află: Voința 12 p; I.P.A.C.H. (I) 9 p; Sănătatea 9 p în grupa I și I.S.P.E. 11 p; Lumina și Filmul 10 p în grupa a II-a.*

● *In campionatul de volei rezervat echipelor de juniori și junioare care reprezintă formațiile de categoria A, s-au înregistrat în etapa de duminică următoarele rezultate:* juniori: *C.S. Școlar-Olimpia 3—0; S.S.E. II-Dinamo 3—0: Rapid-Progresul 3—2; S.S.E. I-Steaua 3—0;* junioare: *Palatul Pionierilor-Metalul 3—0; S.S.E. I-Știința 3—0; Dinamo-C.P.B. 3—0; C. S. Școlar-Progresul 3—0 S.S.E. II-Voința 3—0.*

● *Clubul Olimpia a organizat la sfîrșitul săptămînii trecute în sala N. Kretulescu un concurs de gimnastică rezervat juniorilor. Iată cîștigătorii probelor:* juniori categoria *I: Aurel Sava (Olimpia) 56,30 p;* juniori categoria a II-a: *Paul Costin (C.S.S.) 55,50 p;* junioare categoria I: *Elena Gheorghe (C.S.S.) 33,20 p;* junioare categoria a II-a: *Dorina Maranca (C.S.S.) 35,25 p.*

● *Concursul de marș, organizat duminică de asociația P.T.T. s-a soldat cu următoarele rezultate:* categoria începători: *(5 km.): Constantin Stănică (P.T.T.) 28'46";* categoria juniori *(5 km.): Tiberiu Brătan (Dinamo) 27'13";* seniori *(20 km.): Ion Barbu (Olimpia) 1 h 40'50".*

● *Primele rezultate înregistrate în concursul de popice pe echipe (masculin) organizat de clubul Unirea. Laminorul cu Gloria 2139—2098 și cu Sirena 2326—2183; M.M.C.M. (fost I.O.R.) 2423—1970 cu S.P.C. și cu Unirea 2398—2318; Voința-M.T.T. 2233—2039.*

● *Rezultatele concursurilor de tir de duminică: în CAMPIONATUL CAPITALEI LA ARMA SPORT:* juniori: *G. Calisov (Știința) 229 p;* junioare: *Mariana Antonescu (Dinamo) 206 p;* pe echipe juniori: *Dinamo 627 p;* junioare: *Steaua 541 p; în „CUPA DE TOAMNĂ" la armă sport pentru seniori: R. Mușat (Steaua) 252 p; în CAMPIONATUL CAPITALEI LA PISTOL SPORT, clasamentele definitive:* seniori: *I. M Tapu (Știința) 1132 p; 2. N. Moisescu (Știința) 1103 p; 3. N. Tutoianu (Olimpia) 1085 p;* juniori: *1. D. Beica (Știința) 1089 p; 2. N. Vlad (Olimpia) 988 p; 3. A. Geved (Metalul) 987 p;* pe echipe: *1. Știința; 2. Olimpia; 3. Metalul; în „CUPA PROIECTANTUL" la proba de 10 focuri culcat rezemat:* seniori: *A. Marulis (Confecția) 86 p;* senioare: *Alexandra Babi (Proiectantul) 81 p.*

PE SCURT

● In ultimul său joc din seriile campionatului mondial de volei, echipa masculină a R.P. Romîne a învins cu 3—2 selecționata R.P. Ungare.

● Ieri la Petroșeni, echipa de fotbal Jiul Petrila a terminat la egalitate, 1—1, cu Spartak Subotița.

● In zilele de 2, 3, 4 noiembrie vor evolua în sala Floreasca echipele masculină și feminină de gimnastică ale Japoniei.

● In sferturile de finală ale C.C.E. la tenis de masă, echipa C.S.M. Cluj va întîlni, în Polonia, formația Sparta Varșovia.

„Cupa Europei" la fotbal preocupă 28 reprezentative

Fotbaliștii noștri au intrat în a doua fază a pregătirilor

Lotul reprezentativ de fotbal al R.P.R. a intrat în a doua fază a pregătirii sale pentru participarea la „CUPA EUROPEI", dubla întîlnire pentru calificare în optimile de finală ale acestei competiții, cu echipa Spaniei: 1 noiembrie meciul-tur la Madrid, 25 noiembrie meciul retur la București.

Ieri, într-o ședință, Federația de fotbal a analizat pregătirea făcută pînă acum, încheiată duminică prin meciul amical cu selecționata R. D. Germane la Dresda.

In cadrul analizei s-a arătat că jocul acesta a făcut parte dintr-un program mai larg de pregătire care a cuprins o serie de acțiuni. Concomitent cu pregătirea lotului R.P.R., au fost trimiși observatori la Bruxelles (tov. N. Petrescu, antrenor), la meciul Anderlecht — Real Madrid (1—0) și membri ai federației la Budapesta și Praga pentru schimb de experiență cu antrenorii și oficialii maghiari și cehoslovaci.

Meciul cu R. D. Germană a fost socotit ca un bun criteriu de verificare întrucît reprezentativa acestei țări a făcut în ultimul timp progrese însemnate.

In analiză s-a arătat că echipa R.P.R. ar fi putut să obțină un rezultat mult mai bun la Dresda dacă unele greșeli individuale făcute în apărare nu ar fi costat cele trei goluri înscrise de adversari. Echipa a avut totuși forța de joc să remonteze de la 0—2 la 2—2 și chiar posibilitatea să înscrie golul victorios înainte ca echipa R.D.G. să marcheze al treilea gol.

Analiza a acordat importanță faptului că echipa preconizată pentru „Cupa Europei" a realizat în timp scurt un plus de valoare, că jocul ei n-a decepționat, jucătorii manifestînd în general combativitate și insuflețire de joc. Antrenorii se vor ocupa în zilele care urmează de jocul apărării și al portarului, compartimente în care vor interveni unele schimbări.

Programul viitor de antrenament al lotului R.P.R. prevede un meci public de verificare la București, la 24 octombrie, cu echipa de tineret a R. S. Cehoslovace.

Cum v-ați îndeplinit angajamentele?

În vizită prin cluburile sportive bucureștene: la Avîntul

Toamna trecută, în cluburile sportive bucureștene au avut loc conferințele de alegeri ale noilor organe U.C.F.S. Prilej de analiză a activității, în spirit critic și autocritic. Analiză deschisă, combativă, din care a reieșit că, deși se obținuseră o serie de succese, rezultatele activității sportive desfășurate în Capitală nu se situaseră, în general, la nivelul posibilităților. In lumina discuțiilor purtate în cadrul conferințelor, consiliile de conducere ale cluburilor și-au întocmit planuri de măsuri pentru 1962. Planurile de măsuri cuprindeau, de fapt, angajamentele consiliilor cluburilor, izvorîte din dorința unanimă de îmbunătățire și dezvoltare neîncetată a mișcării sportive din Capitală, cel mai puternic centru sportiv al țării...

Cum v-ați îndeplinit angajamentele? — iată întrebarea cu care am pornit raidul nostru prin cluburile sportive bucureștene, întrebare la care, pentru început, ne-a răspuns tov. Aurel Nemeș, secretarul clubului Avîntul al raionului 16 Februarie.

Din discuția cu tov. Nemeș am aflat că, deși de 1 ianuarie 1963 ne despart peste două luni de zile, o serie dintre angajamente au fost, de pe acum, nu numai îndeplinite ci chiar depășite: peste 40.000 concurenți la Spartachiadele de iarnă și de vară și la crosul „Să întîmpinăm 1 Mai", la care se adaugă cîteva mii de participanți la campionatele interne ale asociațiilor și la care se vor adăuga încă cîteva mii de sportivi ce se întrec actualmente în crosul „Să întîmpinăm 7 Noiembrie" (cifra angajamentului: 42.000 participanți la competițiile de masă); gimnastica în producție este practicată de peste 22.000 de salariați în 31 de unități (cifra angajamentului: 14.000); la excursii, efectuate, în principal, în localitățile de pe Valea Prahovei, au luat parte peste 12.000 salariați (cifra angajamentului: 8.000); în loc de trei noi campionate raionale, s-au desfășurat patru (handbal, volei feminin, atletism și tir) iar numărul secțiilor pe ramuri de sport a crescut cu 42 (angajamentul: 41), totalul acestora fiind de 117. Există posibilități ca pînă la sfîrșitul anului angajamentele să fie îndeplinite atît în privința sportivilor legitimați (la 1 octombrie erau legitimați 1485 sportivi, cu 165 mai puțin decît cifra prevăzută în planul de măsuri) cît și a celor clasificați — la categoriile a II-a, a III-a și juniori (la 1 octombrie, se realizase aproximativ 80 la sută din cifra angajamentului).

S-ar părea, deci, că secretarul clubului Avîntul are suficiente motive să se declare mulțumit. Și totuși, lucrurile nu stau tocmai așa. Lăsînd la o parte faptul că pînă la ora actuală unele din prevederile planului de măsuri sînt departe de a fi realizate, trebuie să spunem că nu toate asociațiile clubului au înțeles să-și aducă contribuția la acțiunea de dezvoltare a activității sportive în raionul 16 Februarie. Exemplul unor asociații ca Bere Grivița, Confecția, Farma, I.C.E.M. și Chiajna care manifestă o lăudabilă preocupare în ce privește angrenarea membrilor lor într-o activitate sportivă continuă și bine organizată, n-a fost, în ciuda schimbului de experiență ce s-a făcut, urmat de altele. In unele asociații, cum sînt, de exemplu, Atelierele „9 Mai" și Auto 2 Giulești, consiliile de conducere se ocupă aproape în exclusivitate de secțiile de fotbal, neglijînd celelalte discipline și sportul de masă (e imposibil de conceput că în unitățile respective — care nu sînt singurele — se găsesc numai amatori de a practica fotbalul). In altele (Fabrica de produse lactate, Ascensorul) s-a renunțat la practicarea gimnasticii în producție, iar într-o serie de asociații, cu largi posibilități de a-și mări numărul membrilor U.C.F.S., nu s-a realizat nimic în această direcție: consiliile asociațiilor Electrotehnica și Auto 2 Giulești și-au propus să-și mărească în acest an numărul membrilor U.C.F.S. cu 300 și, respectiv, cu 150, dar pînă acum n-au realizat decît...un nou membru (la Electrotehnica — și acela plecat din întreprindere!) și, respectiv, nici unul.

Iată, așa dar, că, dacă în ansamblul lor, unele dintre cifrele existente în dosarele clubului Avîntul le depășesc pe cele din planul de măsuri de care am amintit la început, nu același lucru se poate spune despre modul în care se îndeplinesc angajamentele consiliilor unor asociații. Exemplele de mai sus — cîteva doar... — sînt, considerăm, semnificative, și ele trebuie să dea de gîndit, în primul rînd, consiliului clubului Avîntul, care trebuie să și intensifice munca de îndrumare și control în asociații. De asemenea, organizațiile de masă din întreprinderi au datoria să sprijine mai activ consiliile asociațiilor respective.

P. FLORESCU

● „CUPA EUROPEI A NAȚIUNILOR" în denumirea ei exactă, se află acum la a doua ediție. Jocurile pentru „Cupa Europei" se dispută la patru ani o dată, alternativ cu Campionatele mondiale. Prima ediție s-a desfășurat între anii 1958—1960 și a fost cîștigată de formația U.R.S.S.

Actuala competiție începută va lua sfîrșit în 1964, cînd vor începe preliminariile pentru Cupa mondială din 1966 (Londra).

● Formula de desfășurare a „Cupei Europei" este aceeași cu a Cupei Europei a cluburilor (Cupa campionilor europeni), pînă la partea finală care are forma de turneu, cu patru echipe, la fel ca în campionatele mondiale. Turneul, tot eliminatoriu, se dispută într-o singură țară.

● Golaverajul joacă un rol decisiv fiindcă eliminarea după jocurile tur și retur se face prin adițiune de goluri.

In caz de egalitate se dispută al treilea joc. Dacă se înregistrează un nou rezultat de egalitate, se prelungește partida cu 30 de minute. In caz că egalitatea persistă, se mai joacă încă 30 de minute, după care se apelează la sorți, dacă nici una din echipe n-a înscris golul în plus pentru calificare nici în acest timp.

Echipele aflate în competiție pot stabili un acord ca prelungirile să se dispute după al doilea joc. In acest caz nu mai este necesară a treia partidă.

● In jocurile pentru „Cupa Europei" nu se înlocuiesc jucători.

● La „Cupa Europei" au luat startul 29 de echipe dintre care una, Islanda, a fost eliminată de Irlanda cu 4—2 (3—1 și 1—1). Alte trei echipe sînt calificate direct: Uniunea Sovietică, Austria și Luxemburg. Celelalte 24 își dispută șansele pentru calificare în optimile de finală la care vor lua parte 16 echipe. Deci, în afara acestor patru echipe calificate, se vor mai cunoaște încă 12 echipe calificate din următoarele partide: Anglia — Franța (1—1 în meciul tur); Norvegia — Suedia (2—1 în meciul tur); Polonia — Irlanda de Nord (2—0 în meciul tur); Danemarca — Malta; R. P. Albania — Grecia; R. D. Germană — R. S. Cehoslovacă; Italia — Turcia; R. P. Bulgaria — Portugalia; Spania — R. P. Romînă; R.P.F. Iugoslavia —Belgia; R. P. Ungară — Țara Galilor; Elveția — Olanda.

DAN OLTEANU

RADIO RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 „Din cîntecele popoarelor sovietice". 17.30 Emisiunea „Prietenii lui Do-Re-Mi". 18.00 Concert simfonic. 19.00 Jurnalul satelor. 19.25 Formații romînești de muzică ușoară. 19.40 Album de romanțe. 20.00 Radiojurnal. 20.15 „Noi creații de muzică ușoară romînească"; „Fir de borangic" de Elly Roman, pe versuri de Cicerone Theodorescu. 20.20 Cîntece pentru cei mici. 20.30 „Noapte bună, copii"; „Cunoștințe vechi" de Vorobiov. 20.40 Din viața de concert a Capitalei. 21.15 Scriitori la microfon. 21.30 Cîntece din folclorul nou și jocuri populare romînești. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 „Manifestul comunist" oratoriu pentru soliști, cor de copii, cor mixt și orchestră de Erwin Schulhof; Poemul simfonic „Sărbătoarea muncii" de Martian Negrea. 23.14 Concert de valsuri interpretat de mari orchestre. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Fragmente din operete. 17.30 Sfatul medicului: Alimentația rațională a școlarului. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Muzică populară romînească interpretată de cîntăreața Sofia Popa, acordeoniștii Sile Ungureanu și violonistul Stan Simion. 18.35 Melodii de dragoste. 18.50 Emisiune literară: „Săptămîna poeziei". 19.00 „Interpreți în studio": Cîntă soprana Simona Niculescu și violonistul Gaston Niculescu, acompaniază la pian Ecaterina Vaida. 19.30 Imagini din viața culturală a satului contemporan. 19.40 Muzică din opere. 20.10 Muzică de estradă. 20.30 Tribuna radio. 20.40 Suită lirică de Grieg — orchestra simfonică a Radiodifuziunii Daneze, dirijor Eric Tuxen. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Interpreți de muzică ușoară (reluare). 21.40 Muzică corală clasică. 22.00 Ciclul „Pagini din muzica contemporană": Poemul simfonic „Cîntecul privighetorii" de Igor Stravinski — prima audiție. 22.30 Muzică din operete. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert simfonic.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Cîntece și marșuri sportive. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Cîntece. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Melodii distractive. 6.20 Emisiunea pentru sate: Pregătirea animalelor pentru iernat. 6.30 Jocuri populare romînești executate la diferite instrumente. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Mici piese de estradă. 7.30 Sfatul medicului: Transpirația excesivă a mîinilor. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică instrumentală. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică populară romînească. 8.30 Piese orchestrale. 9.00 Vreau să știu. 9.25 Concert de muzică ușoară. 10.00 Fragmente din opera „Legenda despre orașul nevăzut Kitej" de Rimski-Korsakov. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Program de poeme. 12.00 Muzică populară romînească. 12.35 Piese instrumentale și vocale de Gabriel Fauré. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Muzică din operete. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Craiova. 14.30 „Pagini alese din muzica ușoară romînească". 15.00 Din muzica popoarelor. 15.45 Concert distractiv. 16.15 Vorbește Moscova! 16.45 Suita de cîntece și dansuri populare pentru pian de Sigismund Toduță — interpretează Dorina Popovici.

Televiziune

AZI

In jurul orei 15,30 transmisie de la stadionul Republicii: întîlnirea de fotbal dintre echipele Dinamo București — Petrolul 17.00 Emisiunea pentru cluburile din întreprinderi. Din cuprins: Telejurnalul săptămînii. Realizări în domeniul energetic. Cu aparatul de filmat la fabrica de țevi Roman. Reportajul filmat: Construcții noi în orașul Ploiești Cărți tehnice. Fruntașii noștri. Muzică ușoară. Cîntă formația instrumentală condusă de Edmond Deda. Soliști: Dorina Drăghici, artistă emerită, Sorina Dan, Rodica Paliu, Mihai Kingsburg. 19.00 Emisiunea pentru sate. In încheiere, sfaturi pentru telespectatori, buletin de știri și buletin meteorologic.

Unde mergem

TEATRE

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE MINIATURI DIN LENINGRAD condus de ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R. — *sala Teatrului C.C.S.*, str. Lipscani 53, ora 20.

CONCERTUL ORCHESTREI GEWANDHAUS din R. D. Germană — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

SIMFONIA FANTASTICĂ, BOLERO, SEHEREZADA — *Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de Stat de Operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

FEBRE — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

VICLENIILE LUI SCAPIN — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

SFÎNTA IOANA — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — *Teatrul Muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

SOACRA ȘI NORA — *Teatrul Evreiesc de Stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

DE N-AR FI IUBIRILE — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

BAIATUL DIN BANCA DOUA — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

ALFABET ÎMPĂRAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

RECITAL DE VIOARĂ MIHAI CONSTANTINESCU. La pian: VICTORIA STEFĂNESCU — *Sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 19, 21.30; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.30, 19.15, 21.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21.15; *Miorița*, cal. Moșilor 127 tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.45, 21; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.15, 18.30, 20.45; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.30, 16.45, 19, 21.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 17, 19, 20.45.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚA ȘI TEHNICA nr. 10/1962 — FUNTIK ȘI CASTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

START CĂTRE NECUNOSCUT — rulează la *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21; *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

VĂLS PENTRU UN MILION — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.30, 18.30, 20.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 22.07.40, ora 16, 18.15, 20.30.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21.

LACRIMI TIRZII — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

PESCUITORI ÎN APA TULBURE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.15; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 16, 18, 20.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16.15, 19.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 20.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

OMUL CU DOUA FEȚE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 16, 18.15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

COCOȘUL SPERIE MOARTEA — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15.30, 18, 20.15.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 19.15.

SOARE ȘI UMBRĂ — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

ÎMPOTRIVA ZEILOR — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

joi 18 octombrie

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, ora 9.30, 11.45, 14; *I. C. Frimu*, ora 8.45, 11.15, 13.45; *Gh. Doja*, ora 10.15, 12.30; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.15.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.30, 11.45, 14; *Miorița*, ora 10, 12; *1 Mai*, ora 10, 12.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — rulează la *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15; *23 August*, ora 10, 12.15.

TEATRUL NAȚIONAL I. L. CARAGIALE
PREZINTĂ în
SALA PALATULUI R.P.R.
DUMINICĂ 28 octombrie 1962, ora 10
Matineu poetic MIHAIL EMINESCU
conferențiar: acad. **TUDOR ARGHEZI**

Își dau concursul: Aura Buzescu, George Vraca, artiști ai poporului; Tanți Cocea, Cella Dima, Marcela Rusu, N. Brancomir, Nicu Dimitriu, Ion Manu, artiști emeriți; Marietta Anca, Mitzura Arghezi, Simona Bondoc, Ioana Bulcă, Tina Ionescu, Eva Pătrășcanu, Elisabeta Preda, Elena Sereda, Anca Șahighian, Raluca Zamfirescu, Constantin Bărbulescu, Mihai Berechet, Gh. Cozorici Damian Crișmaru, Gabriel Dănciulescu, Alfred Demetriu, Matei Gheorghiu, Marin Negrea, Grigore Pavel, Virgil Popovici.

Regia: Mihai Berechet

Biletele se găsesc la casele teatrului — sala Comedia, calea Victoriei nr. 42 — sala Studio, Piața Amzei și la sala Palatului R.P.R.

Universitatea București
DISERTAȚIE
In ziua de 30 octombrie 1962 ora 19 va avea loc în amfi

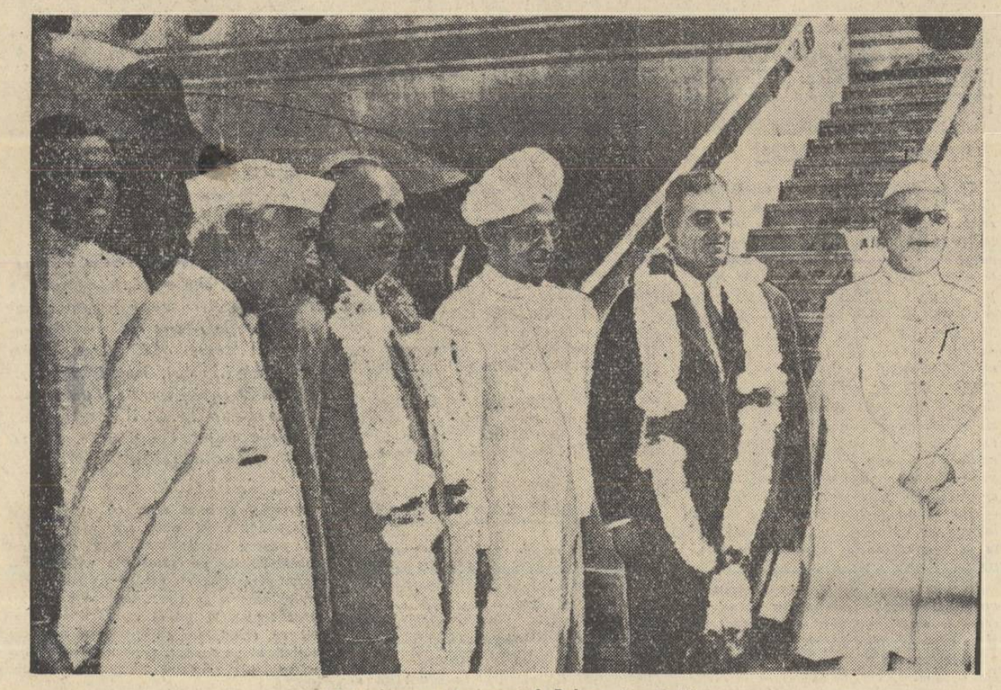
PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2863 | 4 PAGINI 20 BANI | Joi 18 octombrie 1962

Solii poporului romîn în India



La sosirea pe aeroportul Palam din Delhi. (Telefoto: *Agerpres*)

Banchetul oferit de președintele Republicii India în cinstea oaspeților români

DELHI 18 (Agerpres). — Miercuri seara, președintele Republicii India, dr. Sarvapalli Radhakrishnan a oferit un banchet în cinstea oaspeților romîni.

In cursul banchetului, președintele Indiei dr. S. Radhakrishnan și președintele Consiliului de Stat al R.P. Romîne, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej au rostit toasturi.

Vă exprim tuturor in numele guvernului, al poporului și al meu personal cel mai călduros salut de bun venit — a spus dr. Radhakrishnan. Țările noastre sînt situate la mari distanțe una de alta, vorbim limbi diferite, avem obiceiuri și tradiții diferite. Țările noastre sînt legate însă prin anumite idealuri comune. Promovarea bunăstării popoarelor noastre și împiedicarea războiului — sînt două mari obiective pe care le urmărim impreună.

Referindu-se la situația de după eliberarea Romîniei, președintele Republicii India a arătat în continuare. Dv. ați depus toate eforturile și ați reușit intr-o mare măsură să ridicați nivelul de trai al poporului dv. Agricultura dv. a realizat progrese remarcabile, producția dv. industrială a atins un nivel fără precedent, ați lichidat analfabetismul. Ne-a făcut o deosebită plăcere să aflăm de la dv. că ați introdus invățămîntul obligatoriu de opt ani pentru toți copiii și chiar le distribuiți manuale școlare gratuite. Acestea sînt obiective pe care ne străduim și noi să le atingem.

Cîțiva indivizi lipsiți de scrupul, care vor să-și atingă scopurile lor reale sau imaginare prin folosirea forței militare, vor să zădărnicească a-

(Continuare în pag. a III-a)

De peste hotare

Președintele Finlandei a încheiat vizita în Uniunea Sovietică

MOSCOVA 18 (Agerpres). — TASS In seara zilei de 17 octombrie Urho K. Kekkonen, președintele Republicii Finlanda cu soția a părăsit Moscova îndreptîndu-se spre patrie. Inaltul oaspete s-a aflat la odihnă în Uniunea Sovietică de la 3 octombrie, la invitația personală a lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Scopul vizitei lui Schröder în S. U. A.

NEW YORK 18 (Agerpres). — TASS La 17 octombrie, Schröder, ministrul afacerilor externe al R. F. Germane, a discutat cu președintele Kennedy problema Berlinului occidental.

După cum anunță agenția Associated Press, după o convorbire cu Kennedy, care a durat o oră și jumătate, ministrul de externe al Germaniei occidentale a comunicat corespondenților că el și reprezentanții oficiali ai S.U.A., cu care a dus tratative, „au ajuns la un acord în aprecierea situației din Berlin și asupra metodelor ce trebuie aplicate în situația creată".

Comentînd rezultatele vizitei de șase zile a lui Schröder în capitala S.U.A., care s-a încheiat miercuri seara printr-un „dineu de lucru" la locuința secretarului de stat Rusk, ziarul „WASHINGTON POST AND TIMES HERALD" subliniază printre altele că scopul sosirii lui Schröder a constat în primul rînd în a „avertiza" pe conducătorii Statelor Unite împotriva „oricăror" noi concesii la cererile sovietice referitoare la „Berlin".

Un nou guvern în Arabia Saudită

NEW YORK 18 (Agerpres). — TASS transmite:

Agenția United Press International, referindu-se la știrea transmisă de postul de radio Mecca, anunță că regele Arabiei Saudite a dizolvat guvernul și a numit ca nou prim-ministru pe fratele său mai mic, prințul Feissal

Munca politică de masă în sprijinul realizării sarcinilor de plan

— Consfătuirea organizată de Comitetul orășenesc București al P.M.R. —

Comitetul orășenesc București al P.M.R., în zilele de 15—16 octombrie, a organizat în Capitală, o consfătuire cu tema: „Munca politică-culturală de masă, în sprijinul îndeplinirii sarcinilor de producție".

La consfătuire au participat secretarii comitetelor raionale de partid care răspund de problemele de propagandă și agitație, instructorii comitetelor raionale de partid care se ocupă cu problemele muncii politice de masă, secretari și membri ai birourilor organizațiilor de bază din principalele întreprinderi din Capitală, membri ai unor comitete de sindicat, reprezentanți ai sfaturilor populare, responsabili ai unor biblioteci sindicale și tehnice, și alte cadre care muncesc în diferite domenii ale propagandei și agitației.

In cadrul consfătuirii, a fost prezentat un număr de referate printre care „Preocuparea organizațiilor de partid din raionul 23 August, pentru selecționarea, pregătirea și folosirea agitatorilor în munca politică de masă, desfășurată în sprijinul îndeplinirii sarcinilor de producție", din partea comitetului raional 23 August, „Munca politică de masă, în vederea extinderii experienței înaintate în producție la uzinele „Semănătoarea", „Propaganda tehnică în sprijinul îmbunătățirii calității produselor" la uzinele „Tudor Vladimirescu", „Activitatea clubului „Monetăria Statului" pentru îndeplinirea sarcinilor de producție în întreprinderile afiliate". Pe marginea referatelor prezentate în consfătuire, participanții la discuție au analizat pe larg diferite forme și metode folosite de către organizațiile de partid în munca politică de masă pentru mobilizarea colectivelor de muncitori, ingineri și tehnicieni la traducerea în viață a sarcinilor trasate de partid. S-a vorbit pe larg despre îndrumarea activității agitatorilor, despre propaganda tehnică și atragerea în munca politică de masă a cadrelor de specialitate, despre formele și metodele folosite de organizațiile de partid în scopul generalizării experienței înaintate din munca politică de masă și din producție.

Participanții la consfătuire, relatînd despre experiența muncii organizațiilor de partid și sindicat în diferite domenii de activitate, au făcut numeroase propuneri pentru continua îmbunătățire a muncii politice de masă, pentru folosirea ei cu și mai mare eficiență în scopul îndeplinirii planului de producție la toți indicii și pregătirii din timp a condițiilor necesare cunoașterii de toți muncitorii a cifrelor de plan pe 1963 și realizării lor.

Consfătuirea a constituit un valoros schimb de experiență pentru cadrele care muncesc în domeniul propagandei și agitației în Capitală.

Prin Capitală

MANIFESTĂRI CULTURALE

● **In cadrul Lunii prieteniei romino-sovietice astăzi la ora 18 la Casa de cultură a tineretului N. Bălcescu va fi prezentată conferința: „Orașe noi pe harta Uniunii Sovietice". Va lua cuvîntul Elena Timaru, cercetător științific la Institutul de geologie-geografie. Va urma un program artistic.**

● **In sala Casei raionale de cultură 1 Mai astăzi la ora 19 va avea loc conferința: „R.S.S. Armeană în anii septenalului". Va vorbi Alexandru Ghenovici, cercetător științific la Institutul de geologie-geografie. In continuare un program artistic.**

● **„Actualitatea în arta și literatura sovietică" este titlul simpozionului ce va avea loc mîine la ora 18 în sala Casei prieteniei romino-sovietice. Vor vorbi: acad. Ion Jalea, artist al poporului, președintele Uniunii artiștilor plastici din R.P.R., Eusebiu Camilar, scriitor, membru corespondent al Academiei R.P.R. și Paul Cornea, directorul Studioului Cinematografic București. In continuare — soliști ai Filarmonicii de Stat George Enescu vor prezenta un recital vocal și instrumental.**

A sosit în Capitală o delegație a Consiliului Central al Sindicatelor din Uniunea Sovietică

Azi dimineața a sosit în Capitală o delegație a Consiliului Central al Sindicatelor din Uniunea Sovietică condusă de V. I. Prohorov, secretar al C.C.S., care va face o vizită în țara noastră la invitația Consiliului Central al Sindicatelor din R.P. Romînă.

Oaspeții au fost întîmpinați în Gara de Nord de tov. Vasile Mușat, vicepreședinte al C.C.S., Ion Cotot și Iosif Ardeleanu, secretari ai C.C.S.

A fost de față G. E. Cebotariov, însărcinat cu afaceri ad-interim al Uniunii Sovietice în R.P. Romînă.

(Agerpres)

EXPOZIȚIE LA ȘCOALA MEDIE DE ARTE PLASTICE

Zilele acestea s-a deschis la Școala medie de arte plastice din str. Al. Popov nr. 12, o expoziție de pictură și acuarelă. Lucrările, aproape 80 la număr, au fost realizate de elevii școlii în timpul practicii de vară pe care au făcut-o timp de două săptămîni la Abrud. Expoziția cuprinde: peisaje, portrete, schițe și poate fi vizitată pînă la 7 noiembrie între orele 14 și 20.

Turneul Teatrului Muzical din Praga

Există în Praga un teatru original: Teatrul Muzical. Originalitatea lui constă în aceea că prezintă publicului audiții muzicale însoțite de proiecții de filme, diapozitive și numere coregrafice. In turneu în țara noastră începînd de la 30 octombrie, teatrul praghez va prezenta spectacole alcătuite dintr-un program Mozart și dintr-un program de muzică ușoară. In București, spectacolele Teatrului Muzical din Praga sînt programate în zilele de 8 și 9 noiembrie.

86.000 LEI ECONOMII

Cele 272 de propuneri înregistrate, din care au fost aplicate 156, ca și faptul că valoarea economiilor antecalculate sînt (numai pînă în prezent) de trei ori mai mari decît anul trecut, vin să demonstreze că la Uzina de mașini electrice mișcarea de inovații continuă să se afle în atenția întregului colectiv.

Numai prin aplicarea inovației inginerului Petre Mihai și a tehnicianului Nicolae Panaitescu: „Inlocuirea rondelelor de micanită cu rondele metalice la rezistența ZR 602—604", se obține o economie în valoare de 86.000 lei.

SCHIMBURI DE EXPERIENȚĂ

O parte din sudorii, matrițerii și turnătorii uzinei „Metalica" au participat în ultimul timp la o serie de schimburi de experiență. 21 de matrițeri au fost în vizită la colegii lor de la uzinele „Electromagnetica" și „Vulcan". Mai mulți sudori au vizitat uzina „23 August" unde au studiat și experimentat unele noi procedee de sudură, iar un colectiv format din 6 persoane, din care trei turnători, s-a deplasat la uzina „I.C. Frimu" din Sinaia pentru a-și însuși procedee de turnare în modele ușor fuzibile.

Cei patru din echipa „șapte"

IN discuție deci: echipa cu numărul șapte.

Locul de muncă: atelierul ajustaj al uzinei „Electromagnetica".

Papa și nici mustața lui Nicolae Mărgineanu, se descurcă foarte bine.

Cel mai înalt însă este Iosif Mioc, titular în echipa de handbal al uzi-

Ajustorul Iosif Mioc și șeful său de echipă Ion Minzu

Semne particulare: cea mai tînără, cea mai veselă și cu cele mai felurite preocupări.

IMPREUNĂ, toți patru, au 92 de ...primăveri. Cel mai „bătrîn" este Ion Minzu: 23 de ani și cîteva luni. Aceste „cîteva luni" și reputația de bun meseriaș i-au hotărît pe ceilalți să-l aleagă în unanimitate șef și, deși nu are gravitatea lui Anghel

nei și un admirator declarat al lui Pitagora, Newton, Lobacevski.

Vrei să afli suprafața pătratului înscris într-un cerc cu raza dată? Adresează-te lui Iosif. Vrei să-ți explici fenomenul de autoinducție? Tot el te scoate din încurcătură. Vrei să...? Dar de ce s-o lungim. Iosif este un fel de enciclopedie a atelierului în probleme de fizică și matematică și cine are nevoie (chiar și cei din alte echipe), îl solicită fără jenă.

Dacă vrei însă să te pui la punct cu ultimele evenimente sportive sau să completezi un buletin Pronosport cu cel puțin nouă rezultate exacte, atunci te adresezi lui Nastasia Grigore. E unul din numeroșii comentatori sportivi ai secției.

Cel de al patrulea membru al echipei, Voicu Gheorghe, este un fel de cronicar cinematografic. La zi cu toate filmele, pe care le clasifică, este oricînd dispus să-ți recomande unul care, în nici un caz, nu trebuie scăpat.

Sînt patru. Au gusturi diferite, înclinații diferite, dar și o pasiune comună: munca lor.

ORA 6 și 30 de minute. Inceputul unei zile de lucru.

— Băieți, adunarea!

Minzu încerca din cînd în cînd să-și compună o atitudine potrivită unui șef de brigadă, dar nu reușea niciodată. De vină era fără îndoială tonul. Nu reușea să-l facă atît de ...grav cum ar fi dorit. (Voicu îl sfătuise să nu renunțe, să continue să exerseze, iar Iosif îl asigura, din două în două zile, că oricînd e dispus să-i dea lecții în acest sens).

— Am primit o „comandă" însoțită de notă: „urgent".

Era vorba de cîteva zeci de mii de piese ce urmau să fie îndoite și

MIHAI SIPOȘ

(Continuare în pag. a III-a)

O discuție despre calitatea produselor între responsabilul brigăzii de calitate Maflea Tudor de la fabrica de încălțăminte „Flacăra Roșie" și frezorii frunțași Grămadă Marin și Pascu Constantin.

Azi dimineață au început

Lucrările celei de a VIII-a Conferințe naționale de tuberculoză

Azi dimineața, în sala mică a Palatului R.P. Romîne din Capitală au început lucrările celei de-a 8-a Conferințe naționale de tuberculoză organizată de Societatea de ftiziologie din cadrul Uniunii societăților de științe medicale din R. P. Romînă și de Institutul de ftiziologie al Ministerului Sănătății și Prevederilor Sociale.

La deschidere a participat Voinea Marinescu, ministrul sănătății și prevederilor sociale, acad. Ștefan Milcu, președintele Uniunii societăților de științe medicale din R.P. Romînă, academicieni, profesori universitari, medici specialiști din întreaga țară.

Au luat parte ca invitați numeroși oameni de știință din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.D. Germană, R.P. Polonă, R.P. Ungaria, Uniunea Sovietică.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de prof. C. Anastasatu, președintele Societății de ftiziologie.

Adjunctul ministrului sănătății și prevederilor sociale, Sandu Ioan și acad. Ștefan Milcu au urat succes lucrărilor conferinței. In continuare conferința a fost salutată de oaspeți de peste hotare.

In cadrul lucrărilor conferinței vor fi prezentate două rapoarte și vor fi organizate trei simpozioane pe diferite probleme de specialitate.

Lucrările conferinței continuă pînă în ziua de 20 octombrie.

(Agerpres)

Al IV-lea Pavilion de mostre

Aprecieri și recomandări

Se pare că sectorul articolelor electrotehnice de uz casnic și gospodăresc deține un mic „record" în privința afluenței vizitatorilor. Evident, aici, are loc și cel mai larg schimb de... aprecieri, sugestii și propuneri. Iar multe dintre acestea se concretizează în caietele de sugestii și în chestionarele respective.

In fața noilor tipuri de mașini aragaz ghidul face cu greu față sutelor de întrebări ale... gospodinelor. Fiecare amănunt interesează în egală măsură. **„Sînt cît se poate de reușite** — remarcă tov. Maria Rotaru. **Coloritul plăcut, finisajul, anexele ce s-au adaptat întregesc aspectul general. Cuptorul este însă prea mic, iar grătarele interioare nu permit utilizarea tuturor tipurilor de cratiți". „Minerul de la cuptor nu este prea bine fixat",** subliniază o altă vizitatoare. **„Sistemul actual de amplasare a butoanelor face ca ele să se murdărească repede. Ingroparea în corpul mașinii, montarea unei plăci protectoare ar înlătura asemenea inconveniente".**

Cercetarea mai amănunțită a chestionarelor speciale pentru mașinile de spălat oferă prilejul citorva constatări interesante. Așa de pildă, formatul paralelipipedic întrunește majoritatea aprecierilor. Adoptarea storcătorului automat se dovedește a fi mai aproape de cerințele și pretențiile cumpărătorilor. Cit privește culoarea, părerile sînt împărțite. Sînt apreciate în special culorile pastel. Au apărut desigur și unele sugestii. Tov. Elena Cizmașu este de părere că **la capac ar trebui să se folosească o tablă mai groasă.** O altă vizitatoare consideră că **asigurarea mecanizării tuturor operațiilor, ar ușura și mai mult munca gospodinei.** Și o propunere pentru organizațiile comerciale: **La apariția noilor tipuri în magazine să se facă demonstrații practice pentru inițierea cumpărătorilor.**

Un lucru unanim recunoscut: gama corpurilor de iluminat s-a lărgit foarte mult de la un an la altul. Dar... tov. A. Cernescu socotește că: **„corpurile de iluminat cu 3, 4 și 5 brațe existente în magazine sînt încă insuficiente".**

O altă remarcă subliniată de asemenea în multe din chestionarele completate: **lipsa bicicletelor 3/4 și semicurse tip „Carpați".** Cit privește tipul existent, propunerile și sugestiile sînt foarte variate: **„aripile trebuie să fie mai solid fixate"... „portbagajele nu au o rezistență prea mare"... „este necesar să se asigure ungerea pedalelor și a roților fără demontarea lor"... „lărgirea gamei coloristice",** etc. etc.

R. GROAPA

In fața standului industriei metalo-casnice

ANCHETA noastră

Insămînțările trebuie grabnic terminate

Unul dintre mecanizatorii de la G.A.S. Bragadiru, fruntaș în campania de însămînțări, — tractoristul Tudor Bălan.

Pe terenurile gospodăriilor agricole colective continuă în aceste zile lucrările agricole de toamnă. Se însămînțează griul, orzul, secara furajeră, legumele timpurii etc. Totodată se pregătesc terenurile pentru recolta anului 1963.

Este de remarcat că acolo unde consiliile de conducere s-au ocupat de organizarea lucrărilor agricole de toamnă semănăturile sînt în mare parte încheiate. La gospodăriile agricole colective din comunele Bălăceanca, Cernica, Dragomirești și Afumați, lucrările de însămînțare a griului, orzului și secarei sînt pe terminate. In aceste gospodării executarea la timp a lucrărilor agricole a fost posibilă datorită folosirii la maximum a timpului favorabil și a capacității mașinilor agricole.

Există însă și unele gospodării colective în care însămînțările sînt rămase în urmă. La gospodăria agricolă colectivă din comuna Afumați ieri existau încă 80 hectare de teren neînsămînțat. La G.A.C. din comuna Ștefănești nu se însămînțase griul pe o suprafață de 40 hectare și orzul pe o suprafață de 70 hectare. In alte gospodării au rămas de asemenea încă neînsămînțate unele suprafețe: La Glina, 150 de hectare, la Popești-Leordeni 100 de hectare, la Domnești 140 hectare, iar la Măgurele 180 hectare.

Consiliul agricol orășenesc analizînd cauzele rămînerii în urmă a lucrărilor de toamnă în unele gospodării colective a constatat că există deficiențe de ordin organizatoric, de care se fac vinovate fie conducerile stațiunilor de mașini și tractoare Ciorogîrla și Chitila, fie consiliile de conducere ale G.A.C.. Astfel activitatea unor brigăzi S.M.T. nefiind bine dirijată, lucrările de pregătire a te-

C. MARTINIUC

(Continuare în pag. a III-a)

Ultimele știri sportive

● Rezultate înregistrate în competiția de fotbal „Cupa orașelor tîrguri": Ferencvaros Budapesta—Victoria Köln 4—1; Dinamo Zagreb—F. C. Porto 0—0.

● Meciul de baschet dintre selecționata masculină a R.S.S. Ucrainene și echipa de tineret a R. P. Romîne, desfășurat aseară la Harkov, a fost cîștigat de gazde cu 70—61.

● Intr-un joc de verificare, reprezentativa de fotbal a R. P. Bulgaria, care se pregătește în vederea întîlnirii cu selecționata Portugaliei, a fost întrecută, la Sofia, cu 1—0 de formația iugoslavă Vardar Skoplje.

● Continuîndu-și turneul în R. S. Cehoslovacă, echipa de hochei pe gheață a R. P. Ungare a întîlnit, la Kosice, formația locală Dukla, de care a dispus cu 7—5 (3—2, 2—1, 2—2).

● In runda a IV-a a turneului internațional de șah de la Belgrad, Ciocîltea l-a întîlnit pe Johansen. Partida s-a întrerupt în poziție de remiză.

● La Paris, echipa braziliană de fotbal F. C. Santos a dispus cu 5—2 (1—1) de formația locală Racing Club

Pe șantierele I.R.C.R. — condici de sugestii și reclamații

Condicile de sugestii și reclamații din unitățile comerciale, întreprinderile de transport sau gospodărie comunală și-au dovedit utilitatea Numeroși cetățeni sesizează o serie de aspecte negative sau consemnează cu plăcere un fapt pozitiv, privind comportarea atentă a unuia sau altuia dintre salariați.

Totodată, ei fac numeroase propuneri menite să contribuie la înlăturarea unor lipsuri de organizare sau care se mai manifestă în servirea cetățenilor.

Există însă și locuri de muncă în care, deși condicile de sugestii și reclamații și-ar dovedi cu prisosință utilitatea, ele nu au fost încă introduse. Ne referim de pildă la șantierele Intreprinderilor raionale de construcții și reparații de locuințe. Pe aceste șantiere lucrează, sub ochii locatarilor, zeci și sute de muncitori. In multe locuri, lucrările sînt de bună calitate, decurg în mod corespunzător. Pe unele șantiere însă locatarii au de făcut observații asupra modu-

Propuneri

lui cum se desfășoară lucrările, de sesizat anumite deficiențe în legătură cu calitatea, cu felul în care sînt gospodărite materialele etc. Pentru aceasta ei sînt nevoiți să se deplaseze la I.A.L. sau la I.R.C.R. Aici, uneori, întîmpină chiar greutăți: fie că nu găsesc cu cine să stea de vorbă, fie că nu pot pătrunde la conducerile respective.

Iată de ce considerăm că condicile de sugestii și reclamații ar fi foarte utile și pe șantierele I.R.C.R. și propunem introducerea lor. Condicile pot fi încredințate administratorilor imobilelor, comitetelor de bloc sau unuia din locatari care, în mod obișnuit, desfășoară activitate obștească în cartier. Periodic ele trebuie consultate de delegații I.R.C.R. și ai I.A.L. pentru a vedea ce anume propun locatarii și a lua măsuri corespunzătoare. Cu doi ani în urmă, I.R.C.R raionul V. I. Lenin a utilizat această metodă cu rezultate bune.

Conducerile I.R.C.R., cu sprijinul Secțiunii de gospodărire locuințe și localuri a S.P.C., să analizeze cu atenție propunerea făcută întrucît aplicarea ei va da bune rezultate.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 9 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea va continua să se încălzească rămînînd ușor instabilă. Cer temporar noros, favorabil averse trecătoare. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va fi cuprinsă între 5 și 7 grade iar maxima între 15 și 18 grade.

Pentru 20, 21 și 22 octombrie. Vreme în general frumoasă cu cerul variabil. Vînt slab. Temperatura în creștere ușoară. Dimineața ceață slabă.

Actualitatea culturală

„Celebrul 702" în premieră cinematografică

Luni 22 octombrie va avea loc la cinematograful „Republica" premiera noii producții a studioului „București", filmul artistic „Celebrul 702". Ecranizare a piesei cu același nume de Al. Mirodan, filmul a fost realizat de regizorul Mihai Iacob și cu participarea operatorului Andrei Feher. În rolurile principale apar: Radu Beligan, Ion Finteșteanu, Sanda Toma, Jules Cazaban, Ștefan Ciobotărașu, Mircea Șeptilici, Nicolae Gărdescu, Vili Ronea, Forry Eterle, Angela Chiuaru.

Operetа în noua stagiune

În dorința de a ridica, o clipă mai devreme, cortina stagiunii viitoare la Teatrul de Stat de Operetă, am solicitat tovarășului director Barbu Dumitrescu, o convorbire.

Pe biroul directorului, un dosar pe a cărui copertă stă scris cu majuscule: „Prințesa circului" de Kalman.

— **Libretul unei noi lucrări din repertoriul teatrului?** — încercăm noi să începem interviul cu o altă întrebare decît cea tradițională.

Interlocutorul, tovarășul Barbu Dumitrescu, directorul Teatrului de Stat de Operetă, răspunde:

— S-ar putea. Deocamdată nu ne-am hotărît, între „Prințesa circului" și „Silvia". Asta însă în 1963.

— **Și în anul acesta?**

— La începutul lunii viitoare vom avea premiera „Paganini" de Lehar în regia lui Ion Dacian; dirijor Gh. Dendrino și Mircea Ionescu; scenografie — Elena Agapie; coregrafie — Elena Penescu-Liciu. Distribuția va cuprinde cîteva grupuri de actori. Printre aceștia: Ion Dacian, N. Țăranu, A. Negoițescu, P. Valentin, Silly Popescu, Lili Dușescu, Maria Wauvrina, G. Groner, Bimbo Mărculescu, Nae Roman, Marica Munteanu.

— **Am auzit că „Paganini" e într-o nouă versiune...**

— Bineînțeles. Noua versiune a libretului, aparținînd lui V. Timuș și P. Andreescu, oglindește adevărul cu privire la atitudinea lui Paganini față de societate, caracterul lui dîrz, personalitatea sa progresistă. Nota de umanitate și de etică sănătoasă va fi urmărită și în altă nouă lucrare ce va intra în repertoriul teatrului nostru: „Mam-zelle Nitouche" de Hervé.

— **Amănunte?**

— La pupitru se va afla Gherase Dendrino. Regia — subsemnatul; scenografia — N. Lebas. Mîine vom începe repetițiile. Din distribuție fac parte Vali Niculescu, Constanța Cimpeanu, Nae Roman și alții. Regia va sublinia ipocrizia clericală și a eticii burgheze; montarea va fi realizată cu un decor aerat.

— **Care este „rolul" operetei originale în... distribuția repertoriului dumneavoastră?**

— Avem de ales între o operetă interesantă și plină de semnificație despre viața lui Anton Pann, de Alfred Mendelsohn, o operetă din viața studenților, de Radu Șerban, precum și o operetă de Filaret Barbu, din viața oțelarilor hunedoreni.

— **Alte modalități de comunicare cu publicul bucureștean?**

— Vom relua conferințele experimentale despre istoricul operetei, completînd ciclul pe care l-am prezentat pînă acum. Vom căuta ca exemplificările să se transforme, cu încetul, într-un adevărat spectacol de sine stătător. Pînă la sfîrșitul anului, va avea loc prima conferință experimentală.

Interviu luat de
GABRIELA BUCUR

După cum am văzut, viitoarea stagiune a Operetei rezervă bucureștenilor cîteva surprize interesante.

De ce formația artistică are emoții...

Desigur că forjorului Vasile Enache de la Uzina de pompe și mașini agricole nu i-a fost prea greu să „intre" în rolul lui Nicolau, personaj din piesa „Mina de oțel", viitoarea premieră a echipei artistice din care face parte. Doar Nicolau din piesă e forjor ca și el, așa că replica îi vine ca „turnată".

— Cîte oșii făceați înainte? — întreabă ing. Bratu, (interpretat de ajutorul Gh. Mateescu).

— Opt, uneori nouă..., răspunde forjorul Nicolau.

— Ei bine, cu „mina de oțel" poți face 30 și chiar mai multe...

Premiera a fost fixată pentru săptămîna viitoare și cu cît se apropie ziua ei, cu atît sînt mai mari emoțiile artiștilor amatori. Și doar nu apar pentru prima oară pe scenă. Dar azi parcă e altceva. Vor prezenta o fărîmă din viața unei uzine, vor trăi pe scenă în salopeta lor de fiecare zi...

De aceea echipa artistică are emoții. Vor reuși oare?

In fotografie: Repetiție cu piesa „Mina de oțel".

„PIAȚA ANCORELOR" PE SCENA CASEI PRIETENIEI ROMÎNO-SOVIETICE

Azi, joi 18 octombrie, un colectiv actoricesc de la Teatrul Național „I. L. Caragiale" va prezenta pe scena Casei prieteniei romîno-sovietice A.R.L.U.S. un spectacol cu piesa dramaturgului sovietic I. Stock „Piața ancorelor". Biletele pentru spectacolul programat pentru ora 20, s-au pus în vînzare la Casa prieteniei romîno-sovietice.

Primul concert al Orchestrei „Gewandhaus" din Leipzig

Turneul Orchestrei simfonice „Gewandhaus" din Leipzig a stîrnit un interes considerabil în rîndurile iubitorilor de muzică din țara noastră. Și aceasta pe bună dreptate, cunoscut fiind că, în decursul existenței sale de peste 200 de ani, această vestită formație a adus o contribuție activă la dezvoltarea creației muzicale și a artei interpretative. În acest lung interval de timp, în fruntea orchestrei — denumită prin tradiție după sala în care a concertat de-a lungul primei sute de ani de activitate — s-au perindat dirijori, ale căror nume au rămas pe veci inscrise în istoria muzicii. Mendelssohn-Bartholdy, Reinecke, Nikisch (maestrul lui George Georgescu), Furtwängler, Bruno Walter, Abendroth sînt numai cîțiva din acești mari șefi de orchestră, care au ridicat formația din Leipzig în rîndurile primelor colective simfonice din lume.

În prezent, Orchestra „Gewandhaus" își păstrează cu cinste această poziție fruntașă, avînd asigurate optime condiții de lucru din partea regimului democrat-popular, care sprijină continuarea și dezvoltarea celor mai bune tradiții ale artei germane. După ce, vreme îndelungată, direcția a aparținut apreciatului dirijor Franz Konwitschny — pînă la moartea acestuia, survenită cu cîteva luni în urmă —, conducerea formației a fost încredințată lui Heinz Bongartz, cunoscut publicului romînesc din turneul întreprins în țara noastră în stagiunea 1954/1955, în fruntea Orchestrei Filarmonice din Dresda.

Alegerea unui program Bach pentru primul concert dat în Capitală de eminentul colectiv simfonic din Leipzig, își are desigur semnificația ei, legată de faptul că în acest din urmă oraș și-a petrecut o mare parte a vieții sale genialul întemeietor al clasicismului muzical german. Concertul Bach a însemnat însă mai mult decît un omagiu adus de membrii Orchestrei „Gewandhaus" unui ilustru muzician, datorită căruia a început să se consolideze reputația orașului ca un centru muzical de primă importanță. După cum ne-a devenit clar de la prima ei apariție pe podiumul sălii Ateneului, orchestra germană urmărește să restituie opera lui Bach în deplina ei autenticitate stilistică, renunțînd la orice adausuri practicate de unii maeștri ai baghetei față de indicațiile partiturii originale. În felul acesta, întregul program a fost executat, în limitele stricte ale prevederilor autorului, de formații nedepășind 14 instrumentiști, iar părțile încredințate astăzi în mod curent pianului, au fost interpretate la instrumentul cu clape cunoscut pe vremea lui Bach, clavecinul. Discuția rămîne desigur deschisă. Trebuie tălmăcită opera lui Bach — și, în general, a compozitorilor din secolele XVII—XVIII — respectînd întocmai litera partiturii și fără a avea în vedere faptul că între timp au intervenit modificări esențiale în construcția unor instrumente și în dimensiunile sălilor de concerte? Sau sînt permise modificări care țin seama de noile condiții în care se desfășoară astăzi viața muzicală? După părerea noastră, ambele interpretări sînt valabile, cu condiția de a transmite într-un chip cît mai convingător mesajul nepieritor al maeștrilor din acele vremuri îndepărtate, făcîndu-l accesibil înțelegerii publicului din zilele noastre.

Este tocmai ceea ce a reușit Orchestra „Gewandhaus" în cele mai izbutite interpretări ale manifestării recenzate, în Concertul de clavecin în re minor și mai ales în Concertul brandenburgic nr. 5, în care am admirat precizia pulsației ritmice, bogăția sonoră, claritatea frazării. Sub conducerea sobră a lui Heinz Bongartz, instrumentiștii germani au reușit să evoce atmosfera de epocă, relevîndu-se cîțiva excelenți soliști, printre care îndeosebi clavecinistul Hans Pischner — un muzician sensibil și un tehnician remarcabil —, flautistul Heinz Hörtzsch, violonistul Gerhard Bosse etc.

E. ELIAN

Moment din concert

LA ÎNCEPUTUL CURSURILOR AGROZOOTEHNICE

Organizațiile de partid din comunele subordonate Capitalei, comitetele executive ale sfaturilor populare, activiștii obștești au dus o muncă susținută pentru a aplica indicația că „organizarea învățămîntului agrozootehnic pentru masele largi de țărani colectiviști este una din cele mai importante și urgente sarcini ale momentului de față". Această indicație a conducerii partidului nostru cuprinsă în raportul prezentat de tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej la sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale din aprilie 1962 constituie un ghid prețios în activitatea Consiliului agricol orășenesc București.

În primul rînd, împreună cu organele raionale și comunale au fost fixate numărul și profilul cursurilor agrozootehnice de masă cu o durată de 3 ani. 91 de cercuri, dintre care 21 pentru cultura plantelor de cîmp, 32 pentru creșterea animalelor și 38 de legumicultură, cercuri la care s-au înscris 3.700 de cursanți. Conducerea fiecărei gospodării a avut grijă să cuprindă în cercuri colectiviști din fiecare echipă, astfel ca din rîndurile viitorilor elevi să nu lipsească tineretul și femeile. O dată numiți, lectorii au fost instruiți în cadrul unei ședințe organizate de Consiliul agricol orășenesc. Apoi, au trecut la aplicarea lor pe teren. În același timp, comitetele executive ale sfaturilor populare, conducerile gospodăriilor agricole colective și ale căminelor culturale au luat măsuri pentru asigurarea condițiilor corespunzătoare desfășurării cursurilor: săli bine amenajate, căldură, lumină etc. Lecțiile au fost întocmite de către lectori pe baza programei stabilite în manualele editate prin grija Consiliului Superior al Agriculturii, astfel că în fiecare cerc se vor audia circa 25 de lecții. Primele două vor trata probleme generale ale producției agricole în G.A.C.: „Organizarea producției în marile gospodării agricole socialiste" și „Dezvoltarea și apărarea proprietății obștești". Vor urma alte expuneri importante pentru fiecare sector. Lecțiile vor avea loc de două ori pe săptămînă (o oră expunere, o oră și jumătate discuții și demonstrații practice) și vor fi adaptate de către lectori la condițiile concrete economice de producție ale gospodăriei în care funcționează cercul. Într-o serie de gospodării — ca cele din Afumați, Domnești, Glina, Dobroiești etc. — a existat din vreme preocupare față de materialele necesare aplicațiilor practice: pliante cu caracter didactic, planșe, exponate de plante și produse, diafilme etc. De asemenea, s-a luat legătura cu responsabilii cinematografelor sătești pentru proiectarea unor filme cu caracter agricol.

Dat fiind că un cerc nu poate cuprinde mai mult de șaizeci de cursanți, Consiliul agricol orășenesc a dat indicații ca în fiecare cămin cultural să se organizeze pentru colectiviștii neînscriși la cercuri, conferințe agrozootehnice.

T. BOTEZ

In Editura politică a apărut:

ZINA BRÎNCU:

Obiectul economiei politice. Modurile de producție precapitaliste

40 pag. 0,80 lei

Lucrarea, apărută în colecția „Lecții de economie politică a capitalismului", tratează principalele probleme introductive în studiul economiei politice, ca și cele referitoare la modurile de producție precapitaliste. Se prezintă astfel procesul de muncă și elementele lui componente, forțele de producție și relațiile de producție ale societății și raportul dintre ele, legile economice obiective de dezvoltare a societății, obiectul economiei politice, caracterul de clasă al acesteia, precum și forțele de producție și relațiile de producție ale orînduirilor precapitaliste.

Autorul scoate în evidență caracterul științific al economiei politice marxist-leniniste în contradicție cu caracterul vulgar, apologetic al economiei politice burgheze. Lucrarea se adresează celor ce studiază economia politică în cadrul învățămîntului de partid și de stat.

Vă informăm despre „Seara prietenilor filmului" în a doua stagiune

- PROGRAMUL LUNII NOIEMBRIE
- CUM SE FAC ABONAMENTELE

„Seara prietenilor filmului", acțiune organizată de Întreprinderea cinematografică de stat și Arhiva națională de filme, la inițiativa ziarului „Informația Bucureștiului", avînd ca scop ridicarea nivelului de cultură cinematografică al spectatorilor, intră în cea de a doua stagiune. „Seara prietenilor filmului" va fi reluată la cinematograful „Vasile Alecsandri" la începutul lunii noiembrie. Spectacolele se vor desfășura săptămînal, în fiecare vineri și simbătă seara, la orele 19. Ele vor fi alcătuite, ca și în trecut, din două părți.

Programul spectacolelor din luna noiembrie va fi următorul: 2—3 noiembrie — „Revoluția din Octombrie în filmul artistic sovietic" (prezintă Mihai Lupu); 9—10 noiembrie — „Clasici ai artei cinematografice: Charlie Chaplin II" (prezintă Eugen Schileru); 16—17 noiembrie: „Mari actori ai ecranului: „Jean Gabin" (prezintă Sergiu Brand); 23—24 noiembrie: „Clasici ai artei cinematografice: Aleksandr Dovjenko" (prezintă T. Caranfil).

Abonamentele pentru ciclul de patru spectacole al lunii noiembrie se vor pune în vînzare la cinematograful „Vasile Alecsandri" începînd de luni 22 octombrie pînă joi, 1 noiembrie, după cum urmează: în perioada dintre 22-26 octombrie vor fi reînnoite abonamentele vechi, iar după această dată se vor face noi înscrieri. Ca și în trecut, studenții vor beneficia de abonamente cu preț redus, în limita locurilor disponibile.

PREOCUPĂRI DE SEZON

Pe șantierele edilitare, în blocuri, la depozitele de combustibil, pretutindeni vîntul de toamnă a grăbit parcă ritmul pregătirilor în vederea sezonului rece. În aceste zile, am vizitat cîteva șantiere edilitare, parcuri și spații verzi din raionul 16 Februarie.

Șantier neîntrerupt

Ca de altfel în tot cursul anului, cartierul Militari este și acum încă un mare șantier edilitar. Dacă lucrările conductei de termoficare, a canalului colector, numeroasele conducte de apă etc. au fost terminate, alte șantiere le-au luat locul. Pe strada Alunului se execută o lucrare de canalizare în lungime de peste 200 metri. Alături de meseriași, în după-amiaza multor zile de lucru și duminica dimineața, au fost prezenți pe șantier sute de cetățeni din cartier. Toate operațiunile de depavare a străzii și săpare a șanțului au fost executate prin muncă patriotică. Cetățenii din cartier s-au angajat ca și umplutura șanțului, după montarea canalului, să se facă tot prin muncă patriotică. Aceasta va aduce importante economii. O lucrare de canalizare asemănătoare este în curs de execuție și pe strada Răsăritului.

În complexul Militari au început și vor fi terminate încă în acest an lucrări de pavaj în suprafață de 6000 mp și lucrări de asfaltare a trotuarelor pe o suprafață de aproximativ 9500 mp. De asemenea, vor fi executate lucrările de reparații medii pe str. Aristide Demetriad, iar în comuna Dîrvari vor continua lucrările de construcție a drumului de legătură cu podul de peste rîul Ciorogîrla.

Flori în parcuri și pe bulevarde

Nici activitatea lucrătorilor din sectorul spațiilor verzi nu cunoaște scăderi în intensitate. Din contră, toamna le dă mai mult de lucru. Ei pot fi întîlniți schimbînd și îmbogățind culorile mozaicului de flori, de pe bulevarde, din scuaruri. Pe bd. Schitu Măgureanu plantează tufănici, pe strada Știrbei Vodă, panseluțe galbene, iar pe bd. Dinicu Golescu, tot panseluțe, dar albe. Pe unele străzi și în unele cartiere vor fi efectuate plantații masive de arbori, arbuști și flori De pildă, pe străzile Planetei și Valea Albă vor fi făcute plantații complet noi. Pe str. Dîmboviței va fi amenajată o zonă verde, unde vor fi plantați aproximativ 500 de arbuști și mii de flori. În noul cartier Giulești au început lucrările și vor fi plantați în spații noi și în spațiile existente peste 2500 de arbuști și mii de flori de sezon (tufănici, panseluțe, miozotis etc.).

Încă 14.000 arbori și arbuști

În total, toamna aceasta în parcurile, spațiile verzi, în scuarurile și pe bulevardele raionului vor fi plantați mii de arbori, arbuști, trandafiri și alte plante — peste 1500 de arbori, 4700 de arbuști, 4000 de trandafiri și întinse suprafețe semănate cu plante perene (peste 600 de soiuri). În afară de acestea, pentru împodobirea parcurilor și curților interioare din școlile și institutiile de sănătate (spitale, policlinici) sînt pregătite, tot pentru a fi plantate în acest sezon, aproximativ 3500 de alți arbori și arbuști. Școala medie de fete nr. 25, școala de 8 ani nr. 166, grădinița de copii 78, școala medie nr. 31, spitalul de femei Giulești etc. sînt doar cîțiva dintre beneficiari.

Sera se pregătește pentru iarnă

La sera de flori a raionului, am întîlnit o activitate la fel de intensă. Mașini încărcate cu flori de sezon pornesc spre parcuri și bulevarde, altele aduc înapoi bulbii celor din sezonul de vară. Sub geamuri, alte soiuri, alte familii de flori se pregătesc pentru toamnă și iarnă. Se pun la păstrat rădăcinoasele pentru viitorul sezon cald. Echipe formate din tîmplari, zidari, mecanici, geamgii și-au făcut și aici apariția. Sera se pregătește pentru iarnă. Îi este reparată instalația de încălzire și ușile, sînt înlocuite geamurile sparte.

☆

Sezonul rece a adus cu el multiple probleme, după cum am văzut chiar și pentru horticultori. Dar așa cum lucrătorii de pe șantierele edilitare — canalizări, pavări etc. — s-au grăbit să le rezolve la timp, înainte de a începe frigul, la fel și „florarii" raionului se străduiesc să păstreze aspectul străzii, al parcurilor, mereu viu și multicolorat, cu ajutorul florilor de sezon.

GH. NICULIȚA

Odată cu începutul sezonului rece, spre magazine pornesc zilnic importante cantități de conserve. Prilej de activitate intensă și pentru laboratorul fabricii „Flora" (unitatea „Grivița" din Capitală) unde, conținutul produselor finite este supus unui exigent control.

În fotografie: inginera Aurelia Cărăbaț și laborantа Elena Băcăoanu de la unitatea „Grivița".

Aici vorbește bucureșteanul

CARTEA TEHNICĂ LA ÎNDEMÎNA ORICUI

Biblioteca tehnică de la Uzina de laminate neferoase din București se bucură de multă apreciere în rîndul muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor de aici.

Ținînd seama de bunele rezultate pe care le-a obținut pînă în prezent, colectivul bibliotecii nu s-a mulțumit să aștepte vizitatori numai la „sediul central". Pentru ca ajutorul dat de bibliotecă să fie mai eficace, au fost puse la îndemîna muncitorilor prin intermediul unor biblioteci volante amenajate la locul de muncă numeroase lucrări tehnice.

Astfel se poate explica numărul mare de inovații zilnice înregistrate la cabinetul tehnic al uzinei, ca și nenumăratele îmbunătățiri aduse procesului de producție.

ILIE MITRAN

APROZAR CU... MINUSURI

Prin deschiderea unității Aprozar din bd. Tolbuhin (piața Iancului) cetățenii din cartier au sperat că vor fi scutiți de a lua drumul Halelor Obor. Ei au fost însă dezamăgiți constatînd că zilnic la 2—3 ore de la deschidere, în unitatea respectivă nu se mai găsește nimic de cumpărat, ca să nu mai vorbim de după-amiezile cînd doar fructe se mai pot găsi, deși localul e mare și deci poate cuprinde cantități mari de zarzavaturi, avînd și suficienți lucrători care să satisfacă cerințele cumpărătorilor. Rezultă că cei ce se ocupă cu aprovizionarea unității nu sînt destul de gri-julii.

Aceeași părere o are și tov. Iliașcu, responsabilul centrului, care ne-a spus că, în raport cu volumul de cumpărători, prin darea în folosință a noilor blocuri din șos. Mihai Bravu și str. Avrig, s-ar putea realiza o desfacere mare a produselor, întrecînd cu mult planul stabilit pe unitate. Mulțumiți de felul cum sînt serviți de lucrătorii unității (nu însă și de cantitățile minime ale produselor cu care e aprovizionată unitatea), cetățenii așteaptă măsuri eficiente în această direcție.

G. ALEXANDRU

BUNI GOSPODARI

Cetățenii de pe strada Farului din circumscripția nr. 181, raionul N. Bălcescu, în frunte cu deputatul G. Doncu, au efectuat peste 30.000 ore muncă patriotică, contribuind la pavarea străzii lor. De asemenea, împreună cu locatarii străzii Făcliei, au ajutat pe muncitorii sfatului popular la amenajarea unui parc, pe un teren viran, plantînd peste 3.000 flori.

ION DRAGAN

Cine plătește?

In luna trecută, recepționerii comerciali din întreprinderile bucureștene au avut de consemnat destul de puține... minusuri în ce privește calitatea produselor. Mai ales cei din sectorul industriei de încălțăminte care, cu unele mici excepții (un lot de pantofi respinși la fabrica „Dîmbovița") și-au dat acceptarea pentru toate mărfurile realizate în acest interval de timp.

Nu înseamnă însă că în caietele unora dintre ei n-au apărut și... puncte negre. În speță, mențiuni despre acele produse cărora din diferite motive (în majoritate tot de ordin calitativ) le-au oprit ieșirea pe poarta fabricii.

Astfel de mențiuni au fost prezente pe parcursul unei singure luni, de 12 ori în caietul recepționerului de la „Flamura roșie". Un adevărat record al neglijenței, după cum o atestă motivele de respingere. Bilanțul lui: 16,851 metri liniari de țesături, în valoare de 366.996 lei, intorși de la rampa de recepție. Să vedem și cauzele: pete de ulei, striațiuni, fire lipsă, cuiburi, lizieră oxidată ș.a.m.d. Deci, nimic din ceea ce n-ar fi stat în putința fabricii să înlăture. Neglijență — atît care, după cum arătam, a costat o pagubă însemnată.

In cazul fabricii „Tudor Vladimirescu", motivarea respingerii menționează, în afara defectelor de calitate și neconcordanța dintre mostrele omologate și mărfurile realizate. Iată și cîteva exemple: articolul surah „Iulia", contractat în culoarea gri, a fost prezentat la recepție în culoarea... kaki, iar articolul „Atlas" (140 cm) în loc de culoarea gri, în culoarea... gri petrol.

Cel mai ades însă figurează în evidența recepționerilor obiecțiile de calitate: pigmentațiile și diferențele de nuanță coloristică. Așadar, se poate spune că și aici paguba de aproape 100.000 lei, cu care s-a încheiat luna septembrie, își are obîrșia în minusuri la capitolul exigență.

Dacă intervenția promptă a recepționerilor bucureșteni a împiedicat accesul mărfurilor cu defecte în depozitele comerțului, mai puțin atenți, unii recepționeri din alte localități n-au vegheat cu toată grija la această obligație. O serie de produse au fost livrate Capitalei fără ca să întrunească cerințele de calitate. Ceea ce a adus după sine reintoarcerea lor la locul de origine. Cu alte cuvinte, o pagubă în plus determinată de cheltuielile întuitile de transport. Pe lista unor asemenea deficiențe se înscriu, printre altele, nunele fabricilor de confecții „Steaua roșie" și „Mondiala" Satu Mare (care au livrat costume bărbătești pătate și, respectiv, raglane din relon cu defecte de execuție), al fabricii „Libertatea" Arad și al cooperativei „Munca" Botoșani (vinovate de a fi produs loturi de pantofi de un slab nivel calitativ), al unității Sighet căreia i s-au respins peste 900 veste jachete din p.n.a pentru diferite defecte în tricot și pentru vopsire neuniformă.

C. S.

La Uzina de mecanică fină

...La produsul tensiometre s-a făcut o modificare tehnologică. Două repere care se execută pînă prin strunjire se fac acum prin presare. Rezultatul? 684 kg alamă economisită anual.

...S-a executat o nouă matriță de turnat sub presiune. Urmarea? La manometrele și termometrele KD se fac economii anuale de 485 kg de siluminiu.

...Roluirea tuburilor burdoane pentru manometre se făcea manual, necesitînd efortul a trei oameni. Prin executarea unui dispozitiv cu motor electric, această operație o face acum un singur om, reducîndu-se timpul de lucru și îmbunătățindu-se simțitor calitatea.

Sînt numai cîteva exemple, care arată preocuparea colectivului Uzinei de mecanică fină pentru descoperirea și valorificarea rezervelor interne.

Despre unele aspecte ale agitației vizuale pe străzi și în cartiere

Mijloacele de agitație vizuală răspîndite în cuprinsul orașului constituie un sprijin temeinic pentru oamenii muncii în informarea și orientarea lor, în stimularea activității lor în producție și pe tărîm obștesc.

Suita de panouri cu vitrine din vecinătatea spitalului Brîncovenesc atrage interesul cetățenilor, care află lucruri demne de reținut despre întrecerea desfășurată de colectivele întreprinderilor din raionul Nicolae Bălcescu pentru obținerea unor produse de calitate superioară. (Ar fi potrivit ca panourile să fie actualizate în ce privește unele date și unele dintre produsele expuse).

Cu un interes egal se opresc trecătorii în fața altei suite de panouri — cele expuse la întretăierea bulevardului G. Coșbuc cu calea Văcărești, — care informează asupra activității economice din raionul Tudor Vladimirescu. Graficele, fotografiile și celelalte elemente ale panourilor prilejuiesc concluzii convingătoare în ce privește rezultatele luptei hotărîte a oamenilor muncii din acest raion pentru îndeplinirea sarcinilor economice.

Amplasarea acestor mijloace de agitație vizuală nu este nici ea întîmplătoare. O expoziție cu caracter mai general — de pildă aceea privind noile victorii ale oamenilor sovietici în cucerirea Cosmosului — este așezată în punctul geografic cel mai central al întregului oraș; expozițiile privind teme legate de activitatea și dezvoltarea cîte unuia dintre raioanele Capitalei sînt montate în locuri de intensă circulație de pe teritoriul raioanelor respective.

Cu luni în urmă, din partea sfatului popular al raionului V. I. Lenin s-a luat inițiativa pavoazării intrării în pasajul Eforia care este totodată intrarea la sfatul popular raional — și care oferă pereți cu suprafețe mari, potrivite pentru o agitație vizuală bogată, activă.

Cum a fost rezolvată această problemă de către Comitetul de cultură și artă din raionul V. I. Lenin?

Cetățenii care vin la sfatul popular, la fel cu toți cei ce străbat în trecere pasajul, sînt pe bună dreptate nedumeriți de tabloul care li se înfățișează. Scheletul unui eșafodaj șubred, din șipci, este îmbrăcat în fîșii de pînză care au fost cîndva albe, roz, roșii și galbene. Acum întreg acest material textil este degradat, decolorat, prăfuit, iar pe alocuri ros sau rupt. Două dintre suprafețele de expunere ale acestei construcții improvizate sînt goale și poartă doar urmele scorojite ale hîrtiei sau fotografiilor care le acopereau cîndva fața. O suprafață mai mare, centrală, cuprinde ilustrații decupate din reviste tipărite în culori, constituind un grupaj improvizat sub titlul „Aspecte și realizări din Capitala"... O parte din ilustrații sînt deteriorate de ploaie și vînt, îngălbenite. Aitele, care s-au rupt, au fost lipite, peticite. Vreme îndelungată, locurile de pe care ilustrațiile s-au desprins, au stat goale. Un al doilea panou central cuprinde o hartă cu tema „Realizările construcției socialiste în R.P.R.". Harta este de asemenea degradată. De altfel, se pare că n-a fost niciodată prea clară.

Tovarășii din Comitetul pentru cultură și artă al raionului trec desigur de mai multe ori pe zi prin fața acestor... resturi de pavoazare. Cum de nu s-au sesizat de aspectul neplăcut oferit ochiului? Cum de nu s-au sesizat de la început de întreagă această improvizație care poartă amprenta diletantismului și exprimă, evident, o lipsă de răspundere? Măcar dacă cei care au conceput acest — impropriu denumit — punct de agitație vizuală, s-ar fi orientat mai corespunzător în ce privește tematica materialului! La sediul sfatului popular raional era firesc să se expună fotografii și grafice din activitatea care se desfășoară în raion, în diferite domenii, iar materialul să fie permanent actualizat.

Modul în care s-a rezolvat „agitația vizuală" în acest punct frecventat de bucureșteni este evident cu totul necorespunzător și, implicit, lipsit de eficiență!

Este de amintit, cu acest prilej, și faptul că unele sfaturi populare raionale mai uită cu lunile, prin cartiere, panouri de agitație vizuală, degradate de intemperii și depășite în timp, din punct de vedere al conținutului.

Rolul agitației vizuale este prea important, posibilitățile de care dispun în acest domeniu comitetele executive ale sfaturilor populare raionale sînt largi, iar sarcinile comitetelor de cultură și artă raionale sînt destul de precise, astfel încît rezolvarea unei asemenea probleme poate fi făcută în mod judicios, cu competență și cu simț de răspundere!

M. RALIAN

PE TOT GLOBUL

Primul ministru al Braziliei se declară în favoarea lărgirii comerțului cu țările socialiste

RIO DE JANEIRO 18 (Agerpres).— Popoarele tuturor țărilor sînt interesate în pace. Astăzi există toate posibilitățile pentru coexistența pașnică a diferitelor state, a declarat într-o convorbire cu ziariștii, Hermes Lima, prim-ministru și ministru ad-interim al afacerilor externe al Braziliei. El a scos în evidență necesitatea de a se lărgi considerabil comerțul Braziliei cu țările lagărului socialist.

Primul ministru a comunicat ziariștilor că în momentul de față se fac pregătiri pentru încheierea unui nou acord comercial cu U.R.S.S., întrucît acordul în vigoare expiră la 1 ianuarie 1963. Hermes Lima a acordat o atenție considerabilă apropiatei vizite a președintelui Kennedy în Brazilia.

Referindu-se la vizita în Brazilia a președintelui S.U.A. între 12 și 14 noiembrie a.c. el a arătat că vor fi luate în discuție printre altele și problema programului „alianța pentru progres" care, după cum a subliniat primul ministru, suferă un fiasco. În cursul vizitei lui Kennedy va fi examinată de asemenea problema expropierii întreprinderilor străine de servicii comunale, care funcționează în Brazilia.

Cine îl apără pe Chombe

„NEW YORK TIMES" SCRIE CĂ GUVERNUL AMERICAN NU VA ACCEPTA NICI UN FEL DE BOICOT ÎMPOTRIVA KATANGĂI

NEW YORK, 18 (Agerpres). — Corespondentul TASS, Vitalț Petrusenko, transmite :

Așa-numitul președinte al Katangăi continuă să ducă o politică de scindare a Congoului, făcînd pe placul puterilor occidentale. El nu vrea nici măcar să audă de unitate. Îndată după ce pe culoarele O.N.U. s-a răspîndit zvonul că secretarul general provizoriu al O.N.U. U Thant, va propune, probabil, țărilor membre ale O.N.U. să nu mai achiziționeze cobalt și cupru din Katanga, pentru a-l determina pe Chombe să facă concesii în favoarea guvernului central congolez, vocea Washingtonului s-a făcut auzită ca un avertisment. Chiar și gîndul despre o asemenea măsură, de fapt de mică importanță, a provocat nemulțumirea cercurilor guvernante ale Statelor Unite. Ziarul „New York Times" scrie că guvernul american nu va accepta nici un fel de boicot împotriva Katangăi, deoarece Chombe se va „corija" și el va fi, chipurile, gata să colaboreze cu guvernul central congolez.

Apărînd poziția guvernului american care se împotrivește unui boicot la adresa Katangăi, „New York Times" scrie că „este periculos să te pui rău cu Chombe". El, vezi bine, s-ar putea înfuria și ar putea începe o politică a „pămîntului pîrjolit".

Deși reprezentanții O.N.U. în Congo cunosc foarte bine pe aproape toți mercenarii occidentali aflați în serviciul lui Chombe, nu întreprind totuși nimic pentru evacuarea lor. Și doar se știe că Consiliul de Securitate a hotărît încă anul trecut ca trupele O.N.U. să treacă la evacuarea din Congo a tuturor mercenarilor occidentali.

O.N.U., din păcate, se limitează la rolul de simplu înregistrator al faptelor și nu întreprinde nimic pentru a îndrepta starea de lucruri în Congo.

„UN NOU TRIUMF AL SOVIETICILOR"

Relatările presei engleze despre lansările cu succes ale rachetelor sovietice cu mai multe trepte

● Agenția Tass a dat publicității un comunicat, în care se spune : „La 16 și 17 octombrie a. c., Uniunea Sovietică a efectuat cu succes lansări ale unor noi variante de rachetă purtătoare cu mai multe trepte pentru obiecte cosmice într-o regiune a părții centrale a Oceanului Pacific, la o distanță de peste 12.000 km. Zborul rachetelor și funcționarea tuturor treptelor s-au desfășurat în conformitate cu programul stabilit. (Din presa de dimineață).

LONDRA 18 (Agerpres). —

„Noile rachete sovietice își nimeresc ținta", „Marile succese ale rușilor", sub aceste titluri relatează presa engleză despre lansările cu succes ale rachetelor sovietice cu mai multe trepte în regiunea părții centrale a Oceanului Pacific. Denumind aceste experiențe „un nou triumf al sovieticilor", „Daily Sketch" subliniază în mod deosebit că chiar la prima încercare această nouă mare rachetă cosmică cu mai multe trepte a parcurs 7 500 de mile (12 000 de kilometri) și a căzut precis în punctul stabilit din Oceanul Pacific".

Comentatorii ziarelor își exprimă convingerea că lansările de rachete sînt în legătură cu programul unor noi cercetări cosmice. „Daily Mail" denumește aceste rachete „rachete ale Lunii". Comentatorul științific al ziarului „Daily Herald", N. Lloyd, referindu-se la părerea cercurilor competente, declară că experimentarea rachetelor constituie „preludiul unor noi succese de efect în Cosmos".

Ziarele publică de asemenea știrea despre lansarea de către Uniunea Sovietică a noului satelit artificial al Pămîntului „Cosmos 10".

● LA 17 OCTOMBRIE, în Uniunea Sovietică, a fost efectuată lansarea satelitului artificial al Pămîntului „Cosmos-10".

La bordul satelitului este instalată aparatură științifică, destinată continuării cercetărilor spațiului cosmic în conformitate cu programul anunțat de agenția TASS la 16 martie. Aparatura instalată la bordul satelitului funcționează normal. Centrul de coordonare și calcul prelucrează informațiile obținute.

BEN BELLA ȘI-A ÎNCHEIAT VIZITA ÎN CUBA

HAVANA 18 (Agerpres). — TASS

In seara zilei de 17 octombrie, Ben Bella, primul ministru al Algeriei care a vizitat Cuba la invitația Guvernului Revoluționar al Cubei a părăsit Havana. La aeroportul Jose Marti, Ben Bella și persoanele care îl însoțesc au fost conduși de Osvaldo Dorticos, președintele Republicii Cuba, Fidel Castro, primul ministru al Guvernului Revoluționar al Cubei, membrii ai conducerii naționale a O.R.I., miniștri și reprezentanți ai opiniei publice.

Împotriva înarmării atomice a Bundeswehrului

BERLIN 18 (Agerpres). —

Ziarul „Neues Deutschland" relatează că numeroase organizații sindicale din R.F. Germană au adresat congresului Uniunii sindicatelor din Germania occidentală, care se deschide la Hanovra, rezoluții în care cer să înceteze politica primejdioasă a Bonnului, să se pună capăt cursei înarmărilor.

Sindicatul lucrătorilor din industria lemnului, scrie ziarul, cere să se renunțe la înarmarea atomică și să fie lichidate bazele de rachete. Cereri similare au fost formulate de Sindicatul lucrătorilor din industria alimentară și de la restaurante.

Împotriva înarmării atomice a Bundeswehrului vest-german se pronunță Comitetul de tineret al Uniunii Sindicatelor din Germania occidentală, Sindicatul zidarilor și lucrătorilor terasieri, precum și numeroase comitete sindicale de la întreprinderile din Düsseldorf, Mancheim și München.

★

BONN 18 (Agerpres). — Corespondentul agenției TASS, Vadim Ivanov, transmite :

Autoritățile de la Bonn afișă insistent psihoza militaristă în R. F. Germană. Ministrul afacerilor interne, Hoecherl, a expus în buletinul guvernamental proiectul noii legi cu privire la „apărarea antiatomică a populației". Ziarele vest-germane relatează despre aceasta pe primele lor pagini.

Noul proiect de lege constituie o nouă încercare nesăbuită a oficialităților Bonnului de a justifica în fața populației Germaniei occidentale cheltuielile militare directe și indirecte din bugetul R.F.G. pe anul 1963, care se ridică la suma record de peste 18 miliarde mărci, reprezentînd aproape o treime din totalul cheltuielilor bugetare. Acest proiect de lege face parte integrantă din așa-zisul program al războiului „psihologic" elaborat din inițiativa ministrului de război, Strauss, în scopul impunerii pregătirii de război a populației vest-germane.

Cercurile guvernante de la Bonn nu pot să nu recunoască că această lege va întîmpina o reacție pronunțat negativă a populației și a opiniei publice progresiste din R.F.G. Însuși ministrul afacerilor interne, Hoecherl, declară în buletin : proiectul de lege provoacă „spiritul de război" și este legat de o nouă povară financiară. Acest proiect de lege, scrie ziarul „Neue Rhein Zeitung", „evocă amintiri sumbre din trecutul apropiat".

„Minuteman" a explodat la cîteva secunde după lansare

CAPE CANAVERAL. O rachetă de tipul „Minuteman" a explodat în seara zilei de 17 octombrie la cîteva secunde după ce a fost lansată dintr-o rampă subterană de la Cape Canaveral. Resturile incandescente ale rachetei au căzut pe teritoriul bazei avariind o rachetă „Jupiter" și o rampă de lansare. Au fost semnalate de asemenea cîteva incendii în împrejurimile bazei de lansare de la Cape Canaveral iar o persoană a fost rănită.

★

● In insula Johnston au căzut schije ale rachetei americane „Thor", distrusă la 15 octombrie după eșuarea încercării de a efectua o explozie nucleară la mare altitudine. După cum anunță agenția Associated Press, reprezentanții grupului operativ a declarat că majoritatea acestor schije sînt infectate cu particule alfa. (Din presa de dimineață).

YEMEN: Trupele republicane lichidează ultimele puncte de rezistență ale mercenarilor

CAIRO 18 (Agerpres). —

Abdallah Sallal, primul ministru al Republicii Arabe Yemen, a primit la 17 octombrie pe șeicii mai multor triburi și pe trimiși din diferite regiuni ale Yemenului, sosiți la Sanaa pentru a-și manifesta solidaritatea cu guvernul revoluționar.

Agenția MEN subliniază de asemenea că în nord-estul Yemenului avioanele trupelor revoluționare au continuat în cursul zilei de miercuri să lichideze focare izolate de rezistență a trupelor mercenarilor.

Deputatul laburist englez Crossman despre recenta sa vizită în R.F.G.

MANCHESTER 18 (Agerpres). —

Deputatul laburist Richard Crossman își împărtășește în ziarul „Guardian" impresiile în legătură cu vizita pe care a făcut-o recent în Germania occidentală. „Am avut șansa de a verifica opinia publică în 6 orașe — scrie Crossman. Prima mea impresie în fiecare din aceste orașe a fost cea a forței paralizante a conformismului. Încă de la hotărîrea tragică a partidului social-democrat de a renunța la opoziția sa față de strategia nucleară și de a sprijini politica externă a lui Adenauer a existat o conspirație a unanimității între liderii partidelor de la Bonn. „Nici o recunoaștere a Germaniei răsăritene ; nici o concesie în problema Berlinului" a fost lozinca trimbițată tot atît de puternic de Willy Brandt, ca și de cancelarul Adenauer."

„Acest conformism, arată în continuare Crossman, nu reprezintă însă întregul aspect al situației. *Am fost surprins și extrem de încurajat de faptul că am descoperit că frontul refuzului rațional și categoric de a elabora vreun modus vivendi cu sovieticii și est-germanii începe să se spargă.* În toate discuțiile pe care le-am avut, cea mai mare parte a celor prezenți s-au mulțumit să-și manifeste conformismul ; *cu fiecare prilej însă am avut posibilitatea să mai rămîn și să ascult tineri germani susținînd punctul de vedere că... cel mai bun lucru ar fi să se recunoască R.D. Germană și să se elaboreze condiții rezonabile de colaborare economică și coexistență politică".*

Solii poporului romîn în India

(Urmare din pag. 1-a)

ceste mari idealuri și speranțe ale noastre, a subliniat dr. Radhakrishnan. Războiul este dușmanul comun al întregii omeniri și noi trebuie să căutăm să acționăm împreună pentru ca războiul să fie eliminat din această lume. Noi sîntem de acord asupra anumitor principii fundamentale în domeniul problemelor internaționale: neamestecul în treburile altor popoare, integritatea teritorială, egalitatea, respectul reciproc și ajutorul reciproc. Sîntem astfel animați de obiective similare.

Am putut stabili cu dv. relații culturale și comerciale strînse. Dv. sînteți primul popor care a dezvoltat o industrie petrolieră în Europa și am obținut din partea dv. ajutor pentru construirea rafinăriei Gauhati. Ne-ați acordat un sprijin prețios. Tehnicienii dv. lucrează astăzi la Jwalamukhi, Trombay, Adampur și Gandhinagar. Studenți ai noștri învață în țara dv., iar unii din studenții dv. învață la noi. Am avut de asemenea schimburi de delegații culturale, artiști din țara dv. au venit la noi și reprezentanții artei noastre s-au dus la rîndul lor în țara dv. Pe aceste căi am putut stabili cu dv. strînse relații culturale și economice, iar în cadrul recentului acord încheiat, exportăm minereu de fier importînd în schimb din țara dv. produse petroliere, utilaj petrolier și alte instalații.

Sînt încredințat a spus dr. Radhakrishnan, că aceste relații de strînsă colaborare pe care le-am stabilit între țările noastre se vor întări și mai mult, ca urmare a vizitei dv. Aceste relații prietenești între țările noastre s-au stabilit datorită dv și sînt încredințat că sub îndrumarea și conducerea dv. aceste relații se vor dezvolta și mai mult.

In încheiere, dr. Radhakrishnan a toastat în sănătatea președintelui Consiliului de stat al R.P. Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, și a ministrului afacerilor externe, Corneliu Mănescu.

După ce a mulțumit președintelui Radhakrishnan pentru invitația de a vizita India, pentru cuvintele frumoase și aprecierile făcute la adresa țării noastre și a poporului romîn, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a spus: Este o mare cinste pentru noi, reprezentanți ai Rominiei socialiste și ai poporului romîn să vizităm această mare și frumoasă țară pentru a ne putea da seama mai bine de efortul și preocupările poporului indian și ale conducătorilor săi, pentru a strînge și mai mult legăturile de prietenie dintre popoarele și țările noastre. Peste tot unde am fost pe pămîntul Indiei am fost înconjurați cu simpatie și dragoste prietenească. Am văzut lucruri interesante, instructive pentru noi și considerăm că există posibilități pentru dezvoltarea relațiilor noastre în viitor. Am văzut cîteva întreprinderi, am vizitat Institutul indian de științe, Institutul de energie atomică. Am stat de vorbă cu demnitari din statele vizitate. Pretutindeni am întîlnit bunăvoință și dorința de a ni se da și a primi explicații, am întîlnit un spirit de adevărată prietenie.

Poporul romîn ca și poporul indian este preocupat de a ridica economia țării sale, de a crea condiții favorabile pentru creșterea continuă a nivelului de trai și cultural. Poporul romîn, ca și poporul indian, e interesat în menținerea și consolidarea păcii și acestui scop îi sînt consacrate forțele poporului romîn și ale poporului indian. La diferite întîlniri internaționale reprezentanții popoarelor noastre se află pe poziții comune în multe probleme importante aflate la ordinea zilei, își dau sprijin.

Pacea este într-adevăr cel mai scump lucru, dorința arzătoare a popoarelor. Merită să muncim neobosit unul la umăr pentru a aduce contribuția noastră la rezolvarea problemelor litigioase, pentru a obține încetarea cursei înarmărilor care pune în pericol pacea lumii, pentru a realiza dezarmarea generală și totală, pentru a crea astfel un climat favorabil bunei înțelegeri și colaborării între popoare, indiferent de orînduirea socială și de stat a țării respective. Acesta este principiul după care se călăuzește Romînia socialistă ca și celelalte țări socialiste în frunte cu Uniunea Sovietică. Ne străduim să aducem contribuția noastră alături de celelalte popoare și state pentru destinderea internațională. Așa cum se unesc piriiașele în riuri, așa cum se unesc riurile în fluvii, așa să ne unim forțele pentru a asigura o pace trainică în lume.

In încheiere tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a toastat pentru prosperitatea țării și poporului indian, în sănătatea președintelui Radhakrishnan, a primului ministru Nehru, pentru prietenia și colaborarea între popoarele celor două țări, pentru pace în lumea întreagă.

După banchet, în cinstea conducătorilor de stat romîni a fost prezentat un program de cîntece și dansuri indiene. La sfîrșitul spectacolului tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej i-a felicitat cu căldură pe artiști și le-a oferit buchete de flori.

Un apel al organizației americane a „Tineretului împotriva războiului și fascismului"

NEW YORK 18 (Agerpres). —

Organizația „Tineretului împotriva războiului și fascismului" care a fost creată recent în S.U.A., cere tineretului din New York să lupte împotriva isteriei războinice.

Într-un manifest difuzat de această organizație, se arată că în legătură cu Berlinul occidental se creează o criză artificială, că trupele Statelor Unite luptă în Vietnamul de sud și că „oamenii politici, generalii „rupți de viață" și presa galbenă încearcă să pregătească țara pentru un dezastru și mai mare — agresiunea împotriva Cubei".

Tineretul american, se spune în manifest, trebuie să depună toate eforturile pentru a „opri înaintarea spre război".

Noi, tinerii, se subliniază în manifest, — cunoaștem o singură soluție care poate lichida primejdia crescîndă de război și anume să fie evacuate trupele Statelor Unite din sutele de baze militare americane împrăștiate în întreaga lume, să se înceteze cu încorporările în armată, să se pună capăt războaielor nedeclarate, acțiunilor polițiste, tacticii operațiunilor de represalii și să se pună capăt tuturor speculațiilor verbale sub care se ascunde cuvîntul odios — agresiunea".

Organizația „Tineretului împotriva războiului și fascismului" cere să se organizeze la New York în ziua de 20 octombrie o demonstrație de masă.

În cîteva rînduri

● La 17 octombrie, s-a împlinit un an de la deschiderea celui de-al XXII-lea Congres al P.C.U.S., care a adoptat pentru prima dată în istoria omenirii programul concret de construire a societății comuniste. Ziarele sovietice consacră acestei aniversări articole de fond și publică diferite alte materiale în care sînt relevate importanța Congresului al XXII-lea și realizările prin care oamenii sovietici întîmpină prima aniversare a lui. (Din presa de dimineață).

PARIS. Comitetul Gueret, care grupează pe reprezentanții agricultorilor din 18 departamente din centrul Franței, a ținut la Limoges o întrunire în urma căreia a lansat un apel în care cheamă pe agricultorii din aceste 18 departamente să se pronunțe împotriva politicii agricole a guvernului, votînd „Nu" la referendumul din 28 octombrie.

ECUADOR: CIOCNIRI ÎNTRE POLIȚIE ȘI MUNCITORI GREVIȘTI

GUAYAQUIL 18 (Agerpres). TASS transmite :

In orășelul Naranjito din Ecuador se află de peste o lună în grevă 5 600 de muncitori de la fabrica de zahăr „San Carlos". Ei cer majorarea salariilor și încetarea concedierilor. La cererea patronilor fabricii, împotriva greviștilor a fost recent mobilizată poliția. În cursul ciocnirilor cu aceasta, cîțiva muncitori au fost grav răniți, iar mai mulți sînt dați dispăruți.

● După cum anunță agențiile de presă occidentale guvernul rasist al lui Verwoerd din Republica Sud-Africană a dezlănțuit la 17 octombrie un nou val de arestări în rîndurile forțelor progresiste. (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. În legătură cu aniversarea măreței fapte de eroism a poporelor Rusiei — victoria în războiul de apărare a patriei din anul 1812, la 18 octombrie se vor trage la Moscova și într-o serie de alte orașe sovietice 20 de salve de salut de artilerie.

În ordinul ministrului apărării al U.R.S.S., mareșalul Malinovski, se subliniază că „În războiul din anul 1812 s-a manifestat în mod strălucit dragostea de libertate, a popoarelor Rusiei, mînia și ura lor față de cotropitorii străini".

● La Paris au început tratativele între ministrul de război al Franței P. Messmer, și ministrul de război al Angliei, P. Thorneycroft. (Din presa de dimineață).

● La 17 octombrie a sosit la Washington, venind de la New York, A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., conducătorul delegației sovietice la sesiunea Adunării Generale a O.N.U. La 18 octombrie A. A. Gromiko se întîlnește la Casa Albă cu președintele S.U.A., J. Kennedy. (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. La 17 octombrie s-au împlinit 40 de ani de la înființarea ediției „Tînăra Gardă" din Moscova, care a adus o mare contribuție la educarea comunistă a tineretului sovietic.

PARIS. În ultimul an în Franța au crescut prețurile cu amănuntul în medie cu 5,2 la sută la 250 de articole de larg consum anunță ziarul „Le Monde".

● La 16 octombrie în localitățile Ariano Irpino și Avellino din sudul Italiei au fost înregistrate două cutremure de pămînt. (Din presa de dimineață).

Alegerile parțiale din Brazilia

FRANCE PRESSE: „În ansamblu — o victorie netă a forțelor de stînga"

● Alegerile parțiale care au avut loc la 7 octombrie în Brazilia au demonstrat, în majoritatea circumscripțiilor electorale, succesul forțelor progresiste și înfrîngerea, de proporții zdrobitoare în unele state, a candidaților reacțiunii. (Din presa de dimineață).

★

RIO DE JANEIRO 18 (Agerpres).— La 17 octombrie s-a încheiat numărătoarea voturilor în statul Guanabara, care cuprinde și orașul Rio de Janeiro, cu prilejul alegerilor parțiale din Brazilia. „Faptul cel mai important al consultării alegătorilor — transmite agenția France Presse — este eșecul încercat de guvernatorul statului, Carlos Lacerda, campion al anticomunismului, care nu a reușit să obțină alegerea candidatului său în Senat și nici a candidatului său în postul de viceguvernator. Un alt fapt marcant — adaugă agenția — este numărul sufragiilor obținute de Leonel Brizola, guvernatorul statului Rio Grande do Sul, care dispune acum de un mandat de deputat federal în statul Guanabara.

In ansamblu — scrie France Presse — s-a înregistrat o victorie netă a forțelor de stînga. Alianța dintre partidul muncii și partidul socialist a obținut 11 locuri în Camera federală față de șase cîte avea înainte, partidul conservator de centru își menține cele șase locuri iar „Frontul popular" a obținut trei locuri de deputați.

● Deși înconjurați de o armată de 40.000 de soldați portughezi, insurgenții din Angola continuă lupta pentru independența țării lor. După cum relatează corespondentul ziarului „Daily Mail", recent întors din Angola, în ciuda operațiunilor continue ale trupelor portugheze, insurgenții continuă lupta și „sînt capabili să se mențină încă foarte mult timp". (Din presa de dimineață).

Înrăutățirea situației economico-financiare a Columbiei

BOGOTA 18 (Agerpres). — TASS transmite :

Situația financiară și economică a Columbiei se înrăutățește tot mai mult. Acest lucru este recunoscut chiar și de organele de dreapta ale presei care sprijină actualul guvern. După cum recunoaște ziarul „El Siglo", organ al partidului conservator, în decursul multor decenii Columbia nu a cunoscut o situație economică atît de dificilă ca în prezent. Situația economică grea, scrie în continuare ziarul, se înrăutățește din cauza „încordării sociale și tulburărilor". Nu vom putea găsi o ieșire din actualele greutăți, arată „El Sigio", bazîndu-ne pe ajutorul „Alianței pentru progres" și al investițiilor de capital european.

In Columbia continuă să crească somajul. Mulți oameni au ajuns la disperare. Guvernatorul departamentului Tolima a relatat : În cabinetul meu se prezintă zilnic zeci de oameni cu copii, cerînd de lucru. Ei nu au ce minca.

Cei patru din echipa „șapte"

(Urmare din pag. I)

scurtate la cotele prevăzute în desenul tehnic. Și ca de obicei în asemenea situații se consultau toți patru pentru a găsi cea mai bună soluție.

— Firește, trebuie să facem o sculă, dar cum?

Discuții, o propunere, iar discuții, o nouă propunere, din nou discuții, o precizare... Hîrtia din fața șefului se acoperă cu linii și cifre. Schița este gata.

— Mda, merge — ultimul cuvînt îl are totdeauna Minzu — însă... Din nou un „însă".

— De ce o sculă cu care să executăm numai o singură piesă?

Un nou calcul, o nouă schiță. Apoi teoria face loc practicii. Creionul și hîrtia sînt înlocuite de instrumentele de măsură și de priceperea de a „sculpta" în oțel. Rezultatul final? Cu ajutorul noului dispozitiv s-au obținut importante economii de manoperă. Dacă le adunăm la celelalte economii obținute tot în cursul acestui an de către echipa lor, obținem o cifră rotundă : 25.000 lei. Și această cifră, și procentul de 15 la sută (cu care își depășesc planul lunar de producție), ca și calificativul de „bine" și „foarte bine" dat calității pieselor executate de echipa lor au firește o explicație : continua lor preocupare pentru ridicarea calificării profesionale.

...Dacă în urmă cu doi ani rezultatele lor nu se puteau compara cu cele obținute de echipele conduse de Nicolae Mărgineanu și Anghel Papa — echipe bine sudate, formate din oameni a căror îndelungată experiență le-a format „mîna" și „ochiul", dîndu-le siguranță în mișcări, îndeminare și un ascuțit spirit de observație, acum... Ei, da. Acum rezultatele sînt cu totul altele : în întrecere se pornește cu forțe egale.

Insămînțările trebuie grabnic terminate

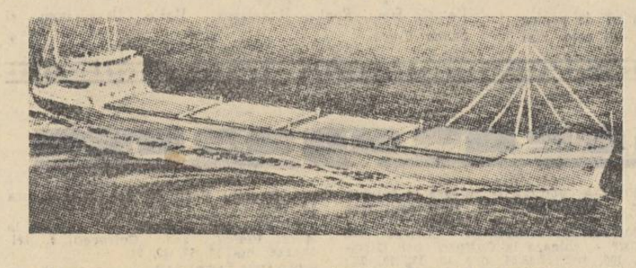
(Urmare din pag. I)

renurilor și de însămînțare sînt trenate. Au existat cazuri cînd tractoriștii au plecat zile întregi de la locul de muncă fără a fi trași la răspundere pentru asemenea abateri. Președinții gospodăriilor agricole colective din Băneasa, Jilava, Dudești-Cioplea, Tunari au sesizat că unii tractoriști au lipsit de pe cîmp în toiul însămînțărilor. Există și cazuri cînd capacitatea utilajelor agricole nu este rațional folosită. La gospodăria agricolă colectivă „Congresul al III-lea al P.M.R." sînt folosite numai trei semănători din șase, la Bălăceanca funcționează numai una din trei, două fiind defecte, iar la Jilava din cele patru semănători au fost folosite în tot timpul campaniei numai cîte două sau trei. Însămînțările au fost întîrziate în unele locuri și din cauză că asistența tehnică nu a fost acordată operativ, numărul atelierelor mobile fiind insuficient.

S-a dovedit totodată că și consiliile de conducere ale unor gospodării agricole colective nu s-au preocupat suficient de organizarea în bune condițiuni a lucrărilor de toamnă. Semințele sînt aduse cu întîrziere pe cîmp, iar tractoriștilor nu li se aduce totdeauna hrana la locul de muncă, etc. Unele gospodării agricole colective, ca de pildă, cele din Ștefănești, Piteasca, Măgurele, Chiajna, încă n-au ridicat de la Agrosem cantitatea întreagă de sămînță ce le-a fost repartizată.

În puținele zile ce au mai rămas, stațiunile de mașini și tractoare precum și consiliile de conducere ale gospodăriilor agricole colective trebuie să ia toate măsurile pentru terminarea cît mai urgentă a însămînțărilor.

CALEIDOSCOP



PE LACUL Gorki a apărut o nouă navă Diesel-electrică. Ea poartă numele cunoscutului constructor de nave Viaceslav Keritcev mort anul trecut. Ultimul său proiect avea în vedere o serie de cargo-uri pentru calea fluvială Volga-Marea Baltică. Noua navă este prima din seria care va fi construită după acest proiect.

Cargoul „Viaceslav Keritcev" are multe însușiri care-l deosebesc de navele similare. El poate naviga pe orice timp, la temperaturi inferioare de zero grade și în mijlocul gheților, poate parcurge mii de kilometri purtînd o încărcătură pînă la 2700 tone. De aceea, navele de acest tip vor deservi și liniile Arhanghelsk-Kaliningrad și, prin canalul Marea Albă-Marea Baltică, porturile din Leningrad și Belomorsk.

● La combinatul „Tulaugol" de la Tula a fost dat în exploatare un nou complex minier, cu ajutorul căruia pot fi extrase în 24 de ore 500 tone de combustibil, fără folosirea muncii manuale.

● În apropiere de orașul Valdivia (Chile) au fost descoperite rămășițele unor obiecte din ceramică. S-au găsit cioburi de vase amintind foarte mult de ceramica străvechii culturi japoneze „dzemon" care atinsese culmea înfloririi cu peste patru milenii în urmă. Cercetarea acestor vase cu ajutorul unor metode speciale a dovedit că ele datează de 4.450 de ani.

Microscop — gigant In Uniunea Sovietică a fost creat un microscop cu al cărui „ochi" electronic poate fi studiată activitatea biologică a celulei în condiții atmosferice normale.

Această aparatură optică, înaltă cît o casă cu două etaje, este rodul muncii de 15 ani desfășurate de dr. Nikolai Popov de la Institutul de biologie radio și fizico-chimică al Academiei de Științe a U.R.S.S.

Folosindu-se microscopul gigant, biologii au căpătat pentru prima dată posibilitatea de a vedea viața celulei — „fabrica" a tot ce există viu pe pămînt, au putut trece la cercetarea secțiunilor celulei, inaccesibile pînă acum.

Cu ajutorul microscoapelor electronice existente pînă în prezent puteau fi cercetate secțiuni de maximum 0,05 microni, în timp ce cu microscopul electronic al lui Popov pot fi cercetate secțiuni de un micron și chiar mai mult.

● În întreprinderile industriale din Budapesta există în prezent aproximativ 600 biblioteci tehnice însumînd circa 1.300.000 volume.

● „Daily Mail" relatează că Leslie Elrod din Whitley Bay, Northumberland și-a îndeplinit visul de a avea o frumoasă grădină fără ca îngrijirea ei să-i ceară prea multă muncă. El a plantat flori din material plastic pe care, din cînd în cînd, le scoate și le spală.

Sol al Cosmosului

Acest meteorit a fost găsit în Antarctida de cercetătorii polari sovietici, care i-au dat numele „Lazarev". Meteoritul este metalic și cîntărește 5.900 grame. El se află expus la muzeul minier din Leningrad.

● Facultățile pentru pediatrie au fost create pentru prima oară în lume în U.R.S.S. În prezent funcționează în Uniunea Sovietică 32 asemenea instituții.

FOTOGRAFIA reprezintă un monument din orașul Koblentz (R.F.G.). Istoria acestui monument a fost reamintită recent cu prilejul aniversării a 150 de ani de la campania lui Napoleon împotriva Rusiei. După cum se știe, principatele de pe Rhin s-au alăturat lui Napoleon. Trecînd Rhinul, cuceritorii au socotit victoria ca sigură și, în anul 1812, au ridicat la Koblentz un monument, pe care au scris : „Ridicat în cinstea campaniei împotriva Rusiei". Urmărind armatele lui Napoleon, armata rusă a ajuns și în provinciile de pe Rhin. Comandantul rus al orașului Koblentz, văzînd monumentul a dat ordin să se șape pe el inscripția ironică în limba franceză : „Am examinat și aprobat. Comandantul rus al orașului Koblentz, 1 ianuarie 1814". Cuvintele s-au păstrat pînă în prezent pe monument.

MAMĂ-adoptivă a doisprezece copii de rase diferite, cunoscuta dansatoare și cîntăreață Josephine Baker a fost propusă pentru premiul Nobel pentru pace.

Criteriul civilizației Pe hîrtie satinată zîmbește o „Fecioară cu pruncul", împrumutată din pictura Renașterii. „Fecioara" poartă un permanent elegant și un mantou de lutru, „care se găsește de vînzare la firma M"... Un bust al lui Beethoven, îmbrăcat într-o cămașă, la care se adaugă următorul text : „Două opere nemuritoare. Simfonia a 9-a a lui Beethoven este de neuitat. La fel de neuitată va rămîne și cămașa pe care o vedeți aici".

Sînt două mostre ale „artei publicității" din S.U.A. pe care le reproduce cu admirație ziarul „Stuttgarter Zeitung", subliniind că în S.U.A. această „artă" este mai dezvoltată „decît la orice națiune civilizată".

Laudă neîntemeiată

Un funcționar școlar superior din Schleswig-Holstein (R.F.G.) — relatează „Suddeutsche Zeitung" — a notat în formularele pe care le-a completat cu prilejul unei recente călătorii, ca ocupație „asasin în masă". La interogator a declarat că totul n-a constituit decît „o laudă"... „Am sperat — a spus el — că poate pe această cale voi face o carieră".

Forurile superioare ierarhice, subliniază ziarul, i-au făcut o severă admonestare.

Dacă se laudă omul cu fapte care nu-i aparțin...

♦ Bernardo Claver din Alcantara, în vîrstă de 87 ani, a fost ales președinte de onoare al societății iubitorilor lui Bacchus. După socoteli minuțioase, s-a stabilit că în lunga sa „carieră" de băutor a consumat 53.200 litri de vin și 11.400 litri rachiu...

SPORT

Încă o restanță a campionatului de fotbal a fost consumată ieri

Dinamo București în ascensiune: 2-1 cu Petrolul, locul trei în clasament

Am văzut un meci căruia îi facem rabat de reproșuri în comparație cu alte partide disputate recent. Deși inegal pe parcurs, fiindcă Dinamo București a dominat cu autoritate în a doua parte a întîlnirii cînd a și înscris cele două goluri ale victoriei sale, meciul a plăcut în totalitatea lui. Și a fost chiar aplaudat pînă în cele din urmă de spectatori (în număr de 12.000), fiindcă rolul de primă vioară al învingătorilor a fost bine jucat.

A fost o partidă în care ocaziile de gol au abundat, urmare a unor combinații rapide și reușite, alternînd la început în favoarea uneia sau alteia din echipe. În min. 18, Dridea a fost primul beneficiar, apoi, după 10 minute lui Frățilă i-a trecut mingea pe lîngă picioare, la numai trei metri de poartă, pentru ca puțin mai tîrziu, Tîrcovnicu să trimită mingea cu o lovitură cu capul, razant pe lîngă bară.

Dacă în primele 45 de minute jocul a fost în bună măsură echilibrat, deschiderea scorului de către Petrolul în min. 49 nu lăsa desigur să se întrevadă schimbarea categorică ce a urmat în raportul de forțe de pînă atunci și, implicit, răsturnarea rezultatului în favoarea dinamoviștilor. A. Munteanu trimisese nestingherit mingea în poarta goală, dar mijlocașul Ștefan, printr-un ultim efort de voință a respins-o în teren. Însă după ce trecuse de linia porții. Arbitrul de centru a acordat gol numai după ce arbitrul de tușă i-a confirmat că el a văzut mingea cu întreaga sa circumferință depășind linia porții echipei Dinamo București.

Reacția obișnuită în asemenea situații a fost de această dată inversă. În loc ca petroliștii încurajați de gol să aibă de partea lor inițiativa, dinamoviștii pun stăpînire pe teren și pe joc și nu mai cedează frîiele meciului pînă în ultimele minute, cînd, cu ochii la ceas, așteptau fluierul final, prima lor victorie de prestigiu obținută în acest campionat la București.

Dezamăgire printre apărătorii Petrolului. Dinamo București a egalat.

David în min. 53 și Tîrcovnicu în min. 66 (un splendid gol din volé după o pasă primită de la Varga) au stabilit scorul final la 2—1, care ar fi putut să fie mai mare dacă V. Alexandru ar fi trimis mingea în min. 64 puțin mai jos de bara transversală care a fost zguduită puternic, iar Tîrcovnicu n-ar fi ratat o mare ocazie, în min. 68. Și, cu toată victoria binemeritată a dinamoviștilor, s-ar fi putut întîmpla să fie și 2—2, dacă Uțu în min. 72 n-ar fi deviat mingea în corner, șutată puternic, la colț, de Dridea I.

Petrolul a mai avut capacitatea să reacționeze sporadic în a doua repriză, dar numai atît, deoarece rezistența jucătorilor săi a cedat mult după pauză. Acesta a fost primul element care a deosebit cele două echipe.

Dar deosebirea substanțială a constat în superioara organizare a jocului echipei dinamoviste. Acționînd combativ, însă calm, rapid, dar cu clarviziune, pe spații largi și derutînd printr-un joc cu două vîrfuri de atac, dinamoviștii au avut de partea lor o factură de joc de un nivel mai bun, ceea ce le-a permis infiltrări aerisite, favorabile șuturilor, în dispozitivul Petrolului. Dinamo București a ocupat în a doua jumătate a meciului centrul terenului de joc, loc de unde au construit atacuri, doi jucători remarcîndu-se în mod special în cele două compartimente, V. Alexandru care a practicat un joc ordonat, pulsînd de energie și Varga, variat, fantezist, util colegilor săi în acțiune.

Învingătorii au arătat că se află în progres. Ei n-au mai cunoscut de cinci etape înfrîngerea în campionat. Acumulînd 10 puncte, ei ocupă acum locul al treilea în clasamentul general, după Știința Cluj cu 11 puncte și Farul cu 10 puncte. În afara celor doi dinamoviști remarcați mai sus, Uțu, Ivan, Tîrcovnicu și David au fost cei mai buni.

Petrolul a evoluat sub forma arătată la Ploiești în meciul cu Spartak Brno, a dovedit prea puțină impetuozitate și legătură între jucători. Oboseala a prost vizibilă prin pierderea dueluriior pentru minge, adresă greșită la pase și comiterea unui număr de faulturi mai mare decît obișnuiesc ei într-o partidă. Pe duminică îi așteaptă o nouă deplasare, la un joc greu, cu Steagul Roșu la Brașov, unde dacă nu se vor prezenta într-o formă mai bună, s-ar putea să piardă luni și locul al patrulea în clasament, deținut acum. Jucători corespunzători au fost, Marin Marcel, Tabarcea, A. Munteanu și Florea.

DAN OLTEANU

UN NOU SUCCES ROMÎNESC LA PARDUBICE

Duminica trecută, în ziua a doua a concursului internațional hipic de obstacole grele (steeple chase) de la Pardubice, la care au asistat, din nou, peste 40.000 spectatori, reprezentantul țării noastre Nicolae Poenaru, cu calul Gal, a obținut o performanță excelentă, clasîndu-se pe primul loc în proba dotată cu premiul „Memorialul căpitan Poplera" (de remarcat că este al patrulea succes consecutiv romînesc în această probă). Foarte bună a fost și comportarea lui Dumitru Toduță, cu calul Petrică — aceiași care au cîștigat „Premiul Volga" din prima zi a concursului, la 7 octombrie — clasat pe locul secund în cea mai importantă întrecere a competiției, „Marele premiu Pardubice", disputată pe distanța de 6.900 m, pe un traseu extrem de dificil, presărat cu 31 obstacole (învingător a fost călărețul sovietic Makarov, cu calul Gaboj, care a stabilit un nou record al hipodromului din Pardubice: 10'05"1).

IN CLIȘEU: aspect din timpul festivității de premiere a cîștigătorilor premiului „Memorial căpitan Poplera", călărețul romîn Nicolae Poenaru și calul său, Gal.

Printre colectiviști...

N-a fost nevoie de prea multă popularizare. Afișul laconic despre manifestările sportive desfășurate duminica trecută la Ciorogîrla, a fost suficient de mobilizator. Colectiviștii de aici, mari amatori de sport, n-au așteptat o a doua invitație, stringîndu-se ciorchine, încă de dimineață, în jurul terenurilor de fotbal și de volei...

Programul întrecerilor a fost variat: o demonstrație între echipele feminine bucureștene de volei I.S.B. și ICECHIM, un turneu de fotbal cu participarea a patru formații, demonstrații de aeromodele, la care și-au dat concursul sportivi de la uzinele Semănătoarea și de la Fabrica de confecții și tricotaje „București", un alt meci de volei, de astă-dată între echipele S.M.T. Ciorogîrla și C.S.H Dragomirești. Demonstrațiile au stîrnit admirație — spre lauda sportivilor bucureșteni care au răspuns cu entuziasm chemării de a participa la „Duminica sportivă" de la Ciorogîrla — iar întrecerile propriuzise au dat emoții inimoșilor spectatori (echipa de volei S.M.T. Ciorogîrla pierduse, însă prestigiul asociației a fost salvat mai tîrziu de fotbaliști, învingători în finală în fața celor de la G.A.C. Dragomirești).

A fost o „Duminică sportivă" reușită, spun localnicii. Și meritul e și al sportivilor bucureșteni, din ce în ce mai des întîlniți în mijlocul colectiviștilor.

LA ZI ● LA ZI ● LA ZI ● LA ZI

● Azi se dispută la Bacău ultima restanță din campionatul de fotbal al categoriei A. Echipa Dinamo, aflată pe penultimul loc în clasament, întîlnește Viitorul, locul 11. Viitorul n-a cîștigat pînă în prezent în deplasare, iar Dinamo Bacău n-a pierdut încă acasă.

● Federația noastră de călărie și pentatlon modern organizează un concurs de triatlon. Concursul va avea loc sîmbătă (proba de înot, la strandul Tineretului) și duminică (probele de *tir* — la poligonul Tunari și de *cros* — pe traseul de la G.A.S. Roșia).

● Jocurile programate duminică în Capitală în cadrul categoriei A la fotbal, se vor disputa în cuplaj pe stadionul „23 August": *de la ora 13,30:* Viitorul—Steaua; *de la ora 15:* Progresul—Rapid.

● În runda a doua a turneului de șah de la Belgrad, V. Ciocîltea a pierdut în fața lui Minici (R.P.F. Iugoslavia), iar în runda a treia a cîștigat partida cu Czerniak (Izrael). Ciocîltea ocupă locul secund în clasament, cu 2 p, în urma iugoslavului Janosevici (2 p și o partidă întreruptă).

ACTUALITATEA PE SCURT

SÎMBĂTĂ SEARA ÎN SALA DINAMO: BUCUREȘTI — MOSCOVA LA LUPTE LIBERE

Sala Dinamo va găzdui sîmbătă seara, începînd de la ora 19, întîlnirea internațională de lupte libere dintre reprezentativele orașelor București și Moscova. Întîlnirea stîrnește un deosebit interes întrucît lotul moscovit cuprinde o serie de nume de valoare ca de pildă pe *A. Ivanitski* (campion mondial pe anul 1962), *A. Agabekian* (cîștigătorul Spartachiadei popoarelor din U.R.S.S.), *A. Petaev* (cîștigătorul Cupei Mondiale din anul 1959) și alții. În echipa Bucureștiului vor figura campionii republicani *A. Tampa, N. Pavel, I. Vasile, Gh. Tăpălagă, P. Poalelungi.*

CINE VA FI CAMPIOANĂ LA POLO: STEAUA SAU DINAMO?

Ultima etapă a campionatului republican de polo, de la sfîrșitul acestei săptămîni, opune în meci derbi, protagoniștele întrecerii, Steaua și Dinamo. Acest duel decisiv în care formației Steaua îi va fi suficient și un meci egal pentru a termina pe primul loc datorită avansului de un punct pe care îl deține, pe cînd echipei Dinamo îi trebuie neapărat victoria pentru a-și păstra titlul republican, va avea loc duminică dimineața de la ora 11,45 la strandul Tineretului, după „deschiderea" Progresul-Știința București.

ATLEȚI ROMÎNI LA CONCURSUL DE LA SIENA

Sîmbătă și duminică, în localitatea Siena se va disputa un concurs atletic internațional organizat de Uniunea Italiană de Sport Amator. La acest concurs au fost invitați să participe și cîțiva sportivi romîni printre care *Iolanda Balaș, Zoltan Vamoș* și *Valeriu Jurcă*. Deplasarea atleților noștri urmează să se facă mîine dimineață cu avionul.

FINALIȘTII CAMPIONATULUI DE POPICE ȘI ÎNCEP MÎINE ÎNTRECEREA

De mîine dimineață, cei mai buni 32 jucători de popice din întreaga țară (campionii regionali, realizatorii celor mai bune 10 rezultate în campionatul pe echipe și membrii lotului republican) își încep întrecerea pentru cucerirea titlului de campion republican. Printre protagoniști se vor număra *Gh. Andrei, V. Pintea* (București), *L. Gallo* (Oradea), *I. Micoroiu* (Reșița), *Cr. Vînătoru* (Ploiești), *P. Purje* (Cîmpina), *E. Kiss* (Brașov), *T. Szemany* (Tg. Mureș). Întrecerile vor avea loc timp de 2 zile pe arena Unirea între orele 8 dimineața și 21 seara. Sistemul de lansat: 200 lovituri mixte

LA SFÎRȘITUL SĂPTĂMÎNII ÎN CAPITALĂ: 3 REUNIUNI PUGILISTICE

La sfîrșitul acestei săptămîni se va disputa ultima etapă a campionatului republican de box pe echipe. În Capitală sînt programate 3 reuniuni care se vor desfășura astfel: *sîmbătă seara* de la ora 17 în sala de festivități a uzinelor Semănătoarea: Metalul București-C.S.M.S. Iași; *duminică dimineața* de la ora 10 în grădina Progresul din str. I. Vidu: Progresul-Rapid; *duminică seara* de la ora 19 în sala Dinamo: Dinamo-Voința. În întîlnirile din prima parte a campionatului Dinamo și Metalul au obținut victorii, iar Rapid și Progresul au terminat la egalitate.

A 16-A PARTICIPANTĂ LA FINALA CAMPIONATULUI DE ȘAH: TEREZA URZICĂ

Federația romînă de specialitate a desemnat-o pe *Tereza Urzică* (Vatra Dornei) ca a 16-a participantă la finala campionatului republican feminin de șah. Invitația a fost făcută pe baza bunelor rezultate obținute în compania unor jucătoare fruntașe din grupa semifinală din Capitală. Finala campionatului feminin de șah va avea loc la Brașov, începînd de sîmbătă 20 octombrie. La această finală, din Capitală vor lua parte următoarele jucătoare: *Alexandra Nicolau* (deținătoarea titlului republican), *Elisabeta Polihroniade, Elena Rădăcină, Margareta Teodorescu, Natalia Samarian, Veturia Simu, Rodica Manolescu, Maria Desmireanu* și *Sanda Voicu.*

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 „Cu voi frați iubiți sovietici", program de cîntece. 17.30 Duete din opere. 18.00 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.35 Ciclul integral al suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach în interpretarea violoncelistului Pablo Casals: Suita a IV-a în Mi bemol major. 19.00 Jurnal de întrecere. 19.15 Program muzical pentru fruntași din industrie. 19.50 Transmisiune din studioul de concerte, a concertului simfonic popular al orchestrei de studio a Radioteleviziunii, dirijor Carol Litvin. În pauză: Evocare literară: Mihail Sadoveanu. 22.30 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Cvartetul de coarde în mi minor „Din viața mea" de Smetana — interpretează Cvartetul Smetana. 17.30 Sfatul medicului: Transpirația excesivă a mîinilor. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Muzică de compozitori sovietici inspirată de tragedia „Romeo și Julieta" de Shakespeare. În program lucrări de Kabalevski, Leatoșinski și Prokofiev. 18.45 Să învățăm limba rusă cîntînd: „Cosmonauții" de Muradeli (partea I). 19.00 Concert de muzică corală. 19.30 Tinerețea ne e dragă. 19.50 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Căprioara și pîrîiașul de Constantin Munteanu. 20.40 Cîntece populare din Cuba. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Muzică de dans. 21.45 Părinți și copii. 22.00 Noi înregistrări realizate în studiourile noastre: fragmente din opera „Vasul fantomă" de Richard Wagner. 22.30 Muzică ușoară interpretată la plan. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de cameră.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Cîntă orchestra de muzică populară „Plaiurile Bistriței" a Filarmonicii de Stat din Bacău. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică distractivă. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Cîntece și jocuri. 6.20 Emisiunea pentru sate: Recomandări pentru viticultori. 6.30 Estrada dimineții. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Muzică populară ucraineană. 7.30 Sfatul medicului: Artritele. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Muzică ușoară. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică vocală. 8.30 Serenada „Nimfa și păstorul" de Antonio Vivaldi — orchestra de cameră din Milano, dirijor Edwin Loehrer. 9.30 Din creația de operă romînească. 10.30 Muzică de estradă. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Ciclul Cvartete de Haydn. În program Cvartetul opus 77 nr. 2 în Fa major — interpretează Noul cvartet danez. 11.30 Fragmente din opereta „Sărutul Geanitei" de Miliutin. 11.52 Reportaj: Azi vă prezentăm fabrica de mobilă din Rădăuți. 12.00 Cîntece de tineret. 12.20 Melodii populare romînești. 12.40 Dansuri simfonice. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Concert de prînz. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Uvertura de Carlos Seixas; Concertul pentru flaut, harpă și orchestră de Mozart; Muzica de scenă „Rosamunda" de Schubert. 15.00 Trio pentru flaut, oboi și clarinet de Ludovic Feldman — interpretează Filip Pitaru Bulimar, Ion Danie și Octavian Popa. 15.13 Muzică ușoară romînească. 15.45 Rapsodii. 16.15 Vorbește Moscova! 16.45 Jocuri populare romînești.

Televiziune

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.20 Pentru tineretul școlar: „Să stăm de vorbă despre noi", 19.45 Transmisie de la cel de al IV-lea Pavilion de mostre. 20.15 Filmul documentar „Tramvaiul cel viteaz" — o producție a studiourilor din R. D. Germană. 20.30 Muzică ușoară instrumentală. Cîntă formația condusă de Sile Vișan. În jurul orei 21.00 transmisiune din Studioul de concerte al Radioteleviziunii: Concertul simfonic popular al orchestrei de studio a Radioteleviziunii. Partea a II-a. Dirijor Carol Litvin. Soliști: soprana Elena Dima-Toroiman și tenorul Cornel Stavru. În încheiere — poșta televiziunii și ultimele știri.

VIZITAȚI AL IV-LEA PAVILION DE MOSTRE
Piața Scînteii
Deschis în fiecare zi între orele 10—20 fără întrerupere
Intrarea în pavilion este permisă numai pînă la ora 19
Mijloace de transport: tramvaie nr. 3 și 4, autobuze: nr. 31, troleibuze: nr. 81, 82, 86

TEATRUL NAȚIONAL „I. L. CARAGIALE"
prezintă în SALA PALATULUI R. P. R.
Marți 23 octombrie 1962, ora 19,30
APUS de SOARE
dramă în 4 acte de BARBU DELAVRANCEA
În rolul principal: G. CALBOREANU — artist al poporului
Duminică 28 octombrie 1962, ora 20
SICILIANA
farsă lirică în 3 acte de AUREL BARANGA
Regia: SICA ALEXANDRESCU, artist al poporului
Biletele se găsesc la casele teatrului — SALA COMEDIA, calea Victoriei 42 — SALA STUDIO, piața Amzei și la SALA PALATULUI R.P.R.
La piesa „Apus de soare" este valabilă seria de tichete 567; la „Siciliana" este valabilă seria de tichete 570.

Teatrul „CONSTANTIN I. NOTTARA"
bd. Magheru nr. 20 — telefon 15.93.02
prezintă
SÎMBĂTĂ 20 octombrie a.c., orele 19,30
SALA MAGHERU
— PREMIERA pe țară —
„Steaua polară"
piesă în 3 acte de SERGIU FARCAȘAN
În distribuție:
Jules Cazaban, artist al poporului, Constantin Brezeanu, George Constantin, Marga Butuc-Barbu, Lia Pop, Ion Punea, Ion Dichiseanu, Athena Marcopol, Toni Zaharian, Coca Enescu, Niculescu Cadet, Mihai Herovianu, Tamara Vasilache.
Regia: RADU PENCIULESCU
Decoruri și costume: DAN NEMȚEANU

O.S.T.A. prezintă la
SALA ATENEULUI R.P.R.
Marți, 23 octombrie 1962, ora 20
pe violonistul sovietic
IGOR OISTRAH
laureat al concursurilor internaționale de la Budapesta și „Wieniawski" de la Poznan (R. P. Polonă)
RECITAL EXTRAORDINAR
În program, lucrări de: Schubert, Brahms, Stravinski, Haciaturian, Saint-Saëns — Ysaye
La pian: NATALIA ZERȚALOVA (U.R.S.S.)
Abonații pot ridica biletele de la casa O.S.T.A., cal. Victoriei nr. 68—70, telefon 13.53.75, pînă la 21 oct. a.c., ora 13.
Biletele pentru public se vor pune în vînzare la casa O.S.T.A., luni, 22 octombrie 1962.

Muzeul romîno-rus
str. Fundației nr. 4 (prin str. I. C. Frimu)
tel. 12.21.95, 11.12.59
POATE FI VIZITAT ZILNIC (lunea închis)
Intrarea liberă

O.S.T.A. anunță:
în zilele de 19, 20, 21, 22 octombrie 1962, ora 20, la SALA PALATULUI R.P.R.
au loc
ultimele 4 spectacole
date de
TEATRUL de STAT de MINIATURI din LENINGRAD
cu
ARKADI RAIKIN
Artist al poporului al R.S.F.S.R.
Biletele se vînd la casa sălii Palatului R. P. R.

Oferte de serviciu

SERVICIUL medico-judiciar, din str. Căuzași nr. 9, tel. 21.56.30, caută dactilografă și laboranți.

INTREPRINDEREA Regională de Electricitate București, cu sediul în bd. 1 Mai nr. 41—43, caută conducători auto. Doritorii se vor prezenta la garajele I.R.E.B. din calea Șerban Vodă nr. 154.

PAZNICI caută Comitetul de Stat pentru Valorificarea Produselor Agricole — Direcția Aprovizionării Tehnico-Materiale București bd. Muncii nr. 151 telefon 21.51.66.

UZINELE „23 August" caută conducători auto calificați. Doritorii se vor adresa zilnic între orele 7—15 în bd. Muncii nr. 256.

I.I.S. „I. C. Frimu", bd. Tudor Vladimirescu nr. 29, caută INGINER chimist în specialitatea electro-chimie cu practica în acoperiri metalice, sau chimist în aceeași specialitate.

UZINA „VULCAN" București, str. Samuel Vulcan nr. 10, caută FORJORI calificați categoriile 5, 6, 7. Doritorii se vor prezenta zilnic între orele 10,30-13,30.

INTREPRINDEREA „VICTORIA", din București, str. Izvor nr. 109, tel. 27.20.32 caută TEHNICIENI I tehnologi în ramura sticlă, care să îndeplinească condițiile de studii și stagiu

UZINA „METALICA", București, str. Inclinată nr. 129, tel. 23.73.80, caută: LĂCĂTUȘI de la categ. a 4-a pînă la categ. a 6-a și DACTILOGRAFA.

CENTRUL de documentare tehnică pentru economia forestieră, șos. Pipera nr. 46 (capătul tramvaiului 5) caută SPECIALIST în lucrări editoriale, redacționale și poligrafice, cu experiență în producție, pentru ocuparea unui post de ȘEF SERVICIU. Condiții necesare: studii superioare și stagiu de minimum 6 ani în funcții tehnice de specialitate și ARHITECT specialist în grafică și decorație interioară. Cei interesați se vor adresa la telefon 12.04.46 sau la sediul instituției.

I.I.S. „Nicolae Bălcescu" din București, str. Tăbăcari nr. 7, caută INGINER MECANIC cu stagiul în funcții tehnice de specialitate 6 ani pentru postul de șef serviciu mecanic șef. Informații suplimentare: tel. 23.99.10.

INTREPRINDEREA „DRUM NOU" caută PAZNICI. Doritorii se vor adresa în șos. Iancului nr. 46—48, telefon 21.30.51.

INSTITUTUL de cercetări pentru mecanizarea agriculturii bd. N. Bălcescu nr. 6 Băneasa, caută STENODACTILOGRAFA, DACTILOGRAFA și SUDOR. Cei interesați se vor prezenta cu acte de calificare.

Universitatea București
DISERTAȚIE
În ziua de 30 octombrie 1962 ora 17, va avea loc în amfiteatrul catedrei de chimie fizică din bd. Republicii, nr. 13, București, susținerea publică a disertației de candidat în științe chimice a tov. RADOVICI OCTAVIAN cu tema: „CONTRIBUȚII LA CUNOAȘTEREA PROPRIETĂȚILOR ELECTRO-CHIMICE ALE OȚELURILOR INOXIDABILE AUSTENITICE Cr — Mn — Ni".
— Conducător științific: acad. prof. dr. I. G. Murgulescu.
Referenți științifici oficiali:
— prof. dr. I. Cădariu — Universitatea „Babeș Bolyai", Cluj
— prof. dr. Fl. Bărbulescu — Universitatea București, — conf. S. Sternberg — Institutul Politehnic București.
Lucrarea se află depusă, pentru consultare, la biblioteca facultății de chimie.

O seară plăcută la RESTAURANTUL BAR „MELODY"
(sub cinematograful „Patria")
Orchestra de jaz
sub conducerea maestrului
GASTON URSU
Refrene vocale
SORINA DAN și GEORGE DAMIAN
DANS — ANTREU
Se servesc specialități de pescărie și grătar la comandă.
Preparate de bar, băuturi străine și indigene.
Deschis de la ora 21 pînă la ora 4.

I.R.T.A. București Autobaza 2 Giulești șos. Giulești nr. 177 caută CONDUCĂTORI auto Dizeliști cu o vechime de cel puțin 5 ani, pentru autocamioane Skoda, ce vor efectua curse interurbane, CONDUCĂTORI auto rutieriști pentru tractoare și PAZNIC cu domiciliul stabil în București.

Unde mergem

TEATRE

BOEMA — *Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

VÎNZĂTORUL DE PĂSĂRI — *Teatrul de Stat de Operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

SICILIANA — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MENAJERIA DE STICLĂ — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

FOTBAL — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"* tel. 12.74.50, ora 19.30.

PYGMALION — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂIEȚII VESELI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE MINIATURI DIN LENINGRAD condus de ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R. — *sala Teatrului C.C.S.*, str. Lipscani 53, ora 20.

CONCERTUL ORCHESTREI GEWANDHAUS din R. D. Germană — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

OAMENI ȘI UMBRE — *Teatrul Muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

DE LA A LA Z — *Teatrul Evreiesc de Stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

UN BĂIAT, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CĂLUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15.30, 19, 21.30; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17.45, 20.30; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.23.73, ora 16, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45, 21; *București*, bd. 6 Martie 6 tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21.15; *Miorița*, cal. Moșilor 127 tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.45, 21; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri* str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.15, 18.30, 20.45; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.30, 16.45, 19, 21.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 17, 19, 20.45.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15, 20.30.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚA ȘI TEHNICA nr. 10/1962 — FUNTIK ȘI CASTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

VOLGA, VOLGA — rulează la *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21; *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

SAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.30, 18.30, 20.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16, 18.15, 20.30.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

PESCUITORI ÎN APĂ TULBURE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.15; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.62, ora 16, 18, 20.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 20.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16.15, 19.30.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.05.88, ora 16, 18.15, 20.30; *16 Februarie* bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 19.15.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

ÎMPOTRIVA ZEILOR — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

SOSEȘTE CIRCUL — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

MATINEE

vineri 19 octombrie

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, ora 9.30, 11.45, 14; *I. C. Frimu*, ora 9.30, 12.15; *Gh. Doja*, ora 10.15, 12.30; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.15.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.30, 11.45, 14; *Miorița*, ora 10, 12; *1 Mai*, ora 10, 12.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — rulează la *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14; *Al. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15; *23 August*, ora 10, 12.15.

CRISTINA ȘI BERZELE — rulează la *Tineretului*, ora 10.30, 12.10.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, de la ora 10—15 în continuare; *V. Roaită*, ora 10, 12.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, ora 10.30, 12.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30; *30 Decembrie*, ora 11.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

FILME PENTRU COPII — rulează la *Cinematograful Copiilor*, tel. 16.35.38, ora 10, 11.15.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, ora 10.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Volga*, ora 10, 12; *Libertății*, ora 10, 12.15.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, ora 11.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Aurel Vlaicu*, ora 11, 13.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2864 | 4 PAGINI 20 BANI | Vineri 19 octombrie 1962

Solii poporului romîn în India

In una din secțiile Laboratorului Național de Fizică al Indiei

Telefoto de la trimisul special AGERPRES — ANGHEL PASAT

Întîmpinați cu o caldă prietenie în localitățile-model din apropierea orașului Delhi

DELHI 19 (Agerpres).

Vineri dimineața, tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer au vizitat cîteva așezări din districtul Gurgaon, situat în apropiere de capitala Indiei. În localitatea Balabgarh, în satele Badrula și Korali locuitorii au făcut o manifestație spontană de prietenie caldă solilor poporului romîn.

Localitățile vizitate sînt modele pentru prima etapă a unui program guvernamental de dezvoltare a satelor indiene. Micul dispensar vizitat la Balabgarh este un semn al noului în satul indian. Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a apreciat munca pasionată a celor doi medici, în a căror circumscripție sanitară se află nouă mii de oameni.

Drumul spre satele Badrula și Korali este împodobit sărbătorește. Toți locuitorii se aflau în jurul oaspeților romîni.

Cînd în cursul unei discuții cu un grup de femei din Badrula tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a vorbit despre activitatea femeilor din R. P. Romînă, femeile indiene l-au rugat să transmită cele mai bune urări femeilor din R. P. Romînă.

În satul Korali oaspeților li s-a făcut o surpriză. După vizitarea satului și noului punct medical oaspeții sînt invitați să viziteze noua clădire care va fi sediul cooperativei agricole. Gazdele îl roagă pe tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej să inaugureze această clădire pe care au pus o placă cu inscripția „Inaugurată de Excelența sa domnul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, 19 octombrie 1962".

Pe un teren din apropiere, în cinstea conducătorilor de stat romîni a fost prezentat un scurt program de cîntece și dansuri folclorice.

La plecare, pînă la șoseaua unde așteaptă mașinile, oaspeții sînt conduși de tot satul. Din nou aplauzele întîmpină urările tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej de succes în muncă și în viață.

Prin Capitală

De ieri, patinoarul artificial din parcul „23 August" a fost pus și la dispoziția publicului. Iată-i pe primii vizitatori, făcîndu-și debutul pe gheață în noul sezon..

Instalații moderne de control

Un „controlor de calitate" fără cusur verifică în prezent profilele laminate produse la Uzinele metalurgice „Grivița". Nimeni nu-i poate contesta deplina obiectivitate și calificare. Pentru simplul motiv că, controlorul în speță, e o... mașină. O mașină care încearcă rezistența la tracțiune a laminatelor. Produsele care trec cu bine probele acestui exigent examinator, sînt într-adevăr de cea mai bună calitate. O mașină asemănătoare, pentru încercat sîrma trefilată, este acum în curs de montare.

Și compoziția chimică a oțelurilor este determinată în prezent pe cît de rapid pe atît de calificat, datorită instalării unui stilometru.

Firește, întărirea controlului a contribuit la ridicarea calității produselor pe o treaptă superioară. Dintre ultimele produse de înaltă tehnicitate realizate de colectivul uzinei, citățm cornierul riflat (profil laminat necesar uzinelor „Semănătoarea") și oțelul beton cu profil periodic helicoidal — oțel cu calități superioare.

Azi, în librării

Maxim Gorki : „Opere", vol. XXIV, Editura pentru literatură universală, 24,40 lei.

Ivo Andric : „E un pod pe Drina", Editura pentru literatură universală, 9,30 lei.

Zaharia Stancu : „Desculț", Editura pentru literatură, 12,80 lei.

Al. Șahighian : „Colful de aur", Editura tineretului, 11,60 lei.

Vladimir Colin : „Basmele Omului", Editura tineretului, 13 lei.

Z. Veress : „Acceleratul", Editura tineretului, 3,50 lei.

H. Berlioz : „Memorii", Editura muzicală, 18 lei.

* * * „Lieduri de compozitori romîni contemporani", Editura muzicală, 21 lei.

M. Moisescu : „Încercarea", Editura militară „Colecția ostașului", 3 lei.

Lucrări de drumuri

Recent, la secția de gospodărie comunală a sfatului popular al raionului 16 Februarie s-a făcut un bilanț asupra activității depuse în cursul trimestrului III.

Lucrările de drumuri au stat în centrul atenției. În timpul trimestrului III au fost pavate din nou străzile Ghirlandei, și Caporal Pipercu precum și un trotuar de pe bd. Apusului.

Pe străzile Vespasian, Olănești, Domnița Ancuța, Despina Doamna și altele au fost efectuate reparații medii. Asemenea reparații sînt în curs de lucru și pe străzile Pascal Cristian, Dimboviței, Dr. Leonte etc. Șoseaua dintre comunele Ciorogîrla-Dîrvari a fost pietruită pe o lungime de 4200 metri. Lucrarea a fost efectuată prin muncă patriotică fapt ce a dus la realizarea a peste 50.000 de lei economii din bugetul sfatului popular raional.

DE LA O.N.T. „CARPAȚI"

Oficiul Național de Turism — agenția București, organizează pentru duminică 28 octombrie o excursie cu autocarele la Valea Călugărească. În drum se va vizita orașul Ploiești (noile construcții, halele). La Valea Călugărească se va vizita stațiunea de vinificare. Plecarea are loc duminică dimineața, iar înapoierea duminică seara. Înscrierile se primesc pînă joi, 25 octombrie, la agenția din calea Victoriei 100.

La sediul agenției din bd. Republicii 4 se mai primesc înscrieri pentru croaziera cu motonava Transilvania din zilele de 18—23 noiembrie pe ruta Constanța — Odesa — Ialta — Soci.

Noi filme pe ecrane

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI : cunoscuta piesă a dramaturgului argentinian A. Cuzani, care a fost reprezentată și pe o scenă bucureșteană, a fost ecranizată de cineastul argentinian Rene Mugica. Originala satiră la adresa modului de viață capitalist se bucură de participarea actorilor Luis Medina Castro, Raul Rossi și Didi Carli. Filmul va intra pe ecrane începînd de mîine.

Săptămîna viitoare vor mai fi prezentate în premieră filmele :

CELEBRUL 702 : o producție a studioului cinematografic „București", după piesa cu același titlu de Al. Mirodan. Sub conducerea regizorului Mihai Iacob, realizatorul filmului „Darclée", apar în rolul lui Sandman, Radu Beligan, în rolul lui Joe, Ion Finteșteanu, în rolul Dianei, Sanda Toma. În celelalte roluri : Jules Cazaban, Ștefan Ciubotărașu, Mircea Septilici, Nicolae Gărdescu, V. Ronea, Forry Etterle, Angela Chiuaru.

LA TREIZECI DE ANI, producție a studioului „Bielorus-film", care a făcut parte din selecția de filme a Festivalului filmului sovietic. Protagonista filmului, cunoscuta actriță sovietică Rufina Nifontova, înregistrează în rolul eroinei filmului, Svetlana, o impresionantă creație.

SUB PLOAIA ATOMICĂ : un film al marelui cineast japonez Kaneto Shindo. Autorul „Insulei" a fost inspirat în această creație a sa de tragedia pescarilor japonezi, radioactivizați din pricina experiențelor americane cu bomba atomică. Filmul reprezintă încă o contribuție a acestui înflăcărat luptător pentru pace și mare maestru al artei filmului, la cauza bătăliei popoarelor împotriva amenințării războiului, pentru progres.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO : filmul cineastului italian Vittorio de Seta înfățișează viața de mizerie a locuitorilor din Sardinia. Fiind acuzat, fără vină, de participare la furt și de asasinat, păstorul sard Michele Jossu sfîrșește prin a deveni un adevărat răufăcător. Interesant că la turnarea filmului au fost utilizați numai actori neprofesioniști, păstori din Sardinia. Scenariul, regia și imaginea filmului sînt semnate de Vittorio de Seta.

Cadru din filmul „Celebrul 702"

Rodnic schimb de experiență

Între deputații comisiilor permanente pentru probleme de gospodărie locativă din raioanele Grivița Roșie și 16 Februarie s-a stabilit demult o strînsă colaborare în ceea ce privește efectuarea schimbului de experiență.

În ultimul timp acest schimb de experiență s-a concretizat prin ținerea unor ședințe comune de lucru în care se discută și se studiază anumite probleme. De pildă, pe data de 29 septembrie a.c. comisia permanentă de deputați pentru probleme de gospodărie locativă a raionului Grivița Roșie a pregătit o ședință de lucru în care a fost prezentată o informare asupra studiului efectuat pe teren privind modul cum comitetele de bloc se ocupă de problema întreținerii apartamentelor și reducerii cheltuielilor administrative. Comisia permanentă a sfatului popular al raionului 16 Februarie a pregătit și ea o ședință de lucru cu tema : activitatea pe trimestrul III, analiza modului cum a fost rezolvată problema pregătirii școlilor pentru deschidere și elaborarea planului de muncă pe trimestrul IV. La ședințe au participat deputații din ambele comisii.

Deputații celor două comisii au hotărît să-și continue colaborarea. Pentru trimestrul IV colective formate din deputați din ambele comisii vor merge pe teren în cele două raioane pentru a studia la fața locului anumite probleme.

„Prin marile muzee ale lumii"

În cadrul ciclului „Prin marile muzee ale lumii", astăzi după amiază, la ora 18, la Lectoratul Central, criticul de artă Ion Frunzetti va vorbi despre Muzeul „Louvre" din Paris. Expunerea va fi însoțită de proiecții. În continuare, două filme.

Ultimele știri sportive

● Prima adversară a echipei Rapid București în „Cupa campionilor europeni" la handbal în 7 feminin, va fi cîștigătoarea meciului Ruch Chorzow (R. P. Polonă)—Danubia Viena.

● După cinci runde, în fruntea clasamentului turneului internațional de șah de la Tolbuhin, se află Perez (Cuba) cu 4 p, urmat de Soos (R. P. Romînă) cu 3½ p. În runda a V-a, Soos l-a învins pe Nikolov (R. P. Bulgaria).

● Aseară, la Harkov, în meci revanșă, echipa feminină de baschet de tineret a țării noastre, a dispus cu 56—52 de selecționata R.S.S. Ucrainene.

● A fost alcătuită echipa de fotbal (tineret) a R. S. Cehoslovace, care va juca la București, la 24 octombrie, cu prima noastră reprezentativă. Printre cei selecționați se află Urban, Dvorjak și Knebort.

● Meciul de box dintre reprezentativele R. P. Polone și R. D. Germane, disputat la Wroclaw, a fost cîștigat de echipa poloneză cu 16—4.

COMUNICAT

În cea de-a doua decadă a lunii octombrie, pe teritoriul de sud-est al Republicii Populare Romîne, au avut loc aplicații militare la care, în baza planului de pregătire a Forțelor Armate ale statelor participante la Tratatul de la Varșovia, au luat parte unități de diferite arme din Forțele Armate ale Republicii Populare Romîne, Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste și Republicii Populare Bulgaria.

Aplicațiile au fost conduse de ministrul Forțelor Armate ale Republicii Populare Romîne, general de armată Leontin Sălăjan.

La aplicații au asistat : Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., secretar al C.C. al P.M.R., Chivu Stoica, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., secretar al C.C. al P.M.R., Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul afacerilor interne al Republicii Populare Romîne, și Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne și președinte al C.S.P. De asemenea, au participat : mareșal al Uniunii Sovietice, A. A. Greciko, comandantul suprem al Forțelor Armate Unite ale Statelor participante la Tratatul de la Varșovia, general colonel Dobri Djurov, ministrul apărării naționale al Republicii Populare Bulgaria, general colonel Marian Spychalski, ministrul apărării naționale al Republicii Populare Polone, general colonel Czinege Lajos, ministrul apărării naționale al Republicii Populare Ungare, precum și delegații militare din partea celorlalte state participante la Tratatul de la Varșovia.

Aplicațiile au demonstrat buna pregătire a trupelor, comandanților și statelor majore și capacitatea lor de a efectua acțiuni comune în vederea îndeplinirii sarcinilor de luptă trasate. Ele au contribuit la adîncirea trainicelor legături frățești de nezdruncinat între armatele țărilor socialiste participante la Tratatul de la Varșovia.

Aplicațiile s-au încheiat printr-o paradă militară, la care au luat parte unități ale Forțelor Armate ale R P Romîne, Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste și Republicii Populare Bulgaria.

Cîmp larg valorificării rezervelor interne

Un început bun, care trebuie extins

Interviurile nu sînt apanajul exclusiv al reporterilor. Ne-am convins de acest lucru, surprinzînd un dialog între meșterul Petrașcu și un formator din turnătoria de fontă a uzinei „Vulcan". Maistrul, în rol de reporter, cu uneltele profesionale de rigoare : carnet și creion. Formatorul — Ion Drăgan — în postura celui intervievat.

— Și, în privința răcitorilor, ce părere ai ?

— Că se pot aplica perfect și în cazul turnării cu bioxid de carbon.

Mă rog, niteluș cam tehnic dialogul. Dar așa se și cade, cînd „interviul" în speță face parte dintr-o largă acțiune pornită la turnătoria de fontă a uzinei „Vulcan", din inițiativa biroului organizației de bază : CONSULTAREA MASIVĂ A MUNCITORILOR, INGINERILOR ȘI TEHNICIENILOR, ÎN SCOPUL DESCOPERIRII DE NOI REZERVE INTERNE ALE PRODUCȚIEI.

Acțiunea se bucură de sprijinul efectiv al oamenilor. Cu atît mai mult cu cît, drumul spre noi rezultate în această direcție este asigurat — după o expresie consacrată la turnătorie — de o „rampă de lansare" fără greș: realizările și experiența colectivului în domeniul valorificării resurselor interne.

★

Să ne adresăm, firește, faptelor. În multe consfătuiri de producție, a revenit, ca o problemă-cheie, necesitatea redimensionării morilor de vînt de la cubiloul de diametrul 900. În prezent, această sarcină a fost rezolvată. Rezultate : *o creștere a producției cu 2,5 tone fontă lichidă pe oră ; micșorarea consumului de cocs cu 3 la sută ; creșterea temperaturii fontei în medie cu 30 de grade la jgheab.*

Numeroase alte propuneri ale oamenilor au găsit un cîmp larg de aplicare. De pildă, prin folosirea rețelelor de turnare calculate și prin turnarea înclinată, *s-a obținut o importantă reducere a greutății rețelelor și evitarea utilizării maselotelor. Această nouă tehnologie de turnare a permis lichidarea rebuturilor la manivela unităților de pompare de 12*

SORIN HOLBAN

(Continuare în pag. a III-a)

În discuție — rezervele interne

De peste hotare

IERI, LA CASA ALBĂ

Întrevedere Kennedy—Gromîko

WASHINGTON 19 (Agerpres). — TASS transmite :

La 18 octombrie la Casa Albă a avut loc între A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., și J. Kennedy, președintele S.U.A., o întrevedere care a durat 2,20 ore.

După întrevedere, A. A. Gromiko a declarat corespondenților : „Președintele și cu mine am discutat o serie de probleme importante, inclusiv reglementarea pașnică a problemei germane. Consider că schimbul de păreri care a avut loc între noi a fost util".

Makarios: Aderarea Angliei la Piața comună se va răsfrînge negativ asupra Ciprului

NICOSIA 19 (Agerpres). — Luînd cuvîntul în seara zilei de 17 octombrie la adunarea membrilor Camerei Reprezentanților din partea comunităților greacă și turcă, președintele Ciprului Makarios a declarat că el nu este de acord ca Ciprul să depună eforturi pentru a adera la Piața comună.

La rezolvarea acestei probleme, a subliniat Makarios, este necesar să se țină seama de aspectele politice și economice ale asociației. Președintele Ciprului a subliniat că aderarea Angliei la Comunitatea economică europeană „se va răsfrînge în mod negativ" asupra comerțului și economiei Ciprului.

Are cuvîntul... ploaia

După săptămîni de toamnă liniștită au venit zile cu ploaie rece. Acest atribut al sezonului în care ne aflăm a avut vrînd, nevrînd, o tacită intîlnire cu gospodarii imobilelor Capitalei. Mai bine zis le-a arătat mai limpede decît într-un clișeu de radiografie, o serie de cusururi, de felul celor pe care le notăm mai jos.

DESPRE CÎTEVA... BURLANE ȘI ȘTREȘINI

Stropii de ploaie au căzut și pe acoperișul blocului din bd. Schitu Măgureanu 7 A. Și scurgîndu-se printr-unul din burlane a găsit la un moment dat o spărtură. A rămas un loc gol între vechiul burlan și bucățica montată mai de curînd pe unde apa și-a găsit drum spre fațadă... Un loc și mai mare a găsit și pe fațada de pe clădirea din str. Gutenberg nr. 9 unde lipseau cu desăvîrșire cîțiva metri de burlan. Apa roade în voie dintr-o fațadă veche.

În Splaiul Independenței nr. 13, colț cu str. Sapienței, fațada a fost vopsită nu cu mulți ani în urmă. Mărturie sînt stropii de var de pe burlane, pe care încă nu i-a spălat apa. Din pricina unui burlan desprins ploaia a putut uda în voie obrazul clădirii...

La fel și-a putut spune cuvîntul critic ploaia și în str. Halelor nr. 29, în str. Căuzași nr. 7, în str. Nicolae Filipescu nr. 14, (unde a dispărut o bucată de burlan).

Ancheta noastră

Și nu numai cu privire la burlane ci și la multe streșini și-a spus cuvîntul zilele trecute ploaia. (În str. 30 Decembrie, deasupra restaurantului „Dîmbovița" etc.).

PE URMELE UNOR SESIZĂRI

În ziarul nostru într-o anchetă intitulată „Cîteva imobile și gospodarii lor" publicată la începutul anului invităm pe tovarășii de la întreprinderile de administrație locativă să facă o plimbare pe la unele imobile să vadă starea lor în timpul topirii zăpezii.

Semnalam de pildă că la imobilul din str. Cpt. Rafael Feranu, colț cu str. Miliției, raionul N. Bălcescu, apa se scurge din streșini și de pe burlane direct pe pereți. Același lucru se petrecea și la imobilul din str. Izvor colț cu str. Mihai Vodă. Am trecut din nou pe la aceste imobile. Este aceeași situație ca și la începutul anului. Apa se scurge în voie pe pereți degradîndu-i.

Pete pe pereți rezultate din scurgerea apei din cauză că lipsesc burla-

I. BĂLAN
P. IRIMESCU

(Continuare în pag. a III-a)

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : *Azi la ora 8 în București*, temperatura aerului a fost de 11 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme relativ călduroasă cu cerul schimbător. Dimineața ceață iar în cursul zilei ploaie trecătoare. Vînt slab din sud-est la început apoi din vest. Temperatura staționară : minima va fi cuprinsă între 7 și 9 grade iar maxima între 16 și 18 grade.

Pentru 21, 22 și 23 octombrie : Vreme schimbătoare cu cerul mai mult noros. Temporar ploaie. Vînt potrivit. Temperatura în general staționară.

Noul sediu al Institutului de inframicrobiologie

„Puține institute de cercetări din străinătate au asemenea condiții de lucru, asemenea instalații cum aveți asigurate dumneavoastră în noul local al Institutului de inframicrobiologie" — au declarat savanții străini care au participat la cel de-al III-lea Congres internațional de patologie infecțioasă și care au vizitat noul local al institutului.

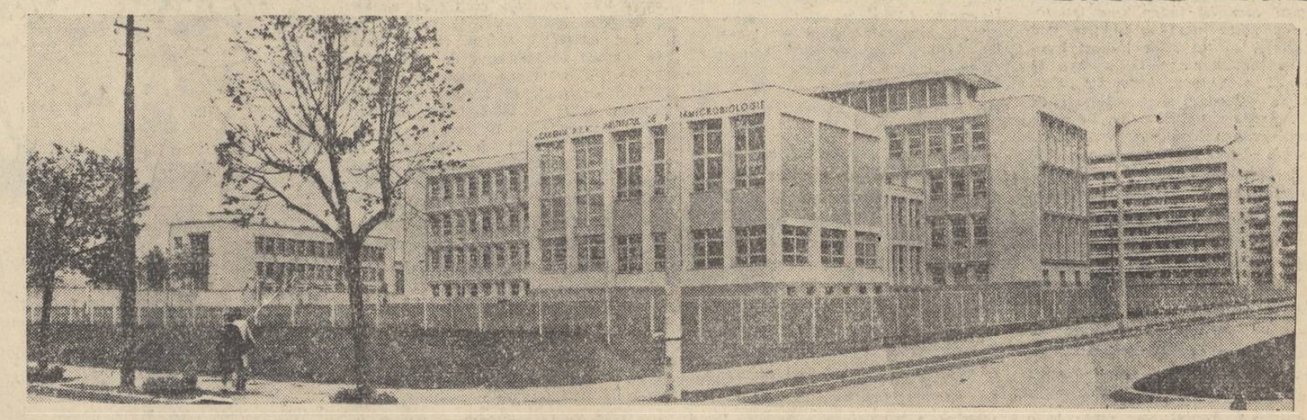
În mai puțin de un an, clădirile cu liniile elegante și instalațiile ultramoderne ale Institutului de inframicrobiologie al Academiei R. P. Romîne au fost construite și puse la dispoziția cercetătorilor. Suprafața ocupată de cele trei corpuri de clădiri este de peste 5400 mp. Corpul A, este afectat învățămîntului și documentării. Aici funcționează săli pentru cursuri, biblioteca cu sălile de lectură etc. Corpul B este destinat birourilor pentru direcția și administrația institutului, sălilor necesare lucrărilor practice pentru specializarea și pregătirea noilor cadre. Cel de-al treilea corp de clădire, C — corpul principal — are patru nivele. Aici sînt situate laboratoarele destinate cercetărilor fundamentale de inframicrobiologie.

Laboratoarele institutului sînt prevăzute cu instalații de aer condiționat, mediu steril, raze ultraviolete etc. Pentru animalele de experiență au fost construite boxe independente.

Cercetătorii institutului au la dispoziție în pavilionul central laboratoare de microscopie electronică, culturi celulare, izotopi radioactivi, biochimie, biofizică etc., utilate cu aparate dintre cele mai perfecționate, la nivelul actual al tehnicii mondiale. În noul institut funcționează secții și laboratoare care își au axate întreaga activitate pe studiul și cercetarea biologiei inframicrobilor, structurii biochimice, geneticei inframicrobiene, profilaxiei specifice, etiologiei inframicrobiene a unor boli cardiovasculare etc.

Darea în folosință a noului local al Institutului de inframicrobiologie constituie un aport însemnat în lărgirea bazei materiale a cercetării științifice din țara noastră, o contribuție la dezvoltarea activității de specializare și formare a noilor cadre de cercetători în lupta pentru ocrotirea sănătății populației.

GH. NICULIȚA



Vedere de ansamblu a noului local al Institutului de inframicrobiologie al Academiei R. P. Romîne — Foto: G. STINEA

Actualitatea culturală

PE ECRANE „OBRĂZNICĂTURA"

O claie încîlcită de păr bălai, o feţişoară rotundă din care parcă a încolţit nasul un pic cîrnit, o gură ştirbă de copil care îşi schimbă dinţii şi un zîmbet năstruşnic — iată, în cîteva trăsături, cam cum arată „Obrăznicătura". Vova Semeonov, protagonistul filmului, este un actor-copil de o expresivitate cum nu ne amintim să fi întîlnit pe ecran de la „Serioja" încoace. Nu ştim dacă a împlinit deja şapte ani, dacă poate dezlega slovele din abecedar. Cunoaşte, în schimb, o mulţime de taine ale vieţii şi, mai ales, cum să-şi croiască drum cu o privire sau cu o atitudine către inima celor mari. Vor spune unii — şi pe drept — că aci precumpăneşte arta regizorului! Meritul actorului de vîrstă preşcolară nu e în nici un caz mai mic dacă, aidoma argilei supuse mulajului unei mîini pricepute, poate atinge asemenea desăvîrşire.

„Obrăznicătura" nu este un film pentru copii sau, mai bine zis, în primul rînd un film pentru copii. Noua realizare a grupei de creaţie pentru filmele televizate din cadrul studioului „Mosfilm" se adresează tuturor vîrstelor, aducînd, alături de talentul cu adevărat surprinzător al măruntului protagonist, măiestria descriptivă, suflul emoţionant al epicei lui Şolohov. Căci regizorul E. Karelov n-a făcut altceva decît să mai transpună în imagine dinamică una din paginile povestirilor nemuritoare de la Don ale lui Mihail Şolohov.

Cadru din film

Se ride mult la „Obrăznicătura"! Abia a apărut pe ecran ghemuleţul acela bălai, că sufletele noastre îl şi întîmpină cu un rîs bun, blînd, recunoscător. Adesea, un rîs înduioşat, cu ochii umezi! Căci poznele copilăriei, evocate nu fără melancolie, se consumă într-o lume în care lupta de clasă, aprigă, hotărăşte viitorul eroilor. Conştiinţa politică a oamenilor din staniţă a fost activizată de revoluţie şi controversa aprinsă pătrunde pînă şi în jocurile copiilor.

Veselia nestăpînită a filmului, umorul său abundent vor fi înfrînate pe nesimţite, către final, cînd bătălia pe care am simţit-o tot timpul în străfunduri va exploda la suprafaţă şi în primul plan va apărea, sobru şi reţinut, elementul tragic.

Prin maniera sa, prin atmosfera şi optica prin care priveşte lumea, filmul aminteşte una din operele clasice ale filmului jucat de copii, ecranizarea „O pînză în depărtare". Aminteşte doar, fără a imita. E. Karelov şi-a îndreptat eforturile către tălmăcirea fidelă în limbajul imaginilor, a povestirii şolohoviene, şi a reuşit aceasta cu o acurateţe de stil ce merită a fi relevată. Astfel filmul, născut pentru televiziune, a părăsit micul ecran, trăind o viaţă nouă pe marile estrade ale cinematografelor. De unde se vede că, aşa cum se întîmplă pretutindeni în artă, destinul unei opere cinematografice este hotărît de valoarea ei artistică reală.

T. CARANFIL

Vitrina cărţii tehnice

„Receptoare de televiziune", de

N. SOTIRESCU.

Cartea conţine principiile de bază ale televizoarelor moderne alb-negru. Se descriu succesiv etajele televizorului; de înaltă frecvenţă, de frecvenţă intermediară, de frecvenţă video, de sincronizare şi baleiaj, precum şi etajele pentru recepţia sunetului. De asemenea se prezintă sisteme automate şi perfecţionări ale televizoarelor.

Lucrarea se încheie cu un capitol consacrat televizorului tranzistorizat.

„Lecţii de geometrie elementară. Geometrie plană" (Ediţia a II-a),

de J. HADAMARD.

Volumul cuprinde, după o scurtă introducere în care sînt definite noţiuni fundamentale, cinci secţiuni: 1) linia dreaptă cu subdiţionale, asemănarea triunghiuri-perpendiculare, oblice, paralele, paralelograme şi translaţii; 2) cercul, cu unghiuri înscrise, construcţii şi deplasarea figurilor; 3) asemănarea cu segmente proporţionale, asemănarea triunghiurilor şi a poligoanelor, relaţii metrice, omotetie, construcţii şi poligoane regulate; 4) complemente la cartea a treia, în care se vorbeşte despre semnele segmentelor, transversale, rapoarte anarmonice şi armonice, inversiune, probleme asupra cercurilor tangente, proprietăţi ale patrulaterului

Lucrarea este completată cu un mare număr de probleme propuse la diferite concursuri, care sînt însoţite, în ediţia noastră, de rezolvările introduse în ediţia apărută în limba rusă, rezolvări realizate cu deosebită grijă şi competenţă de către prof. D. Perepiolkin.

„Tehnologia morăritului", de

I. A. NAUMOV.

Lucrarea este utilă pentru ridicarea nivelului profesional al lucrătorilor şi maiştrilor morari, precum şi elevilor din şcolile tehnice care se pregătesc în acest domeniu.

In prima parte a lucrării se face o scurtă descriere a dezvoltării morăritului şi a morilor moderne, în vreme ce partea a doua este consacrată descrierii proceselor legate de pregătirea cerealelor în vederea măcinării, iar în partea a treia şi ultima, se expune procesul de măcinare a boabelor.

Simbătă se deschide

„Expoziţia cărţii sovietice"

Ca şi în anii trecuţi, librăria „Cartea rusă", din calea Victoriei, va găzdui o „Expoziţie a cărţii sovietice", organizată cu prilejul Lunii prieteniei romino-sovietice.

Cum simbătă, la prînz, expoziţia se va deschide, în librărie au loc acum lucrări de transformare. Standuri şi vitrine special amenajate vor expune unele dintre cele mai valoroase cărţi din literatura rusă şi sovietică. Expoziţia va cuprinde lucrări tehnice, ştiinţifice, beletristice, volume de artă, cărţi pentru copii etc., traduse şi în original.

Medalion „Tudor Arghezi"

Astăzi după-amiază, la ora 18, în sala Casei raionale de cultură „Pétöfi Sandor", va avea loc un medalion literar „Tudor Arghezi". După o expunere despre viaţa şi activitatea marelui nostru poet, un colectiv de actori ai Teatrului Naţional „I. L. Caragiale" vor recita poezii din opera lui Arghezi.

O comedie tinerească la Teatrul pentru tineret şi copii

La Teatrul pentru tineret şi copii, două spectacole se apropie de ziua premierei: „O felie de lună" de Aurel Storin şi „Micuţa Dorrit", o nouă dramatizare după romanul lui Dickens. Paralel cu aceasta, în ultimele zile, regizorul Radu Penciulescu a început repetiţiile la un nou spectacol. Este vorba de comedia dramaturgului ceh Oldrich Danek „Logodnicul de profesie se însoară", inspirată din viaţa tineretului. In distribuţie: Ion Lucian, Tatiana Iekel, Ion Ciprian, Doina Şerban şi alţii.

La Muzeul literaturii romîne

Recent, la Muzeul literaturii romîne au fost amenajate cîteva vitrine, consacrate vieţii şi activităţii literare a lui George Bacovia.

Vitrinele cuprind: manuscrise, scrisori, fotografii, ediţii „princeps", diferite volume de opere etc.

Realizări ale tinerilor din raionul Griviţa Roşie

Străbătînd raionul Griviţa Roşie de la un capăt la altul, rămîi plăcut impresionat de aspectul frumos pe care-l are: spaţii verzi, străzi şi parcuri bine îngrijite. La toate acestea — din primăvară pînă acum — şi-au adus o contribuţie însemnată şi tinerii din întreprinderile şi instituţiile raionului, antrenaţi de organizaţiile U.T.M.

PE ŞANTIERELE DE INFRUMUSEŢARE

La blocurile noi de pe calea Griviţei, pe şantierul Pajura, în parcurile „N. Bălcescu" şi „Copilului" au lucrat cu însufleţire numeroşi tineri. Au săpat şi nivelat pămîntul, au cărat moloz, au amenajat frumoase spaţii verzi, au lucrat la întreţinerea celor existente. Pe lîngă acestea, tinerii au mai lucrat la repararea şi întreţinerea a peste doi kilometri de drumuri.

Tinerii de la Ministerul Transporturilor şi Telecomunicaţiilor, Direcţia Regională C.F.R., uzinele „Griviţa Roşie", I.R.E.B., şcolile medii nr. 4, nr. 6, organizaţia de bază U.T.M. cartier nr. 6 ş.a. au obţinut cele mai bune rezultate pe şantierele de muncă patriotică. Dan Petrescu, Dumitru Andrieş, Iulia Croitoru, de la Fabrica de zahăr Chitila, Mircea Stan, Nicolae Coman, Petre Tudor, Ion Şerban, Ion Neacşu de la staţia C.F.R. Triaj şi mulţi alţii au efectuat cîte 120—140 de ore muncă patriotică.

La lucrări au participat, în cursul anului, peste 12.000 de tineri şi tinere, care au prestat 620.000 de ore muncă patriotică

FIER VECHI

Acţiunii de colectare a metalelor vechi tinerii i-au acordat o deosebită atenţie. Din cadrul întreprinderilor şi din afară, ei au colectat şi predat I.C.M. 6.235.000 kilograme de fier vechi, ceea ce reprezintă peste 90 la sută din angajamentul prevăzut pe anul 1962.

Cele mai mari cantităţi de fier vechi le-au colectat tinerii de la întreprinderea „Dacia", Uzinele metalurgice „Griviţa", Depoul I.T.B. — Bucureştii Noi şi altele.

M. GACIU

Un grup de la „Dacia" se îndreaptă spre şantierul de muncă patriotică

Însemnări de sezon

Prezenţa toamnei se face de la o zi la alta tot mai mult simţită. Pregătirile, începute cu mult timp în urmă, se desfăşoară cu asiduitate. Firească că în această privinţă cuvîntul cel mai greu de spus l-au avut organizaţiile comerciale. Mărfurile cu caracter specific şi-au făcut apariţia la timp în toate magazinele. Paltoanele şi pardesiele, puloverele şi jachetele, încălţămintea şi mănuşile se bucură de toată atenţia cumpărătorilor. Martore în această privinţă ar putea sta chiar şi vitrinele magazinelor de produse industriale.

Dar, pentru că sîntem la capitolul vitrine, se pare că anul acesta s-a stabilit o concordanţă deplină cu anotimpul. Nu ne referim numai la paltoanele şi pardesiele expuse, ci şi la alte articole cu o întrebuinţare oarecum limitată. Incălţămintea din cauciuc pentru bărbaţi, femei şi copii, ghetele îmblănite şi altele şi-au făcut loc cu curaj printre celelalte exponate. Noile modele realizate de întreprinderile producătoare şi-au asigurat din timp popularizarea necesară.

Dacă sortimentele de confecţii şi încălţăminte existente pot satisface în general cerinţele cumpărătorilor, nu acelaşi lucru se poate spune despre alte articole de sezon.

Procurarea unei...

MANTALE DE PLOAIE

...ridică în faţa cumpărătorilor probleme destul de complicate. Cauza? Lipsa din magazine. Exemple: unităţile de confecţii situate pe str. Lipscani, cal. Victoriei şi altele.

De curînd deschis, magazinul specializat pentru vînzarea blănurilor (din cal. Victoriei nr. 25) se bucură de aprecierile cumpărătorilor.

Cum se explică oare faptul că, fiind vorba de articole de sezon, nu s-au luat măsuri pentru asigurarea cantităţilor necesare satisfacerii cererilor cumpărătorilor? Explicaţia este simplă: stocul existent este pulverizat în numeroase unităţi şi raioane.

In ultimul timp, fabricile producătoare au realizat la sortimentul amintit o gamă largă de culori şi modele. Aceasta pune în faţa organizaţiilor comerciale problema asigurării desfacerii în cele mai bune condiţii. Nu ar fi rău dacă, în cadrul unui magazin, s-ar organiza un raion specializat care să desfacă tot sortimentul de mantale de ploaie. Cantităţile existente nu s-ar mai împrăştia într-un număr mare de magazine, iar cumpărătorii vor avea la dispoziţie un sortiment complet.

Pregătirile pentru sezonul rece sînt, desigur, mult mai vaste, incluzînd în ele şi pe cele de ordin... culinar. Gospodinele, vizitînd magazinele de specialitate, au o nemulţumire, deoarece sortimentul de...

BORCANE

...existent la ora actuală este descompletat. La unitatea 85 — articole de menaj — din str. Sf. Ioan cel Nou, de exemplu, nu se găseau decît borcane de 15 şi 10 litri, în timp ce la unitatea 35 din str. Lipscani 100 se aflau numai borcane de 15 litri. Şi după informaţiile primite, se pare că nici în zilele următoare sortimentul nu se va mai completa. In legătură cu această problemă, în urmă cu cîteva săptămîni, Direcţia comercială a oraşului Bucureşti a anunţat că a luat o serie de măsuri menite să asigure aducerea şi desfacerea unui număr sporit de borcane. Cum se face că, deşi măsurile au fost anunţate şi aplicate, poate, de mult, rezultatele lor nu se văd încă?

De asemenea din unităţile comerciale continuă să lipsească oţetul, care este mult solicitat în această perioadă. Oare nu este timpul ca asemenea deficienţe să fie lichidate?

R. GROAPA

Pe urmele materialelor publicate

Propuneri însuşite

In ultimele două luni, în ziarul nostru s-au publicat o serie de propuneri ale cetăţenilor privind îmbunătăţirea propagandei turistice, a popularizării frumuseţilor patriei. Din cîteva adrese expediate de către O.N.T. „Carpaţi" pe marginea acestor materiale, aflăm că în mare parte aceste propuneri au fost însuşite. In consecinţă putem anunţa cititorilor noştri o serie de noutăţi:

PANOURI DE PREZENTARE A REGIUNILOR ŢĂRII

Semnalam la un moment dat că în Sibiu există un panou, foarte util, în care sînt prezentate turiştilor locurile ce se pot vizita în regiune. Propunerea de a se generaliza panourile **„Ce puteţi vedea în regiunea noastră"** a fost apreciată de către O.N.T. „Carpaţi" care ne comunică: **„...Propunerea făcută o considerăm binevenită. Asemenea panouri urmează a se realiza pe plan local de către agenţiile noastre în colaborare cu sfaturile populare şi întreprinderile de administrare a bazelor turistice".**

O NOUĂ HARTĂ AUTO ŞI TURISTICĂ

In anul 1961 a fost editată o hartă auto şi turistică, care în prezent este epuizată. Dat fiind că o astfel de lucrare este foarte cerută, s-a hotărît să se reediteze.

„...In prezent, *ni se aduce la cunoştinţă*, se află în lucru o nouă ediţie a hărţii auto şi turistice mult îmbunătăţită, ce urmează să apară în primul trimestru al anului 1963".

PUBLICAŢII DE POPULARIZARE A TURISMULUI

Incă în cursul acestui an vor apărea o serie de publicaţii de popularizare a turismului. Este vorba despre o revistă destinată popularizării turismului. In luna decembrie, în cadrul colecţiei „Munţii noştri", vor mai apărea următoarele titluri: **„Rodnei", „Olt-Jiu", „Apuseni", „Ciucaş", „Rarău-Giumalău"** şi **„Piatra Mare-Postăvarul".**

ÎN CENTRUL ATENŢIEI

Mulţi cetăţeni ne-au sesizat că la unele cabane deservirea turiştilor este necorespunzătoare, că marcajele în unele locuri nu se mai cunosc ş.a.

„Oficiul de turism „Carpaţi" reţine sesizarea corespondenţilor şi vă urmări modul cum se realizează de cei în drept măsurile pentru îmbunătăţirea condiţiilor de deservire a turiştilor la cabane, întreţinerea, refacerea şi efectuarea marcajelor sau a drumurilor de acces la obiectivele turistice".

DIN CĂRŢI ŞI DIN REVISTE

NOTE DE DRUM

Tribuna, *săptămînalul de cultură care apare la Cluj, a publicat, în numărul 40 din 4 octombrie, a.c., pe o pagină întreagă, textul unor* note de drum *intitulate* Populaţia aborigenă a Australiei. *Observaţiile pe care autorul lor, profesorul Eugen A. Pora, le face asupra unei populaţii extrem de înapoiate din Australia sînt dintre cele mai interesante. Pe drept cuvînt, existenţa unei astfel de populaţii, cu obiceiuri primitive, în mijlocul lumii civilizate, surprinde. Dar, în* notele de drum *amintite, surprinde încă ceva şi anume felul în care autorul textului foloseşte cuvîntul* aborigen. *In adevăr, prof. Eugen A. Pora crede că* aborigen *este numele acelei populaţii pe care a cercetat-o şi despre care a scris, căci zice: „Ceea ce m-a mai impresionat mult în Australia de vest au fost obiectele de lucru şi de artă ale* populaţiei băştinaşe *numită aborigenă..." (sublinierea noastră). Dar,* aborigen, *este un adjectiv care înseamnă* băştinaş, autohton, indigen. *Ca atare,* populaţia băştinaşă *despre care e vorba nu se poate numi* aborigenă. *Că autorul notelor de drum nu cunoaşte sensul cuvîntului şi că, în mod greşit, îl consideră numele populaţiei primitive la care se referă rezultă şi din alte cîteva pasaje. Iată: „Dacă acest pămînt central ar fi respectat bogăţiile munţilor din America Centrală sau de Nord, atunci* ca şi aztecii, ca şi piele-roşii, ar fi pierit de mult şi aborigenii australieni". *(Sublinierile ne aparţin).*

La retipărirea textului în vreun volum, se impune rectificarea pasajelor.

TITLURI DE CĂRŢI

Printre ultimele volume apărute în Biblioteca şcolarului *se află şi acela care poartă nr. 38 şi care, deşi are drept titlu* Despot Vodă, *conţine totuşi şi alte lucrări dramatice ale lui Vasile Alecsandri:* Chiriţa în provincie şi Sandu Napoilă ultra-retrogradul. *Nu e în intenţia noastră să ne referim la criteriul „selectiv" care a determinat asocierea unor texte de felul celor amintite între coperţile unei antologii dramatice* (o dramă, o farsă şi un vodevil) — *cînd teatrul scriitorului oferea o altă grupare mai organică. Altceva vrem să relevăm: este anume vorba de titlurile necorespunzătoare pe care le poartă unele dintre volumele tipărite în această colecţie. Dacă nr. 38 din Biblioteca şcolarului cuprinde lucrările amintite, de ce pe coperta cărţii se află numai numele piesei „Despot Vodă"? O altă culegere de scrieri tot din opera lui Alecsandri (nr. 32) are ca titlu:* Mărgăritărele — *ca şi cînd poetul ar fi dat acest nume vreuneia dintre cărţile sale. Volumul respectiv conţine şi alte cicluri tot atît de importante, dacă nu şi mai valoroase, decît* Mărgăritărelele — *şi anume:* Doine, Lăcrămioare, Pasteluri, Legende, Ostaşii noştri *şi altele. Neindicat de asemenea, ni se pare şi procedeul la care a recurs* Editura tineretului *intitulînd un volum de povestiri alese din opera lui Mihail Sadoveanu:* Judeţ al sărmanilor, *care este, după cum se ştie, una din piesele epice constitutive ale cărţii* Hanu Ancuţei. *Dacă măcar această nouă culegere apărută în* Biblioteca şcolarului *(nr. 37) s-ar deschide cu* Judeţ al sărmanilor, *spre a avea, astfel, cît de cît, justificarea faptului de a i se fi atribuit întregului volum numele povestirii desprinsă din* Hanu Ancuţei. *(Povestirea e inclusă abia la pagina 197).*

N. MIHĂESCU

Actualitatea în arta şi literatura sovietică

Aceasta este tema simpozionului care se va desfăşura astăzi la Casa prieteniei romino-sovietice A.R.L.U.S. In cadrul simpozionului care îmbrăţişează domenii variate ale artei, vor vorbi acad. Ion Jalea, artist al poporului, preşedintele Uniunii artiştilor plastici din R.P.R., Eusebiu Camilar, scriitor, membru corespondent al Academiei R.P.R., şi Paul Cornea, directorul Studioului cinematografic „Bucureşti". In încheierea manifestării, va avea loc un bogat program artistic.

Lauda satirei

Cîtisem, auzisem, ni se povestise despre Arkadi Raikin. Dintr-un punct de vedere, spectacolul Teatrului de miniaturi din Leningrad e pretenţios: cere din partea spectatorilor şi imaginaţie, şi inteligenţă subtilă, şi sensibilitate, şi totală adeziune la rîsul sănătos. Cere?! Am greşit expresia. Provoacă, atîţă şi atacă. Cu un bobîrnac dărîmă masivitatea seriozităţii morocănoase, cu o scăpărătoare „iarbă a fiarelor" demontează pînă şi cea mai rezistentă cuirasă a nepăsării. Ce e drept, dispune de un arsenal ofensiv atît de bogat şi variat, încît poate stîrni admiraţia multor generali ai rîsului universal. Raikin declara că actorul Teatrului de miniaturi trebuie să aibă şi un fler de ziarist. Premisă paradoxală? Nu: concluzie teoretică la o practică suficient de verificată. Şi demonstraţia se eşalonează pe tot parcursul spectacolului cu „Pagini alese" în care se înlănţuie instantanee după instantanee de viaţă. Probabil că Raikin a văzut cum se cheltuiesc în mod greşit fondurile în unele întreprinderi, că tot el a făcut cunoştinţă cu conducători ai unor instituţii care îşi îndeplinesc îndatoririle cu puţin efort de gîndire faţă de cerinţe, că tot el a întîlnit birocraţi cu mintea ambalată în tone de hîrtie, că a cunoscut brevetaţi fabricanţi de şabloane şi funcţionari cu apetit pentru cîştiguri ilicite. Se simte autenticitatea subiectelor luate direct din viaţă. Dacă asimilăm spectacolul miniaturiştilor la un jurnal vorbit, fără îndoială că Arkadi Raikin e un ziarist de mare clasă cu urechile şi ochii ţintă la tot ceea ce se petrece în jurul său. Poate că există între el şi cuplul Ilf—Petrov o mare asemănare în această privinţă. Ca şi ei, Arkadi Raikin nu se opreşte la suprafaţa faptelor. La o cantină-restaurant, un consumator nu-şi poate potoli foamea cu un biftec cartilaginos ca o fleică de gutiplast. Faptul s-ar preta la o avalanşă de bufonerii pe seama sărmanului Sisif, Raikin refuză şi, în continuarea investigaţiei, se întreabă: de ce? Atunci descoperă că biftecul în cauză e „capodopera" realizată în colaborare de: o ospătăriţă specializată în medicina veterinară, o picoliţă brevetată în limba engleză şi o administratoare cu calificare de jurist care lucrează la o cantină fiindcă nu vor să plece din capitală. Raikin a detectat inadvertenţa, terenul „minat" cu ris, şi îl dinamitează cu satiră explozivă. Tocmai prin această sesizare a cauzelor unor întîmplări neplăcute din viaţa de toate zilele, umorul gratuit şi superficial se transformă în satiră combativă. Şi Raikin e un combatant de prima mînă împotriva deprinderilor vechi, împotriva bălţoacelor de inerţie care mai apar în torentul viu al inovatorilor, pledînd implicit — şi cu cîtă fervoare! — pentru o etică nouă, manifestată în cele mai mărunte comportări. Iar felul în care minuieşte floreta satirei, dezvăluie imediat pe virtuoz. E plin de vervă, inventiv, subtil, şi nu-şi nimiceşte adversarul cu brutalitate oarbă, ci îl dezarmează cu inteligenţă caustică. Îi spulberă din mînă floreta, după care îl aşteaptă elegant să reia duelul, dacă îi mai convine. Şi totul în cîteva „terţe" şi „quarte" precise, scurte, fulgerătoare, eliminînd fandările inutile. Poate că miniaturile sale — fie că e vorba de monologul „Anotimpurile", de sceneta „Lecţia de literatură" sau de oricare din intermediile şi pantomimele sale — se apropie de incisivele desene ale lui Maiakovski din celebrele vitrine ROSTA: la fel de lapidare, de precise. Şi mai există o măiestrie a lui Raikin: dozarea progresivă a satirei în fiecare moment al spectacolului. Incepe o sceneţă cu candoare serafică ce nu te face să presimţi nimic neobişnuit. La un moment dat, dintr-o replică scapără o scînteie de ironie. După cîteva clipe, o jerbă de sarcasme. Final: explozia. Nu petardă de calambur previzibil, ci surprinzătoare explozie de culminaţie ce dezlănţuie spontan în sală hohote de rîs. Are Raikin acest uimitor talent de „a lua pe sus" spectatorul, de a nu-i lăsa timp să respire, obligîndu-l să vibreze în cadenţa lui ritmată în inepuizabile cascade. Dar cine refuză asemenea obligaţie? Nimeni.

De 11 ori: RAIKIN!

Desen de NELL COBAR

Poate că în faţa talentului actoricesc al lui Arkadi Raikin e greu de găsit cuvinte pe măsură. Nu e de mirare, cînd actorul are atîta mobilitate ce îi schimbă înfăţişarea fizică şi fizionomia morală în cîteva secunde. Transformismul lui Raikin nu e performanţă de prestidigitator, ci mult mai mult. E poate un unic tur de forţă actoricească să realizeze mergînd dintr-un capăt al scenei la celălalt, biografia atît de sugestivă a unui meschin mic burghez, de la prune pînă la octogenar. Îţi vine să crezi că suferi de miopie văzînd un singur interpret, cînd în realitate trebuie să fie cinci sau şase. La fel în cazul monologului la telefon din sceneta cu stingerea unui incendiu, cînd crezi cu tot dinadinsul că la capătul celălalt al firului există neapărat cineva care dă replica personajului de sub ochii noştri. Cu asemenea procedee, Raikin aduce, de fapt, în scenă nu cîteva personaje, ci o mică lume atît de bine conturată, încît aproape că ai putea să-i schiţezi înfăţişarea. Să prezinţi în scenă un personaj viu, cizelat cu extremă fineţe a detaliilor, asta e ceva ce aparţine marelui actor. Dar să faci să trăiască şi personaje invizibile, e o performanţă de mare artist. Şi întreg spectacolul e „orchestrat", ca să spunem aşa, în aceeaşi manieră. Toţi miniaturiştii — Novikov şi Liahovîţki, Malozemova şi Gorşenina, R. M. Roma, Maksimov, I. L. Petruşcenko, Minkovici şi Merkuşev — îşi creionează cu inteligenţă şi fineţe personajele. De altfel, tot spectacolul e conceput cu o cuceritoare simplitate, care face pur şi simplu să dispară bariera convenţională dintre scenă şi sală.

La sfîrşitul fiecărui spectacol, cînd publicul aplaudă actorii înşiraţi la rampă, Arkadi Raikin rosteşte cel mai scurt monolog din cele pe care le interpretează în româneşte: „Mulţumesc". Mircea Crişan îl secondează excelent în calitate de comper, partener şi translator. Doar spectatorii n-au replică vorbită. Dar aplauzele prelungite n-au, oare, elocvenţa lor? Ba da. Sună a „Bolşoie spasibo" pentru o neuitată seară de artă a satirei.

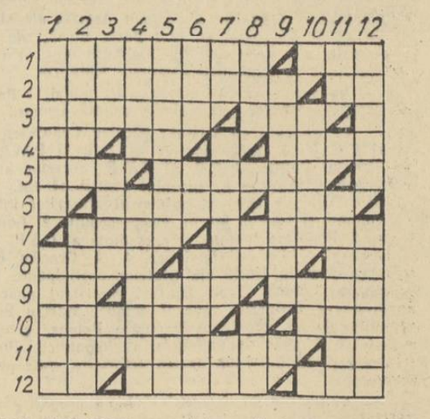
A. SANDU

La vînătoare

Cuvinte încrucişate

ORIZONTAL: 1) Scriitor romîn, autorul unui fals tratat de vînătoare — La puşcă. 2) Vînătoresc — Notă muzicală. 3) Gonaci — Numele grec al Aurorei. 4) Textilă — Pronume — Diminutiv masculin. 5) Baltă — Vînător grec pe care Diana l-a transformat în cerb şi a fost sfîşiat de cîinii săi (mit.) 6) Zgomot mare — Din nou. 7) Urme de animale — Manualul vînătorului. 8) Fără un corn — Urcuş — Asemenea 9) Interjecţie — Viteji — Intreprinderea regională de electricitate Bucureşti. 10) Relativ la univers — Animal de călărie. 11) Se ocupă cu ştiinţa ce tratează despre păsări — In loc! 12) Conjuncţie — Mersul căprioarei — Ca tigrul şi şacalul.

VERTICAL: 1) Ţintiţi — Trăgaci. 2) Zeiţa vînătorilor — Mamifer carnivor se vînează pentru blana sa. (pl) 3) Centru raional în R.S.S. Gruzină — Pasăre răpitoare. — In snop! 4) Se pun citeodată în roate — Numele grec al Dianei. 5) Nivelare — Nume feminin. 6) Bărăgan — Consoane — Compozitor romîn, autorul cantatei „Stejarul din Borzeşti". 7) Cete! — „Diana", lucrare de J. Goujon şi „Diana", lucrare de Houdon (Muzeul Louvre) — Din Linx! 8) Şoricar — In ris! — Parcelă. 9) Cîini de vînătoare (dim.) 10) Trîmbiţat din corn — Rece! 11) Lucrez pămîntul — Indiferenţă (fig. 12) Infricoşat, speriat — „Vînătoarea de lei" de Rubens sau „Vînătoarea Dianei" de Domenico Zampieri.



DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR

„E toamnă iar"

ORIZONTAL: 1) Crame — Brumă. 2) Lumină — Oţet. 3) Ogor — Păsări. 4) Pirale — I — E.P. 5) One — Atriu —I. 6) Tiză — Ia — Mit. 7) Tăcut — Cea. 8) C — Tuş — Codri. 9) Umi — Cracă — O. 10) Lu — AA — Zo — As. 11) Esop — Ţarini. 12) Streşini — Ii.

I. S.

Prezențe românești peste hotare

LENINGRAD 19 (Agerpres). — TASS transmite:

Cîntăreața Zenaida Palli din R. P. Română a cucerit inimile leningrădenilor. Ea a susținut la 18 octombrie rolul principal din opera „Carmen" pe scena Teatrului Academic de Operă și Balet. Cu acest spectacol cîntăreața și-a început turneul în Uniunea Sovietică.

„Vocea artistei are un timbru frumos, sonor, uimitor de bine realizat în toate registrele, a declarat unui corespondent al agenției TASS Nina Sksiucit, care interpretează rolul lui Carmen la acest teatru din Leningrad. Zenaida Palli a înzestrat-o pe Carmen a sa cu un profund dramatism și totodată cu eleganță".

Deosebit de reușită, după părerea solistei sovietice, a fost binecunoscuta „Habanera". „Zenaida Palli a cîntat-o cu multă vivacitate, cu plasticitate scenică".

La 20 octombrie Zenaida Palli va cînta pe aceeași scenă în opera „Aida".

★

SOFIA 19 (Agerpres). —

Mihai Arnăutu, bariton al operei române, a interpretat pe scena Teatrului de Operă din Sofia rolul lui Rigoletto din opera cu același nume de Verdi. Publicul a aplaudat cu căldură măiestria artistică a solistului.

★

● **Continuîndu-și turneul în S.U.A., ansamblul folcloric „RAPSODIA ROMÂNĂ" a prezentat spectacole care au repurtat mari succese în localitățile Taft, Fresno, Hollywood, Pasadena și Long Beach din statul California.** (Din presa de dimineață).

Pe tot globul

GENEVA

Cramponîndu-se de propunerea inacceptabilă a inspecției

Delegații occidentali împiedică realizarea unui acord privind încetarea experiențelor nucleare

GENEVA 19 (Agerpres). — TASS transmite:

La 18 octombrie în Palatul Națiunilor din Geneva a avut loc o ședință a subcomitetului pentru interzicerea experiențelor cu arma nucleară, prezidată de S. K. Țarapkin, reprezentantul Uniunii Sovietice.

După cum s-a aflat, la ședința subcomitetului au luat parte toți participanții. **Reprezentantul S.U.A., Steelle și reprezentantul Angliei, Smithers,** au repetat de fapt ceea ce au mai spus în repetate rînduri, încercînd să dea toată vina pe Uniunea Sovietică pentru situația creată în subcomitet.

Răspunzîndu-i lui Steelle și lui Smithers, Țarapkin a demonstrat întreaga fățărnicie a declarației delegatului american că scopul principal și primordial pe care îl urmăresc puterile occidentale în subcomitet ar fi încheierea unui tratat atotcuprinzător cu privire la interzicerea tuturor experiențelor nucleare. Pledînd pentru încheierea unui „tratat atotcuprinzător", delegatul american a declarat totodată că încetarea experiențelor cu arma nucleară va influența serios asupra securității naționale a statelor și că de aceea ar fi necesar controlul internațional. La declarația reprezentantului american că dacă nu va exista control internațional, Uniunea Sovietică ar putea efectua în secret explozii nucleare subterane, S. K. Țarapkin a subliniat că **Uniunea Sovietică este gata să încheie acordul cu privire la încetarea tuturor experiențelor nucleare pe care îl cer toate popoarele.**

Cuvîntările reprezentanților S.U.A. și Angliei au demonstrat că aceștia blochează toate ieșirile din impasul în care ei au împins tratativele. Delegații occidentali insistă ca și pînă acum asupra propunerilor lor vădit inacceptabile cu privire la inspecția obligatorie.

Cercurile ziaristice de la Palatul Națiunilor arată că **considerentele militare ale S.U.A. și aliaților lor din N.A.T.O. cer,** după cît se vede, **menținerea acestui impas. Acest lucru este dovedit în mod elocvent de știrile cu privire la noile experiențe americane cu arma nucleară în Oceanul Pacific.**

„PIAȚA COMUNĂ — O ALIANȚĂ REACȚIONARĂ ORIENTATĂ SPRE INTENSIFICAREA ÎNARMĂRII"

HAGA 19 (Agerpres). —

Piața comună reprezintă din punct de vedere politic o alianță reacționară orientată spre promovarea politicii de forță și spre intensificarea înarmării. Ea aplică politica colonială în domeniul economiei față de țările slab dezvoltate — acestea sînt principalele concluzii pe care le trage revista olandeză „PERSPECTIVA SOCIALISTĂ" în articolul consacrat Pieței comune.

Pe măsura dezvoltării sale, se spune în articol, Piața comună capătă tot mai mult caracterul unui bloc politic a cărui politică este determinată de doi politicieni vest europeni „care joacă un mare rol în transformarea „Europei celor șase" în „Europa marilor trusturi" reacționară".

In articol se subliniază că dezvoltarea țărilor „celor șase" împiedică dezvoltarea industrială a țărilor slab dezvoltate.

„RANGER — 5" NU-ȘI VA PUTEA ÎNDEPLINI MISIUNEA

● **La 18 octombrie, Statele Unite au lansat în direcția Lunii nava cosmică „Ranger—5".** (Din presa de dimineață).

★

NEW YORK 19 (Agerpres). — Nava cosmică americană „Ranger-5", lansată în ziua de 18 octombrie spre Lună „nu va putea să înfăptuiască niciuna din sarcinile lansării" din cauza ieșirii din funcțiune a bateriilor solare aflate la bordul navei, a declarat Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic a S.U.A. Administrația a anunțat de asemenea, că încercarea de a restabili itinerarul navei nu a avut succes și că „Ranger-5", trecînd la aproximativ 500 km de Lună se va plasa, probabil, pe o orbită în jurul Soarelui.

S.U.A. construiesc în Paraguay baze pentru rachete

HAVANA 19 (Agerpres). —

„Frontul unit de eliberare națională" din Paraguay l-a condamnat pe dictatorul Alfredo Stroessner pentru că a pus la dispoziția Statelor Unite un teritoriu în regiunea Chaco pentru construirea unei baze pentru rachete.

Potrivit agenției Prensa Latina, în declarația Frontului se arată că forțele aeriene militare ale S.U.A. au executat deja hărți ale acestei regiuni și în prezent construiesc case pentru specialiștii și ofițerii din Pentagon care vor conduce lucrările de construire a bazei pentru rachete.

„Frontul unit de eliberare națională" a chemat poporul paraguayan și toate popoarele Americii Latine să ia atitudine împotriva planurilor periculoase ale Pentagonului.

Viața lui Gizenga în primejdie

PARIS 19 (Agerpres). —

Asociația juriștilor democrați din Franța a dat publicității un comunicat prin care își exprimă neliniștea serioasă în legătură cu pericolul care amenință viața lui Antoine Gizenga, discipol credincios al lui Patrice Lumumba și luptător neobosit pentru libertatea, independența și unitatea Republicii Congo.

„De 8 luni, se arată în comunicat, Gizenga este ținut în condiții care constituie o încălcare fățișă a garanțiilor elementare ale securității omului și ale principiilor democratice ale justiției".

Asociația juriștilor democrați din Franța cere să fie admiși medici și avocați care să acorde asistență medicală și juridică lui Gizenga, să fie luate măsuri pentru apărarea vieții și eliberarea patriotului congolez.

Conferința de presă a primului ministru al R. A. Yemen

CAIRO 19 (Agerpres). —

După cum transmite agenția Men la 18 octombrie la Sanaa a fost organizată o conferință de presă la care ziariștilor străini li s-a arătat o uriașă sumă de bani — jumătate milion de riali, cheltuiți de regele Arabiei Saudite, Saud, pentru coruperea șeicilor triburilor din Yemenul de nord.

Deschizînd conferința de presă, primul ministru al Yemenului As-Sallal, a spus că Saud, care deține bogății uriașe, în loc să folosească aceste bogății pentru binele poporului său care trăiește într-o mizerie cruntă, îi cheltuiește pentru corupție și spionaj în țările arabe. Regele Saud însă, a spus As-Sallal, greșește profund presupunînd că cu bani se pot cumpăra idei și principii. Aceia pe care a vrut să-i atragă de partea sa au predat acești bani guvernului revoluționar. Yemeniții nu-și vor vinde patria.

Declar, a spus As-Sallal, că revoluția din Yemen și-a consolidat suficient pozițiile și dacă Saud va încerca din nou să lovească cu ajutorul banilor sau al armelor, rezultatul va fi același.

Primul ministru a vorbit pe larg despre luptele de la 17 octombrie de la granița dintre Arabia Saudită și Yemen cînd aproximativ 1 000 de mercenari bine înarmați sprijiniți de trupe saudite au încercat să pătrundă adînc pe teritoriul Yemenului dar au fost nevoiți să se retragă pierzînd 30 de morți și 40 de răniți.

★

● **Ziarul „AL-GUMHURIA" care apare la Cairo anunță că 11 ofițeri americani de la o bază militară din Arabia Saudită, situată lîngă granița cu Yemenul, au luat parte activă la agresiunea împotriva Yemenului. Ziarul „AL AKBAR" anunță că în apele Arabiei Saudite au apărut nave de război aparținînd Statelor Unite.** (Din presa de dimineață).

Un început bun, care trebuie extins

(Urmare din pag. 1-a)

tone și reducerea procentului de remanieri cu circa 50 la sută.

Grija permanentă pentru descoperirea de noi rezerve interne ale producției *se reflectă în cele peste 270.000 de lei economii peste plan, realizate la turnătoria de fontă în această perioadă. Angajamentul de economii suplimentare pe întregul an a fost astfel realizat înainte de termen.*

★

Așadar, o „rampă de lansare" cu tradiție! Consultarea largă a colectivului începută zilele acestea la turnătoria de fontă, are, astfel, un cîmp fertil de desfășurare.

Și primele rezultate sînt concludente. S-a propus, de pildă, *descărcarea automată a chiblei în cubilou, prin care se pot cîștiga trei minute pe fiecare încărcătură. Totodată, se obține menținerea unei temperaturi constante, prin care — cu aceeași cantitate de cocs — se poate topi o cantitate mai mare de metal.*

Numeroase discuții la... temperaturi înalte, generează turnarea tuturor contragreutăților de la unitățile de pompare în amestec întărit cu bioxid de carbon. S-a estimat că, prin aplicarea acestui sistem, *se va putea dubla productivitatea muncii, se va realiza o reducere a consumului de combustibil cu 50 la sută la cuptoarele de uscat forme, va crește rulajul ramelor de formare, vor scădea simțitor remanierile.*

Propuneri interesante s-au făcut și în privința *schimbării fluxului tehnologic al pieselor turnate,* prin care se vor obține *reducerea transporturilor inter-operații, precum și darea în folosință a noi suprafețe de producție.*

În domeniul realizării unei ritmicități mai bune a producției — problemă îndelung dezbătută — rezultate pozitive vor da *montarea a două cuptoare de tratament termic pentru piesele din fontă.*

Cum spuneam, acțiunea pornită la turnătorie este în plină desfășurare. Consultarea colectivului va continua zilele următoare la nivelul grupelor sindicale, al brigăzilor. Șeful atelierului, inginerul Emil Vintilă, sublinia că, PE BAZA CENTRALIZĂRII TUTUROR PROPUNERILOR, SE VOR ÎNTOCMI CALCULELE NECESARE PENTRU A SE PUTEA SUPLIMENTA — ÎNCĂ ÎN ACEASTĂ LUNĂ — ANGAJAMENTUL DE ECONOMII PESTE PLAN.

Inițiativa întreprinsă la turnătoria de fontă este meritorie. Ea poate fi însă extinsă în toate secțiile uzinei „Vulcan". Pretutindeni se pot găsi noi modalități interesante pentru descoperirea și valorificarea de noi resurse interne ale producției.

AȘADAR, PE CÎND PROPUNERI CENTRALIZATE LA NIVELUL ÎNTREGII UZINE PE BAZA UNEI LARGI CONSULTĂRI ÎN TOATE SECȚIILE?

Are cuvîntul... ploaia

(Urmare din pag. 1-a)

nele sau sînt dezlipite, se pot vedea și la imobilele din str. Miliției nr. 4 și 8, str. Ing. Saligny colț cu str. Lipscani etc. De ce nu cunosc I.A.L. starea exterioară a fiecărui imobil? De ce locatarii privesc nepăsători cum se distruge avutul obștesc? Chiar dacă unele imobile sînt numai parțial naționalizate, I.A.L. are datoria să antreneze pe locatari la efectuarea unor reparații mai mici, care, dacă nu sînt făcute la timp pot duce la pagube mari

ÎNAINTE DE RECEPȚIE

Lucrările din str. Izvor 2, raionul V. I. Lenin, n-au fost încă recepționate, fiind în curs de executare. O parte însă s-au terminat de mult. Printre acestea se află și cele de la terasa de deasupra apartamentului 25 de la etajul 7.

— Am făcut reparații pe cinste — spuneau lucrătorii. Ani și ani de zile n-o să pătrundă apa prin betonul turnat de noi.

Într-adevăr pînă cînd nu s-au făcut reparații apa n-a pătruns în apartamentul de dedesubt. Acum însă, după reparații, pe tavanele a două camere se pot observa pete destul de mari. Ploaia din ultimele zile și-a spus cuvîntul fiind cel mai bun recepționer. Acum, trebuie spart din nou betonul pentru a găsi locul prin care se infiltrează apa. Alt timp pierdut, alți bani cheltuiți în zadar, alte necazuri pentru locatari. (În general, o analiză temeinică a felului în care s-a lucrat și se mai lucrează încă, în acest imobil, analiză făcută împreună cu locatarii, ar scoate la iveală lipsuri serioase de care se fac răspunzători atît dirigintele din partea I.A.L. cît și șeful de șantier al I.R.C.R.).

Ploaia și-a spus cuvîntul și asupra lucrărilor efectuate la acoperișul imobilului din str. Sf. Apostoli nr. 33, lucrări făcute de curînd și nerecepționate încă de către I.A.L. În apartamentul nr. 4 după ploaie au și apărut în mai multe locuri, pete pe tavan, apa scurgîndu-se în voie prin acoperiș. Pe aceeași stradă, la nr. 24, corpul B apa a pătruns de asemenea, în una din camerele de la etaj aparținînd locatarului P. Iosif, ca și la parter în apartamentul ocupat de familiile Toma și Opriș.

Deci, atenție la recepție, tovarăși de la I.A.L. Ploaia a venit în ajutor.

UN ACOPERIȘ ȘI NIȘTE ADRESE CONTRADICTORII

Și tot ploaia i-a determinat pe locatarii din calea Dorobanți nr. 62, raionul 30 Decembrie să se adreseze ziarului nostru. Imobilul în care locuiesc este naționalizat doar în proporție de 70%.

Aici sînt necesare însă o serie de reparații printre care una foarte urgentă: repararea acoperișului. Cei 24 locatari ai clădirii au făcut pînă acum, pe cont propriu, unele reparații, dar de astă dată fiind necesare lucrări mai mari s-au adresat la I.A.L. cu adresa nr. 6818 din 27 iulie 1962. I.A.L. din raionul 30 Decembrie le comunică locatarilor că s-au întocmit devize și că mai rămîne de făcut un singur lucru: cei trei proprietari de apartament să-și depună cota parte altfel lucrarea va fi scoasă din planul de execuție pe anul 1962, ei (proprietarii) rămînînd direct răspunzători pentru degradările imobilului. Însă după ce s-a rezolvat problema cotei parte a acestor proprietari nu după puține zile li s-a comunicat, de la I.A.L. că... lucrarea a fost scoasă din planul de execuție pe anul 1962 din... lipsă de fonduri. Cine rămîne de astă dată, direct răspunzător pentru degradarea imobilului? se întreabă locatarii. De ce nu se repară în cazul acestui imobil, cel puțin acoperișul? De ce nu se drămuiesc astfel fondurile încît să fie executate în primul rînd lucrările care necesită într-adevăr urgență?

★

Ploaia și-a spus cuvîntul. Ea și-l va mai spune. E de dorit însă ca să găsească... fisuri cît mai puține prin care să-și arate părerile critice despre I.A.L.-urile din Capitală, gospodarii imobilelor, cît și despre acei locatari care așteaptă ca orice lucrare cît de mică să o facă I.A.L. Ne referim de pildă la înlocuirea unei porțiuni de burlan sau pur și simplu la punerea cap la cap a două burlane desprinse unul de celălalt. Cazuri sînt numeroase.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **Joi seara a sosit în Capitală o misiune de bunăvoință a Republicii Federale Camerun, condusă de Ferdinand Oyono, ministru plenipotențiar, pentru a duce tratative economice și culturale cu țara noastră.** (Din presa de dimineață).

WASHINGTON. La 18 octombrie A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S. a participat la un prînz oferit la Departamentul de stat în cinstea sa de Dean Rusk, secretarul de stat al S.U.A.

● **Aproape 1 milion de muncitori de la uzinele metalurgice și constructoare de mașini particulare din Italia au declarat la 18 octombrie o nouă grevă de trei zile. Greviștii cer încheierea unui nou contract colectiv pe întreaga țară, care să îmbunătățească situația lor materială.** (Din presa de dimineață).

HAVANA. La Universitatea din Havana s-a deschis o nouă facultate de medicină.

Fidel Castro a dat citire hotărîrii guvernului revoluționar al Cubei de a trimite 50 de medici voluntari în R.D.P. Algeria pentru a acorda ajutor medical poporului frate algerian.

GREVĂ ÎN ABATAJ

TOKIO 19 (Agerpres). —

De o săptămînă se desfășoară greva sub pămînt a minerilor de la mina din Nakama (prefectura Fukuoka) aparținînd societății „Taisio Kokhio". Minerii concediați de patronii societății au coborît în abataj, au arborat steagul roșu și au declarat că nu vor urca la suprafață pînă ce nu le vor fi satisfăcute revendicările cu privire la acordarea de indemnizații pentru șomaj.

● **La Havana a fost dată publicității declarația comună semnată de primul ministru al Cubei, Fidel Castro și primul ministru al Republicii Democrate Populare Algeria, Ahmed Ben Bella.** (Din presa de dimineață).

LONDRA. Femeile engleze condamnă discriminarea rasială și cer guvernului interzicerea ei, astfel se spune într-o rezoluție adoptată de delegatele conferinței anuale a Consiliului național al femeilor care se desfășoară în orașul Llandudno (Walesul de nord).

● **Ministrul afacerilor externe al R.S. Cehoslovace, Vaclav David, a sosit ieri la Roma,**

● **La 18 octombrie, președintele de Gaulle a rostit la posturile de radio și televiziune franceze un nou discurs. El a cerut din nou alegătorilor francezi să sprijine la referendumul din 28 octombrie reforma sa care prevede ca pe viitor președintele Franței să fie ales prin vot universal.**

În discursul său de Gaulle nu a adus nici un argument convingător care să explice pentru ce președintelui Franței îi sînt necesare împuterniciri atît de largi, vecine cu dictatura fățișă. (Din presa de dimineață).

TEHERAN. Provinciile Seistan și Beluciștan din sud-estul Iranului sînt amenințate de secetă. Din cauză că nu există suficientă apă potabilă mor vitele. Țăranii n-au reușit să obțină apă săpînd fîntîni deoarece apa se găsește la adîncimi extrem de mari.

LA 18 octombrie, Statele Unite au efectuat încă o explozie nucleară în atmosferă în regiunea insulei Johnston în Oceanul Pacific. După cum anunță agențiile americane de informații, aceasta este a 30-a explozie programată din actuala serie de experiențe.

ITALIA: MARI ESCROCHERII CU ALIMENTE FALSIFICATE

ROMA 19 (Agerpres). —

Recent ziarele occidentale au anunțat că a fost descoperită o mare fraudă cu produsele alimentare italiene: s-a constatat că vinurile italiene sînt falsificate. Patru milioane de litri de vin care urmau să fie exportate în Germania federală au fost confiscate cînd s-a constatat că ele conțineau sînge de vită, clei de pește și lapte acrit. Guvernul a ordonat deschiderea unei anchete. „În ultimele săptămîni, adaugă însă corespondentul din Roma al săptămînalului „NEWSWEEK", s-a înregistrat o adevărată epidemie de alimente falsificate în întreaga Italie; cazurile cele mai scandaloase — 5.000 kg de brînză de Triest fabricată din coji de banane; pîinea la Genova conținea 50 la sută tărîțe pentru porci; untul fabricat dintr-un ulei american folosit de obicei ca lubrifiant pentru vapoare. La Verona o fabrică de brînzeturi a fost închisă cînd poliția a constatat că produsele ei sînt conservate cu formalin, un antiseptic folosit în morgi. La Roma poliția a închis 38 de măcelării în trei zile... Ancheta guvernamentală, adaugă revista, merge greu deoarece la Roma, de pildă, la o populație de aproape 2 milioane de oameni nu există decît 24 de inspectori sanitari.

Programul spectacolelor de la 22-28 octombrie 1962

Sala Palatului R.P.R., tel. 15.73.72

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE STAT DE MINIATURI DIN LENINGRAD cu ARKADI RAIKIN, artist al poporului al R.S.F.S.R. — luni 22, ora 20 (spectacol organizat de O.S.T.A.); APUS DE SOARE — marți 23, ora 19.30 (spectacol prezentat de Teatrul Național „I. L. Caragiale"); DOI TINERI DIN VERONA — miercuri 24, ora 19.30 (spectacol prezentat de Teatrul Muncitoresc C.F.R.); LUCIA DI LAMMERMOOR — joi 25, ora 19.30; RECITAL DE BALET — vineri 26, ora 19.30 (spectacole prezentate de Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.); MATINEU POETIC MIHAIL EMINESCU, conferențiar: Acad. Tudor Arghezi — duminică 28, ora 10: SICILIANA — duminică 28, ora 20 (spectacole prezentate de Teatrul Național „I. L. Caragiale");

Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. tel. 16.48.20

TRUBADURUL — marți 23, ora 19.30; OTHELLO — miercuri 24, ora 19.30; SPĂRGĂTORUL DE NUCI — joi 25, ora 19.30; NĂPASTA — vineri 26, ora 19.30; RIGOLETTO — sîmbătă 27, ora 19.30; COPPELIA — duminică 28, ora 11; FAUST — duminică 28, ora 19.30

Teatrul de Stat de Operetă, tel. 14.80.11

BOCCACIO — marți 23, ora 19.30; ROSEMARIE — miercuri 24, ora 19.30; duminică 28, ora 10.30; LYSISTRATA — joi 25, ora 19.30; DĂRUIȚI IUBITELOR LALELE — vineri 26, ora 19.30; VĂDUVA VESELĂ — sîmbătă 27, ora 19.30; ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA — duminică 28, ora 16 (spectacol cedat).

Teatrul Național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71

FIICELE — marți 23, ora 19.30; ORFEU ÎN INFERN — miercuri 24, ora 19.30; duminică 28, ora 10; FEBRE — joi 25, duminică 28, ora 19.30; REGELE LEAR — vineri 26, ora 19.30; POVESTE DIN IRKUTSK — sîmbătă 27, ora 19.30.

Teatrul Național „I. L. Caragiale", sala Studio tel. 15.15.53

SICILIANA — luni 22, miercuri 24 ora 19.30; VICLENIILE LUI SCAPIN — marți 23, joi 25, duminică 28, ora 19.30; BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — vineri 26, ora 19.30; duminică 28 ora 10; FIICELE — sîmbătă 27, ora 19.30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60

SFÎNTA IOANA — marți 23, vineri 26, ora 19.30; AL PATRULEA — miercuri 24, ora 19.30; MAMOURET — joi 25, ora 19.30; TACHE, IANKE ȘI CADÎR — sîmbătă 27, duminică 28, ora 19.30; CUM VĂ PLACE — duminică 28, ora 10 și ora 15.

Studioul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 12.74.50

CRED ÎN TINE — marți 23, vineri 26, ora 19.30; COPIII SOARELUI — miercuri 24, ora 19.30; COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — joi 25, ora 19.30; FOTBAL — sîmbătă 27, duminică 28, ora 19.30.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — marți 23, ora 19.30; CIOCÎRLIA — miercuri 24, sîmbătă 27, ora 19.30; STEAUA POLARĂ — joi 25, duminică 28, ora 19.30; FRAȚII KARAMAZOV — vineri 26, ora 19.30; PYGMALION — duminică 28, ora 10.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — marți 23, ora 20; BUCĂTĂREASA — miercuri 24, duminică 28, ora 20; PATRU SUB UN ACOPERIȘ — joi 25, sîmbătă 27, ora 20; BĂIEȚII VESELI — vineri 26, ora 20, duminică 28, ora 10.30.

Teatrul Muncitoresc C.F.R. tel. 18.04.85

HOȚII ȘI VARDIȘTII — marți 23, ora 19.30; BĂIAT BUN DAR... CU LIPSURI — joi 25, sîmbătă 27, ora 19.30, duminică 28, ora 10; MĂRIA SA BĂRBATUL — vineri 26, ora 19.30; OAMENI ȘI UMBRE — duminică 28, ora 19.30.

Teatrul Evreiesc de Stat tel. 21.36.71

DE LA A LA Z — marți 23, ora 20; O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — miercuri 24, duminică 28, ora 20; JURNALUL ANNEI FRANK — joi 25, ora 20; VREAU SĂ FIU NEVASTA TA — vineri 26, ora 20; UN PROCES NETERMINAT — sîmbătă 27, ora 20; MATINEU LITERAR — duminică 28, ora 11.

Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille tel. 15.65.88

OCEANUL — marți 23, vineri 26, ora 20; PRIMA ÎNTÎLNIRE — miercuri 24, ora 20; DE PRETORE VINCENZO — joi 25, sîmbătă 27, ora 20; PIGULELE + 5 FETE — duminică 28, ora 11; DE N-AR FI IUBIRILE — duminică 28, ora 20

Teatrul pentru tineret și copii, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44

SALUT VOIOS — marți 23, joi 25, ora 18; BĂIATUL DIN BANCA DOUĂ — miercuri 24, sîmbătă 27, ora 18; EMIL ȘI DETECTIVII — vineri 26, ora 18; 2 LA ARITMETICĂ — duminică 28, ora 10 și ora 18.

Teatrul Țăndărică, sala Orfeu, tel. 15.87.37

UN BĂIEȚEL, O PIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — marți 23, miercuri 24, joi 25, ora 16 și duminică 28, ora 11; ALFABET ÎMPĂRAT — vineri 26, ora 16; DOCTORUL AUMĂDOARE — sîmbătă 27, ora 16; MÎNA CU CINCI DEGETE — duminică 28, ora 20.30.

Teatrul Țăndărică, sala Academiei

CĂLUȚUL COCOȘAT — marți 23, miercuri 24 joi 25, ora 16, duminică 28, ora 17; HARAP ALB — vineri 26, ora 16 duminică 28, ora 11; CACTUS ÎNTIUL ȘI ULTIMUL — sîmbătă 27, ora 16.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78

VORBA REVISTEI — luni 22, miercuri 24, joi 25, vineri 26, sîmbătă 27, duminică 28, ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18

MUZICA BAT-O VINA — marți 23, miercuri 24, joi 25 vineri 26, sîmbătă 27, duminică 28, ora 20.

O.S.T.A. Sala Ateneului R.P.R.

RECITALUL VIOLONISTULUI SOVIETIC IGOR OISTRAH — marți 23, ora 20.

Circul de Stat, tel. 11.01.20

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — marți 23, miercuri 24, joi 25, vineri 26, sîmbătă 27, ora 20, duminică 28, ora 16 și ora 20.

Cu și fără comentarii

Curent la Roma, junghi la Bonn

ÎNCĂ o performanță a Pieței comune: cînd se iscă un curent la Roma, junghiul se simte pînă la Bonn, iar țipătul de durere se aude la Bruxelles...

Un asemenea fenomen s-a petrecut nu de mult, cînd parlamentul italian a adoptat legea asupra naționalizării industriei electroenergetice.

Cine, în Europa, s-a considerat profund afectat și lezat de acest act înfăptuit pe baza drepturilor suverane ale Italiei? „Uniunea industrială energetică" din R. F. Germană, organizație a marilor capitaliști care stăpînesc uzinele vest-germane furnizoare de curent electric!

Reacția aceasta a luat forma unui vehement protest, prezentat Comisiei Pieței comune, cu sediul la Bruxelles. S-a produs o încălcare a tratatului „comunității economice europene", afirmă, mîniosi, magnații din „uniunea" sus-pomenită: „libertatea de mișcare pe teritoriul Pieței comune" a fost — vai! — știrbită prin crearea unui „monopol comercial" (este vorba de E.N.E.E., societatea de stat care a preluat exploatarea industriei electroenergetice italiene).

Sfîntа indignare a „europenilor" miliardari din Germania occidentală a înfăptuit o minune: iată-i, așadar, devenind „adversari" ai monopolismului. E.N.E.E. nu-i lasă să doarmă... Vezi bine, o dată ce a luat locul unor firme particulare atît de onorabile ca „Edison", „Adriatica" sau „Centrale", care controlau — era să scriem: monopolizau — aproape jumătate din instalațiile de energie electrică ale Italiei!

Desigur, nu e vorba aici de un simplu act de compasiune și solidaritate față de societățile italiene expropriate. (Acestea, de altfel, nu au primit lovitura de grație: cercurile conducătoare italiene, nevoite, sub presiunea populară, să accepte naționalizarea, au asigurat firmelor în cauză dreptul de a opera în alte sectoare ale economiei). **Latura sentimentală a protestului industriașilor vest-germani, este, poate, cea mai puțin importantă. Junghiul a produs durere în primul rînd în sfera intereselor de afaceri. Căci, pe de o parte, a fost creată o barieră în fața tendinței marilor capitaliști din R. F. Germană de a investi capitaluri în energetica italiană, pentru a și-o subordona; pe de altă parte, îi amenință o serioasă concurență din partea industriei electroenergetice italiene etatizate. În relațiile cu ceilalți membri ai grupului „celor șase".**

Pînă la urmă, culpa este a... Pieței comune. Ce fel de „comunitate" este aceasta, dacă într-un stat participant la ea se pot petrece lucruri care contravin înaintării monopoliștilor vest-germani spre supremația economică asupra Europei occidentale?...

Ca atare, Comisiei Pieței comune i-a fost adresat protestul-admonestare. Comisia a trebuit să dea un răspuns. Regretînd că „nu găsește un motiv pentru a interveni", ea a comunicat reclamanților că, totuși „urmărește" cu îngrijorare evoluția evenimentelor.

...Un episod, între atîtea altele, al agitatei „integrări" imperialiste vest-europene. În care, noțiunile de „independență" și „suveranitate" sînt socotite ca învechite și demne de dispreț!

A. C.

BELGIA. Nemulțumirile iscate în problema determinării așa-numitelor granițe lingvistice între teritoriile unde trăiesc populațiile flamandă și valonă au dus la violente ciocniri de stradă și chiar la organizarea unui „marș flamand" spre Bruxelles. În fotografie: poliția arestează pe un participant la acest marș.

Imprudența de a fi cinstit...

DOUGLAS Johnson, lucrător în serviciul de salubritate al orașului american Los Angeles, a avut de curînd marele ghinion de a găsi o servietă cu un sfert de milion de dolari.

De ce ghinion — și încă mare ghinion?

Credeți, cumva, că, fascinat de numeroasele pachete cu bani, și le-a însușit — ajungînd, astfel, în fața unui tribunal?

Nu, Douglas Johnson l-a căutat imediat pe cel care pierduse respectabila sumă și i-a înapoiat-o neatinsă.

De aici i se trage necazul.

Agenția „Associated Press" anunță că, în urma publicității făcute de ziare în jurul acestui caz, modestul slujbaș de salubritate a ajuns obiectul batjocurii unui mare număr de concetățeni ai săi. E, doar, culpabil că... nu și-a însușit dolarii găsiți. Teama de a nu fi apostrofat pe stradă ca o arătare hilară îl reține în casă. Numai noaptea îndrăznește să-și părăsească locuința. Corespondentul agenției sus-amintite crede că, după ce va cheltui recompensa primită, Douglas Johnson, dovedit drept „cel mai prost om din lume", nu va găsi lesne un nou serviciu.

Imprudența de a fi cinstit se plătește în S.U.A. ...

De la arcan la... elicopter

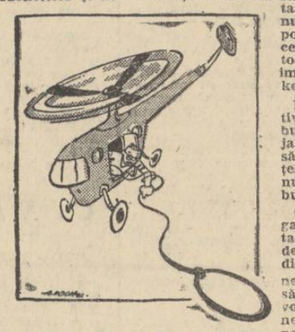
ESTE cunoscut rolul de cap de pod atribuit Japoniei de militariștii americani, în încercările lor de a își extinde dominația asupra popoarelor din Asia ce luptă pentru construirea unei vieți noi, socialiste.

Azi, Japonia este o uriașă bază militară, aeriană și navală a S.U.A. Începînd cu insula Hokkaido și terminînd cu Okinawa, pe întreg teritoriul japonez se întîlnesc piste betonate pentru avioanele supersonice, rampe de lansare a rachetelor și nenumărate porturi amenajate să primească în rada lor nave de luptă.

Încet, cu discreție, dar neîncetat, se refac armata samurailor. Inspiratorii renașterii militarismului japonez dotează noua armată cu cel mai nou tip de armament. E drept, armatei nou create i se spune, deocamdată, modest, „Forțele de autoapărare" dar asta n-o împiedică să fie ce este: un instrument în mîna imperialismului agresiv.

Tunuri fără recul, arme „bazooka", mașini blindate, avioane reactive, iată numai o parte a armelor cu care S.U.A. înzestrează armata japoneză. Dar armamentul, cît ar fi el de modern nu-i nimic alteceva decît metal neinsuflețit dacă nu-s și oamenii care să-l mînuiască. Și aici lucrurile stau prost cu „Forțele de autoapărare".

Da, în Japonia cea cu aproape 95 milioane de locuitori, țara cu o densitate de 253,5 oameni pe kilometrul pătrat, nu se găsesc oameni pentru noua armată!



Desen de A. POCH

Ciudat? Nu! Nimic mai firesc căci tineretul japonez nu vrea să devină carne de tun pentru interesele acelora care au îndoliat atîtea familii japoneze, pentru cei care au comis oribilele și inutilele crime de la Hiroșima și Nagasaki, care ar vrea să arunce din nou omenirea în noaptea războiului.

Nu odată tineretul japonez a avut prilejul să respingă proaspătul militarism nipon; de zeci și sute de ori a ieșit în stradă să spună NU! „tratatului negru", cum numește poporul japonez alianța dintre cercurile conducătoare japoneze și imperialismul yankeu.

Iată tot atîtea motive pentru care trebuie autorităților japoneze însărcinate să organizeze „Forțele de autoapărare" nu merg cum trebuie.

Campania propagandistică de recrutare a tineretului desfășurată prin radio, televiziune, cinematograf continuă să dea greș. Auzind vocea crainicului, tinerii vizați schimbă postul ori părăsesc pur și simplu sala cinematografului.

„Ce-ar fi dacă propaganda militaristă s-ar face cu ajutorul... elicopterului?" a fost ideea unuia. Propus și aprobat. Așa se face că, recent, comandamentul prefecturii Koti al trupelor japoneze de „autoapărare" a cerut direcției colegiilor și școlilor din această prefectură să permită aterizarea unor elicoptere pe teritoriile acestor instituții de învățămînt pentru a se putea face propagandă militaristă.

„Originala" idee n-a putut fi însă materializată deoarece, serie ziarul „AKAHATA", în urma mișcării de protest care s-a desfășurat în întreaga prefectură, comandamentul militar respectiv a renunțat la planul său.

...Vajnicilor recrutori le-a mai rămas doar speranța în masele de tineri șomeri ce stau în fața porților uzinelor și întreprinderilor (s-o mai găsi vreun disperat, gata să devină „autoapărător").

★

În trecut, flăcăii erau prinși cu arcanul și duși la oaste. Azi, acest soi de laț nu mai este la modă. El a fost înlocuit, după cum se vede, cu mijloace mai subtile de soiul radioului, televizorului și chiar al elicopterului. Dar, oricît ar ține pasul cu tehnica, recrutorii japonezi de carne de tun nu pot face un lucru: să convingă tineretul că scopurile murdare pentru care-l ademenesc sînt curate...

MIHAIL VASILIU

Distracție...

LA concursul „Bijuterii pe anul 1962", organizat în Anglia, a fost prezentată, între alte piese, o broșă care înfățișează explozia unei bombe atomice. Giuvaergiul a îmbrăcat un glob miniatural în rubine, iar ciupercii i-a dat strălucire de briliante...

Broșa a fost apreciată de către bogătașii prezenți la concurs nu atît pentru greutatea aurului și a pietrelor prețioase din care a fost realizată, cît pentru valoarea ei... distractivă.

Juriul a acordat broșei premiul întîi...

SPORT

ÎNTÎLNIRI FOARTE DISPUTATE ÎN CAMPIONATELE MONDIALE DE VOLEI

Echipele R.P.R. au debutat victorioase în turneul final

MOSCOVA, 19 (prin telefon). — Cele două săli ale Palatului Sporturilor din capitala Uniunii Sovietice găzduiesc, cu începere de ieri, turneele finale ale campionatelor mondiale de volei, pentru locurile 1—10 la masculin și pentru locurile 1—8 la feminin.

După jocurile primei zile a turneului, la care a asistat un public extrem de numeros, se constată că echipele sînt, în general, de forțe apropiate, majoritatea partidelor prilejuind dispute strînse, încheiate la limită semnificative fiind, de pildă, rezultatele cu care s-au terminat meciurile masculine R.P. Romînă—R.P. Chineză (3—2) și U.R.S.S. — Japonia (3—2).

Echipele țării noastre au debutat victorioase.

Cea feminină s-a comportat foarte bine în fața formației Braziliei, de care a dispus clar, cu 3—0 (6, 4, 14). Comportarea sportivelor noastre poate fi apreciată ca mulțumitoare chiar în setul cîștigat la limită, în care au fost conduse cu 14—7. Întîlnirea a fost începută cu formația Ivănescu, Colceriu, Nodea, Vanea, Berezeanu și Mocanu.

Voleibaliștilor noștri le-au fost, în schimb, necesare cinci seturi pentru a întrece formația R.P. Chineze, rezultatul de 3—2 (9—15, 15—17, 15—8, 15—3, 15—4) numărîndu-se printre cele surprinzătoare. Și aceasta, pentru că romînii, s-au pus destul de greu „pe picioare", iar pe de altă parte pentru că sportivii chinezi s-au întrecut pe sine, luptînd excepțional, mai ales în linia a doua, unde s-au relevat printr-o primire foarte bună de jos, cu două mîini. După ce a pierdut setul al doilea (deși avusese setbal la 14, la capătul unei dramatice „curse de urmărire", adversarii conducînd la un moment dat cu 10—3), echipa noastră s-a regăsit, a renunțat la jocul șablon de pînă atunci, acționînd variat, la valoarea ei, dejucînd toate schemele tactice ale adversarilor și, implicit reabilitîndu-se în fața publicului, care a aplaudat-o căldurос. Au început jocul Nicolau, Drăgan, Corbeanu, Coste, Fieraru, Bărbuță și au mai fost utilizați Derzei, Cherebețiu, Chezan, Miculescu și Plocon.

Echipele feminine ale U.R.S.S. și Japoniei, pretendentele principale la titlu, au obținut victorii categorice, astfel că interesul cu care este așteptată confruntarea directă dintre ele, programată mîine seară a crescut enorm.

Celelalte rezultate de ieri: MASCULIN: R.S. Cehoslovacă—Brazilia 3—2, R.P. Polonă — R.P.F. Iugoslavia 3—0; R. P. Bulgaria — R. P. Ungară 3—2. FEMININ: Japonia — R.P. Polonă 3—0; U.R.S.S. — R.S. Cehoslovacă 3—0; R.D. Germană — R.P. Bulgaria 3—2.

Astăzi, reprezentativele R.P. Romîne susțin partide dificile. Echipa feminină va avea ca adversară reprezentativa R.P. Polone, iar cea masculină va juca în compania selecționatei U.R.S.S.

N. MATEESCU

Mîine la ora 17

Începe concursul internațional de gimnastică

Mîine după-amiază în Sala Floreasca din Capitală, începe o interesantă întrecere internațională la care participă șapte echipe de gimnastică din Europa. Bineînțeles un astfel de concurs pe echipe, cel mai mare organizat în ultimii ani la noi în țară la această disciplină, a stîrnit un interes deosebit în rîndul iubitorilor gimnasticii. Și e firesc să fie așa deoarece simbătă și duminică în sala Floreasca vor evolua o serie de sportivi fruntași ai acestui sport din orașele Moscova, Varșovia, Budapesta, Berlin, Sofia, Praga și București.

Vom vedea cu acest prilej la lucru, cîteva nume consacrate pe tărîm mondial: Premysl Krbec, *campion mondial la sărituri,* Sofia Muratova, *campioană a Uniunii Sovietice,* Ingrid Föst, *campioană a R. D. Germane,* Iurii Țapenko, *alături de sportivi romîni dintre care amintim pe Emilia Liță, Frederic Orendi și Gh. Tohăneanu. În afara acestora, în toate echipele participante la această întrecere, vor figura și tinere speranțe ale gimnasticii din țările respective:* Emilia Scorțea-Panait, Margareta David, Viorica Pleavă *din lotul de tineret al țării noastre;* Dusek Vaclav, *component al lotului de juniori al R.S.C. (este pregătit pentru olimpiada de la Tokio);* Nicola Prodanov, *în virstă de 22 ani, maestru al sportului și campion al R.P.B.;* Verca Babalkova, *de 20 ani, componentă a lotului R.P.B.;* Raina Kirkova, *mezina concursului, face parte din lotul de tineret al R.P.B. și are doar... 15 ani;* Mihail Bogus, *campion al R.S.S. Turcmene ș. a.*

Programul întrecerilor este următorul: Simbătă ora 17: *Festivitatea de deschidere după care urmează întrecerile (numai exerciții liber alese) la sol, paralele, inele (bărbați), sărituri și paralele (femei). Duminică, ora 17: sărituri, cal, bară (bărbați), bîrnă sol (femei).*

INGRID FÖST

2-1 (1-1), ÎN MECIUL DE FOTBAL DE LA BACĂU

Viitorul la prima victorie în deplasare

În ultima restanță din campionatul de fotbal al categoriei A, echipa Viitorul a reușit ieri o frumoasă victorie la Bacău, învingînd echipa locală cu 2—1 (1—1) prin golurile înscrise de *Dumitriu II* în min. 40 și *Pavlovici* în min. 60, după ce a fost condusă cu 1—0, datorită golului înscris de Iancu (min. 11). Astfel, tinerii fotbaliști din București au obținut primul lor succes în deplasare, pe cînd învinșii sînt la primul eșec pe teren propriu.

Rezultatul obținut de Viitorul este a patra victorie în deplasare realizată de o echipă de categoria A, din cele 56 meciuri jucate pînă în prezent. Viitorul a făcut și în clasament un salt important, de trei locuri, fiind acum pe locul al 7-lea.

La revenirea în Capitală, antrenorul Gh. Ola ne-a declarat:

„Pentru prima oară echipa noastră a jucat mai ferm, mai matur, cu calm. Pînă acum conduseserm la Arad și Oradea cu 2—1, dar n-am reușit să cîștigăm. Ieri, echipa deși a fost condusă, a remontat și a cîștigat. Băcăuanii au luptat mult să cîștige. Jocul nostru mai clar i-a depășit în a doua repriză. În echipa Viitorul și-a făcut debutul cu succes Ștefănescu care a evoluat în echipa de juniori a R.P.R.".

În meciul echipelor de tineret, Dinamo Bacău a învins Viitorul cu 2—0 (0—0).

Un simultan susținut de Th. Ghițescu

Ieri la sediul redacției ziarului nostru marele maestru internațional THEODOR GHIȚESCU *a susținut un simultan de șah la 20 de mese, cu membrii asociațiilor sportive* „Informația Bucureștiului" *și* „Poligrafia".

Th. Ghițescu a obținut 16 victorii, a pierdut o partidă la P. Dudcovschi (Poligrafia) și a remizat cu P. Popa, L. Ijak (ambii Poligrafia) și cu D. Porumbacu (Informația Bucureștiului).

VARIETĂȚI

● Antrenorul italian de ciclism Guido Costa lucrase pînă anul trecut la Milano și în „palmaresul" activității sale s-au numărat 21 de campioni mondiali, 8 campioni olimpici și 10 recordmeni mondiali pregătiți de el. Cu toate aceste succese, Costa a fost concediat de federația italiană de ciclism din funcția de antrenor al lotului. Jignit, Costa a părăsit Italia și a plecat în Danemarca, ocupîndu-se de pregătirea cicliștilor din această țară. Revenind anul acesta la Milano, la campionatele mondiale, ca antrenor al lotului danez, el a avut satisfacția de a demonstra foștilor săi patroni că valoarea sa nu ține seama de hotare — dovadă fiind tînărul ciclist danez Jensen, pregătit de el, care a devenit campion mondial la urmărire individuală.

● Noul antrenor al echipei de hochei a Cehoslovaciei, care se pregătește pentru campionatul mondial de la Stockholm, este Jiri Anton. El e ajutat de antrenorii Zdenek Andrst și Vladimir Kostka. Lotul echipei cehoslovace cuprinde pe portarii Mikulas și Dzurilla, apărătorii Gregor, Kasper, Potsch, Sventek, Tikal, Meiksner, Smid, Berek, și atacanții Bubnik, Bukac, Cerny, Dolana, Jirik, Starsi, Golonka, Vanek, Vlach, Kepak, Pantucek, Volf, Klapac, și Adamec. Majoritatea acestor jucători au putut fi văzuți de publicul nostru cu prilejul meciului R.P.R. — R.S. Cehoslovacă disputat în martie la București.

● *După încheierea campionatelor mondiale de ciclism 1962, ziarele vestgermane au scris că cea mai bună performanță obținută după război de vreun ciclist german este aceea a lui Wienfried Bolke. De fapt, performanța lui Bolke constă în ocuparea locului 4 în cursa individuală cu pleare în bloc, desfășurată pe circuitul de la Salo. Gazetarii vest-germani omit cu vădită reavoință faptul că aceeași probă a campionatului mondial a fost de trei ori cîștigată de cicliști din R. D. Germană: Schur în 1958 și 1959 și Eckstein în 1960. Cum rămîne cu „cea mai bună performanță post-belică a unui ciclist german"?*

● U.E.F.A. a stabilit definitiv ca federația spaniolă de fotbal să vireze în contul federației sovietice de fotbal o sumă în valoare de 31.800 franci elvețieni, drept despăgubiri pentru cheltuielile de organizare făcute de forul sovietic în vederea meciului U.R.S.S.—Spania (care după cum se știe n-a mai avut loc din cauza interdicției guvernului franchist).

● Clubul F. C. Santos a respins oferta clubului Torino de a-l achiziționa pe Pele, pentru suma de un milion dolari.

● Mexicul și-a depus candidatura la organizarea campionatului mondial de fotbal ediția 1970. În acest scop la Ciudad de Mexico a început construirea unui stadion, utilat cu cele mai moderne instalații. Printre acestea — știut fiind că în țările latino-americane arbitrii au de multe ori de suferit „represaliile" unor suporteri prea înflăcărați — chiar în incinta stadionului (înconjurată conform tradițiilor de acolo, cu șanțuri de apă și garduri de sîrmă) se va amenaja o platformă pentru helicoptere: în caz de urgență nevoie, arbitrul amenințat se va putea salva pe calea aerului... În legătură cu construirea acestui stadion este interesant de menționat că o bună parte din fonduri s-a procurat prin punerea în vînzare a unor abonamente de intrare, valabile pe... 99 de ani!

Mîine, pe velodromul Dinamo,

UN MECI DE HANDBAL ÎN 7 AȘTEPTAT CU MULT INTERES: DINAMO-STEAUA

Conform așteptărilor, pînă în ultima etapă a turului campionatului republican masculin de handbal în 7, protagonistele primei serii, Dinamo și Steaua, n-au pierdut nici un punct. Așa dar, întîlnirea dintre ele, din cadrul ultimei etape a turului, programată mîine, de la ora 16, pe terenul din incinta velodromului Dinamo, va rezolva problema șefiei clasamentului...

Meciul Dinamo—Steaua se numără de cîțiva ani printre cele mai echilibrate derbiuri handbalistice. De data aceasta, se pare, partida se anunță și mai echilibrată, deoarece dinamoviștii, — care au cucerit toate cele patru campionate republicane desfășurate pînă acum — primesc replica unei formații mult întărite și în plină ascensiune, care recent, și-a adăugat în palmares o remarcabilă victorie în fața reputatei echipe Dukla Praga.

Ținînd seama de valoarea celor două echipe, în rîndurile cărora activează cei 14 componenți ai reprezentativei noastre, campioane mondiale (primii 10 din lotul dinamovist pe care îl publicăm mai jos, Bulgaru, Nodea, Telman și Oțelea de la Steaua), avem toate motivele să sperăm că vom asista la o partidă de un ridicat nivel tehnic, la un joc spectaculos, deschis și, implicit, disputat în limitele unei depline sportivități. Loturile din care vor fi selecționați cei 22 jucători care urmează să fie înscriși pe foaia de arbitraj:

COVACI

NODEA

DINAMO: Redl, Bogolea (portari), Ivănescu, Hnat, Covaci, Moser, Costache II, Coman Costache I, Bădulescu, Ionescu Popescu, Ristoiu și Hovirneanu, STEAUA: Tale Georgescu (portari), Iacob, Schmidt, Oțelea, Telman, Nodea, Bulgaru, Totan, Gruia, Nicula, Jianu, Stegaru și Marcu. Va arbitra C. Căpățînă (Buzău).

În deschidere, de la ora 14,45, un alt joc între două formații bucureștene: Știința—Rapid.

Disertație

Luni, 12 noiembrie 1962, ora 18, va avea loc în aula Institutului de Științe Economice „V.I. Lenin" din piața M. Eminescu nr. 6, susținerea publică a disertației de candidat în științe economice a tov. Alfiri Gheorghe, cu tema: „Contribuții la repartizarea teritorială a fondurilor de mărfuri în R.P.R." (Fondul pieții).

Referenți științifici oficiali:
— prof. univ. V. V. Protopopescu,
— conf. univ. C. Florescu, candidat în științe economice,
— conf. univ. O. Sznack, candidat în științe economice,
— conf. univ. Al. Sobaru, director în Comitetul de Stat al Planificării.

Lucrarea poate fi consultată zilnic la biblioteca institutului între orele 8—20.

Disertație

Marți, 6 noiembrie 1962, ora 18, va avea loc în aula Institutului de Științe Economice „V.I. Lenin" din Piața M. Eminescu nr. 6, susținerea publică a disertației de candidat în științe economice a tov. ȘTEFANESCU ȘTEFAN, cu tema: „Analiza statistică a îndeplinirii planului de cost în industria de pielărie".

Referenți științifici oficiali:
— prof. Hașigan Dumitru,
— conf. Mărgulescu Dumitru, candidat în științe economice,
— conf. Fulgeanu Nicolae, candidat în științe economice.

Lucrarea poate fi consultată zilnic la biblioteca institutului între orele 8—20.

Universitatea București

DISERTAȚIE

În ziua de 7 noiembrie 1962 ora 18 va avea loc în amfiteatrul „Voinov" al facultății de științe naturale, splaiul Independenței nr. 93, București, susținerea publică a disertației de candidat în științe biologice a tov. ALEXINSCHI ALEXEI, cu tema: „FAMILIA PIRALIDIDAE DIN SUDUL MOLDOVEI — STUDIU SISTEMATIC, ECOLOGIC ȘI ZOOGEOGRAFIC".

— Conducător științific: prof. dr. Mihai Ionescu, membru corespondent al Academiei R.P.R.

Referenți științifici oficiali: prof. dr. M. Constantineanu — Universitatea „Al. I. Cuza" Iași, prof. dr. Orest Marcu — Universitatea „Babeș-Bolyai" Cluj, conf. dr. C. Bogoescu — Universitatea București.

Lucrarea se află depusă pentru consultare, la biblioteca facultății de științe naturale.

INTREPRINDEREA instalații București, str. Pictor Verona nr. 17, caută TINICHIGII DE VENTILAȚIE pentru marile șantiere din provincie.

INTREPRINDERE de stat caută ingineri, tehnicieni și meseriași în specialitatea radiotehnică. Doritorii se vor adresa la telefon 15.75.94.

O. S. T. A. anunță:

în zilele de 19, 20, 21, 22 octombrie 1962, ora 20, la SALA PALATULUI R.P.R.

au loc

ultimele 4 spectacole

date de

TEATRUL de STAT de MINIATURI din LENINGRAD

cu

ARKADI RAIKIN

Artist al poporului al R.S.F.S.R.

Biletele se vînd la casa sălii Palatului R. P. R.

Foto Studio „UNION"
fost „STAR STUDIO"
PIAȚA PALATULUI R.P.R.
vizavi de blocul Turn
execută
FOTOGRAFII ARTISTICE
Specialitate în
FOTOGRAFIERE de NUNȚI etc.

O seară plăcută la RESTAURANTUL BAR „MELODY"
(BLOC PATRIA)
Orchestra de jaz
sub conducerea maestrului
GASTON URSU
Refrene vocale
SORINA DAN și GEORGE DAMIAN
DANS — ANTREN
Se servesc specialități de pescărie și grătar la comandă.
Preparate de bar, băuturi străine și indigene.
Deschis de la ora 21 pînă la ora 4.

EDITURA MEDICALĂ
cu sediul
în str. Aristide Briand nr. 7
VINDE
unităților socialiste, prin virament, următoarele materiale disponibile:
2 POMPE CENTRIFUGE CU ELECTROMOTOR.
15 BUC. PINIOANE HELICOIDALE PENTRU MAȘINA ROTAPRINT.
0,700 KG CUREA PENTRU ROTAPRINT.
1 BUC. HUSĂ RADIATOR MAȘINĂ.
1 BUC. PINION VITEZA A III-A, MAȘINĂ IFA.
2 BUC. SUPAPE PENTRU POMPĂ, MAȘINĂ IFA.

Oferte de serviciu

INSTITUȚIE DE STAT caută PAZNICI și POMPIERI. Informații în cal. Victoriei nr. 152.

MONETARIA STATULUI str. Fabrica de Chibrituri nr. 30. tel. 23.98.10. caută ingineri mecanici sau metalurgi și tehnicieni I mecanici.

OFICIUL SPECIAL POȘTA CENTRALA caută GRAVOR calificat cu practică în alte întreprinderi, cu domiciliul stabil în Capitală. Informații suplimentare se pot obține la sediul instituției între orele 13 și 15,30.

I.I.S. „CONSTANTIN ISTRATI" str. Ziduri între Vii nr. 11—17 Obor, troleibuz 85, caută CONDUCATOR AUTO și FOCHIST autorizat.

I.C.S. FILATELIA, București, str. Poștei nr. 1, telefon 13.87.80, caută recepționeri cu școala medie și minimum un an în comerț, sau cu 7 clase elementare și minimum 5 ani în comerț.

IPROFIL „BUTOIUL" caută inginer specialitate mecanic, maiștri mecanici, maiștri în specialitatea industrializarea lemnului sau produse finite tractorist rutierist, paznici, fochiști și timplari mecanici (bantzeghiști). Doritorii se vor adresa la Iprofil „Butoiul" din București șos. Viilor nr. 52 tel. 23.32.20.

UZINA DE REPARAȚII DUDEȘTI CIOPLEA cu sediul în București, str. Ilioara nr. 15, tramvai 4 caută FOCHIȘTI cazane abur autorizați; MECANIC auto; SUDOR autogen și electric; TINICHIGIU auto și STRUNGARI.

INTREPRINDEREA „Prospecțiuni" — calea Griviței nr. 64 — caută GEOLOGI, OPERATORI geolizicieni, TOPOMETRI pentru teren, și CHIMIȘTI pentru lucrări în București. Informații la telefon 13.97.50/17.

O.C.L. „CONFECȚIA", str. Lipscani nr. 37 caută contabili care știu să lucreze la mașini de contabilizat Mercedes Addelektra.

FONDUL PLASTIC din R.P.R. caută: economist contabil cu studii superioare de specialitate, contabil cu studii medii de specialitate. Prezentarea zilnic între orele 11—15 în str. C. A. Rosetti nr. 39, tel. 14.16.50.

INTREPRINDEREA pentru Colectarea Metalelor str. Cuțitul de Argint nr. 14— telefon 23.01.60 — caută conducător auto și macaragiu auto cu munca în acord.

I.R.A. 3 din șos. Olteniței nr. 388 caută tinichigii auto, tîmplari caroseri, mecanici motoare, strungari, conducători auto, macaragii, mecanici, întreținere mașini unelte categoria 7 sau 8, ascuțitor scule, și electrician întreținere.

UZINA chimică „9 Mai" București, bd. Ion Șulea nr. 246 bis, tel. 21.20.80, caută conducători auto.

ACADEMIA R.P.R.
Institutul de energetică
cu sediul în București
șos. VITAN nr. 236
anunță scoaterea la concurs a unui post de

CERCETĂTOR PRINCIPAL

— la secția de electroenergetică —

Concursul va avea loc în termen de 45 de zile de la publicarea prezentului anunț.

Cererile de înscriere se vor depune la sediul institutului, cu cel puțin 15 zile înainte de data concursului, însoțite de următoarele acte:
— copie legalizată după diploma examenului de stat sau copie legalizată după diploma de candidat în științe (dacă e cazul);
— copie după certificatul de naștere;
— certificat de sănătate;
— dovada stagiului de producție;
— memoriu de activitate împreună cu o listă de lucrări publicate;
— un exemplar cu cele mai importante lucrări științifice publicate.

La concurs se pot prezenta cercetători cu o vechime de cel puțin 6 ani în specialitate — din care cel puțin 2 ani în funcția de cercetare — sau cu o vechime de cel puțin 8 ani în specialitate.

Cererile de înscriere la concurs se primesc zilnic la secretariatul institutului de unde se pot lua și informații suplimentare, tel. 21.48.03-04.

Direcția Generală pentru comerțul de produse alimentare
anunță ocuparea următoarelor posturi, prin

CONCURS

Economist merceolog principal — sector lapte și produse lactate
— studii superioare economice
— 4 ani în funcții economice sau tehnice

Contabil revizor
— studii superioare economice
— 4 ani în funcții financiar-contabile

Economist specialist — Sector ambalaje
— studii superioare economice
— 6 ani în funcții economice sau tehnice

Merceolog principal — Sector lapte și produse lactate
— studii medii tehnice — 2 ani în funcții economice
— studii medii — 4 ani în funcții financiar-contabile

Concursul va avea loc în ziua de 12 noiembrie 1962, în str. Matei Millo nr. 10.

La înscriere, candidații vor depune următoarele acte:
— cererea de înscriere
— actul de studii — copie legalizată
— adeverință din care să rezulte vechimea în specialitatea în care a lucrat.

Înscrierile se primesc pînă la data de 27 octombrie a.c.; informații suplimentare se pot lua de la serviciul Personal, telefon 15.73.83.

Unde mergem

TEATRE

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE STAT DE MINIATURI DIN LENINGRAD cu ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R. — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

LACUL LEBEDELOR — *Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

ROSEMARIE — *Teatrul de Stat de Operetă*, tel. 14.60.11, ora 19.30.

MACBETH — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

CUM VĂ PLACE — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

FRAȚII KARAMAZOV — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

PATRU SUB UN ACOPERIȘ — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — *Teatrul Muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

VREAU SĂ FIU NEVASTA TA — *Teatrul Evreiesc de Stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mile, tel. 15.65.88, ora 20

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

ALFABET ÎMPĂRAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CĂLUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 20.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16.15, 19.30.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 16, 18.15, 20.30; *16 Februarie* bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii* str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16 19.15.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72 tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

ÎMPOTRIVA ZEILOR — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

SOSEȘTE CIRCUL — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

MATINEE

simbătă 20 octombrie

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica* ora 9.30, 11.45 14; *I. C. Frimu*, ora 9.30, 12.15; *Gh. Doja*, ora 10.15, 12.30; *G. Coșbuc*, ora 10, 12.15.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, ora 9.45, 12, 14.15; *București*, ora 9.30, 11.45, 14; *Miorița*, ora 10, 12; *1 Mai*, ora 10, 12.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — rulează la *Elena Pavel*, ora 9.45, 12, 14; *Al. Sahia* ora 9.45, 12, 14.15; *23 August*, ora 10, 12.15.

CRISTINA ȘI BERZELE — rulează la *Tineretului* ora 10.30, 12.10.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, de la ora 10—15 în continuare; *V. Roaită*, ora 10, 12.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, ora 10.30, 12.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30; *30 Decembrie*, ora 11.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

FILME PENTRU COPII — rulează la *Cinematograful Copiilor*, tel. 16.35.38, ora 10, 11.15.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, ora 10.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Volga*, ora 10, 12; *Libertății*, ora 10, 12.15.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, ora 11.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Aurel Vlaicu*, ora 11, 13.

CINEMATOGRAFE

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 19, 21.30; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17 ora 15, 17.45, 20.30; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16, 18.15, 20.30.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 16.30, 18.45 21; *București*, bd. 6 Martie 6 tel. 15.61.54, ora 16.45, 19, 21.15; *Miorița*, cal. Moșilor 127 tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.45, 21; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.30 18, 20.30.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.15, 18.30, 20.45; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46 ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 14.30, 16.45, 19 21.

OBRĂZNICĂTURA — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 17, 19, 20.45.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

PESCARII DIN ARHIPELAG — rulează la *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.30, 18.30, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24 ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.56.66, ora 15.30, 18, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86 tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15 20.30.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚA ȘI TEHNICA nr. 10/1962 —

FUNTIK ȘI CASTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

VOLGA, VOLGA — rulează la *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 15, 17, 19, 21; *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

SAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.30, 18.30, 20.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40 ora 16, 18.15, 20.30.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39 ora 15, 17 19, 21.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *C. David*, șos. Crîngași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

PESCUITORI ÎN APĂ TULBURE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143 tel. 17.10.21 ora 16, 18.15, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra* cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.15; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 16, 18, 20.

X X X REDACȚIA și Administrația str. Brezoianu nr. 23—25. CENTRALA TELEFONICĂ 27.27.77. Secția scrisori și biroul juridic: 27.27.73. Publicitatea, Piața Palatului R.P.R. blocul 8 telefon: 14.15.16. Tiparul: Într. Poligrafică nr. 2, str. Brezoianu nr. 23—25

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2865 | 4 PAGINI 20 BANI | Simbătă 20 octombrie 1962

Azi dimineață

Încheindu-și vizita în India, solii poporului romîn au plecat spre Birmania

DELHI 20 (Agerpres). — (De la trimișii speciali :)

Simbătă dimineața la reședința președintelui Indiei a avut loc semnarea comunicatului comun, dat publicității, de către președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej, și primul ministru al Indiei, Jawaharlal Nehru.

Din partea romînă au fost de față Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, și Iancu Horațiu, ambasadorul Republicii Populare Romîne în Republica India.

Din partea indiană au fost de față Desay, secretar al Ministerului Afacerilor Externe, S. Gupta, director în Ministerul Afacerilor Externe, Mathur, ambasadorul Indiei la București.

Încheindu-și vizita în India tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu, au plecat sîmbătă dimineața spre Rangoon, capitala Birmaniei.

Aeroportul Palam din capitala Indiei era pavoazat sărbătorește cu drapelele de stat ale Republicii India și Republicii Populare Romîne. Era aliniată o gardă de onoare formată din subunități ale forțelor militare terestre, maritime și aeriene ale Republicii India.

Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a trecut în revistă garda de onoare.

Au fost intonate imnul de stat al Republicii Populare Romîne și imnul Republicii India.

Înainte de plecare oaspeții romîni și-au luat un călduros rămas bun de la președintele Radhakrishnan, de la primul ministru Nehru și de la ceilalți membri ai guvernului indian prezenți pe aeroport precum și de la membrii corpului diplomatic.

De pe scara avionului, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a salutat încă o dată cordial persoanele venite să conducă la aeroport pe oaspeții romîni.

La ora 9, ora locală, avionul cu care călătoresc conducătorii de stat romîni a decolat.

TELEGRAMĂ

Excelențelor lor

DR. SARVAPALLI RADHAKRISHNAN,
Președintele Republicii India

JAWAHARLAL NEHRU,
Primul ministru al Republicii India

NEW DELHI

Părăsind teritoriul Republicii India, vă mulțumim încă o dată cordial pentru atenția pe care ne-ați acordat-o în cursul vizitei noastre. Primiți, vă rugăm, mesajul nostru de sinceră prietenie și cele mai bune urări pentru dv. și marele popor indian.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne

20 octombrie 1962, ora 9,30 a.m., de pe bordul avionului special.

SOSIREA LA RANGOON

RANGOON 20 (Agerpres). — De la trimișii speciali:

Astăzi la ora 14,30, ora locală, tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu au sosit pe calea aerului la Rangoon, capitala Uniunii Birmane.

Pe aeroport, înalții oaspeți romîni au fost primiți de generalul Ne Win, președintele Consiliului revoluționar al Uniunii Birmane, de membrii Consiliului Revoluționar și ai guvernului.

Pe frontispiciul aeroportului încadrat de steagurile celor două țări, se putea vedea o imensă pancartă pe care scria: „Salutăm din inimă pe președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne". Generalul Ne Win a urat bun venit înalților oaspeți. Fanfara a intonat apoi imnurile de stat ale Republicii Populare Romîne și Uniunii Birmane. Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej și generalul Ne Win au trecut în revistă garda de onoare. Tovarășilor Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer le-au fost prezentați membrii corpului diplomatic și înalții demnitari birmani.

COMUNICAT COMUN

dat publicității de către Excelența Sa președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne și Excelența Sa primul ministru al Indiei

La invitația guvernului Indiei, Excelența Sa domnul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne împreună cu Excelența Sa domnul Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri și însoțiți de Excelența Sa domnul Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, de membri ai Marii Adunări Naționale, persoane oficiale ale guvernului romîn și experți tehnici, au făcut o vizită în India între 12 și 20 octombrie 1962. Din delegație au mai făcut parte Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, și Horațiu Iancu, ambasadorul Republicii Populare Romîne în Republica India.

Ei au vizitat Bombay, Bangalore și Agra și au petrecut trei zile în Delhi. În afară de vizitarea citorva obiective industriale și de dezvoltare socială, Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne și colegii săi au folosit prilejul acestei vizite pentru a avea un schimb prietenesc și deschis de vederi cu primul ministru al Indiei asupra situației internaționale și asupra problemelor de interes comun pentru cele două țări.

Președintele și primul ministru au fost de acord că menținerea păcii mondiale este cea mai urgentă sarcină care stă astăzi în fața omenirii. Ei sînt de părere că războiul ca mijloc de rezolvare a diferendelor internaționale trebuie desființat și că toți cei interesați trebuie să continue să acționeze pentru realizarea grabnică de acorduri în vederea obținerii dezarmării generale și totale, sub control internațional și a unei complete interziceri a tuturor experiențelor nucleare în toate mediile.

Există un număr de probleme internaționale dificile care cer reglementarea, dar războiul nu rezolvă nici o problemă. De aceea, președintele și primul ministru își exprimă hotărîrea de a-și spori eforturile pentru rezoivarea tuturor problemelor internaționale prin tratative pentru a contribui la slăbirea incordării internaționale și la asigurarea unei păci trainice în lume. Ei cheamă pe toți cei interesați să continue să manifeste răbdare și toleranță și să-și dubleze eforturile pentru a rezolva problemele internaționale prin discuții pașnice. Lichidarea colonialismului sub toate formele și manifestările sale și a discriminării rasiale este un factor esențial pentru a elimina incordările și conflictul și pentru a promova un climat de înțelegere și colaborare reciprocă între toate țările lumii, bazat pe egalitatea suverană a fiecărui stat, pe respectarea suveranității și integrității teritoriale, neamestec în treburile interne și pe colaborare reciproc avantajoasă. Președintele și primul ministru consideră că în exercitarea drepturilor suverane toate popoarele sînt libere să-și făurească propriul lor destin pe baza propriilor lor convingeri și aspirații.

Ei consideră necesar ca discrepanța existentă între țările în curs de dezvoltare și cele dezvoltate din lume să fie înlăturată cît mai curînd posibil în interesele unei societăți umane pașnice și progresiste. De aceea, țările în curs de dezvoltare trebuie să depună toate eforturile posibile pentru progresul social și economic al popoarelor lor. În această sarcină, țările dezvoltate trebuie să le sprijine prin acordarea unei asistențe economice și tehnice maximum posibile.

Ajutorul economic în sine nu este însă suficient. Este necesar ca țările în curs de dezvoltare să fie capabile să obțină prețuri rezonabile pentru mărfurile pe care le produc și să aibă posibilități pentru vinzarea produselor lor industriale finite și semifinite către țările dezvoltate. Aceasta necesită o examinare atentă și cuprinzătoare a problemelor actuale și de perspectivă, precum și a tendințelor comerțului internațional pentru a se elimina măsurile și metodele ce contravin liberei desfășurări a comerțului internațional. De aceea, președintele și primul ministru salută propunerea referitoare la organizarea de către O.N.U. a unei conferințe internaționale pentru comerț.

Președintele și primul ministru și-au exprimat satisfacția față de dezvoltarea relațiilor economice și culturale dintre țările lor. Programul de schimburi culturale dintre India și Rominia pe anul 1963, plan care va fi finalizat în curînd, va promova pe mai departe dezvoltarea înțelegerii reciproce dintre popoarele celor două țări.

Primul ministru și-a exprimat recunoștința față de guvernul Republicii Populare Romîne pentru sprijinul valoros pe care îl acordă în construirea rafinăriei petroliere de la Noonmati și în domeniul explorării petrolului.

Președintele și primul ministru constată cu satisfacție că relațiile comerciale și de colaborare economică și tehnică cunoștințelor. Așa se face că anul acesta, alături de muncitori tineri cum sînt Aurelian Ionescu, V. Pasitoiu etc. vor învăța și „bătrînii" Constantin Sănătescu (53 de ani) sau Cristea Olaru (circa 40 de ani) etc.

(Continuare în pag. a III-a)

Prin Capitală

Lucrări gospodărești

În centrul atenției comitetului executiv al Sfatului popular al raionului T. Vladimirescu stau variate probleme din domeniul gospodăriei comunale.

♦ Așa, de pildă, nu de mult, pe str. Lt. col. Papazoglu a fost refăcut pavajul pe o suprafață de 3.700 m², pregătindu-se turnarea de asfalt, aceasta în scopul îmbunătățirii sistemului rutier al traseului autobuzului nr. 40.

♦ Pe str. Stejarului s-a terminat asfaltatul unui trotuar, pe o suprafață de 1.067 m².

♦ Pe arterele principale ale raionului ca, de exemplu, bd. Republicii, 1848, Hristo Botev și altele, a început acțiunea de sădire a plantelor și florilor rezistente la frig. Pînă acum s-au plantat numeroase flori ca: tufănică, panseluțe, arbuști și arbori cu frunze veșnic vii. Această acțiune va fi lărgită și pe alte artere ale raionului T. Vladimirescu.

Premiera „Steaua polară"

Astă-seară, la Teatrul „Constantin Nottara" va avea loc o nouă premieră a stagiunii. Este piesa „Steaua polară", lucrare de debut în dramaturgie a lui Sergiu Fărcășan. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Radu Penciulescu, decorurile și costumele aparțin lui Dan Nemțeanu. Din distribuție fac parte actorii: Jules Cazaban, Constantin Brezeanu, George Constantin, Magda Butuc-Barbu, Lia Pop, Ion Punea, Ion Dichiseanu, Athena Marcopol și alții.

In fotografie: Un moment din timpul ultimei repetiții generale.

Expoziție de prăjituri

Astăzi și mîine Trustul local de cofetării și răcoritoare I organizează la cofetăriile „Scala" și „Nord" două expoziții cu vînzare a prăjiturilor. La dispoziția consumatorilor se vor pune aproximativ 40 de sortimente de prăjituri realizate numai pe bază de frișcă.

Asemenea expoziții cu vînzare se vor organiza în fiecare sîmbătă și duminică într-un număr de cinci cofetării ale T.L.C.R.I.

Manifestări culturale

● Mîine dimineață la ora 11 în sala Casei prieteniei romîno-sovietice va avea loc o dimineață de basme românești și sovietice pentru copii în lectura unui colectiv de actori de la Teatrul pentru tineret și copii. Va urma un film artistic.

● La ora 18 în aceeași sală în cadrul ciclului „Ecranizări sovietice după opere celebre" va fi prezentat filmul: „A 12-a noapte".

● La casa de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie se va desfășura mîine începînd de la ora 10, o manifestare dedicată prieteniei romîno-sovietice. Va vorbi Haralamb Zincă — scriitor. În continuare — un program artistic.

● O manifestare asemănătoare va avea loc și în comuna Dărăști din raionul V. I. Lenin. Spicuim din programul zilei: cuvîntul de deschidere al tovarășului Nicolae Prodea — președinte al Sfatului popular al raionului V. I. Lenin, care va vorbi despre: „Prietenia romîno-sovietică mereu mai puternică", răspunsurile brigăzii științifice la întrebările puse de colectiviști despre realizările din Uniunea Sovietică, întîlnirea Silviei Chicoș cu copiii, un program artistic, concert de fanfară, organizarea a 5 expoziții etc.

DE LA LECTORATUL CENTRAL

ÎNTÎLNIRE CU COMPOZITORUL EDMOND DEDA

În cadrul ciclului: „Compozitori și interpreți romîni de muzică ușoară", mîine la ora 11, compozitorul Edmond Deda se va întîlni cu ascultătorii săi. Cu acest prilej vor putea fi ascultați soliști de muzică ușoară ai Teatrului satiric muzical „Constantin Tănase".

FILME DOCUMENTARE COMENTATE

Tot mîine la ora 18 vor fi prezentate și vizionate filmele documentare: „Prin Delta Nilului la Alexandria", „În Senegal", „Sahara necunoscută", „Prin Ghana independentă", „Pe Via Egnația" și „Stațiunea Călimănești". Comentator: Felician Mateescu, cercetător la Institutul de geologie-geografie al Academiei R.P.R.

În preajma unui concurs

Ca de obicei, și în anul acesta se va desfășura concursul pe țară al tinerilor actori. În vederea evenimentului, actori de la Teatrul pentru tineret și copii pregătesc două spectacole. Primul este cu piesa „Colegii" de autorii sovietici Axenov și Stabovoi, în regia lui Ion Cojar și avînd în distribuție pe actorii Ion Ciprian, Magda Popovici, Vasile Gheorghiu, Nicolae Pomoje, Mihai Dogaru. Pentru cel de al doilea spectacol, actorul Constantin Codrescu — la debut regizoral — a ales piesa „Foștii copii" de scriitoarea sovietică Nina Ivanter, în care vor juca actorii Mariana Oprescu, Ion Manta, Tatiana Popa, Marin Moraru și alții.

ÎN „SĂPTĂMÎNA POEZIEI"

RECITAL LITERAR-MUZICAL

Astă-seară, în Studioul de concerte al Radioteleviziunii va avea loc, la orele 19,30, un recital literar-muzical, organizat cu prilejul închiderii „Săptămînii poeziei".

Își dau concursul: George Vraca, artist al poporului, Irina Răchițeanu-Șirianu, Fory Etterle, artiști emeriți, Mitzura Arghezi, Simona Bondoc, Elena Sereda, Raluca Zamfirescu, Ludovic Antal, Octavian Cottescu, Gheorghe Ghițulescu, Dinu Ianculescu, Val Săndulescu, Silviu Stănculescu, Rodica Popescu și George Carabin.

Soliști: Iolanda Mărculescu — artistă emerită, Ladislau Konya, Marcel Trandafirescu, Mihai Ciobănescu, Ion Luican și Adriana Codreanu.

Corul Radioteleviziunii dirijat de Carol Litvin.

O formație a orchestrei populare a Radioteleviziunii, dirijată de Victor Predescu — artist emerit.

Regia artistică: Mihai Zirra, maestru emerit al artei, și Nicolae Motrie

Recitalul va fi deschis de acad. Tudor Arghezi, președinte de onoare al Uniunii Scriitorilor din R.P.R.

ÎNTÎLNIRE CU TINERI CITITORI

Ieri după-amiază la Casa de cultură a tineretului din raionul 30 Decembrie a avut loc o întîlnire a poeților cu tinerii cititori. Poetul Radu Boureanu a vorbit despre semnificația „Săptămînii poeziei" și a citit din poeziile sale. Au mai citit din operele lor Dan Deșliu, George Dan și Al. Gheorghiu-Pogonești.

La Filarmonica „George Enescu"

● În ciclul de conferințe experimentale „Muzica de-a lungul veacurilor", miercuri 24 octombrie (ora 20), în sala mică a Palatului R.P.R., este programat un medalion consacrat vieții și creației compozitorului Serghei Prokofiev. Programul muzical, alcătuit din Sonata a VII-a op. 83 pentru pian, lieduri, două dansuri din suita „Cenușăreasa" transpuse pentru vioară și pian și Sonata în re major op. 94 pentru flaut și pian, va fi susținut de Corneliu Gheorghiu, Dumitru Pop, Varujan Cozighian, Zoe Dragotescu, H. Enghiurliu și Victoria Ștefănescu.

● Violonistul sovietic Igor Oistrah a sosit în țara noastră și va apărea în fața publicului bucureștean sîmbătă 27 octombrie (ora 20) pe podiumul Ateneu lui R.P.R. Acompaniat de orchestra simfonică a Filarmonicii condusă de Mircea Cristescu, Igor Oistrah va interpreta Concertul pentru vioară și orchestră de Bela Bartok. În programul serii mai figurează Concertul pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță și Simfonia I de Șostakovici.

● După cum se știe, cu ocazia anului festiv Debussy consacrat împlinirii a o sută de ani de la nașterea compozitorului, sînt programate mai multe manifestări muzicale. Una dintre acestea este recitalul de vineri 26 octombrie (ora 20), din sala Ateneului R.P.R., cînd pianista Silvia Șerbescu va interpreta un program Debussy.

DIN ÎNTREPRINDERILE ORAȘULUI

PERFECȚIONĂRI LA FABRICA DE MEDICAMENTE „FIOLA"

La fabrica de medicamente „Fiola" se acordă o atenție deosebită perfecționării procesului tehnologic de producție.

Filtrarea soluțiilor este, fireste, o operație deosebit de importantă în procesul de producție a medicamentelor. Orice deficiență în această privință era constatată la capătul procesului tehnologic, ceea ce însemna risipă de material, iar pe parcurs irosire de timp. Pentru a se evita acest lucru, controlul operației de filtrare a soluțiilor a fost preluat de mai multe posturi fixe, ceea ce a contribuit la îndeplinirea cu cinci zile mai devreme a planului producției globale pe primele trei trimestre și cu patru zile mai devreme a planului producției-marfă pe aceeași perioadă.

În momentul de față, în întreprindere se construiește o stație de filtrare în circuit închis a soluțiilor injectabile.

Felul cum se execută operația de spălare a fiolelor sosite de la fabrica de sticlă nu era pe deplin satisfăcător. Tocmai de aceea s-a trecut la mecanizarea operației de spălare a fiolelor înainte de umplere. Controlul, oricît de exigent, nu mai are observații și astfel o sursă de risipă a fost înlăturată.

Tot în anul acesta, fabrica a fost înzestrată cu două mașini moderne de umplut și închis fiole. Cu ajutorul mașinii, deservită de o singură persoană, se umple și se închid de peste 5 ori mai multe fiole ca în trecut. Inovatorii au realizat și o mașină care execută mecanizat operația de scris pe fiole.

ȘI „BĂTRÎNII" ÎNVAȚĂ

Vara aceasta, 82 de muncitori de la uzina „Metalica" au absolvit cursurile de ridicare a calificării. Pentru anul 1962/63 s-au înscris alți 100 — în majoritatea lor strungari și sudori. Întrucît s-a observat că la unii muncitori vîrstnici nivelul noțiunilor teoretice rămîne în urma practicii, au fost cuprinși și ei la cursurile de perfecționare și reîmprospătare

600 MODELE NOI DE CONFECȚII

În trimestrul IV al acestui an, fabricile de confecții realizează 600 modele noi de paltoane, pardesie, taioare, costume, rochii pentru femei, bărbați și copii. Majoritatea noilor modele au și fost introduse în fabricație din primele zile ale lunii octombrie. Pentru confecțiile grele (paltoane, pardesie) sînt mult utilizate stofele din fibre tip relon în amestec cu lînă sau celofibră. Acest amestec, rezultatul unui studiu amănunțit al specialiștilor, asigură conexturii o rezistență mărită și suplețea caracteristica stofelor din lînă.

În fotografie: Vi-l prezentăm pe unul dintre fruntașii Uzinelor chimice romîne: muncitorul Ion Văduva, de la secția prese tenișuri.

Șanuri și încălțătoare din material plastic

La Combinatul de încălțăminte și mase plastice din Timișoara a început producția unor noi sortimente: șanuri și încălțătoare fabricate din materiale plastice, precum și creme de ghete, ambalate în tuburi, într-un număr de 20 nuanțe de culori.

Noile produse au și fost puse în vînzare la magazinele de specialitate.

Liniștea pe stradă

Strada Glucozei este o stradă ca oricare alta din raionul 1 Mai. Majoritatea gardurilor sînt frumos vopsite, casele înundate în verdeață. Dincolo de garduri se zăresc florile, o mulțime de flori îngrijit rînduite în peluze și ronduri. Pe trotuare, din loc în loc, pomii își leagănă frunzele în bătaia vîntului, iar tufănelele și panseluțele dau străzii un ton optimist, odihnitor.

Toate acestea se datoresc muncii neobosite a cetățenilor care locuiesc în strada Glucozei. Membrii comitetului de stradă se ocupă și de păstrarea curățeniei și de o serie de probleme de bună conviețuire. Ei se preocupă în permanență și de păstrarea liniștii, în mod deosebit în orele necesare odihnei. Această preocupare a ieșit în evidență mai pregnant cu prilejul unei consfătuiri organizate de redacția noastră, într-una din zilele trecute, cu locuitorii străzii Glucozei. Iată cîteva din relatările cetățenilor acestei străzi.

DACĂ EXISTĂ ÎNȚELEGERE...

Locuiesc pe strada Glucozei de 10 de ani. Am văzut cum a înflorit strada noastră în anii puterii populare, cîte nu s-au făcut pentru ca noi să trăim mai bine — a spus gospodina Maria Sanda de la nr. 64. În privința zgomotului sînt de părere că el poate fi înlăturat atunci cînd oamenii dau dovadă de înțelegere. Iată un exemplu: pentru copiii noștri am organizat cercuri de citit basme — a relatat tovarășa Maria Mișu, secretara comisiei de femei. Atunci cînd oamenii se întorc de la lucru, copiii nu le tulbură liniștea. Citesc la biblioteca de casă, ori joacă șah...

O DISPUTĂ CU... MOTOCICLIȘTII

Avem o dispută cu motocicliștii de pe strada noastră, au spus tovarășii Ion Ivanov, secretarul organizației P.M.R. a cartierului nr. 9 și Dumitru Bărbulescu, secretarul comitetului de stradă. Cînd vin să-și ia prietenii la plimbare, se folosesc de claxon la nesfîrșit. Ne întrebăm: de ce e nevoie ca vizitele unora să fie cunoscute de toată strada? Noi am luat unele măsuri, am vorbit cu cei care

ILEANA BARBU

(Continuare în pag. a III-a)

Turneu al orchestrei „Barbu Lăutaru"

Săptămîna viitoare, orchestra „Barbu Lăutaru" a Filarmonicii de stat „George Enescu" va întreprinde un turneu în țară. Avînd ca soliști pe Maria Tănase, Maria Lătărețu, Ana Ispas, Ion Cristoreanu și Vlad Dionisie, orchestra va da concerte de muzică populară romînească la Reșița, Turnu-Severin, Tîrgu Jiu și Craiova.

O întrebare pe zi

Ce sortimente de ghete pentru femei se vor găsi în magazine?

NE RĂSPUNDE ING. CONSTANTIN GHEORGHESCU, DIRECTOR TEHNIC AL DIRECȚIEI GENERALE INDUSTRIALE PIELE, ÎNCĂLȚĂMINTE, CAUCIUC DIN CADRUL M.I.U.

Citeva dintre modelele de ghete pentru femei, prezente deja în magazine

— Întrebării dumneavoastră pusă la timpul viitor, îi pot da un răspuns la timpul... prezent. În magazine, adică, se și găsește acest sortiment de încălțăminte, după cum se știe, foarte solicitat.

O precauție bine venită. Pentru că, deși timpul se menține frumos, călduroasele ghete pentru femei se dovedesc a fi în centrul atenției cumpărătoarelor.

Deocamdată, fabrica „Nicolae Bălcescu" a livrat Capitalei o cantitate de 20.000 perechi ghete pe care urmează să o completeze pînă la sfîrșitul lunii cu alte 10.000 perechi. În total, pe trimestrul IV, va produce importanta cantitate de 90.000 perechi ghete. Păstrînd aceleași caracteristici din anii trecuți (talpă cauciuc și fețe din piele velurată sau piele hunting), ghetele „Pionier" (marca fabricii „Nicolae Bălcescu"), debutează în actualul sezon cu o serie de noutăți: brant din cauciuc buretos, gamei de modele substanțial împrospătată (patru modele de ghete cu fermoar și patru modele de ghete cu catarame și capse) i se adaugă o paletă de culori îmbogățită și cu o serie de nuanțe moderne.

În totalitate inedită va fi prezența în magazine a ghetelor pentru femei realizate de fabrica „Dobrogeanu Gherea"-Oradea, sub marca „Favorit".

Doar cîteva zile și cumpărătoarele vor face cunoștință cu ele, dat fiind că un prim lot de 2500 perechi a fost deja expediat Capitalei. Pînă atunci însă — cîteva amănunte: abordînd sistemul de confecții al tălpii de cauciuc lipită și, în același timp, cusută, ghetele „Favorit" prezintă garanții în ce privește rezistența; fețele sînt confecționate din piei presate căptușite cu tricot, călduros și plăcut la purtare; culorile: alb, grej, negru, nuanțe moderne de maro; două modele (unul închis cu șiret, altul închis cu cataramă).

Articolul se va vinde acum pentru prima oară. Dar, scontînd pe succesul lui, I.C.R.T.I. București a contractat pentru trimestrul IV o captitate de 15.000 perechi care — așa cum am arătat — au început să fie livrate Capitalei.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 11 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme schimbătoare cu cer mai mult noros. Temporar ploale. Vînt potrivit cu intensificări trecătoare din sectorul nord-est. Temperatura în general staționară: minima va fi cuprinsă între 7 și 9 grade iar maxima între 13 și 15 grade.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Proba de pistol viteză din cadrul campionatelor mondiale de tir de la Cairo a fost cîștigată de sportivul sovietic Zabelin, iar pe echipe de formația U.R.S.S. Învingători în proba de armă militară au ieșit Janhonen (Finlanda) și echipa U.R.S.S.

● În rundele a IV-a și a V-a ale turneului internațional de șah de la Belgrad, V. Ciocîltea a remizat cu Johansen și, respectiv, cu Ivkov.

● Mîine încep, la Mexico City, campionatele mondiale de pentatlon modern.

Altă amînare!

În prima parte a lunii septembrie am publicat un articol în care subliniam faptul că lucrările de construcții din incinta întreprinderii „Dealul Spirei" sînt mult întîrziate. I.C.S.I.M. — întreprindere care are în antrepriză execuția acestor lucrări — ne-a răspuns prompt: „Ne însușim critica... S-a stabilit un plan de măsuri precise care să asigure executarea în întregime a obiectivelor prevăzute a fi puse în funcțiune anul acesta... Lucrările de construcții ca și instalația de încălzire vor fi terminate pînă la 5 octombrie; instalația de forță și de iluminat — la 14 octombrie; construcția postului trafo — la 24 octombrie...".

Sînt de apreciat promptitudinea și precizia răspunsului. Avînd asemenea asigurări, ieri am cerut conducerii întreprinderii „Dealul Spirei" informații în legătură cu stadiul lucrărilor. Obiectivele care trebuiau să fie terminate, conform noului termen, încă de la 5 octombrie, sînt în stadiu de finisare. S-a tras cablul de forță, dar instalația electrică nu este gata etc. etc.

Termene

Prin urmare, ce concluzii se pot trage? Ori conducerea I.C.S.I.M. nu a cunoscut cît de mult rămîneau de lucrările în urmă, ori nu a concentrat suficiente forțe pentru realizarea angajamentului luat. Dar și într-un caz și în altul problema rămîne aceeași. Metalurgiștii nu vor putea folosi nici în acest an bancul de probă a ventilatoarelor industriale, ce urmează să fie montat în noua hală. Și aceasta, și pentru că se va mai ivi o nouă piedică: cîteva din utilajele contractate de întreprinderea „Dealul Spirei" cu uzina „Electroputere"-Craiova și cu întreprinderea de aparataj și prefabricate nr. 139 a S.P.C., vor fi livrate cu întîrziere.

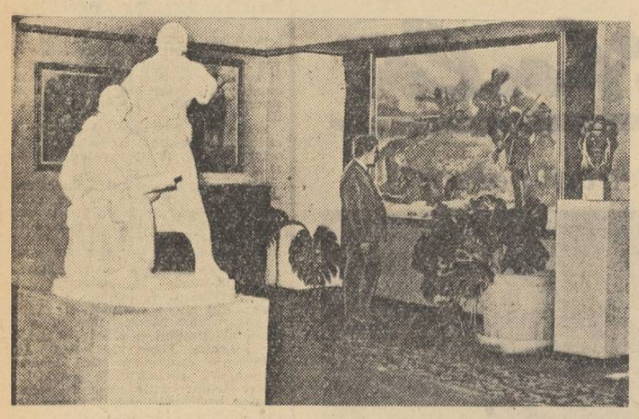
Oare nu ar fi cazul ca Direcția generală lucrări capitale-montaj din Ministerul Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini să intervină cu mai multă promptitudine și energie în rezolvarea problemelor care se pun în legătură cu aceste lucrări, care, în paranteză fie spus, ar fi putut fi terminate încă de acum un an?

Succesul Festivalului filmului sovietic

La cinematografele „Republica" și „1 Mai" din Capitală, „Festivalul filmului sovietic" care s-a încheiat recent s-a bucurat de un frumos succes. Filmele prezentate în cadrul Festivalului au fost vizionate de peste 75.000 de spectatori. În același timp, filmul „9 zile dintr-un an", după numai două zile de programare pe ecrane, a întrunit peste 25.000 de spectatori. De mare succes se bucură și „Casa de la răscruce". Pînă la 7 noiembrie vor intra în programare obișnuită pe ecrane toate filmele care au fost prezentate în cadrul Festivalului filmului sovietic din acest an.

În ansamblul acțiunilor desfășurate de Întreprinderea cinematografică de stat a orașului București în cadrul Lunii prieteniei româno-sovietice, se numără și organizarea de festivaluri ale filmului sovietic în numeroase comune subordonate Capitalei. Astfel la Chitila, s-au bucurat de mult succes filmele „Copilul și orașul" și „713 cere aterizarea", prezentate în cadrul Festivalului. Primit cu căldură de către spectatorii din Otopeni a fost și filmul „Destăinuiri".

„Armata R. P. R. oglindită în arta plastică"



Ieri după amiază, la Casa Centrală a Armatei din bulevardul 6 Martie nr. 2, a avut loc deschiderea festivă a expoziției **„Armata R.P.R. oglindită în arta plastică"**, organizată cu prilejul sărbătoririi Zilei Forțelor Armate din R.P.R. Sînt prezentate numeroase creații ale artiștilor noștri plastici înfățișînd aspecte diverse din lupta și din activitatea militarilor din forțele noastre armate.

În fotografie: Aspect din expoziție.

„Cum să ne îmbrăcăm toamna și iarna"

Uniunea cooperativelor meșteșugărești din Capitală în colaborare cu conducerile caselor de cultură ale tineretului și caselor raionale de cultură organizează prezentări de modele pentru sezonul de toamnă și iarnă. O asemenea paradă a modei a și avut loc sîptămîna aceasta la Casa raională de cultură 1 Mai, unde s-au prezentat în fața a circa șase sute de spectatori 160 de modele. În cuvîntul de deschidere Constanța Petre, dispecer la Casa de mode, a subliniat printre altele felul cum trebuie să ne îmbrăcăm în diferite ocazii. Confecțiile prezentate au fost executate de cooperativa „Muncă și artă", tricotajele de atelierele cooperativei „Tricotextil", încălțămintea a aparținut cooperativei „Arta manuală", iar articolele de podoabă cooperativei „Arta aplicată".

Săptămîna viitoare parăzile modei vor continua. În ziua de 26 octombrie ora 18 în sala Casei raionale de cultură „Pétöfi Sandor", cooperativa „Avîntul îmbrăcămintei" va prezenta modele de toamnă și iarnă pentru femei, bărbați și copii.

De la O.N.T. Carpați

Începînd de azi la agenția O.N.T. „Carpați" din bd. Republicii 4, s-au pus în vînzare locuri pentru odihnă în stațiunile Sinaia, Predeal, Bușteni, Tușnad, Borsec și Păltiniș. Plecarea în fiecare zi, durata minimă fiind de 5 zile.

De asemenea s-au pus în vînzare locuri la tratament în stațiunile Băsna, Borsec, Buziaș, Govora, Herculane, Călimănești, Căciulata, Ocna Sibiului, Olănești, Pucioasa, Sovata, Slănic, Sinaia, Tușnad, Vatra Dornei și Victoria „1 Mai". Durata 21 de zile.

Pentru salariații și pensionarii cu venit lunar sub 1.000 lei, tariful este de 15 lei pe zi la odihnă și 22 lei pe zi la tratament.

Filatelie

Au fost puse în circulație, în întreaga țară, cîteva serii de „întreguri poștale" (plicuri și cărți poștale) deosebit de reușite.

● O serie de trei plicuri multicolore sînt dedicate recentului Festival Mondial al Tineretului și Studenților — Helsinki. Plicurile poartă, imprimată, cîte o marcă poștală de 55 bani, cu stema R.P.R.

● Șase plicuri reproduc, în culori cîte unul din următoarele tablouri ale lui N. Grigorescu: Rucăreanca, Ciobănaș pe gînduri, Țărancă cu mamală. Fetiță, Care cu boi. Pe fiecare plic, aceeași marcă imprimată, de 55 bani, cu Autoportret de N. Grigorescu.

● Trei plicuri reprezintă sugestive aspecte din viața pescarilor amatori: Pescuit sportiv în Deltă, în apele dă munte, la baltă, avînd cîte o marcă poștală, imprimată, de 55 bani, reprezentînd diferiți pești.

● Două serii de plicuri — una de 6 și alta de 8 — reprezintă, în două variante de desen, aspecte din sporturile nautice: schif 2, iahting, canoe 2, schif 4 ⊥ 1, motonautică, slalom nautic, caiac 1, caiac 2, star. Toate poartă, imprimată, aceeași marcă: star, de 55 bani.

● În completarea seriei de 6 plicuri cu aspecte de la mare, puse în circulație în vara aceasta, a apărut a doua serie de 6 plicuri: Constanța—noi construcții, Mamaia—vedere, Eforie — vedere, Mangalia — noi construcții, La mare (două plicuri). Mărcile au ca desen un cal de mare.

● Șase cărți poștale prezintă portretele a șase personalități din seria „Mari aniversări culturale 1962": dramaturgii G. Hauptmann și Lope de Vega, scriitorul C. H. Dickens, revoluționarul, filozoful și scriitorul A. I. Herzen, filozoful și scriitorul J. J. Rousseau, scriitorul și autorul dramatic I. L. Caragiale. Seria a apărut în două variante de culoare: cu fond verzui și cu fond gălbui. Marca imprimată, de 30 bani, reprezintă stema țării.

● Un plic ilustrează munca oțelarilor; marca imprimată, de 55 bani, reprezintă stema țării.

● Două plicuri reprezintă două imagini ale clădirii care adăpostește în prezent al IV-lea Pavilion de mostre.

Impresii ale unor delegați străini, care au participat la cel de-al III-lea Congres internațional de patologie infecțioasă

„Doresc să colaborez cu medicii romîni"

Vin aici pentru a doua oară. Prima dată am fost în 1957, la Congresul național de medicină. Venind acum, pentru a doua oară, constat o mulțime de progrese; fața orașului e schimbată, parc-ar fi un oraș nou și indiscutabil mult mai frumos. Aveți clădiri minunate! Primirea ce ni s-a făcut este de-a dreptul extraordinară. Amfiteatrul în care am fost primiți este somptuos și imens. Judecînd după participarea masivă, într-o sală cu mii de locuri, se poate aprecia și nivelul științific și entuziasmul medicilor și cercetătorilor romîni. De altfel, este și explicabil: medicii romîni nu sînt obligați să aibă două ocupații: una oficială și alta... particulară, adică dimineața în spital și după-amiaza pe la clientelă. Ținînd seama de condițiile create în țara dumneavoastră, ei se pot dedica în întregime științei.

M-a impresionat mult Institutul de inframicrobiologie condus de acad. prof. dr. St. St. Nicolau.

Personal, mă ocup de foarte multă vreme de richetioze și de treizeci și patru de ani de tifos exantematic și maladii apropiate. Doresc să colaborez cu medici romîni.

Prof. dr. PAUL GIROUD
membru al Academiei din Paris și profesor la Institutul „Pasteur"

„Am rămas cu impresii excelente"

Lucrările congresului nostru s-au desfășurat la un înalt nivel științific. Aceasta va contribui la tratamentul adecvat al bolilor infecțioase, al profilaxiei, ba chiar la lichidarea multora dintre ele.

Sîntem recunoscători de primirea caldă și organizarea perfectă a congresului. Consider că asemenea colaborare internațională servește sănătății oamenilor și în același timp, cauzei păcii în lume.

Cît despre Capitala Romîniei, am rămas cu impresii excelente. Am admirat îndeosebi noile cartiere de locuințe, care asigură întregul confort oamenilor muncii. Apoi verdeața, florile și... ospitalitatea perfectă cu care am fost primiți.

Prof. dr. N. I. MOROZKIN
U.R.S.S.

„Sînt impresionat de nivelul ridicat de viață al poporului dumneavoastră"

Am fost foarte impresionat de creșterea științifică din Romînia. Am constatat mari progrese în ramura medicală. Doctorii romîni, care au luat cuvîntul la congres, au dat lucrările cele mai bune pe care îmi amintesc să le fi auzit. Am fost de asemenea foarte impresionat de amabilitatea poporului romîn. A fost visul meu de a vedea Bucureștiul și sînt fericit că mi-am îndeplinit acest vis. Bucureștiul este un oraș minunat, cu verdeață, parcuri și flori. Am rămas uluit de clădirea Sălii Palatului R.P.R. și de celelalte mari edificii de care este plin orașul. Dar cei mai interesanți sînt oamenii și mărturisesc că sînt impresionat de nivelul ridicat de viață al poporului dumneavoastră. Consider că acesta este cel mai bun sistem de prevenire a bolilor — chiar mai bun decît medicamentele.

Dr. SCHAUWKY,
din departamentul preventiv de medicină socială Cairo, Egipt (R.A.U.)

„Ne aflăm într-un oraș nou, cu oameni noi"

Am fost în Romînia în anul 1937. Ce deosebire! Progresul este vizibil. Ne aflăm într-un oraș nou, cu oameni noi. Am vizitat orașul, am admirat monumentele din Capitala dumneavoastră, veselă și plină de flori. Bucătăria românească este excelentă. Iar dansurile cu teme din folclor ne-au încîntat. Și lucrările congresului au avut un nivel deosebit de interesant. Nu vreau să vorbesc acum despre ele pentru că un asemenea subiect cere timp și spațiu mult pentru tipar. Mă mulțumesc să spun că totul este admirabil și că sînt încîntat de ceea ce am găsit în Romînia anului 1962. Toți compatrioții dv. sînt foarte ospitalieri, de o ospitalitate spontană și delicioasă. Mă întorc în Italia încîntat de tot ce am văzut aici.

Prof. dr. A. RICCI
vicedirector al clinicii universitare din Roma (Italia)

„Congresul a fost foarte bine organizat"

Congresul a fost foarte bine organizat, ambele săli sînt splendide; sala în care s-au ținut lucrările oferă condiții perfecte de audiție în limba maternă a fiecărui participant, printr-o instalație modernă de transmisie, iar traducătorii sînt excelenți. Am văzut că romînii și romîncele au mare talent pentru limbi străine. Mai țin să menționez că nivelul științific al medicilor romîni este foarte bun. Am avut multe de învățat de la colegii din Romînia.

Congresele sînt foarte utile, pentru că reunesc oameni de știință din toate colțurile lumii, putîndu-se discuta probleme de cea mai mare importanță; faptul că se întîlnesc clinicieni, oameni de laborator și din toate domeniile științei medicale, este un mare avantaj pentru schimbul de idei.

Țin să menționez că îmi plac oamenii din Romînia. Îmi place enorm Bucureștiul — un oraș în vădită dezvoltare și înfrumusețare. M-au entuziasmat temperamentul și eleganța baletului romîn. E păcat că un participant la congres nu are timp să vadă totul... Regret că trebuie să plec atît de repede, chemat de alte treburi. Sper să pot reveni altădată...

Prof. dr. GUIDO FANCONI,
secretar general al Societății internaționale de pediatrie, Zürich-Elveția

DIN CARNETUL UNUI CRONICAR MUZICAL

Criticul muzical își petrece mai fiecare seară prin sălile de concert sau la Operă și, pentru că are mulți cunoscuți, se găsesc destui care să-i spună lucruri interesante, pe lîngă cei ce nu-l iartă de obișnuitul „Ei, ce spui?"

Miercuri seara, de pildă, el se găsea la Sala Palatului, unde toată lumea discuta concertul Bach dat în ajun la Ateneu de orchestra „Gewandhaus". Un abonat al Filarmonicii îl abordează:

— Ce admirabilă lecție de interpretare a muzicii lui Bach!

— Fără îndoială, deși stilului pur pînă la un geometrism cristalin al orchestrei germane, eu îl prefer pe acel Bach uman, promovat de Enescu, Casals, Oistrah sau Menuhin, fiecare bineînțeles cu nuanțele lui.

— Dar bine, de ce compari ansamblul cu individualități, și cu cele mai strălucite încă?

— Prietene, eu nu contrapun orchestrei Gewandhaus maeștrii pe care i-am amintit, ci compar concepțiile de interpretare. Dar sînt de acord că vizita ansamblului german ne poate sugera multe lucruri. Ia să ne gîndim, de pildă, la utilitatea unei orchestre de cameră în viața noastră muzicală. Cunoști înregistrările orchestrei de cameră din Moscova, pe care o conduce Rudolf Barșai și cele ale orchestrei de cameră fără dirijor din Praga?

— Da.

— Nu crezi că la noi s-ar putea înjgheba ceva asemănător? Mai ales că Mircea Cristescu a făcut o încercare interesantă acum cîțiva ani.

— Bineînțeles. Dar de ce, voi, criticii muzicali, nu prea dați în ziare asemenea sugestii practice?

Gol, șutat sec, „la păianjen". Criticul strînge mîna interlocutorului său și se îndreaptă spre bufet. Înfulecîndu-și sandviciul, ascultă fără voie un dialog.

— În „Contemporanul" de vinerea trecută, George Bălan spune multe lucruri despre spectacolele de la Operă. Unele noi și îndrăznețe. De pildă, despre necesitatea de a asigura distribuțiilor omogenitatea calitativă corespunzătoare unui teatru de prestigiu.

— Am citit articolul și sînt în parte de acord cu fondul ideilor, dar nu și cu exemplele. Dacă vorbim despre tenori, să recunoaștem că nu numai „secunzii", ci și titularii rolurilor principale prezintă uneori insuficiențe flagrante de control asupra vocii.

— Ei da, problema asta a tenorilor...

— Avem puțini chiar dacă la cei consacrați mai adăugăm pe cîțiva tineri care în ultima stagiune au avut unele realizări promițătoare.

Criticul ascultînd acest dialog, este pe punctul de a spune:

— S-ar mai limpezi lucrurile dacă doi tenori buni ca Ion Piso și Cornel Fînățeanu, angajați în prezent în cadrul altor ansambluri, și-ar găsi locul pe scena Operei.

...Dar pentru că este băiat bine crescut, amicul nostru nu intervine în discuția celor doi necunoscuți și pornește încet spre sală, ca să asculte „Simfonia neterminată".

p. conf.,
RADU GHEȚIU

Un muzeu pe săptămînă — ARTA SPANIOLĂ

• SCULPTURĂ • PICTURĂ • FAIANȚĂ • MOBILIER

Vizitatorii sînt numeroși, în fiecare zi, în sălile de artă spaniolă.

Adeseori trec grupuri. Altădată, cum s-a întîmplat deunăzi, la galeria universală, am întîlnit un colectiv de studenți. Era din anul cinci de la arhitectură. Nu într-o simplă vizită, ci la o lecție practică. Profesorul, sculptorul Mac Constantinescu, trecea de la o piesă la alta străbătînd galeriile, însoțit de studenți. Profesorul atrăgea atenția asupra picturii pline de nerv a lui Ribera, asupra efectelor pe care pictorul le-a știut scoate din umbră și lumină. La unul din tablourile lui El Greco, profesorul se opri să remarce drapajul studiat al straielor personajelor care s-a făcut, desigur, după manechine — amănunte la care nu te gîndești totdeauna. Discuțiile au avut apoi ca obiect cercetarea pieselor de artă decorativă — faianța aurită din vitrine, lăzile mari din lemn sculptat, scrinurile și fotoliile împodobite. Toate acestea alcătuiesc în itinerarul de elegant interior muzeistic fie un accent, fie o pauză, cu menirea de a contribui la crearea atmosferei și de a întregi cadrul modern al expunerii.

Spațiul larg, lumina domoală și uniformă te îmbie anume să contempli tablourile. Colecția spaniolă e foarte interesantă și variată. Mai puțin bogată decît cea de pictură italiană, dar de mare preț. Îți dai cu siguranță seama, încă în fața picturilor din secolul al XV-lea, unde în scenele religioase, în ciuda severelor canoane ale bisericii, pătrunde spiritul novator al Renașterii. Străbați apoi vreo trei secole de artă întîlnindu-te cu cîteva mari celebrități. Ribera cu tabloul său „Lupta lui Hercule cu centaurul Nessus". Privită de departe, compoziția apare deosebit de dramatică. Nu mai interesează atît subiectul mitologic, cît încleștarea de forțe pe care a redat-o pictorul. Murillo e reprezentat prin „Originea desenului" — ilustrarea unei vechi povestiri grecești. Lui Velazquez i se datorește un expresiv portret al lui Filip al IV-lea. De Zurbaran sînt cîteva tablouri: „Sfîntul Blazius", „Îngerul păzitor" (în momentul de față la atelierul de restaurare) și un tablou care tot lui îi este atribuit reprezentînd un călugăr în meditație. Desigur că cele mai impresionante sînt lucrările lui El Greco. În epitaful pe care i l-a scris Gongora, i-a prezis preamărire de-a lungul secolelor, prevestire întemeiată și împlinită. În orice muzeu s-ar afla, El Greco îl captează și îl cucerește pe privitor. În colecția noastră figurează trei tablouri: „Sfîntul Mauriciu sau martiriul celor 10.000 de tebani", „Logodna fecioarei" și, în fine, „Adorația păstorilor". Te uimește vibrația culorilor din pînzele acestea, personajele cu siluete alungite și cu chipurile care-ți dezvăluie o puternică viață interioară, te copleșesc... E prea puțin să te oprești o singură dată în sălile artei spaniole.

H. HORȘIA

Muzeul de artă al R.P.R. strada Știrbei Vodă nr. 1 telefon 13.30.30. Deschis zilnic (cu excepția zilei de luni) între orele 11 și 19 (casa de bilete se închide la ora 18).

ADRESE UTILE

Întreprinderile și instituțiile se pot adresa pentru lucrări de perdele și tapițerie la unitatea întreprinderii „Pavoazarea Capitalei" din str. 30 Decembrie nr. 44, tel. 16.23.51 și 14.94.08.

Pentru instalații de amplificare se pot adresa la tel. 16.23.51 și 16.31.23.

Cetățenii se pot adresa pentru prestații de coșerit la următoarele centre ale Întreprinderii de prestări servicii manuale: str. Vasile Lascăr nr. 136, tel. 11.85.25; cal. Rahovei nr. 120 tel. 23.61.00; cal. Moșilor nr. 282 tel. 11.98.58; cal. Griviței nr. 301 tel. 17.67.41; cal. Văcărești nr. 14 tel. 21.51.67. și piața Kuibîșev nr. 6 tel. 12.65.43. Reclamații la tel. 15.76.40, cal. Rahovei nr. 35.

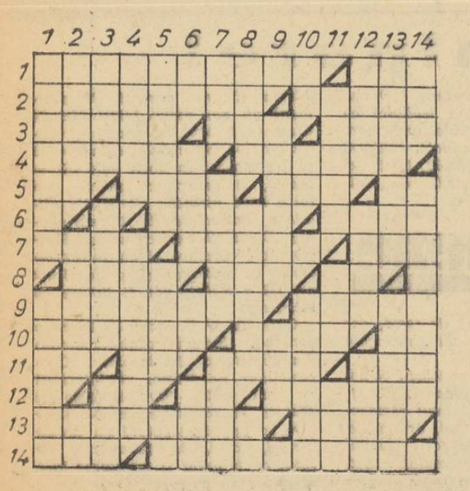
Pentru diverse prestațiuni casnice (curățenie, spălatul geamurilor etc), cetățenii se pot adresa la centrele din str. Doamnei nr. 7 tel. 16.48.50 și cal. Moșilor nr. 31 tel. 15.26.03. Tot la aceste centre se pot face și comenzi pentru fotografii pe plăci de faianță.

CUVINTE încrucișate — „Gîze, flori întîrziate!"

ORIZONTAL: 1. „Gîze, flori întîrziate / Muza mea satirică / V-a-nchinat de drag la toate / Cîte-o strofă lirică" — Cîntecul ploii. 2. Mii de fluturi mici albaștri, mii de roiuri de albine / Curg în rîuri șelipitoare peste flori de miere pline" — Fata cu nume de floare din piesa „Trandafirii roșii" de Z. Bîrsan. 3. Cuțărul înflorat al bunicii — Crîmpeie ce-alcătuiesc viața de-o zi a efemerei — La potcoavele puricilor din poveste. 4. Mîndră floare exotică, roșie sau albă — Trandafir-de-mare. 5. Tei! — Nume feminin — Operetă de Lehar — Acul! 6. Zeul ce zboară cu foșnet prin frunze — Perdele tot mai dese pe cerul toamnei. 7. Un firicel cu gîndăcel. — Verbul gîzelor înarmate ce atacă sau se apără — Cît un gîndăcel. 8. Vremea petrecută de greierul fabulei în cînt și desfătare — Acum — Din rămurele! 9. Floare din buchetul melodiilor lui Mălineanu — Omida fluturilor de pruni. 10. Frunze împurpurate de paleta toamnei — Fir răsucit — În calic iu! 11. Pronume — Din toamnă pînă-n toamnă — Grădina florilor de iarnă — Pasăre ce devine floare lîngă lapte. 12. La botanică! — Casă! — Flori purpurii sau violete cu frunze uriașe. 13. Gîza cîntată de R. Korsakov în cunoscuta-i piesă pentru violoncel (pl.) — Ceată de oameni (reg.) 14. În culoarea iasomiei — Și-a adunat o parte din poezii în mănunchiuri de „Lăcrămioare" și „Mărgăritărele".

VERTICAL: 1. Păianjen în plină activitate — Nuca născută pe frunza de stejar înțepată de viespe. 2. Își iau din ele zborul multicolorii fluturi — Zăvoare — La căpșorul albinei! 3. Lulea — Cîntă crizantemele în volumul de povestiri „Dumitriță brumate" — Fără vedere, ca anumite specii de furnici. 4. Cercurile care brăzdează trupșorul anumitor gîze — Încărcată de mireasmă. 5. Păienjenișuri — Arbust cu flori albe-verzui și fructe negre. — Nu. 6. Cesium — Autorul primei versiuni a fabulei „Greierele și furnica" — Cămăși cu flori și fluturași — Val de frunze uscate învîrtejite de vînt. 7. Nimfa pădurilor — Unit — Număr. 8. Adiere — Frunze de toamnă — Unic! 9. Evocă în sulta sa „Impresii din copilărie" amintirea unui „Greier" — Specialitate medicală. 10. Cuc! — La iveală! — Înmiresmată floare galbenă-portocalie. 11. „Tăunul" de Ethel Voinich — În culoarea macului — Zeul turmelor. 12. Pline (reg) — Mantia sub care hibernează florile și gîzele... — ... pînă ce-apare soarele primăverii. 13. Fluturii aurii de noapte — Pasăre ce preferă alunele și gîzele. 14. „...-de-apă", sau libelulă — Gîze fosforescente.

S. BUCURESCU



DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR „La vînătoare"

ORIZONTAL: 1.) Odobescu — Pat. 2) Cinegetic — Re. 3) Hăitaș — Eos — M. 4) In — El — S — Puiu. 5) Tău — Acteon — T. 6) I — Larmă — Iar. 7) Dire — Tratat. 8) Ciut — Suiș — Ca. 9) Oh — Eroi — IREB. 10) Cosmic — L — Cal. 11) Ornitolog — Lo. 12) Si — Sărit — Rău.

În vîrful peniței

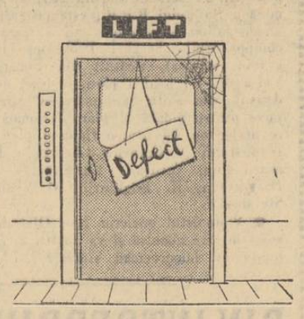
CAZ DIVERS

O frunză galbenă, zbîrcită
Și ofilită,
Cînd ș-aminți c-a fost odată
Înveșmîntată,
În straie verzi de clorofilă
Îi fu silă,
Să-și mai trăiască astfel viața
Și-n dimineața
Ce a urmat, s-a și decis:
S-a sinucis!...
Cum?... Simplu: Ea s-a spînzurat
D-un fir uitat,
De un păianjen cruciat
Ce-a fabricat,
O pînză, ca să-și facă rost,
De adăpost.
. . . . . .
Cum auziră ș-alte foi
Pornir-apoi,
În goană mare, spre pămînt,
Duse de vînt.
Dar I.S.B.-ul fu prezent
Căci la moment,
Unul înalt, cu-n măturoi
Porni război.
Iar dintr-un tainic megafon
Puțin afon,
Se auzea un cîntec rar:
„E toamnă iar"...

CORNEL CREȚEANU

Tablouri într-o expoziție — *de NELL COBAR*

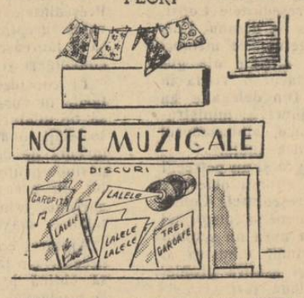
NATURA MOARTĂ



FRUCTE

(Poamă bună...)

FLORI

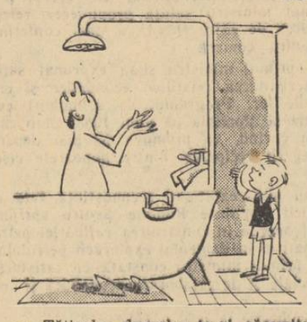


Lalele, garofițe, flori imprimate etc...

COMPOZIȚIE

— Ora 12 noaptea!... Acum ce-ai să spui nevesti-ti?
— Am să... Compun eu ceva!...

NUDURI



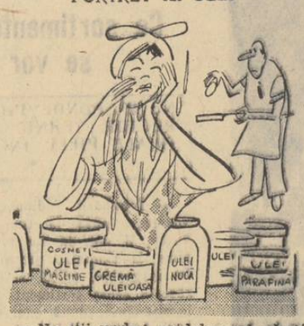
— Tăticule, degeaba te-ai săpunit: iar n-au plătit apa Ioneștii de la etajul 3.

— O să întîrziem! Tu nu te îmbraci o dată?
— Tu nu vezi că sînt îmbrăcată?

PICTURA CU TEMĂ

Amîndouă (într-un glas): — *Cum poate duce atîta greutate pe cap?*

PORTRET ÎN ULEI

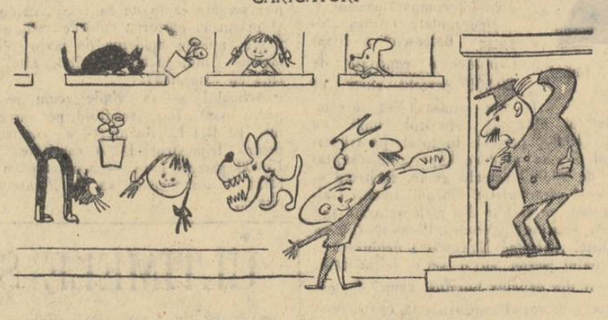


— Nu știi unde-i untdelemnul, să-mi fac și eu niște jumări?
— De ulei mi-arde mie acum?

PORTRET ÎN TUȘ

— Mămică, ți-am făcut o surpriză, am așezat frumos cărbunii din pivniță...

CARICATURI



— Ce-i asta?
— Expoziție personală.

APROZAR

Vînătorul amator: — *Nu vă supărați, o să aveți și anul acesta iepuri?*

Desen de I. TEODORESCU

Cronica rimată

Inscripție

Pentru „Săptămîna poeziei" ce se desfășoară între 14 și 21 octombrie

Unii cred că viața-i proză,
Că-i roman, poveste vie.
Dar de fapt e-n mare doză
Poezie.

Dacă urmărim pe file,
Calendarul, cu mîndrie,
Ne presară peste zile
Poezie.

Cu ciorchini, cu must și miere
Vine toamna aurie.
Ce expune în panere?
Poezie!

Sacii plini ca un tezaur,
S-au strîns la gospodărie.
E și-n bobul lor de aur
Poezie.

Omul aripa-și întinde
Spre albastra galaxie.
Zborul lui semeț e plin de
Poezie.

O invenție-n uzină
Dă un spor de vrednicie.
Nu e și aici puțină
Poezie?

Un tractor, pînă în zare,
Cînd brăzdează lin cîmpia,
Parcă-și scrie pe ogoare
Poezia.

La cămin, țărani ascultă
Un concert, o simfonie.
Și-n acest aspect e multă
Poezie.

Cresc noi blocuri ca-n poveste
Și grădini ce te îmbie.
Peisajul străzii este
Poezie.

Arhitectul pe planșetă
Face doar geometrie?
În compas e și-o discretă
Poezie.

Pana visului tresaltă
Și, în cartea ce o scrie,
Fiecare zi e-o altă
Poezie

Orice filă am deschide,
De-o citim cu voioșie,
Are-un strop de farmec și de
Poezie.

Și orice unealtă-ar scri-o:
Strung, penel, condei, mistrie,
Poate să exprime și o
Poezie.

Ciutorii-aș vrea să zică
Că peniță-mi pe hîrtie
Le-a adus și ea niște ică
Poezie!

I. BERG

octombrie, 62

Epitafuri

Unui „umorist"

Mă tot întreb și nu îmi pot răspunde:
Cînd a murit ce-a dat?,
Că „duh" de unde?!...

Unui sufleur

Și-artiști și spectatori au regretat,
Cînd dînsul nu a mai suflat!

GIUSEPPE NAVARRA

Comunicat comun

dat publicității de către Excelența Sa președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne și Excelența Sa primul ministru al Indiei

(Urmare din pag. I-a)

nică între Republica Populară Romînă și Republica India cresc continuu și că există perspective pentru lărgirea și dezvoltarea lor. In cursul vizitei a avut loc un schimb de vederi între reprezentanții oficiali ai celor două țări cu privire la colaborarea economică și tehnică pe termen lung dintre Rominia și India. In urma acestor discuții, în această problemă a avut loc un schimb de scrisori între Excelența Sa domnul Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Romîne, și Shri K. C. Reddy, ministrul comerțului și industriei în guvernul Indiei.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne l-a invitat pe primul ministru al Indiei să viziteze Rominia. Primul ministru a acceptat cu bucurie invitația.

Vizita președintelui Gheorghe Gheorghiu-Dej, care urmează pe aceea făcută în Rominia în 1956 de către Dr. S. Radhakrishnan, pe atunci vicepreședinte al Indiei, și pe aceea a domnului Chivu Stoica, primul ministru al Rominiei, făcută în India în anul 1958, simbolizează creșterea continuă a prieteniei și colaborării dintre Rominia și India. Președintele și primul ministru sînt convinși că relațiile strînse și prietenești dintre India și Rominia vor continua să se dezvolte în avantajul reciproc al celor două țări și vor duce la o colaborare pe mai departe în sarcina comună de promovare a păcii mondiale.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne,
GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ

Primul ministru al Indiei,
JAWAHARLAL NEHRU

Banchetul oferit de tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej în cinstea președintelui Republicii India

DELHI 20. — Trimisul special Agerpres transmite:

Vineri seara, la hotelul „Ashoka", din Delhi, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, a oferit un banchet în cinstea Excelenței Sale dr. Sarvapalli Radhakrishnan, președintele Republicii India.

La banchet au luat parte dr. Sarvapalli Radhakrishnan, președintele Republicii India, Zahir Hussein, vicepreședintele Republicii India, Jawaharlal Nehru, primul ministru al Indiei, Indira Gandhi, Krishna Menon, ministrul apărării, K. D. Malaviya, ministrul subsolului și combustibilului, Hafiz Mohammed Ibrahim, ministrul irigațiilor și energiei, Subramaniam, ministrul oțelului și industriei grele, Nuruddin Ahmad, primarul orașului Delhi, Shirimali, ministrul învățămîntului, K. C. Reddy, ministrul comerțului și industriei, șefii statelor majore ale marinei, aviației și trupelor terestre, personalități ale vieții politice și culturale din capitala Indiei.

Au participat Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe al Republicii Populare Romîne, Valentin Steriopol, adjunct al ministrului Comerțului Exterior, precum și ambasadorul R. P. Romîne în India, Nancu Horațiu.

Au fost de față șefi ai misiunilor diplomatice acreditați la Delhi, personalități ale vieții culturale și economice, ziariști indieni, romîni și corespondenți străini.

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și dr. Sarvapalli Radhakrishnan au rostit toasturi.

Astăzi se împlinesc opt zile de cînd ne aflăm pe pămîntul ospitalier al marii și frățești dv. țări — a spus tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej. La sosirea noastră în India conducătorii locali ne-au urat să ne simțim bine în țara dv., ca acasă la noi. Vă asigurăm că ne-am simțit într-adevăr bine. Am fost tot timpul înconjurați de atenție și grijă. Autoritățile indiene au luat toate măsurile ca să ne simțim bine.

Intîlnirile noastre cu populația vor rămîne de neuitat. Pretutindeni pe unde am trecut am fost primiți cu bucurie și dragoste prietenească. Am avut convorbiri fructuoase cu conducătorii indieni. Cred că voi fi în asentimentul dv. dacă voi afirma că vizita noastră și rezultatele obținute au fost deosebit de rodnice. Am avut convorbiri și schimburi de informații, iar rezultatele acestora vor fi consemnate în documente care vor fi date publicității.

In schimbul nostru de păreri și informații am cuprins un cerc larg de probleme, în primul rînd privind relațiile dintre India și Rominia. Împreună am constatat că acestea se dezvoltă favorabil și că sînt condiții favorabile ca ele să se dezvolte și mai mult în viitor. Am avut impresia că fiecare din noi bătea la o ușă deschisă, deoarece în fiecare problemă care s-a ivit eram de acord.

De asemenea, în ce privește cele mai importante probleme ale vieții internaționale am constatat cu plăcere cîte puncte comune există. In continuare tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a arătat că toate guvernele trebuie să fie preocupate de găsirea soluțiilor pentru reglementarea pașnică a tuturor problemelor litigioase existente. Țara noastră militează pentru colaborare și înțelegere între toate popoarele, pentru triumful politicii de coexistență pașnică.

Președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne a toastat pentru prosperitatea Indiei, pentru bunăstarea și fericirea poporului indian, pentru prietenia sinceră și de nezdruncinat între India și Rominia, pentru sănătatea președintelui Radhakrishnan și a primului ministru Nehru.

In toastul său, președintele Radhakrishnan a spus: **Am ascultat cu multă plăcere cuvintele calde și generoase pe care dv., domnule președinte, le-ați rostit adineauri în legătură cu scurta dv. vizită în această țară. Regretăm că vizita dv. a fost atît de scurtă și sperăm că intenționați să ne faceți în curînd, o vizită mai îndelungată. V-ați referit la greutățile prin care a trecut țara dv. și la realizările poporului romîn, care este totuși neobosit. Plin de seriozitate și atașament, el a reușit, sub minunata dv. conducere, să înfăptuiască schimbări radicale în condițiile sale sociale și economice. Ați avut bunătatea să-mi trimiteți cîteva cărți despre arta românească.**

In continuare, vorbitorul a exprimat ideea că bogăția și puterea nu înseamnă nimic fără o viață spirituală și amintind calitățile spirituale ale poporului romîn, a spus: **„Dv. sînteți din Moldova. Am auzit că moldovenii ascultă, reflectează și trec la acțiune după ce au chibzuit bine. Acestea sînt calități pe care dv. le-ați manifestat în calitate de conducător".**

Dacă în lume se va instaura pacea, întreaga omenire va avea de cîștigat. Președintele Indiei a spus că o privire asupra statisticilor arată că milioane de oameni se află în serviciul militar și că pentru fabricarea de armament se cheltuiesc sume care depășesc venitul național al aproape tuturor țărilor slab dezvoltate, care numără la un loc 1 300 milioane de oameni. Dacă aceste resurse vor fi alocate unor scopuri pașnice, lumea va fi mai fericită și toate țările lumii vor trage foloase. Dv. — a spus vorbitorul — depuneți eforturi în acest scop și noi de asemenea. Noi credem în coexistență și în colaborare. V-ați referit la prietenia romîno-indiană. Ca și prietenia între persoane, prietenia dintre națiuni este o adevărată bogăție. Vorbitorul a apreciat prietenia indiano-română ca o sursă de mari avantaje pentru ambele țări ale noastre și pentru lumea întreagă. Sper și doresc să răspundem cu reciprocitate la sentimentele dv., să ne apropiem depunînd eforturi pentru o colaborare avînd ca obiectiv pacea.

Președintele Radhakrishnan a ridicat paharul în sănătatea distinșilor oaspeți și a prieteniei indiano-romîne.

Banchetul s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească.

Colocviu al partizanilor păcii belgieni

BRUXELLES 20 (Agerpres). — Participanții la colocviul care a avut loc în orașul Liège din inițiativa Uniunii pentru apărarea păcii din Belgia au discutat problema cea mai vitală a contemporaneității — problema luptei împotriva pericolului războiului.

Participanții la colocviu au adoptat în unanimitate o rezoluție în care cer convocarea urgentă a conferinței inter-guvernamentale pentru rezolvarea problemei Berlinului occidental, pentru semnarea unui tratat de neagresiune între țările participante la N.A.T.O. și țările participante la Tratatul de la Varșovia, pentru recunoașterea Republicii Populare Chineze și restabilirea drepturilor ei ca membru al O.N.U.

In rezoluție se subliniază, de asemenea, necesitatea luptei împotriva sporirii alocațiilor în scopuri de război, împotriva intenției de a înzestra armata belgiană cu arma atomică.

Liniștea pe stradă

(Urmare din pag. I-a)

au motociclete și cu locuitorii străzii care primesc vizitele motocicliștilor Cei mai mulți au înțeles respectul pe care-l datorează cetățenilor și zgomotele au încetat în bună măsură.

„CONCERT" NEDORIT...

Pe strada noastră locuiesc mulți șoferi — a arătat tovarășa Maria Georgescu, instructoare a comitetului de femei pentru cartierul nr. 9. Noaptea, mașinile staționează în stradă, în dreptul casei lor. In zorii zilei, șoferii încep să pornească motoarele mașinilor. Se face un „concert" atît de asurzitor, încît vecinii nu mai pot dormi. Și zgomotul acesta nu-i provocat o dată sau de două ori pe săptămînă, ci în fiecare zi. Comitetul de stradă a vorbit deseori cu șoferii Savu Predoiu de la nr. 72, Gheorghe Teodorescu de la nr. 66, Nicolae Purcariu de la nr. 68 și alții. Ei n-au luat însă nici o măsură pentru a înceta să mai tulbure liniștea locatarilor străzii în ceasurile de odihnă. De ce admit întreprinderile ca mașinile lor să fie garate în afara garajelor?

MAI SÎNT ȘI... CERTĂREȚI

Destul de rar, dar totuși întîlnim pe strada noastră și certăreți — a intervenit tovarășa Pompilia Barbeli, deputata circumscripției 140. Toată strada cunoaște casa cu nr. 63, unde deseori sînt scandaluri între vecini. Certurile dintre Ioana Ghica, Jolța Gaspar și Elena Florea deranjează liniștea celor din jur. Comitetul de stradă a intervenit de cîteva ori, dar n-a găsit înțelegerea cuvenită din partea certăreților. Nici Maria Mihai care locuiește la nr. 29 cu familia sa nu ține seama de orele cînd vecinii se odihnesc; ea vociferează, se ceartă, tulburînd liniștea și nu ține seama de sfaturile noastre.

Credem că această critică publică va fi mai eficientă.

SÎNT ȘI TINERI NEDISCIPLINAȚI

Avem necazuri și din pricina cămin ului grupului școlar profesional de pe strada Galvani Tei nr. 63. La anumite ore, unii elevi fac larmă mare — a spus gospodina Georgeta Rotărescu de pe strada Opanez nr. 80. Noi am sesizat conducerea școlii și au fost luate unele măsuri. Totuși, mai sînt tineri care „stau prost cu disciplina" și ne mai tulbură liniștea. Credem că este necesară mai multă supraveghere din partea cadrelor didactice.

★

La consfătuire și-au mai spus părerea: Maria Dragomir, Petruța Cacoveanu, Maria Bică, Mihai Marin, Viorica Sandu și alții. Fiecare a vorbit despre necesitatea evitării zgomotelor în timpul orelor de odihnă. Ei au scos în relief strădania cetățenilor și a organizațiilor obștești, de a contribui la păstrarea liniștii în orele de odihnă pe strada Glucozei, subliniind că există condiții ca pe această stradă, ca de altfel pe oricare alta, să fie mai multă liniște.

PE TOT GLOBUL

GUS HALL: În ciuda persecuțiilor, rîndurile Partidului Comunist din S.U.A. cresc

NEW YORK 20 (Agerpres). — Revista americană „Nation" a publicat un articol semnat de Jack Levin, fost agent al Biroului Federal de Investigații, în care acesta criticînd activitatea F.B.I., citează materiale care demască metodele prin care agenții F.B.I. urmăresc și persecută personalitățile progresiste din S.U.A. Articolul lui Levin a atras în mod deosebit atenția presei americane.

La 19 octombrie Gus Hall, conducătorul Partidului Comunist din S.U.A. a organizat la sediul redacției ziarului muncitoresc american „Worker" o conferință de presă la care a făcut o declarație în legătură cu articolul lui Levin.

Politica partidului comunist, țelurile și programul său nu conțin nimic secret, a declarat Gus Hall. Mișcarea comunistă din Statele Unite este o reflectare reală a dezvoltării politice și economice a țării. Noi depunem toate eforturile pentru a face poporului american cunoscut programul nostru, iar Biroul Federal de Investigații împiedică în fel și chip această activitate.

Gus Hall a subliniat că F.B.I. este un fel de stat în stat, cu legile sale proprii. Dinastia polițienească a lui Hoover constituie un adăpost pentru ultrareacționari, rasiști, pentru elementele antidemocratice. In jurul activității secrete a F.B.I. a fost creată o atmosferă de șantaj și teroare.

In ciuda tuturor persecuțiilor, a spus în încheiere Gus Hall, rîndurile partidului comunist cresc. Afluxul de cetățeni americani în partid s-a intensificat considerabil începînd din anul trecut cînd partidul comunist a fost supus unor noi persecuții.

Președintele Senatului francez împiedicat să ia cuvîntul la posturile de radio și televiziune

PARIS 20 (Agerpres). — Guvernul francez a interzis președintelui Senatului, Gaston Monnerville, care conform constituției este a doua persoană în stat, să ia cuvîntul la posturile de radio și televiziune pentru a-și expune poziția față de referendumul care urmează să aibă loc la 28 octombrie.

Gaston Monnerville, președintele senatului care, după cum se știe, s-a pronunțat împotriva intenției generalului de Gaulle de a revizui constituția actualmente în vigoare a adresat la 18 octombrie o scrisoare primului ministru și ministrului informațiilor cerînd să i se dea posibilitatea de a lua cuvîntul la postul național de radio și televiziune pentru a-și explica poziția, așa cum au procedat de nenumărate ori și cum intenționează să procedeze miniștrii din guvernul demisionat și însuși șeful statului.

Fouchet, ministrul informațiilor a refuzat să satisfacă cererea lui Gaston Monnerville arătîndu-i că fondurile oficiale de propagandă pot fi puse numai la dispoziția reprezentanților partidelor politice, reprezentate în parlament.

Ministrul informațiilor consideră că președintele Senatului ar putea să ia cuvîntul la postul de radio și televiziune, dar numai în calitate de reprezentant al partidului radical, al cărui membru este.

In capitala Franței se manifestă uimire în legătură cu acest refuz de a folosi fondurile oficiale de propagandă, ceea ce dovedește o dată în plus caracterul antidemocratic al apropiatului plebiscit. Incercarea de a-l pune pe președintele Senatului în situația de simplu reprezentant al unui partid politic este considerată la Paris ca o „sancțiune" pentru poziția sa împotriva referendumului organizat de președintele de Gaulle.

Vedere din Rangoon, capitala Birmaniei.

Presa engleză despre atacurile împotriva navelor comerciale în regiunea Mării Caraibilor

LONDRA 20 (Agerpres). — Sub titlul „Complotul piraților" ziarul britanic „Daily Mail" publică un reportaj al corespondentului său la San Juan (Porto Rico) în care arată că contrarevoluționarii cubani care și-au găsit adăpost în S.U.A. intenționează să intensifice atacurile asupra navelor comerciale în regiunea Mării Caraibilor, folosind mari canoniere și tunuri. Concomitent ei plănuiesc noi atacuri banditești asupra litoralului Cubei. După cum scrie corespondentul, care s-a întîlnit cu conducătorii organizației piratерești „Alfa-66", bandiții își propun să obțină încetarea completă a transporturilor spre Cuba și din Cuba. In primul rînd vor avea de suferit navele engleze care fac curse spre insulă.

După cum subliniază presa engleză, cercurile guvernante din S.U.A. nu iau nici un fel de măsuri pentru potolirea banditilor dezlănțuiți. „Nici un departament de la Washington, scria la 17 octombrie corespondentul din Washington al ziarului „Daily Telegraph", nu vrea să-și asume răspunderea pentru acțiunea acestor grupuri de pe teritoriul american".

Promptitudinea marionetei

CIUDAD DE PANAMA 20 (Agerpres). Răspunzînd cu promptitudine (caracteristică în astfel de prilejuri guvernelor complet înfeudate dictatului S.U.A.) la cererea guvernului de la Washington de a se sista comerțul cu Cuba, președintele statului Panama, Roberto F. Chiari, a emis, după cum anunță agenția Associated Press, „un ordin prin care interzice navelor sub pavilion panamez să se angajeze în comerțul cu Cuba".

Chiari a declarat, după cum menționează agenția, că „orice violare a ordinului va implica suspendarea automată a înregistrării navelor respective sub pavilion panamez". (Majoritatea navelor sub pavilion panamez aparțin altor țări).

ECOURI ● ECOURI

Cavaleri și valeți

LA HEIDELBERG (R.F.G.) a fost sărbătorită și în acest an „Ziua cavalerilor germani". Caracterul carnavalesc al festivităților a cerut participanților o costumație cît mai sugestivă.

Ca atare, ne informează presa vest-germană, somitățile din partidul guvernamental Uniunea creștin-democrată care au sosit la Heidelberg au ținut să-și sublinieze poziția în stat îmbrăcîndu-se în haine medievale de „mari comandori ai unor ordine, magiștri și maeștri de ceremonii".

Un remarcabil simț al raporturilor politice au vădit cele cîteva personalități din conducerea Partidului social-democrat prezente la sărbătoare: ele au apărut în costume de „slujbași de provincie" și de „valeți". Locul lor s-a aflat, firește, în suita șefilor creștin-democrați...

Actorii acestei mascarade au fost caracterizați de ziarul münchenez „Abendzeitung" precum urmează: „Nu se mai poate tăgădui că Partidul social-democrat a făcut eroice eforturi pentru a prelua toate ideile Uniunii creștin-democrate. Cu toate acestea, ar mai trebui să treacă vreo zece ani pentru ca șefii social-democrați să realizeze deplina contopire cu creștin-democrații și să nu mai șchioapete în urma lor".

Zece ani? Se cuvine ca liderii de dreapta ai social-democrației vest-germane să protesteze. Fidelitatea lor față de politica reacționară a Bonnului este atît de constantă și de fierbinte, încît ei merită mai curînd dreptul de a se prezenta la carnavalul din Heidelberg nu în nădragi de valeți, ci în zale de cavaleri...

A. C.

O mînă spală pe alta...

ÎNTR-UN RAPORT înaintat Camerei Reprezentanților, Administrația pentru alimente și medicamente a S.U.A. relatează că numeroase concerne s-au făcut vinovate de violarea flagrantă a standardelor antibioticelor și au refuzat în repetate rînduri să permită controlul asupra produselor lor.

Publicația săptămînală *„I. F. Stone's Weekly"* care a aflat despre aceasta, scrie că marea presă americană a acordat puțină atenție faptului că firme ca *„Upjohn Co"*, *„Squibb's"*, *„Parke"*, *„Merck Sharpe et Dome"* etc., au pus de multe ori pe piață cantități importante de medicamente care nu îndeplineau standardele cerute și, ca atare, primejduiau grav sănătatea cetățenilor. *„Aceste constatări,* scrie publicația sus-arătată, *aruncă o lumină crudă asupra pretențiilor acestor mari firme că marca și reputația lor constituie o „protecție suficientă" pentru consumatorii de medicamente".*

Raportul administrației relatează, de asemenea, despre cazuri scandaloase de violare a standardelor în industria alimentară și de cosmetice.

De ce presa americană, a acordat „puțină" atenție acestei crime premeditate, de mari proporții, la viața cetățenilor?

Ne-o spune tot „I. F. Stone's Weekly": firmele incriminate aduc mari venituri presei prin reclamele pe care le publică.

Aceasta explică totul, inclusiv „puțina" atenție.

O mînă spală pe alta și amîndouă numără dolari cîștigați în mod necinstit.

M. V.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **In cadrul manifestărilor Lunii prieteniei romîno-sovietice, vineri la amiază a avut loc la Casa prieteniei romîno-sovietice — A.R.L.U.S. din Capitală deschiderea expoziției „Electrificarea — baza construirii economiei comuniste a U.R.S.S.".** (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. a format Comitetul de pregătire și organizare a sărbătoririi (în martie 1964) a 150 de ani de la nașterea marelui scriitor ucrainean Taras Șevcenko.

Acest comitet, din care fac parte 43 de scriitori, istorici literari, pictori și muzicieni de vază sovietici, este condus de poetul Nikolai Tihonov.

● **La 19 octombrie, N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a primit pe membrii delegației militare a R.D. Germane, în frunte cu generalul de armată Heinz Hoffmann, ministrul apărării al R.D. Germane.** (Din presa de dimineață).

ADEN. Agenția Reuter anunță că la 19 octombrie au sosit din Anglia în Aden patru avioane militare cu reacție engleze.

PARIS. In noaptea de 18 spre 19 octombrie la Toulouse au răsunat din nou focuri de armă. Trei polițiști au pătruns într-o casă unde se ascundeau doi bandiți din „Organizația armată secretă". Polițiștii n-au reușit însă să-i aresteze. O.A.S.-iștii au deschis foc primii și au rănit pe cei trei polițiști. In cursul schimbului de focuri a fost rănit și unul dintre bandiți. Polițiștii nu au reușit să-l prindă viu. El s-a împușcat. Cel-lalalt bandit s-a făcut nevăzut.

● **Criza politică din Argentina a reizbucnit la 18 octombrie cînd, potrivit relatărilor agenției Associated Press, și-a prezentat demisia ministrul educației și justiției, Miguel Angel Sussini, care deține în același timp postul de ministru al armatei, ad-interim.** (Din presa de dimineață).

BUDAPESTA. Geologii unguri au descoperit în partea de nord a Ungariei zăcăminte de huilă evaluate la aproximativ 200 milioane de tone, iar în regiunile din jurul Dunării zăcăminte de cărbune brun evaluate la 100 milioane tone.

NEVADA: O NOUĂ EXPERIENȚĂ NUCLEARĂ EFECTUATĂ DE S.U.A.

WASHINGTON 20 (Agerpres). — Comisia pentru energia atomică a anunțat că la 19 octombrie Statele Unite au efectuat o nouă explozie nucleară subterană pe poligonul experimental din statul Nevada.

DAR EL SALAN. Frontul de eliberare al Mozambicului într-un apel publicat la Dar-El-Salan a chemat poporul din Mozambic la unire și la intensificarea luptei pentru autodeterminare și libertate

In mesaj se subliniază că statele neutre din Africa vor depune toate eforturile pentru a sprijini lupta în vederea lichidării colonialismului portughez din Mozambic.

SOFIA. In cinstea Congresului al VIII-lea al Partidului Comunist Bulgar, Ministrul Învățămîntului și Culturii al R.P. Bulgaria organizează în luna octombrie în regiunea Rodopi Luna culturii

● **Mstislav Keldiș, președintele Academiei de Științe a U.R.S.S., a deschis la 19 octombrie sesiunea Adunării generale a academicienilor.** (Din presa de dimineață).

LONDRA. Autoritățile municipale din Tunbridge Wells (Kent) au interzis un miting fascist pe care organizația „Mișcarea național-socialistă" intenționa să-l țină în fața clădirii primăriei orașului.

BERLINUL OCCIDENTAL. Potrivit datelor oficiale, numai în anul 1961 tribunalele din Berlinul occidental au condamnat pe termene diferite 24 062 de persoane. Atmosfera „orașului de front" are o influență nefastă îndeosebi asupra tineretului. In anul 1961 au fost judecați 4 033 infractori în vîrstă de la 14 la 21 de ani.

De ce regretă Bonnul retragerea lui Norstad din funcția de comandant suprem al N.A.T.O.

BONN 20 (Agerpres). — TASS transmite:

La 19 octombrie a sosit la Bonn într-o vizită de bun rămas comandantul suprem al forțelor armate unificate ale N.A.T.O. în Europa, generalul Norstad, care se va retrage în curînd din această funcție. Generalul Norstad a fost primit de președintele R.F.G., Lübke. Tot la 19 octombrie el s-a întîlnit cu cancelarul Adenauer, cu ministrul de război, Strauss, cu comandantul Bundeswehrului, generalul Fortsch.

Un purtător de cuvînt oficial al guvernului a elogiat la conferința de presă de la 19 octombrie de la Bonn „meritele" generalului Norstad. In numele guvernului el „a mulțumit" lui Norstad.

Guvernul R.F.G. are toate temeiurile să fie recunoscător generalului Norstad și să regrete retragerea sa din postul de comandant suprem al N.A.T.O. Așa cum a subliniat purtătorul de cuvînt al guvernului R.F.G. la conferința de presă, Norstad a manifestat în permanență „o înțelegere deplină" pentru obiectivele militare și politice ale Germaniei occidentale. O dată cu venirea lui Norstad în postul de comandant suprem al N.A.T.O. a început în ritm deosebit de rapid procesul militarizării Germaniei occidentale.

Generalul Norstad a sprijinit în repetate rînduri cererile Bonnului cu privire la ridicarea restricțiilor militare impuse Germaniei occidentale. In Norstad guvernul R.F.G. a găsit un susținător fervent al înarmării Bundeswehrului cu arma atomică și rachetă. In acest scop generalul Norstad a cerut crearea unor forțe armate atomice independente ale N.A.T.O.

Fierul Liberiei

PÎNĂ acum un deceniu, despre Liberia se vorbea ca de o țară a plantațiilor de cauciuc. Mari păduri de „hevea brasiliensis" — vestită plantă gumiferă — acopereau teritoriul țării. Intreaga producție, cît și controlul asupra exportului cauciucului din Liberia se aflau, și se află și acum, în mîinile societății americane „Firestone tyre and ruber company" — cea mai mare firmă producătoare de anvelope de automobil din S.U.A.

Dar, iată că, astăzi, din loc în loc, printre copacii de hevea, alături de acoperișurile de țiglă ale clădirilor în care locuiesc și lucrează funcționarii firmei „Firestone", au apărut și altfel de așezăminte și instalații. Sînt construcțiile ridicate de monopolurile imperialiste, care s-au repezit asupra Liberiei de îndată ce în subsolul acestei țări s-au descoperit bogate zăcăminte de minereu de fier.

Interesul manifestat de cercurile monopoliste din Statele Unite, Germania occidentală, Italia etc., în ceea ce privește minereul de fier liberian este strîns legat de avantajele multiple pe care le oferă exploatarea acestui zăcămînt. In trei principale regiuni din nordul Liberiei: Bomi, Bong și Nimba, minereul conține 65—75 la sută fier și se află la suprafață, permițînd exploatarea lui prin metodele simple și cu investiții reduse.

In prezent, între firmele imperialiste care exploatează zăcămintele de fier ale subsolului liberian se desfășoară o aprigă dispută. Societățile americane vor să înlăture din calea lor pe partenerii europeni ai acestui business deosebit de rentabil. Un concern al oțelului din Statele Unite, „Republic Steel Corporation", a înghițit toate acțiunile societății „Liberia Mining Company", care avea la bază capital vest-european, și acum exploatează nestingherit minereul de fier din regiunea Bumi Hills. In altă grupare principală, „Liberian American Svedish Minerals Co." (L.A.M.C.O.), firma americană „Bethleem Steel" tinde să pună stăpînire pe pozițiile deținute de societățile vest-germane aparținînd concernului Thyssen și pe cele ale unor firme suedeze. Firma „Krupp" și unele companii siderurgice din Ruhr, care controlează exploatarea minereului de fier din minele de pe rîul Mano și din regiunea Bong, se văd și ele „amenințate" de consorțiul unit al monopolurilor de peste Ocean.

„Exploatarea imperialistă a bogatelor resurse de fier ale Liberiei — se arată într-un număr recent al revistei progresiste engleze „World News" — aduce foarte puține venituri acestei țări. Munți de minereu de fier, care ar fi putut fi folosiți pentru asigurarea unei baze metalurgice a Liberiei, pentru industrializare și progres, sînt pur și simplu tăiați tonă cu tonă și expediați în Europa și în Statele Unite. Pînă astăzi, în Liberia nu există nici un singur kilometru de cale ferată pornind de la fiecare mină, cu singurul scop de a facilita acest uriaș jaf...".

Dar este tot mai greu, în condițiile actuale, în care multe țări de pe continentul african se ridică la luptă pentru cucerirea independenței economice depline, ca Liberia să mai fie ținută în situația de anexă a monopolurilor imperialiste. In țară au început să se desfășoare largi acțiuni populare, care cer să se ia măsuri hotărîte de încetare a jefuirii bogățiilor țării de către monopolurile imperialiste și să se întreprindă pași în vederea lichidării înapoierii economice. Un exemplu în acest sens a fost greva generală declanșată, nu de mult, de muncitorii liberieni, la care au participat peste 30.000 de persoane și care a paralizat, timp de două zile, întreaga viață a capitalei Liberiei. Aceste forțe și tendințe noi vor face, fără îndoială, ca „Liberia să iasă victorioasă în lupta pentru eliberarea economică" („World News").

G. A.

RECENT, LA SEUL, capitala Coreei de sud, a avut loc o demonstrație studențească îndreptată împotriva amestecului S.U.A. în treburile interne ale acestei țări. Forțele polițienești au intervenit cu brutalitate, încercînd să zădărnicească demonstrația studenților.

SPORT

Ieri, în campionatele mondiale de volei

Frumoasă victorie a echipei noastre feminine, dar echipa masculină a pierdut

MOSCOVA, 20 (prin telefon). — Ziua a doua a turneelor finale ale campionatelor mondiale de volei ne-a adus o victorie dar și o înfrîngere; diminețea, echipa noastră feminină a întrecut selecționata R.P. Polone cu 3-1 (16-14, 9-15, 15-10, 16-14), iar seara, reprezentativa masculină a R.P. Romîne a fost întrecută cu același scor de echipa U.R.S.S.

Partida feminină la care ne referim, a prilejuit o întrecere interesantă, pe parcursul căreia echipa noastră a dovedit că știe să lupte și că se poate avea încredere în ea la actuala ediție a campionatelor. Jocul a fost început în formația **Ivănescu, Colceriu, Mocanu, Berezeanu, Goloșie** și **Vanea**, și apoi, de-a lungul întîlnirii, au mai fost folosite **Herișanu, Costic, Plețoianu, Nodea** și **Golimaș**. Desfășurarea a fost interesantă și ca evoluție a scorului, pentru că două din seturi au fost cîștigate cu 16-14. Factorul determinant al victoriei a fost, incontestabil, aportul Doinei Ivănescu, ale cărei acțiuni ofensive au adus de fiecare dată puncte prețioase echipei noastre. De altfel, în decursul celor patru seturi, Ivănescu a fost singura jucătoare care a rămas aproape permanent pe teren. Bine s-a comportat, de asemenea, Alexandrina Berezeanu. Nu trebuie trecut cu vederea nici faptul că echipa a fost bine condusă, schimbările de jucătoare și întreruperile de joc fiind efectuate la timp.

Cînd a început partida masculină U.R.S.S.—R.P.R., toate tribunele marii săli a Palatului Sporturilor erau pline. Se spera că întrecerea va prilejui un spectacol de bună calitate, cunoscută fiind valoarea celor două echipe. Dar întîlnirea s-a rezumat la o întrecere pentru acumularea de puncte și, cu excepția primului set, în care echipa noastră a jucat bine, următoarele trei au arătat superioritatea atacului sovietic, în care au excelat **Cesnokov, Burobin** și **Kovalenko.** Alături de ei, Voskovnikov, Polarkov, Mondzelevski, Vengherski și Bugaierkov au constituit o echipă bine sudată și excelent pregătită. Scorul 3-1 (15-17, 15-8, 15-6, 15-11) ilustrează perfect desfășurarea partidei, în decursul căreia, dintre jucătorii noștri întrebuințați (Corbeanu, Miculescu, Fieraru, Plocon, Nicolau, Drăgan, Chezan, Cherebețiu, Bărbuță și Derzei) n-au evoluat la valoarea lor decît **Derzei, Drăgan** și **Miculescu.**

Dintre celelalte partide de ieri, de menționat: jucătorii japonezi au arătat în continuare o bună pregătire și au dispus de iugoslavi cu 3-2 aceștia din urmă nerealizînd în setul V decît un singur punct; în real progres se prezintă, de asemenea, voleibaliștii chinezi, care au dispus, surprinzător, de formația bulgară; un splendid spectacol voleibalistic au furnizat formațiile masculine ale R.S. Cehoslovace și R.P. Polone, ale căror acțiuni au fost îndelung aplaudate: pretendentele la titlul mondial feminin, formațiile U.R.S.S. și Japoniei — care se întîlnesc între ele astăseară — au realizat noi victorii categorice.

Ținînd seama și de rezultatele din serie care contează și în turneele finale, au rămas neînvinse pînă acum două echipe masculine (U.R.S.S. și R.S. Cehoslovacă) și două feminine (U.R.S.S. și Japonia). Față de posibilitățile arătate de cele zece și, respectiv, 8 echipe participante la aceste turnee, cîștigătoarele titlurilor supreme vor fi probabil desemnate dintre aceste patru reprezentative.

N. MATEESCU

Rezultatele de ieri: **feminin:** R.P. Română—R.P. Polonă 3-1; Japonia—R.P. Bulgaria 3-0; U.R.S.S.—R.D. Germană 3-0; R.S. Cehoslovacă—Brazilia 3-0; **masculin:** U.R.S.S.—R.P. Română 3-1; Japonia—R.P.F. Iugoslavia 3-2; R.P. Ungară—Brazilia 3-1; R.S. Cehoslovacă—R.P. Polonă 3-2; R.P. Chineză — R.P. Bulgaria 3-2.

In cadrul lucrărilor Federației internaționale de volei care au loc la Moscova, au fost confirmați o serie de arbitri internaționali, sprinteri care și trei arbitri romîni: **I. Niculescu, M. Stănescu** și **N. Mateescu.**

DIN JURUL RINGULUI

♦ *In prezent pugiliștii selecționați în echipa reprezentativă a țării își desăvîrșesc pregătirile în vederea meciului cu echipa Scoției care va avea loc la 25 octombrie, la Glasgow. Reprezentanții noștri oferă revanșa gazdelor. După cum se știe, în 1960, la București, echipa romînă a învins cu scorul de 6—4 echipa scoțiană. După meciul de la Glasgow, boxerii romîni vor susține la 27 octombrie o nouă întîlnire în Scoția la Dundee. In vederea acestor confruntări federația noastră a alcătuit următoarea echipă, în ordinea categoriilor: C. Ciucă, N. Puiu, C. Gheorghiu, I. Dinu, I. Mihalik, C. Anton, H. Loev, I. Monea, M. Nicolau și V. Mariuțau.*

♦ *La 18 noiembrie, la Varșovia, va avea loc meciul dintre echipele de tineret ale R. P. Romîne și R. P. Polone. A fost alcătuită echipa română: D. Davidescu, C. Crudu, A. Olteanu, Fl. Pătrașcu, I. Marin, V. Mirza, V. Badea, Șt. Cojan, Em. Ioanovici, M. Gheorghioni.*

C. ANTON

♦ *Asociația mondială de box profesionist a anunțat că pentru a se desemna un chalenger oficial la titlul mondial al cat. grea, deținut în prezent de Soni Liston, se vor desfășura mai multe „semifinale". Asociația motivează că Patersson nu a confirmat că este cel mai îndreptățit să lupte cu Liston pentru titlul lumii. S-a stabilit ca prima semifinală Archie Moore — Casius Clay să aibă loc la 25 octombrie la Chicago. In cealaltă semifinală Patersson urmează să-l întîlnească pe Edie Machen sau Zora Folley.*

♦ *Casius Clay, campion olimpic la Roma, în prezent unul dintre cei mai puternici boxeri din lume de cat. grea a declarat: „După ce îl voi învinge pe Archie Moore, doresc să mă întîlnesc cu Soni Liston. Campionul lumii este după mine un boxer fragil, cu picioare de... lut. Sînt convins că voi cîștiga înainte de limită".*

O nouă competiție de masă pentru elevii și elevele din Capitală

„CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI" la atletism, gimnastică, tenis de masă și șah

Zilele acestea își începe desfășurarea o nouă competiție de masă. Este vorba de „Cupa orașului București" ediția 1962—1963, o competiție rezervată elevilor din Capitală, a cărei organizare revine Secției de învățămînt a S.P.C. împreună cu Comitetul orășenesc U.T.M., Consiliul orășenesc U.C.F.S. și ziarul „Informația Bucureștiului".

Întrecerile se vor desfășura pe patru ramuri de sport:

ATLETISM
GIMNASTICĂ
TENIS DE MASĂ
ȘAH

Ele sînt deschise elevilor din Capitală, neregimitați în ramurile de sport respective.

Organizarea „Cupei orașului București" are ca scop cuprinderea în activitatea sportivă a unei largi mase de elevi din școlile elementare, medii și profesionale, favorizînd astfel pregătirea fizică multilaterală a elevilor și întărirea sănătății lor. Pe de altă parte, întrecerile „Cupei orașului București" constituie și un aport la dezvoltarea sportului de performanță, prin pregătirea elevilor în vederea campionatelor școlare și prin largile posibilități de depistare a tinerilor sportivi — nelegitimați pînă în prezent, dar susceptibili de a fi promovați în secțiile Clubului sportiv școlar, ale școlilor sportive de elevi și ale altor cluburi.

Competiția oferă perspectiva unei masive angrenări în sport a tineretului școlar, prin participarea tuturor școlilor elementare, medii și profesionale din Capitală, a căror activitate sportivă va fi oglindită de clasamentele generale alcătuite pe fiecare ramură de sport în parte și pe ansamblul competiției, „Cupa orașului București" va răsplăti școala elementară și școala medie sau profesională, care vor ocupa locul I în clasamentele generale ale competiției.

Noutatea formulei de organizare a „Cupei orașului București" constă în introducerea întrecerilor pe clase, la atletism, și pe cicluri (elementar-mediu și școli profesionale) la gimnastică, tenis de masă și șah. Această dispoziție va permite o mai bună echilibrare a forțelor concurenților, constituind prin aceasta un stimulent în plus în întrecere. De menționat că sportivilor clasați pe primele locuri în etapa finală pe Capitală a competiției li se vor acorda diferite premii de către organizatori.

Se precizează că la etapele finale ale competiției nu vor fi admiși elevi cu note slabe la învățătură, sau cu abateri disciplinare

Spicuiri din regulamentul întrecerilor

ATLETISM

Întrecerile de atletism se vor desfășura pînă la 4 noiembrie, dată cînd sînt programate finalele pe Capitală.

Pot lua parte elevi și eleve din clasele a V-a, a VI-a, a VIII-a și a IX-a ale școlilor de cultură generală și elevii și elevele din anii 1 și 2 ai școlilor profesionale. Concurenții se vor întrece separat pe clase.

Probele de concurs sînt:

CLASA A V-A

Băieți: *alergare 50 m, săritură în lungime;*
Fete: *alergare 50 m, săritură în lungime.*

CLASA A VI-A

Băieți: *alergare 50 m, săritură în lungime;*
Fete: *alergare 50 m, săritură în lungime.*

CLASA A VIII-A ȘI ANUL I ȘCOLI PROFESIONALE

Băieți: *alergare 80 m, aruncarea greutății de 4 kg, săritură în lungime.*
Fete: *alergare 60 m, aruncarea greutății de 3 kg, săritură în lungime.*

CLASA A IX-A ȘI ANUL II ȘCOLI PROFESIONALE

Băieți: *alergare 80 și 800 m, aruncarea greutății de 5 kg, săritură în lungime;*
Fete: *alergare 60 și 400 m, aruncarea greutății de 3 kg, săritură în lungime.*

In prima etapă a competiției (pînă la 31 octombrie) se vor disputa întreceri în cadrul intern al școlilor (întreceri în cadrul claselor și între clasele paralele). Fiecare elev poate concura la o singură probă atletică.

In ziua de 4 noiembrie se va disputa etapa finală pe Capitală a concursului de atletism din cadrul „Cupei orașului București". La etapa finală vor participa primii clasați — pe clase și probe — din toate școlile Capitalei înscrise în concurs.

In etapa finală se vor alcătui clasamente individuale — pe clase și probe — și clasamente pe școli (prin totalizarea punctajelor individuale ale reprezentanților fiecărei școli) — separat pentru școlile elementare și împreună pentru școlile medii și profesionale.

GIMNASTICĂ

Concursul de gimnastică din cadrul „Cupei orașului București" se va desfășura în două etape:

Etapa pe școală, între 24 octombrie și 18 decembrie

Etapa finală pe Capitală, la 23 decembrie.

Întrecerile se vor desfășura numai pentru elevi și eleve în vîrstă de 11—12 ani din școlile elementare.

In cadrul etapei pe școală se vor organiza concursuri pe clase, urmînd ca cei mai buni gimnaști și gimnaste din fiecare clasă să se întrecă în concursul pe școală. Cei mai buni 6 gimnaști și cele mai bune 6 gimnaste din fiecare școală vor alcătui reprezentativele școlilor care vor concura în etapa finală pe Capitală.

In etapa finală se vor alcătui clasamente individuale, iar prin totalizarea punctajelor individuale (separat pentru băieți și fete) se vor alcătui clasamente pe echipe reprezentative de școli.

TENIS DE MASĂ

Întrecerile de tenis de masă se vor desfășura separat pentru elevii din școlile elementare și împreună pentru cei din școlile medii și profesionale.

Se va disputa un concurs individual masculin și unul feminin pe două etape:

Etapa pe școală (1 decembrie — 10 ianuarie) cu două faze:

— *Faza pe clasă, pentru desemnarea cîștigătorului pe clasă*

— *faza pe școală, pentru desemnarea cîștigătorului pe școală.*

In școlile elementare, băieții și fetele vor concura împreună, iar în școlile medii și profesionale se vor desfășura concursuri separate pentru băieți și fete.

Etapa finală pe Capitală (15 ianuarie — 10 februarie).

In etapa finală vor concura primii clasați în întrecerile pe școală (un singur concurent din partea școlilor elementare; 2 concurenți — un băiat și o fată — din partea școlilor medii și profesionale).

Locurile ocupate de reprezentanții fiecărei școli vor conta în clasamentul pe școli.

După cum se poate deduce din citirea regulamentului „Cupei orașului București", această competiție este menită să angreneze în întrecere zeci de mii de școlari bucureșteni. Va fi un excelent mijloc de stimulare a activității sportive de masă în rîndurile elevilor și totodată un examen al capacității organizatorice a școlilor și al pregătirii profesionale a cadrelor care se ocupă de educația fizică a elevilor.

Concursul de atletism e gata să înceapă, iar în curînd îi vor urma și întrecerile de gimnastică, tenis de masă și șah. Să urăm deci, înainte de acest „start" general, succes în întrecerii elevilor, directorilor de educație fizică și directorilor de școli — deopotrivă concurenți în „Cupa orașului București"!

Campionatul de fotbal al categoriei A

Duminică, în etapa a 9-a, întîlniri de mare atracție

LA BUCUREȘTI, PROGRESUL ȘI RAPID ÎȘI DISPUTĂ PRIMUL LOC ÎN CLASAMENTUL INTER-BUCUREȘTEAN

In primul rînd este vorba de o luptă directă pentru șefia clasamentului, între *Știința Cluj* și *Farul*, întîlnire în avantajul constănțenilor care joacă pe propriul lor teren. Așadar, este de așteptat ca Farul, beneficiind de acest avantaj, de regulă decisiv în campionatul nostru, să revină la șefia clasamentului.

In al doilea rînd, foarte atractiv se prezintă cuplajul inter-bucureștean de pe stadionul 23 August (ora 13,30 *Vitorul-Steaua*, în continuare *Progresul-Rapid*), căci se intră în toiul disputei pentru titlul de cea mai bună echipă a Capitalei. Pînă în prezent s-au jucat pentru acest clasament doar patru jocuri care dau următorul clasament:

1. Progresul	2	1	1	0 5:1 3
2. Rapid	2	1	1	0 5:4 3
3. Steaua	1	0	1	0 3:3 1
4. Dinamo	2	0	1	1 1:2 1
5. Viitorul	1	0	0	1 1:5 0

Deci, Progresul și Rapid luptă pentru șefia clasamentului, în timp ce Viitorul și Steaua vor căuta să-și îmbunătățească situația. Este de prisos să mai insistăm asupra interesului ce-l suscită printre spectatori acest cuplaj. Viitorul după victoria de la Bacău urmînd să dea un serios examen în fața echipei militare.

In etapa de duminică echipele gazde sînt favorite, dar nu lipsite de emoție. Poate o singură excepție în această privință, *Știința Timișoara*, care în mod normal nu poate avea emoții în fața dinamoviștilor din Bacău. *Crișana* are posibilități să aspire la un rezultat de egalitate la Lupeni, după cum și *C.S.M.S. Iași* posedă asemenea șanse la Arad. Rămîne de văzut în ce măsură Petrolul va putea la Brașov să lupte de la egal la egal cu Steagul Roșu, echipă care n-a pierdut nici un punct pe teren propriu în cele trei meciuri disputate pînă în prezent, pe cînd ploieștenii au acumulat din patru partide susținute în deplasare doar un singur punct!

Iată suficiente motive pentru ca etapa a 9-a a campionatului să trezească un interes unanim.

D. O.

PE SCURT

PRIMUL MECI DE HOCHEI AL SEZONULUI

Astă-seară, de la ora 19, pe patinoarul artificial se va disputa primul meci de hochei pe gheață al sezonului. Hocheiștii din lotul republican, care se pregătesc în vederea turneului în R. S. Cehoslovacă, vor susține un meci de verificare cu o selecționată a cluburilor bucureștene. Cu acest prilej vor fi încercați o serie de tineri jucători.

„CUPA ANILOR I" LA HANDBAL

Astăzi și mîine se dispută primele jocuri din competiția de handbal în 7 „Cupa anilor I" organizată pe centrul universitar București: astăzi, de la ora 15 pe terenul Știința (str. V. Pîrvan): I.S.E. — Universitatea (f); I.S.E. — Arhitectura (m); Universitatea — Construcții (m); pe terenul Institutului Pedagogic (șos. Panduri), tot de la ora 15: I.C.F. — Pedagogic (m); I.C.F. — Pedagogic (f); mîine, de la ora 9, pe terenul Știința (str. V. Pîrvan): meciul masculin dintre Politehnica și cîștigătoarea jocului I.C.F. — Pedagogic.

Programul competițional

LUPTE. — Astă-seară de la ora 19 în sala Dinamo: București — Moscova la lupte libere.

GIMNASTICĂ. — In sala Floreasca, astăzi și mîine de la ora 17, concurs internațional.

HANDBAL. — Astăzi de la ora 16 pe terenul din incinta velodromului Dinamo, derbiul campionatului masculin: Dinamo—Steaua (în deschidere, de la ora 14,45: Știința—Rapid). Mîine, în campionatul feminin, pe terenul Giulești, de la ora 10: Progresul—S.S.E. Constanța; Rapid — Tractorul Brașov.

BOX. — Întîlniri în cadrul campionatului republican pe echipe: astăzi, de la ora 17 în sala Semănătoarea: Metalul — C.S.M.S. Iași; mîine de la ora 10 în grădina Progresul (str. I. Vidu): Progresul — Rapid; de la ora 19 în sala Dinamo: Dinamo-Voința.

RUGBI. — Lotul republican susține mîine de la ora 12,30 pe stadionul Republicii un joc de verificare cu echipele: Unirea și Metalul. In deschidere, de la ora 11,15: finala campionatului orășenesc de juniori (Grivița Roșie — C.S.S.).

POPICE. — Astăzi, de la ora 16 pe arena Unirea, ultimele întreceri din cadrul campionatului republican individual masculin.

POLO. — La strandul Tineretului, mîine de la ora 11,45, derbiul campionatului republican: Steaua — Dinamo.

MOTOCICLISM. — Mîine de la ora 10 pe stadionul Unirea, etapa a III-a a campionatului orășenesc de dirt-track.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Fragmente din opera „Cio Cio-San" de Puccini. 17.50 Știința în slujba păcii. 18.00 „Tineri interpreți sovietici laureați ai Festivalului „George Enescu": violonista Nina Beilina. 18.20 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Muzică ușoară. 19.30 Transmisiune din studioul de concerte al Radioteleviziunii a recitalului literar-muzical — dedicat „Săptămînii poeziei". In pauză: muzică populară romînească. 21.15 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.04 Poemul simfonic „O viață de erou" de Richard Strauss. 23.50—23.55 Ultimele știri

PROGRAMUL II

17.00 Din muzica ușoară prezentată la cel de-al VIII-lea Festival al Tineretului și Studenților pentru Pace și Prietenie de la Helsinki. 17.30 Insemnări de reporter. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Muzică populară romînească cerută de ascultători. 18.30 Arii și ansambluri din opere. 19.00 Divertismente de Mozart. 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Estrada artistului amator. 20.00 Muzică de dans. 20.15 Suita intitulată „Pentru pian" de Claude Debussy — interpretează pianistul Claudio Arrau. 20.30 „Noapte bună, copii": „Vulpea și cocoșul", poveste populară persană. 20.40 Cîntece și jocuri populare romînești. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Cantonete interpretate de Enrico Carusso. 21.45 Album artistic. 22.00 Muzică de dans. 22.25 Concertul pentru mandoline, flauți și trompete de Vivaldi-Casella poemul simfonic „Serbări romane" de Respighi. 23.00 Buletin de știri. 23.10—0.50 Muzică de dans. 0.50—0.55 Ultimele știri.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.00 Concert de dimineață. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Suite de balet: Suita I din „Baletul egiptean" de Luigini; Fragmente din baletul „Coppelia" de Délibes. 7.40 Interpreți de frunte ai muzicii populare romînești. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.10 Școala și viața. 8.30 Estrada melodiilor. 8.50 „Ghid muzical" (2): Istoria muzicii cu program. Programatismul în creația compozitorilor clasici vienezi. 9.30 Teatru la microfon pentru copii: „Mesajul invizibil", scenariu radiofonic de Andrei Mazilu. 10.30 Formații artistice de amatori în studiourile noastre. 11.00 „Infrățiți în muncă, în cîntec și joc" program de muzică populară romînească și a minorităților naționale. 11.30 Vorbește Moscova! 12.00 Interpreți de muzică ușoară. 12.25 „Programe muzicale alcătuite de ascultători: Uverturi la opere. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 De toate pentru toți. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Melodii populare romînești. 14.40 Pentru fiecare cîte o melodie. 15.30 Concert din lucrările compozitorilor romîni. 16.00 Muzică ușoară. 17.00 La șezătoare: Emisiune realizată în regiunea Dobrogea. 17.40 Muzică instrumentală interpretată de soliști romîni. 18.00 Pagini muzicale de mare popularitate interpretate la vioară. 18.30 Din cele mai frumoase romanțe. 19.00 Muzică din operete. 19.30 Radiojurnal. 19.35 „Melodii... melodii"... emisiune de muzică ușoară romînească. 20.00 Teatru la microfon: Premiera „Fiul președintelui". Adaptare radiofonică după piesa Evei Curie. 21.23 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.10 Scene din operele lui Verdi. 23.50—23.55 Ultimele știri

PROGRAMUL II

7.00 Melodii populare romînești. 7.30 Prelucrări corale. 7.50 Radiojurnal. 8.00 Soliști sovietici de muzică ușoară. 8.30 Clubul voioșiei. 8.50 Anunțuri, muzică. 9.00 Muzică populară romînească la cererea ascultătorilor. 9.30 Din valsurile lui Johann Strauss. 10.00 Muzică din opere. 10.30 Revista presei străine. 10.38 „Melodii de toamnă" — muzică ușoară romînească. 10.55 Simfoniile I și a II-a de Beethoven dirijate de George Georgescu. In pauză: Actualitatea cultural-artistică. 12.15 Din folclorul popoarelor. 13.00 Concert de prînz. 14.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 14.05 Cîntă Georg Ots. 14.30 Cine știe cîștigă! 15.15 Concert din operete. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Program de muzică populară romînească pentru fruntașii recoltelor bogate. 16.30 Divertisment nr. 17 în Re major de Mozart. 17.15 Emisiune literară: Pagini din lirica sovietică în lectura unor tineri actori. 17.25 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.00 Radiojurnal. 18.05 Din spectacolele Teatrului de Operă și Balet al R.P.R. 19.00 Acolo unde se plămădește oțelul. Radiomontaj de Leonte Silvestru. 19.20 Interpreți romîni laureați ai Concursului Ceaikovski" — violonistul Ștefan Ruha. 19.30 Muzică populară romînească. 20.00 Radiojurnal. 20.05 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. In program muzică ușoară și distractivă primită din partea Radioteleviziunilor din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.D. Germană, R.P. Ungară, R.P. Polonă și U.R.S.S. 21.06 „Almanah muzical" (35): Din cele mai cunoscute serenade (reluare). 21.45 Lectură ghicitoare: „Rapsodii de toamnă". 22.00 Muzică de dans. 22.25 Simfonia nr. 27 în do minor de Miaskovski. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de dans.

TELEVIZIUNE

AZI

In jurul orei 17 Transmisie de la sala Floreasca: aspecte de la concursul internațional de gimnastică. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru copii: „Ciopîrtilă" de Tiberiu Utan. 19.30 Transmisiune din Studioul de concerte al Radioteleviziunii: Recital literar-muzical dedicat „Săptămînii poeziei". In pauză In fața bărții. In jurul orei 21,15 filmul documentar „Spărgătorul atomic atacă ghețurile". 21.25 „Marionete și melodii" — emisiune de varietăți primită din partea televiziunii din R.D. Germană. In încheiere: Ultimele știri.

MÎINE

8.50 Gimnastica de înviorare la domiciliu. 9.00 Emisiune pentru copii și tineretul școlar ♦ Telejurnalul pionierilor ♦ Meci de fotbal între echipele de copii Progresul și Sondorul, din cadrul campionatului orășenesc pentru echipele de copii (Transmisiune de la Stadionul „23 August") ♦ Poșta copiilor. 10,30 Emisiunea pentru sate. In jurul orei 17,30 Transmisiune din Sala Floreasca: Aspecte de la Concursul internațional de gimnastică. 19,45 Jurnalul televiziunii. 20.00 Filmul artistic „713 cere aterizarea" — o producție a Studioului „Lenfilm". 21.15 Filmul documentar „Născuți din cer" — emisiune primită din partea Televiziunii Sovietice. 21.25 Scene și arii din operete. In încheiere: Ultimele știri și rezultatele sportive.

Unde mergem

TEATRE

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE STAT DE MINIATURI DIN LENINGRAD cu ARKADI RAIKIN artist al poporului al R.S.F.S.R. azi și mîine ora 20 — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72.

TOSCA azi ora 19,30; CIO-CIO-SAN mîine ora 11; RUSALKA mîine ora 19.30 — *Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA azi ora 19,30; VIȚELUȘUL TĂRCAT mîine ora 10,30; LĂSAȚI-MĂ SĂ CÎNT mîine ora 19,30 — *Teatrul de Stat de Operetă*, tel. 14.90.11.

POVESTE DIN IRKUTSK azi ora 19,30; ORFEU ÎN INFERN mîine ora 10; FEBRE mîine ora 19,30 — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

FIICELE azi ora 19,30; mîine ora 10; SICILIANA mîine ora 15; VICLENIILE LUI SCAPIN mîine ora 19,30 — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53.

MAMOURET azi ora 19,30; CUM VĂ PLACE mîine ora 10 și ora 15; MENAJERIA DE STICLĂ mîine ora 19,30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

CRED ÎN TINE azi ora 19,30; FOTBAL mîine ora 19,30 — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50.

STEAUA POLARĂ — premieră — azi și mîine ora 19,30; CIOCÎRLIA mîine ora 10 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

BUCĂTĂREASA azi ora 20; BAIEȚII VESELI mîine ora 10,30; PATRU SUB UN ACOPERIȘ mîine ora 20 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI azi ora 19,30; OAMENI ȘI UMBRE mîine ora 10; MARIA SA BĂRBATUL mîine ora 19,30 — *Teatrul Muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

DE LA A LA Z azi ora 20; MATINEU LITERAR mîine ora 11; UN PROCES NETERMINAT mîine ora 20 — *Teatrul Evreiesc de Stat*, tel. 21.36.71.

DE N-AR FI IUBIRILE azi ora 20; CINE A UCIS mîine ora 11; OCEANUL mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

BĂIATUL DIN BANCA DOUA azi ora 18; 2 LA ARITMETICĂ mîine ora 10; SALUT VOIOS mîine ora 18 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

DOCTORUL AUMĂDOARE azi ora 16; UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI mîine ora 11; MÎNA CU CINCI DEGETE mîine ora 20.30 — *Teatrul Țăndărică*, sala *Orfeu*, tel. 15.87.37.

CĂLUȚUL COCOȘAT azi ora 16; HARAP ALB mîine ora 11; MICUL PRINȚ mîine ora 19 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

VORBA REVISTEI azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

MUZICA BAT-O VINA azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

CONCERT INSTRUMENTAL DE MUZICĂ PRECLASICĂ. Interpreți: Dumitru Pop — flaut, George Iarosevici — viola da gamba, Kurt Mild — clavecin, mîine ora 20 — *Sala mică a Palatului R.P.R.*

PUNCT TURISTIC — CIRCUL, azi, ora 20, mîine, ora 16 și ora 20 — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20.

BUCUROȘI DE OASPEȚI, azi și mîine, ora 20 — Ansamblul folcloric de cîntece și dansuri al S.P.C., în *sala Teatrului C.C.S.*

CINEMATOGRAFE

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 16.30, 19, 21.30; *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 15, 17.45, 20.30; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16, 18.30, 21; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16, 18.15 20.30.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15.15, 17, 19, 21.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29 tel. 13.92.72 ora 16.30, 18.45, 21; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.45, 21; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15.30, 18, 20.30; *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.10, 18.30, 20.45.

MAXIMCA — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN — cinemascop — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.15, 18.30, 20.45; *Al. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77 ora 14.30, 16.45, 19, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

PESCARII DIN ARHIPELAG — rulează la *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16.30, 18.30, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15.30, 18, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86 tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

M-AM SĂTURAT DE CĂSNICIE — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 16, 18.15 20.30.

OAMENII FOCULUI ALBASTRU — ȘTIINȚA ȘI TEHNICA nr. 10/1962 — FUNTIK ȘI CĂSTRAVEȚII — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 10—21 în continuare.

ACORD FINAL — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

VOLGA, VOLGA — rulează la *Înfrățirea între popoare*, bd. București Noi tel. 17.31.64, ora 15.30, 18, 20.30

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Cultural* cal. Griviței 196, tel. 17.06.58, ora 15, 17, 19, 21; *Munca*, șos. Mihai Bravu 221 tel. 21.50.97, ora 15, 17, 19, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9—21 în continuare; *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16 18.15, 20.30.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.30, 18.30, 20.30.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17.05, 19.10, 21.15; *Volga*, șos Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 16.30, 18.45, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40 ora 16, 18.15, 20.30.

FANTOMELE DIN SPESSART — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21.

713 CERE ATERIZAREA — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

PESCUITORI ÎN APĂ TULBURE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143 tel. 17.10.21, ora 16, 18.15, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *Flacăra* cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.15; *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16 18.15, 20.30

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82 ora 16, 18, 20.

OMUL AMFIBIE — rulează la *Popular*, str Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Mihail Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36 ora 16, 20.

BĂTĂLIE ÎN MARȘ — ambele serii — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 16.15, 19.30.

49 DE ZILE ÎN PACIFIC — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 16, 18, 20.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19 tel. 12.06.88, ora 16, 18.15, 20.30; *16 Februarie* bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

O ÎNTÎMPLARE EXTRAORDINARĂ — ambele serii — rulează la *Drumul Serii* str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 19.15.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

PIRAȚII AERULUI — cinemascop — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72 tel. 16.29.02,

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2866 | 4 PAGINI 20 BANI | Luni 22 octombrie 1962

SOLII POPORULUI ROMÎN AU PĂRĂSIT BIRMANIA ÎNDREPTÎNDU-SE SPRE PATRIE

Luni dimineață, tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri și Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe au părăsit Birmania îndreptîndu-se spre patrie.

La aeroportul din Rangoon oaspeții romîni au fost conduși de către generalul Ne Win, președintele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane, de membri ai Consiliului Revoluționar și ai guvernului și alte persoane oficiale. Pe aeroport era aliniată o gardă de onoare. După intonarea imnurilor de Stat ale Republicii Populare Romîne și Uniunii Birmane, tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej și generalul Ne Win au trecut în revistă garda de onoare.

Conducătorii de stat romîn și birman și-au luat apoi un călduros rămas bun.

Avionul a decolat la ora 7 ora locală îndreptîndu-se spre patrie.

Dineu oferit ieri de președintele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane

RANGOON 22 (Agerpres). — Trimisul special Ion Gălățeanu transmite:

Duminică seara președintele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane, generalul Ne Win, a oferit un dineu în cinstea președintelui Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej.

La dineu au luat parte Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, precum și ambasadorul R. P. Romîne în Birmania, Iancu Horațiu.

Din partea birmană au participat generalul Aung Gyi, membru al Consiliului Revoluționar, ministru al industriei și comerțului, colonel Saw Mynt, membru al Consiliului Revoluționar, ministru al informațiilor și culturii, precum și alți membri ai Consiliului Revoluționar și guvernului Uniunii Birmane.

Au fost de față șefi ai misiunilor diplomatice acreditați la Rangoon, personalități ale vieții culturale și economice birmane.

In timpul dineului care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, generalul Ne Win și tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej au rostit toasturi.

Aducînd un călduros salut conducătorilor de stat romîni în numele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane, al guvernului revoluționar și al popoarelor Uniunii Birmane, generalul Ne Win a spus: Este un prilej într-adevăr remarcabil să primim pentru prima dată vizita celor mai de frunte conducători ai Romîniei, deși în trecut distanțele geografice și evenimentele istorice au menținut națiunile noastre despărțite, împiedicîndu-ne să intrăm în relații prietenești. Această primă vizită a excelenței voastre și a misiunii de bunăvoință pe care o conduceți ne oferă prilejul de a reafirma călduroasa prietenie pe care cele două popoare ale noastre o resimt unul față de celălalt.

Subliniind că sînt abia cîteva luni de cînd Consiliul Revoluționar și guvernul revoluționar al Uniunii Birmane și-au asumat sarcina de a îndruma națiunea birmană pe calea spre socialism după modelul birman, generalul Ne Win a arătat în continuare: Permiteți-mi, Excelență, să vă spun că împreună cu colegii mei am urmărit cu profund respect și admirație rolul pe care l-ați jucat în dezvoltarea Republicii Populare Romîne, mai întîi ca muncitor slujind cauza revoluției populare și mai tîrziu în calitate de conducător al țării și poporului dv.

În numele Consiliului Revoluționar, guvernului revoluționar și poporului Uniunii Birmane, **a spus vorbitorul,** aș vrea să transmit Excelenței Voastre și prin dv. Partidului Muncitoresc Romîn, guvernului romîn și poporului romîn un mesaj în care ne angajăm să continuăm eforturile de a întări și mai departe prietenia dintre cele două națiuni ale noastre prin colaborare economică și contacte culturale mai strînse.

Generalul Ne Win a toastat în sănătatea stimaților oaspeți din Romînia, președintele Consiliului de Stat, președintele Consiliului de Miniștri și ministrul afacerilor externe, pentru prietenia dintre popoarele romîn și birman ale cărei temelii au fost puse în cursul actualei vizite.

Aș vrea înainte de toate să vă mulțumesc din inimă pentru atenția și grija cu care am fost înconjurați în permanență în aceste două zile de cînd ne aflăm pe pămîntul frumoasei dv. patrii — a spus tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej — pentru cuvintele calde de prietenie pe care le-ați exprimat la adresa poporului romîn, la adresa noastră, reprezentanți ai Romîniei socialiste. Deși țările noastre sînt situate în regiuni geografice îndepărtate, aceasta nu a împiedicat ca poporul romîn să urmărească cu admirație și spirit de solidaritate lupta eroică încununată de succes a poporului birman împotriva dominației străine, pentru libertatea sa națională. El dă o înaltă apreciere eforturilor dv. pentru consolidarea independenței și prosperitatea Uniunii Birmane. Noi vă dorim realizarea strădaniilor dv. de a uni forțele națiunii pentru dezvoltarea economică și social-culturală a țării și ridicarea bunăstării poporului.

Însuflețite de o sinceră afecțiune și stimă reciprocă — a spus în continuare tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej — popoarele noastre sînt dornice de pace și libertate, de prietenie și colaborare. Vizita noastră aici, la amabila dv. invitație, a arătat încă o dată marea importanță pe care o au întrevederile între conducătorii de state, schimbul de informații și de păreri asupra problemelor de interes comun.

Ne exprimăm convingerea, a arătat **președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne,** că relațiile dintre Romînia și Uniunea Birmană vor cunoaște o dezvoltare continuă, multilaterală, în interesul statelor și popoarelor noastre.

Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a toastat pentru fericirea și prosperitatea poporului birman, pentru sănătatea președintelui Consiliului Revoluționar, generalul Ne Win, și a celorlalți înalți demnitari birmani, pentru prietenia și colaborarea frățească dintre Romînia și Uniunea Birmană, pentru pace și conlucrare internațională.

Au fost intonate imnurile de stat ale celor două țări.

Dineul a fost urmat de un spectacol cuprinzînd frumoase cîntece și dansuri populare birmane.

Cea de-a VI-a sesiune a Sfatului Popular al Capitalei

Sîmbătă după-amiază și duminică dimineața, în aula Facultății de științe juridice, a Universității din București, a avut loc cea de-a VI-a sesiune a Sfatului Popular al Capitalei. Lucrările sesiunii au fost conduse de un prezidiu în frunte cu deputatul Gh. Pană.

Sesiunea a luat în dezbatere Raportul Comitetului executiv al Sfatului Popular al Capitalei asupra activității desfășurate în domeniul bunei gospodăriri a fondului locativ și măsurile ce trebuie luate în vederea atragerii maselor pentru crearea unei atitudini pline de grijă față de păstrarea și întreținerea în condiții corespunzătoare a locuințelor. Raportul — prezentat de deputatul Ion Cozma, președintele Comitetului executiv al Sfatului Popular al Capitalei — a făcut o amplă analiză a activității desfășurate de Comitetul executiv al S.P.C. și comitetele executive ale sfaturilor populare raionale cu unitățile lor de resort, în administrarea locuințelor, întreținerea și repararea lor.

Aspect din timpul lucrărilor

Raportul a subliniat că datorită grijii partidului și guvernului pentru ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii, fondul de locuințe al Capitalei este în necontenită creștere. Numai în anii 1960, 1961 și 1962, primii trei ani ai planului de 6 ani se înregistrează o creștere a fondului de locuințe a orașului cu 36.000 apartamente.

Concomitent cresc și sarcinile sfaturilor populare și a întreprinderilor de resort (I.A.L. și I.R.C.R.) în direcția gospodăririi noilor și a vechilor locuințe, trebuiesc înlăturate deficiențele ce mai persistă în acest domeniu — în întocmirea documentațiilor, în calitatea lucrărilor, durata lor, gospodărirea materialelor etc. După cum trebuie dezvoltat spiritul gospodăresc al locatarilor, grija lor față de acest important avut obștesc, astfel încît clădirile să dureze cît mai mult fără a necesita reparații.

Problema înscrisă pe ordinea de zi fiind de un larg interes cetățenesc, a prilejuit dezbateri interesante. Pe marginea raportului comitetului executiv și a coraportului comisiei permanente de gospodărie locativă — care a fost prezentat de deputatul D. Nețoiu — au luat cuvîntul numeroși deputați și invitați printre care Ion Florescu, Ion Manoliu, Georgeta Dumitru, Miron Dumitru, Cornelia Costea, I. Marcu, Rebeca Rachmuth, Dumitru Dumitru, Vasile Lixandru, Ștefan Migleți, Eugen Cartiș, Gh. Calcan, Filofteia Ghițulescu.

Tot în cea de-a VI-a sesiune deputații au validat mandatul de deputat în Sfatul Popular al Capitalei tov. Ion Cozma, ales în circumscripția electorală orășenească 414.

Deputatul I. Pătan a prezentat sesiunii o informare cu privire la unele modificări în planul S.P.C. în scopul efectuării unor lucrări edilitare neprevăzute în planul inițial. Sesiunea a aprobat modificările survenite.

Într-unul din numerele viitoare vom publica pe larg lucrările sesiunii.

PLECAREA UNEI DELEGAȚII DE ACTIVIȘTI AI P. M. R. ÎN R. P. UNGARĂ

LA 22 octombrie a plecat în R.P. Ungară în schimb de experiență o delegație de activiști ai Partidului Muncitoresc Romîn condusă de tovarășul Gheorghe Roșu, membru al C.C. al P.M.R., prim secretar al Comitetului regional Bacău al P.M.R.

La plecare, pe aeroportul Băneasa delegația a fost condusă de membri ai C.C. al P.M.R., de activiști de partid.

Au fost de față Jeno Kuty, ambasadorul R.P. Ungare în R.P. Romînă și membri ai ambasadei

(Agerpres)

Manifestări culturale

● Astăzi la ora 18, în sala Casei prieteniei romîno-sovietice va avea loc o seară de poezie intitulată: „Poeții noștri cîntă prietenia romîno-sovietică". Poeziile vor fi citite de către autori. În continuare — un film artistic.

● Conferința: „În vizită la constructorii comunismului" va fi expusă de Marin Florea Ionescu, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S. astăzi la ora 18 în sala Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra". Va urma un program artistic susținut de un colectiv al Ansamblului folcloric de cîntece și dansuri al S.P.C.

● În sala clubului Finanțe—Bănci, astăzi la ora 18 va vorbi conf. univ. Tatiana Nicolescu — candidată în științe filologice despre: „Actualitatea în literatura sovietică". Va urma un program artistic.

● „Prețuirea culturii românești în U.R.S.S." este titlul conferinței ce va fi expusă astăzi la ora 19 în sala clubului Griviția Roșie de către prof. Dan Huliera. Conferința va fi urmată de un film artistic.

● La ora 18, în sala Ministerului Industriei Alimentare va avea loc conferința: „Contribuția femeilor sovietice la construcția comunismului". Va lua cuvîntul Tecla Sîrbu, membră a biroului Consiliului raional A.R.L.U.S. 30 Decembrie. În continuare, un film artistic.

De peste hotare

Conferința de presă a primului ministru al Yemenului

CAIRO 22 (Agerpres). — **Republica Arabă Yemen va promova o politică de neutralitate pozitivă și prietenie cu toate țările, a declarat Abdallah As-Sallal, primul ministru al Yemenului la conferința de presă care a ținut-o în dimineața zilei de 21 octombrie la Sanaa.**

Răspunzînd la întrebarea ce reforme interne vor fi înfăptuite în Yemen în viitorul apropiat, As-Sallal a declarat: „Vom începe cu agricultura, iar apoi vom trece la industrie".

La întrebarea „în domeniul reformelor interne Yemenul va urma calea R.A.U.?", el a răspuns: „Sîntem un stat independent și avem condiții specifice. Sistemul economic al fiecărui stat trebuie să corespundă condițiilor sale sociale".

În continuare, As-Sallal a subliniat că noul guvern va saluta participarea capitalului străin la construirea Yemenului liber.

În politica noastră externă ne vom baza pe principiile neutralității pozitive și prieteniei cu toate țările, arăt din Răsărit cît și din Apus, a declarat el.

Vrem să primim ajutor atît din partea țărilor occidentale, cît și din partea țărilor răsăritene. Firește, dacă acest ajutor nu va fi legat de condiții inacceptabile nouă.

La întrebarea dacă Yemenul se consideră membru al Ligii țărilor arabe, As-Sallal a răspuns afirmativ.

În încheierea conferinței de presă, As-Sallal a declarat că în Yemen au sosit trei șeici din protectoratul englez Beihan și au cerut azil politic. Conducătorul din Beihan, a declarat el, le-a propus să transmită în secret mesaje și daruri prețioase cîtorva conducători de triburi din Yemen și să-i atragă de partea contrarevoluției, dar șeicii au refuzat să facă aceasta.

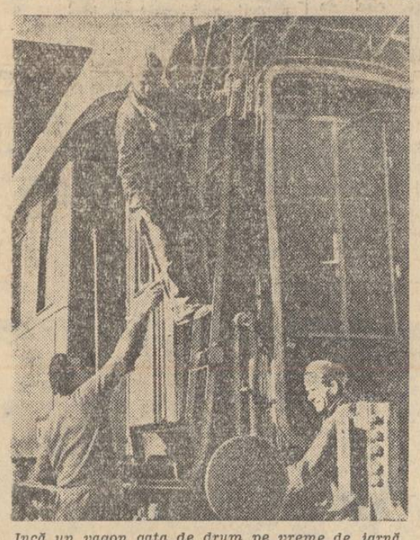
Manevre aeronavale nord-americane în Marea Caraibilor

WASHINGTON 21 (Agerpres). — În legătură cu importante manevre aeronavale nord-americane care au început la 15 octombrie în Marea Caraibilor și vor dura pînă la sfîrșitul lunii, Ministerul de Război al S.U.A. a dat publicității o precizare în care recunoaște o serie de deplasări de trupe în diferite regiuni ale Statelor Unite. În legătură cu aceasta, transmite agenția France Presse, o escadrilă de avioane de vînătoare a fost trimisă la Key West, în Florida, în apropierea coastelor Cubei, iar unități de pușcași marini au fost dislocate din California spre Florida.

Feroviarii fac pregătiri de sezon

Pregătirile în întîmpinarea iernii au început la C.F.R. încă în miezul verii, așa încît, cele mai multe din măsurile de sezon s-au și luat. Piugurile simple precum și cele cu aburi au fost reparate, fiind amplasate în stații. În lungul liniilor de cale ferată expuse viscolului continuă instalarea panourilor de protecție împotriva zăpezilor. Pînă la 1 noiembrie se vor instala 120.000 panouri de protecție. Pe linii și, mai cu seamă în stații, s-au executat și alte lucrări: canale de scurgere a apei, gropi pentru cenușă, s-au revizuit plăcile turnante etc. La acțiunile de deszăpezire vor participa la nevoie și sfaturile populare. În scopul acesta, C.F.R. a încheiat contracte cu sfaturile populare raionale și comunale în vederea asigurării brațelor de muncă necesare la degajarea liniilor de cale ferată în caz de viscol.

Tot pentru prevenirea înzăpezirilor s-au introdus, cu începere de anul acesta, în anumite zone, posturi de observație și informare amplasate de-a lungul traseelor (gherete înzestrate cu telefon, de unde se vor comunica datele cu privire la vreme și la accesibilitatea pe linie).



Încă un vagon gata de drum pe vreme de iarnă

Vagoanele de călători au fost și ele pregătite pentru vreme de iarnă. S-a terminat revizia instalațiilor de aburi și de apă, s-au reparat radiatoarele, instalațiile electrice etc. Cu multă atenție s-au executat și operațiile de etanșare a ușilor, ferestrelor și pereților.

În prezent, la atelierele de revizie a vagoanelor din București se resimte însă lipsa pieselor de rezervă, care, deși au fost comandate din timp uzinelor „Griviția Roșie", încă n-au fost livrate decît în cantități mici. Este vorba de cele 1500 capete de acuplare, de cele 4.000 buloane pentru bride și de cele 12.000 șuruburi din bronz pentru capetele de acuplare.

La atelierele de revizie a vagoanelor, după cum se și vede din fotografia alăturată, echipele speciale destinate să execute pregătirile de sezon, lucrează la înlocuirea uleiului de vară cu cel de iarnă. În stația București Griviția jumătate din spațiul dintre linii a fost asfaltat, ceea ce va ușura condițiile de muncă ale muncitorilor de la întreținere și reparații. Este în curs de amenajare și o rampă modernă, utilată cu vinciuri electrice pentru ridicat vagoanele.

De sîmbătă pînă luni

— Unde plecați?
— Pe munte. Voi?
— La Snagov.

Nu, nu ne aflăm la O.N.T. „Carpați" și nici la o agenție de voiaj. Acest dialog are loc în fiecare sîmbătă după-amiază, după încetarea lucrului, în vestiarele uzinei „Electromagnetica".

Se pun la punct ultimele amănunte; se fac ultimele precizări în vederea reușitei programului stabilit pentru a doua zi.

...De sîmbătă după-amiază pînă luni dimineața; un interval consacrat, în exclusivitate, pasiunilor cultural-sportive.

SPRE ÎNĂLȚIMI

Rucsacurile sînt pline. Pînă la refuz. Borcane, flanele, cutii, fulare, conserve. Un adevărat amalgam... turistic. Ris, voioșie, dar și zîmbete reținute (cei care scrutează cerul... cam cenușiu!.., Ei, și?).

Gara de Nord. Sosesc mereu alte grupuri de turiști. Noi prieteni. Urcarea în tren. Apoi...

„Acum, pe de lături, încep să rămînă / Semnale, macazuri, vagoane / și fum: / Trec umbre de oameni cu steaguri în mînă, — / Și trenul, năvalnic, s-așterne la drum".

...Turismul și alpinismul cîștigă, de la o săptămînă la alta, tot mai mulți simpatizanți și în uzina „Electromagnetica". „Veterani" turiști ca ajustorii Ion Toma, Petre Ciofu, Iosif Mioc; alpiniști încercați ca electricianul Gh. Udrea și echipa sa care pornesc de fiecare dată în cucerirea unui vîrf mai puțin ospitalier.

...Pe cărările munților, acești îndrăgostiți de înălțimi fac cunoștință cu minunatele frumuseți ale patriei. Și, la sfîrșitul fiecărei excursii, bi-

Brigada artistică a uzinei „Electromagnetica" în plină... activitate.

MIHAI SIPOȘ

(Continuare în pag. a III-a)

Atențiune! Trenul special O.N.T. pleacă peste 5 minute.

DE LA I. T. B.

Din cauza lucrărilor de traversare a unei conducte ce se execută la pasajul de nivel C.F.R. Podul Băneasa, în ziua de 23 octombrie a.c., între orele 8—22 troleibuzele traseelor 81 și 82 nu vor mai circula pînă la aeroportul Băneasa. Troleibuzele vor întoarce la Gara Băneasa (Fîntîna Mioriței). Transportul în continuare spre aeroport va fi asigurat de autobuzele traseelor 48, 49, 61, 61 bis și 67.

Indicele de utilizare a sporit cu 5,4 la sută

Colectivul fabricii „Mătăsea populară" a reușit să obțină, în acest an, noi creșteri ale indicelui de utilizare a războaielor de țesut. În luna septembrie, de pildă, indicele de utilizare a crescut cu 5,4 la sută față de decembrie 1961.

Concomitent cu creșterea indicelui de utilizare, colectivul fabricii a realizat și 435.000 lei economii peste plan.

Au fost introduse în producție șase țesături noi din fire de mătase naturală în amestec cu alte fire (de viscoză, metalice și sintetice).

Festivalul filmului sovietic la Casa prieteniei

Datorită interesului larg cu care au fost întîmpinate filmele prezentate în cadrul Festivalului filmului sovietic, la Casa prieteniei romîno-sovietice a fost reluat în această săptămînă întreg programul Festivalului, în ordinea în care s-a desfășurat el la cinematografele „Republica" și „1 Mai". Cu excepția zilei de sîmbătă 27 octombrie, cînd spectacolul va avea loc la ora 17,30, restul proiecțiilor au loc în fiecare seară la ora 20,45.

Pe șantierele Capitalei

Bloc nou în Piața „3 Decembrie"

Un nou semiinternat

Sfatul popular al raionului 1 Mai a luat măsuri pentru a înființa un nou semiinternat pentru elevi. La Școala de 8 ani nr. 23, unde urmează a fi dat în folosință semiinternatul, pregătirile sînt pe sfîrșite. În local s-au făcut lucrări corespunzătoare: a fost amenajată o sală de mese, bucătăria, depozitul pentru alimente, iar cantina a fost dotată cu mobilierul necesar. În mare parte a fost asigurată și aprovizionarea cu alimente. Peste cîteva zile vor servi masa aici 120 de elevi, care cu ajutorul profesorilor își vor pregăti și lecțiile.

Azi, în librării

David Ricardo: Opere alese, vol. II, — Editura Academiei, lei 24,40.

Theodor Dreiser: „Carry Meeber" — Editura pentru literatură universală, lei 14.

G. Oprescu: „Al. Ciucurencu" — Editura Meridiane, colecția „Maeștrii artei românești", lei 25.

V. L. Bologa: „Din istoria medicinei românești și universale" — Editura Academiei, lei 30,60.

Geamal Sahib: „Trandafirii negri" — Editura pentru literatură universală, lei 5,50.

Ieri dimineață în piețele orașului

Toamna s-a făcut simțită ieri dimineață mai mult ca oricînd în anul acesta. Mercurul termometrelor a urcat destul de puțin peste cifra zero. Dar acum, la sfîrșitul lunii octombrie, pregătirile gospodinelor pentru iarnă au intrat în stadiul final, în marea lor majoritate semiconservatele ocupîndu-și locurile rezervate în... cămări și pivnițe.

Deși foarte avansate, pregătirile pentru sezonul rece sînt totuși departe de-a fi terminate. Și ca o dovadă a afirmației de mai sus, sînt... cantitățile mari de legume și fructe care continuă să sosească în permanență la unitățile Aprozar și în piețele orașului. Cum se prezintă în aceste zile sectorul Aprozar? Cantitățile de produse agroalimentare satisfac cerințele cumpărătorilor? Răspunsul este fără îndoială pozitiv.

În piața Unirii, de exemplu, încă din primele ore ale dimineții, unitățile și compartimentele Aprozar au etalat un sortiment bogat și variat de legume și fructe de sezon. Au existat din abundență cartofi, varză albă și roșie, gogoșari, morcovi, țelină, verzituri ș.a.m.d. Toate de cea mai bună calitate. Dacă în privința sortimentului produselor agroalimentare cumpărătorii nu au avut ce obiecta, unitățile Aprozar făcînd față cu succes cererilor sporite, în schimb nu se poate spune același lucru atunci cînd ne referim la capitolul „deservire rapidă". Aici, de altfel ca și în celelalte piețe vizitate, deservirea se desfășura destul de greoi.

Constatări pozitive în privința aprovizionării am făcut ieri și în piețele G. Coșbuc, 30 Decembrie, Dorobanți. Și aici unitățile Aprozar au pus la dispoziția cumpărătorilor cantități suficiente de legume și fructe, în marea lor majoritate de cea mai bună calitate. Am înregistrat însă și cîteva mici carențe. Se știe că duminica dimineață piețele orașului înregistrează o afluență mult mai mare de cumpărători decît în restul săptămînii. Pentru ușurarea deservirii credem că este necesar să se extindă numărul unităților și compartimentelor Aprozar, astfel ca să se poată asigura o servire rapidă.

În toate piețele orașului funcționează puncte speciale pentru desfacerea cartofilor și a verzei. Pentru cumpărătorii de ieri dimineață, transportarea cumpărăturilor de la piața Unirii la domiciliu s-a dovedit a fi o problemă destul de greu de rezolvat, aceasta deoarece numărul taxifurgonetelor era destul de mic.

Deseori am remarcat buna organizare a piețelor Unirii și G. Coșbuc. Ieri dimineață însă, lipsa de curățenie, ambalajele existente pe platouri, pe lîngă aspectul neplăcut îngreunau mult circulația.

R. GR.

Unitățile Aprozar au pregătit un bogat sortiment de produse

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

♦ Rezultatele înregistrate în turneul final al campionatului unional de fotbal: Daugava Riga — Avangard Harkov 1—1; Jalgiris Kaunas — Belarus Minsk 2—1; Aripile Sovietelor Kuibișev — Spartak Erevan 2—0; Dinamo Leningrad — Kairat Alma Ata 2—0.

♦ La Mexico-City au început campionatele mondiale de pentatlon modern. În prima probă, la călărie, învingători au fost, cu același număr de puncte — 920 — Ottaviani (Italia) și Malta (Brazilia).

♦ În finala turneului internațional de tenis de la Casablanca, sportivul maghiar Gulyas l-a învins cu 10—8, 6—4, 6—2 pe Buding (R.F.G.)

Cîmp larg valorificării rezervelor interne

Un sondaj mai sistematic, mai organizat

Rezerve interne? Firește, s-a făcut cîte ceva. Dat fiind însă specificul nostru...

— Comisia de valorificări pe fabrică?... Știți, specificul nostru...

— E dificil acum să vă înfățișăm rezultate. Sîntem la începutul unui trimestru și conform specificului nostru...

Hotărît lucru, descurajante răspunsuri! Responsabilul comisiei muncii de masă în producție din comitetul sindicatului de la Atelierele „9 Mai", nu ne oferă un cîmp de investigație prea vast. Și „specificul" revine ca un leit-motiv în tot ce ne spune.

Să vedem însă ce ne oferă terenul?

★

Primul popas — oțelăria... Formatorii sau turnătorii îți vor vorbi, cu aceeași justificată mîndrie, despre ultima realizare a colectivului: *confecționarea — prin resurse proprii — a unui cuptor de uscat mierzuri cu radianți de raze infraroșii.* Se obține, astfel, o uscare perfectă și uniformă a miezurilor, în toată masa lor. O dată cu îmbunătățirea simțitoare a calității, a crescut nemijlocit și productivitatea muncii.

Așadar, prima „rîndunică". Și nu singura. Ni s-a vorbit aici, despre *introducerea unui nou sistem de prindere a ramelor de formare, mult mai eficace și mai economic decît cel precedent;* despre *extinderea tehnologiei de formare cu capace din miezuri,* prin care se înlătură posibilitatea rebutării pieselor provocată de deplasările în planul de închidere a tiparului; despre *valorificarea deșeurilor de electrozi din grafit,* la cuptorul electric...

La ele „acasă", rezervele interne sînt în elementul lor. Chiar dacă sîntem la început de trimestru. Și în pofida specificului invocat atît de des de primul nostru interlocutor...

Lucruri asemănătoare am găsit și în sectorul prelucrător. Și aici există anumite rezultate certe în ceea ce privește valorificarea rezervelor interne. Fie că ne vom referi la o mai bună grupare în fluxul tehnologic a mașinilor mari, a mașinilor de danturat și a rabotezelor. Fie că vom pomeni de îmbunătățirea operației de debitare, prin care s-au economisit — numai în ultimele două luni — 348 de kilograme de oțel.

SORIN HOLBAN

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi la ora 8 în București,** temperatura aerului a fost de 3 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 14 grade, iar minima din cursul nopții de 1 grad.

Timpul probabil de mîine. Vreme frumoasă cu cer variabil mai mult senin noaptea. Vînt slab. Temperatura aerului în creștere ușoară, minima va fi cuprinsă între zero și 2 grade, iar maxima între 14 și 17 grade. Ceață slabă.

Actualitatea culturală

EXPOZIȚIA CĂRȚII SOVIETICE

În cîteva zile, librăria „Cartea Rusă" a fost transformată în expoziție. Raioanele și standurile au devenit săli și colțuri de expunere, iar cărțile — prețioase exponate, cercetate cu atenție, fiecare în parte, de către vizitatori.

Expoziția cărții sovietice... Tradițională de ani și ani de zile, ce noutăți ne oferă ediția din anul 1962?

Ca primă impresie: decoratorii, librarii și toți specialiștii care au lucrat la montarea ei s-au întrecut în materie de gust al aranjării. Frumoasa librărie de pînă mai ieri — cu lumini fluorescente, cu flori, cu covoare — ni se înfățișează, în straiele expoziției, și mai frumoasă. Ici, pe cîteva rafturi, panouri mari indicînd titluri de colecții ale editurilor noastre, însoțite de lucrări rusești și sovietice apărute în traducere; dincoace, o vitrină cu chipurile zimbitoare ale celor patru cosmonauți sovietici, înconjurate de volume care le consemnează faptele de eroism; dincolo, un panou imens, cuprinzînd numele celor mai reprezentativi scriitori sovietici, cu un vers aparținînd lui Simonov, deasupra... Așa cum se cuvine într-o adevărată expoziție, panourile însoțind exponatele completează cu date noi cunoștințele vizitatorilor. O cifră: în anul 1961, în Uniunea Sovietică s-au publicat 74.000 titluri de cărți în fantasticul tiraj de peste un miliard o sută de milioane de exemplare. Și în țara noastră: între 1951—1961 s-au tradus în românește 6848 de cărți ale autorilor ruși și sovietici, tipărite în aproape 90 milioane exemplare. O suită de panouri înfățișează progresele dobîndite de oamenii sovietici în industrie, agricultură, construcții și învățămînt. Un colț consacrat unei imense fotografii reprezentîndu-i pe tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și N. S. Hrușciov strîngîndu-și mîinile cu caldă prietenie... Pe un perete — titluri ale ziarelor și revistelor sovietice...

De cel mai mare interes se bucură însă, cum e firesc, exponatele, între care multe noutăți apărute special pentru Luna prieteniei româno-sovietice. Alegem la întîmplare dintre cărțile apărute în limba română. Iată al 24-lea volum de „Opere" de Maxim Gorki, conținînd articole, cuvîntări ale marelui scriitor sovietic; „Trandafirii negri" de Sahib Djamal, „La răspîntie", de Iakub Kolas, „Nebit Dag" de B. Kerbabaev, „Buruiana" de Anatoli Ivanov.

Enumerarea poate continua. Dar de ce să vă dezvăluim toate surprizele? Mergeți, vedeți...

Prin expoziție se perindă numeroși vizitatori

Dar, fără îndoială, surpriza cea mai mare ne-o oferă „sala" consacrată literaturii sosite din Uniunea Sovietică: peste 75 de titluri noi, între care precumpănesc splendide lucrări de artă: o casetă frumos lucrată, cuprinzînd reproduceri după delicatele lucrări aparținînd maeștrilor din Palex; un amplu volum intitulat „Pușkin în ilustrații"; o monografie consacrată lui Aivazovski; un album cuprinzînd opera lui V. Makovski și un altul — cu reproduceri din picturile lui Sarian; o carte uriașă cu numeroase fotografii și desene — istorie scrisă și ilustrată a Teatrului Mare din Moscova; un album de fotografii artistice realizate în Uniunea Sovietică; cîteva lucrări consacrate artei Egiptului și Africii tropicale.

LA CASA ZIARIȘTILOR

În cadrul Lunii prieteniei româno-sovietice a avut loc la Casa ziariștilor o manifestare artistică. Și-au dat concursul Dorina Drăghici, Sonia Cruceru, Ruxandra Ștefănescu, Gilda Boeriu, Svetlana Petrescu, Norocel Dimitriu și Constantin Drăghici.

Altă librărie modernizată

Recent, s-a redeschis pe strada Avram Goldfaden nr. 2, Librăria noastră nr. 58.

Interiorul și exteriorul unității au fost complet reamenajate, fiind dotate cu lumină fluorescentă și cu mobilier modern. Cumpărătorii au la dispoziția lor ultimele noutăți editoriale, mai ales în materie de literatură beletristică, lucrări de artă, precum și un bogat sortiment de papetărie.

—o—

SE REÎNNOIESC ABONAMENTELE LA „SEARA PRIETENILOR FILMULUI"

Azi după amiază, la cinematograful Vasile Alecsandri începe reînnoirea abonamentelor la „Seara prietenilor filmului" pentru ciclul lunii noiembrie. Înscrieri pentru noi abonamente se vor face între 26 octombrie — 1 noiembrie. Abonamentul cuprinde patru spectacole care se vor desfășura în fiecare săptămînă, la alegere, vinerea sau sîmbăta.

—o—

COR AL UNIVERSITĂȚII MUNCITOREȘTI DE CULTURĂ MUZICALĂ

După cum s-a mai anunțat, vineri 26 octombrie (ora 17), la sediul din strada N. Beldiceanu nr. 7 va avea loc deschiderea cursului de canto și ansamblu coral al Universității muncitorești de cultură muzicală. Cu acest prilej, ia ființă și un cor mixt alcătuit din cursanți, sub conducerea dirijorilor Dinu Stelian, Ion Vanica, Constantin Palade, Zaharia Popescu. Formația corală va susține exemplificările în cadrul lecțiilor predate la Universitate, și va da și o serie de concerte publice.

—o—

Ciclu de simpozioane pe teme de știință

Cu prilejul Lunii prieteniei româno-sovietice, Casa prieteniei româno-sovietice A.R.L.U.S. a inaugurat un ciclu de simpozioane intitulat: „Comunismul și progresul tehnico-științific". În cadrul unui prim simpozion, au luat cuvîntul acad. Gh. Demetrescu, prof. univ. Constantin Dinculescu și prof. univ. N. Sălăgeanu. Miine 23 octombrie, se va desfășura un al doilea simpozion din cadrul aceluiași ciclu pe tema „Contribuții ale savanților sovietici la descoperirea și folosirea unor noi surse de energie". Vor vorbi acad. Horia Hulubei, directorul Institutului de fizică atomică al Academiei R.P.R., și prof. univ. Remus Rădulet, membru corespondent al Academiei R.P.R., director al Institutului de energetică.

Calitatea construcțiilor în discuția comuniștilor

„...Zilele trecute, comisia de recepție a acordat muncii constructorilor de pe șantierul nr. 4 — Balta Albă — (I.M.C. 2) calificativul „foarte bine" pentru apartamentele realizate în blocul B. Oamenii erau bucuroși. Erau apreciate munca și prețul lor, spiritul gospodăresc — ne spunea tovarășul Ion Ștefan, secretarul organizației de bază, cu puțin înainte de deschiderea adunării de alegeri. Asemenea evenimente sînt obișnuite acum pe șantierul nostru. Neobișnuit a devenit faptul ca lucrările noastre să necesite retușări. Am reușit, prin munca politică pe care o desfășurăm, să facem din calitatea lucrărilor o problemă a întregului colectiv. Nici o echipă nu rămîne indiferentă față de lucrul de mîntuială, față de risipa de materiale. Măsurile luate de organizația de bază, de conducerea șantierului s-au dovedit eficiente. Multe din acestea sînt propuneri venite din rîndul constructorilor...".

★

Pentru adunarea de dare de seamă și alegeri comuniștii s-au pregătit bine. În cuvîntul lor au amintit despre istoria șantierului care — în treacăt fie spus — nu are decît cîteva luni. Din primele zile comuniștii au fost repartizați la locurile principale de muncă, cu sarcini precise, privind calitatea construcțiilor și scurtarea termenului de dare în folosință. Pe întreg șantierul s-a organizat munca astfel încît să se asigure un ritm susținut, creîndu-se condițiuni bune pentru desfășurarea întrecerii între brigăzi cu același specific, între loturi. Obiectivele principale au fost: îmbunătățirea calității și scurtarea termenelor de dare în folosință. Antrenați în întrecere, betoniștii creau front de lucru zidarilor iar aceștia tencuitorilor, și așa mai departe. În timp ce la unele blocuri se turna betonul — la altul se executau lucrări de finisaj. Aceasta a condus, fără îndoială, și la o bună corelare a indicilor de plan, la reducerea cheltuielilor inutile, la creșterea productivității muncii. — Mai bună organizare a activității pe șantierul nostru ne-a ajutat să reducem din termenul de predare zile, săptămîni și apoi luni. Șantierul nostru este acum gata să predea în folosință, cu 3 luni de zile mai devreme 4 blocuri. Comisia de recepție și-a început lucrările — spunea maistrul Ion Păunoiu.

Faptul că membrii de partid au fost repartizați în locurile-cheie ale producției a dat posibilitate biroului organizației de bază, conducerii șantierului să cunoască la timp deficiențele și nevoile șantierului. La un moment dat, s-a constatat că betoniștii îngustau frontul de lucru al zidarilor iar aprovizionarea punctelor de lucru cu materiale era defectuoasă. Oameni calificați pierdeau minute prețioase cu aprovizionarea. Operativ — în urma unei discuții avute cu comuniștii — s-a stabilit formarea a două schimburi la fierari-betoniști și introducerea aprovizionării cu mortar și cărămizi în timpul nopții. Periodic, biroul organizației de bază a analizat cu conducerea șantierului îndeplinirea planului, ritmicitatea procesului de producție, calitatea finisajelor, stabilindu-se și măsurile corespunzătoare pentru lichidarea lipsurilor constatate. S-au organizat demonstrații practice pentru extinderea inițiativelor valoroase. Echipa de tîmplari condusă de comunistul Andrei Sumaracov a terminat lucrările de tîmplărie la blocul B cu 35 de zile înainte de termen. Experiența echipei, metodele de lucru au fost arătate și altor tîmplari.

După terminarea lucrărilor de finisaj de la apartamentele pe o scară — s-a introdus controlul șefilor de echipă de la alte scări, care în grup trec prin apartamente și cercetează calitatea finisajului. Folosirea acestor metode a dus la înlăturarea unor lipsuri care, observate de comisia de recepție, ar fi pătat munca constructorilor. Ca obiective ale întrecerii n-au fost numai calitatea și scurtarea termenului de dare în folosință. Așa cum spun constructorii, „pe același palier" au stat și gospodărirea materialelor, realizarea de economii peste plan. Folosind cu pricepere de bun gospodar fiecare cărămidă, kilogram de ciment și de vopsea, fiecare metru de cherestea, șantierul nr. 4 a reușit să obțină economii în valoare de peste 600.000 lei.

Despre toate acestea comuniștii au discutat în adunarea de partid pentru alegeri. Ei au scos în relief munca biroului organizației de bază pentru mobilizarea întregului colectiv ca blocurile să-și primească locatarii mult mai devreme. Ei n-au uitat însă că un comunist care se bucură de succes, nu trece nepăsător pe lîngă nici o lipsă. Biroul a fost criticat pentru că s-a ocupat puțin de ridicarea nivelului politic și cultural al constructorilor. Comitetul sindicatului n-a luat suficiente măsuri ca muncitorii de pe șantier să participe în număr cît mai mare la manifestările organizate la clubul de pe lîngă grupul social. Agitatorii n-au fost instruiți cu regularitate, ceea ce a făcut ca ei să țină puține convorbiri. Vorbitorii au făcut numeroase propuneri care aplicate în practică, vor duce la îmbunătățirea muncii noului organ ales, în domeniul activității de educare a constructorilor, de mobilizare a lor la îndeplinirea sarcinilor de plan.

V. PATROLEA

Adunări de dări de seamă și alegeri în organizațiile de partid

Grijă pentru educarea candidaților și a noilor membri de partid

În centrul dezbaterilor adunării de dare de seamă și alegeri a organizației de bază aparataj, de la uzinele „23 August", a stat felul cum au muncit comuniștii pentru aplicarea Hotărîrii Plenarei C.C. al P.M.R. din 23—25 aprilie a.c. cu privire la întărirea continuă a rîndurilor partidului.

Darea de seamă și participanții la discuții au relevat faptul că în ultima vreme organizația de bază a desfășurat o muncă mai concretă de primire în partid a celor mai înaintați muncitori, cu stagiu îndelungat în producție, tovarăși care prin atitudinea în producție și comportarea lor în viața socială și-au cîștigat stima și încrederea oamenilor care-i înconjoară. În acest an, organizația de bază a primit un număr de 32 candidați și membri de partid.

După cum au arătat și unii membri de partid, care au luat cuvîntul, creșterea rîndurilor organizației de bază nu s-a făcut de la sine. Biroul organizației de bază și-a îndreptat atenția în primirea de candidați și membri de partid către locurile mai importante de producție, către brigăzile și echipele unde numărul comuniștilor era mai mic. Un număr din cei mai pregătiți membri de partid au primit sarcina să se ocupe de educarea acestora, să le vorbească despre statutul partidului, să lămurească cu ei hotărîrile partidului, probleme ale politicii interne și externe.

Munca desfășurată de organizația de bază pe linia întăririi rîndurilor partidului s-a răsfrînt pozitiv în toate domeniile de activitate. Primirea în partid a celor mai buni dintre cei mai buni oameni ai muncii a făcut posibil ca membrii de partid să fie mai just repartizați în producție, să se întărească sectoarele de bază ale producției, să se îmbunătățească controlul organizației de partid asupra îndeplinirii sarcinilor de plan.

În perioada care a trecut de la alegerile precedente, biroul organizației de bază a acordat o atenție mai mare îmbunătățirii calității producției și reducerii procentului de rebuturi. Biroul organizației de bază a îndrumat membrii de partid să studieze cauzele rebuturilor și să facă propuneri concrete pentru înlăturarea lor. Un număr mare de comuniști și din activul fără de partid, cu o pregătire profesională superioară, au primit sarcina să ajute muncitorii mai tineri să execute lucrări de bună calitate. Datorită acestui fapt, procentul de rebuturi a scăzut cu 30 la sută. Prin intensificarea muncii politice s-au realizat peste plan 368 echipamente de irină și s-a obținut o economie peste plan de 110.000 lei.

Darea de seamă și participanții la discuții au criticat totuși faptul că după primirea candidaților și noilor membri de partid, biroul organizației de bază nu s-a ocupat în aceeași măsură de educarea lor partinică, multilaterală. Adunarea a dat ca sarcină noului birou să înlăture acest neajuns, să desfășoare o muncă sistematică de educare comunistă a membrilor și candidaților de partid.

Brigăzi mixte de artiști plastici profesioniști și amatori

În scopul oglindirii cît mai complexe a vieții din uzine și fabrici, în creația artiștilor plastici, inițiunm tot mai des pictori veniți în documentare și lucrînd la fața locului. Casa creației populare a Capitalei a luat inițiativa de a forma brigăzi mixte de artiști plastici profesioniști și amatori care să lucreze schițe, portrete, compoziții avînd posibilitatea să se documenteze în fabrici. Pentru început va merge la uzinele „Vulcan" o brigadă mixtă din care vor face parte artiștii plastici I. Pacea, Lia Szasz, Dorian Szasz, Sabin Bălașa și Popa Mihai. Dintre pictorii amatori care vor merge, fac parte Ana Constantin, Marin Constantin, Mihai Gheorghe, Pătru Monea, Vlad Vlădescu și alții.

Artiștii profesioniști vor acorda amatorilor un sprijin direct în crearea lucrărilor. Tablourile realizate vor face obiectul unei expoziții ce se va deschide în uzină iar artiștii plastici amatori vor participa cu aceste lucrări la cea de a III-a expoziție bienală de artă plastică.

—o—

Do-re-mi...

Mircea Roșu are moment solistic. Scoate din cutia neagră ca un sarcofag trompeta galbenă, potrivește pîlnia minusculă a mușiucului, și se proptește cu nădejde pe picioare, ca un toreador în arenă. Desface partitura pe grătarul pupitrului și se mai uită o dată prin încăpere parcă să vadă de unde să adune mai mult aer. Profesorul respectă ceremonia cu răbdare angelică și abia pe urmă articulează o frază de improvizat crainic:

— Gata, Roșule? Ei, ia s-auzim.

Și dintr-odată trompeta nu mai e alamă rece, nici partitura colecție mută de cuneiforme. Între cei patru pereți ai încăperii, muzica ține un discurs în maniera proprie, respectînd pînă într-o iotă stenograma de pe portative. Lui Mircea Roșu i se pare totul absolut normal: îndatorire de elev la Școala medie de muzică nr. 2.

Dar dacă l-ar vedea budiștenii lui?

★

Să precizăm. Budișteni e o comună din regiunea Argeș, unde duminica, petrecerea de la horă e cap de afiș, și un unchi de-al lui Mircea Roșu e capelmaistru de circumstanță. Iar pe trompeta lui, cam vătămată de răceală cronică, și-a pus ochii nepotul.

— Unchiule, dă-mi-o și mie.

— Fugi, mă, d-acilea, că nu-i de tine.

— Să-ncerc, na, și-atîta.

De la încercatul ăsta, ar fi ajuns Mircea — mai știi? — adjunct de capelmaistru al tarafului. Chiar dacă duminicile cultural-artistice au deschis o scenă principală la căminul cultural. Dar s-a întîmplat că budiștenii s-au deduleit la plăcerile artei, și de la horă au trecut la formații artistice vestite prin împrejurimi. Iar în vocabularul lor au primit drept de cetățenie cuvinte ca: instructor artistic, program cultural,

În clasă, se dezleagă încă un „rebus" muzical

concurs artistic, mențiune de onoare și așa mai departe. Și cînd de la București a mai venit și un profesor de muzică să caute talente pentru o școală, Mircea Roșu a isprăvit fără preaviz cu ascensiunea lui de viitor artist local.

— P-ăsta să-l luați, tovarășe profesor. Ia arată, mă, ce știi.

Și s-a zis: salutare goamă coclită! Ne ducem după trompetă cu piston.

Parcă numai goarna nu aduce nici pe departe cu pistonul? Nici școala cu bucătăria de acasă. Pe urmă, de la alfabetul lui do-re-mi, treci la teorie și solfegii și istoria muzicii, și apoi la conversații în toată regula cu Vivaldi și Haydn, cu Mozart și Haciaturian, cu Enescu și Ceaikovski. Dai concerte cu o orchestră întreagă ba la televiziune, ba pe estrada din Parcul Herăstrău și chiar în turneu la Slatina.

De la goarna cu cocleală pe la încheieturile reumatice, Mircea Roșu, fecior de colectivist din Budișteni, urcă din semiton în semiton pe treptele muzicii. Ce-ar zice budiștenii dacă l-ar vedea?

— Io-te, bre, ce ajunse și ăsta!

Ca orice copil teribil, cînd se duce acasă în vacanță, Mircea Roșu nu se poate abține să nu se fudulească un pic. Povestește, și la cerere dă și explicații de expert, despre școala lui: ce e studioul de înregistrări, cum arată sala de concerte („Două sute cincizeci de locuri, taică!"), pe unde a umblat cu orchestra („Orchestră mare, nu așa..."), ce e cu discoteca („Să tot asculți muzică"). Mai scapă și niște vorbe misterioase (armonie, forme muzicale), expune și planuri de viitor cînd o să fie student la conservator. Că doar profesorii zic că are talent, nu? Numai unchiul își tot freacă goarna cu cîrpa și tace absorbit de activitatea asta artistică. Cînd isprăvește, catadicsește să zică și el două vorbe.

— D-apăi, mă nepoate, cin' să se mai puie cu tine? Deh, nici nu să compară că artiștii noștri d-acilea luară premiu pă țară...

A. SANDU

De ici de colo

NECAZUL UNUI CUMPĂRĂTOR

Omului îi trebuia un stilou. Voia mai de mult să-și cumpere unul. A intrat în cîteva magazine, a cercetat mai multe și în ultimă instanță s-a oprit asupra unuia cu aspect foarte frumos. Marca „FLARO 61 C" — Sibiu. A achitat la casă suma de 65 lei, cît era prețul și în schimb și-a primit stiloul. L-a mai privit o dată pe toate părțile în exterior căci pe dinăuntru n-avea cum și și-a spus: strașnic.

Acasă și l-a umplut cu cerneală. Dar de astă dată n-a mai fost... strașnic. Pompa îi plesnise mai repede decît și-ar fi putut închipui cumpărătorul și poate chiar realizatorii lui. Ce are de spus controlul de calitate de la „Flacăra Roșie"-Sibiu?

TOTUȘI...

Nu de mult, parcul de pe strada Matei Millo a fost reamenajat. Materialele depozitate aici timp de mai multe luni au fost ridicate. În prezent parcul are un aspect foarte frumos. Totuși, atunci cînd vii pe strada Matei Millo spre calea Victoriei, frumusețea parcului este știrbită de faptul că, în cuprinsul lui, a rămas un zid deteriorat, iar lîngă el niște plăci de beton, cîteva lăzi sparte etc. Dacă zidul ar fi reparat iar celelalte resturi adunate, parcul ar căpăta un aspect și mai frumos.

O SALĂ DE SPORT ȘI... FIER VECHI

Între blocurile căminului studențesc numărul 3 al Institutului medico-farmaceutic din strada Drumul Taberei 11 există o magazie. Acum cîteva zile, un corespondent voluntar ne semnala că în această magazie există o mare cantitate de fier vechi care ar putea fi ridicat și trimis spre centrele de colectare. Pentru a ne convinge, ne-am dus să vedem.

— A, nu e magazie. E vorba de sala de sport! — a replicat tovarășul administrator.

— Fie, sală de sport dar s-o vedem.

Și într-adevăr nu este o magazie. Dar cu atît mai mult nu poate fi vorba nici de o sală de sport.

Geamurile îi sînt sparte. Înăuntru poți găsi cărămizi, pietre, căzi de baie, jumătăți de chiuvete și fier sub diferite forme, de la druguri mari pînă la tablă ruginită. Dacă cineva s-ar interesa ca toate acestea să fie ridicate, încăperea ar putea deveni o sală de sport. Nimeni nu-l dă însă atenție. Studenții, prin cîteva ore de muncă patriotică, ar putea foarte bine s-o amenajeze. Conducerea I.M.F. trebuie să ia măsuri. Și luîndu-le va realiza două lucruri dintr-odată: va colecta fierul și va crea posibilități pentru amenajarea unei săli de sport.

În Cișmigiu „florarii" execută un nou mozaic din flori specifice sezonului.

Of, Gospodina! — Foileton

Dragă tată socrule,

Pesemne că nu-ți vor face bucurie rîndurile mele. După cum, nici mie nu-mi înseninează inima. Dar, asta-i situația! Nu mai pot duce casă cu fiica dumitale. I-am spus-o răspicat: divorțăm!

Vei zice că sînt un ginere... retrograd, că n-am răbdare, că pretind prea multe, că — deh! — tinerica mea nevastă merită un plus de îngăduință... Destul! Nu mai suport nici un reproș și nici un șfat. Îți voi aminti ce mi-ai spus acum doi ani cînd ne-am căsătorit. Mergeam, care va să zică agale, de-a lungul străzii Academiei.

— Puțină răbdare, tinere — m-ai invitat — și-ți voi oferi o surpriză plăcută. Darul meu de nuntă.

Plăcută, tată socrule, ce-i drept! O bucătărie în plin centrul orașului, în a cărei rînduire agonisiseși parcă toată maturitatea dumitale gospodărească.

Și fiindcă ți s-a părut că îmi oprisem privirea — se vede mai multă vreme — pe firma de la intrare, te-ai simțit dator cu o încredințare:

— Nu-i nici o exagerare, fiule! Pentru virtuțile ei culinare, fiica mea își merită pe deplin titlul de „Gospodina".

Așa i-am spus și eu: „Gospodina mea". Și, Gospodina mea (ca să vezi că sînt obiectiv) mi-a dovedit — în primele zile ale existenței noastre comune — cît de zgîrcite fuseseră aprecierile dumitale, tată socrule... Bucate — care de care mai gustoase; meniuri — de la o zi la alta improspătate. Mergeau ca pe roate treburile bucătăriei (pentru că nici eu — soț cu bun simț — nu lăsasem toate în seama ei. Gospodina prepara mîncărurile — așa cum ne înțelesesem — iar eu mă ingrijeam să le veghez fiertul).

Ei, tată socrule, ca să nu mai lungesc povestea, vreau să-ți spun pe scurt — ceea ce nu afli, de fapt, pentru prima oară — că degeaba mai stăruie firma la ușa bucătăriei fiicei dumitale, Gospodina.

Iată-s numai doi ani de cînd ne-am luat, și nimic nu-mi mai amintește de frumosul început de odinioară.

„Of, Gospodino! — am încercat cu binișorul — mai pune-ți și tu puțin fantezia la contribuție. Doar și cratița își are... poezia ei".

M-am sătucat, tată socrule, de aceleași cîteva (puține) feluri de mîncare preparate de Gospodina d-tale. Și, pe deasupra, uneori cam... vechișoare (cam de multe zile, adică, preparate).

Apoi (parcă mă jenez să ți-o spun și pe asta), fiica dumitale are și deprinderi urîte: mă „clupește" la coșniță. Știi, cum să-ți explic? Cîntărește cam greu pesmetul șnițelelor și cam prea mare adausul de... pline și cartofi în ardeii umpluți cu... carne.

...Astea fiind faptele (cred că-ți dai singur seama), nu mai voi duce casă cu fiica dumitale, Gospodina.

P. S.

Am auzit, tată socrule, că ai necazuri și cu surorile mai mici ale nevesti-mii. Mulți pețitori dar — nici unul statornic... Vorbește lumea că din aceeași pricină; cam prea puțin gospodine (chit că, mărinimos, le-ai înzestrat și pe ele cu prezentabile firme de „Secția gospodina").

Dar, să-mi fie cu iertare, tată socrule, poate ești și dumneata de vină. Înțeleg, ca director al T.A.P.L.-ului București ai, desigur multe treburi pe cap. Cu toate acestea, ar fi cazul însă să-ți rezervi ceva timp și pentru educația gospodărească a fiicelor dumitale cu pretenții de... gospodine. Pentru că — fie vorba între noi — firma ca firma, dar pe cuvînt nu te crede nimeni!

Cu sîmă.
GINERELE
p. conf. C. Simionescu

Noutăți de la „Electrecord"

MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ

În curînd, iubitorii de muzică populară românească își vor putea procura din magazinele de specialitate cîteva noi discuri. Amintim dintre acestea discul standard EPA 3199 — care cuprinde melodiile „Am un bade tinerel" și „Cîmpoiul la nuntă"; voce Angela Moldovan. Aceeași solistă este și interpreta cîntecelor „Mi-am făcut bundiță nouă" și „Asta e Moldova mea" imprimate pe discul EPA 3200.

Vor apărea, de asemenea, două discuri cîntate de Lucreția Ciobanu. Este vorba de EPA 3201 care cuprinde cîntecele „Pe izvor, pe izvoraș" și „Pe la noi pe la Săliște" și discul EPA 3202 — cu melodiile „Cît îi soarele de sus" și „Zi-i bade cu fluera".

Discul standard EPA 3197 are imprimate cîntecele populare „Zi-i, ca la noi la Sibiu" și „Mîndro, hai la casa mea". Voce — Benoni Sinulescu.

CÎNTECE PENTRU COPII

Un mănunchi de cîntece pentru copii conține discul EXA 3194. Sumarul acestui disc este „Bun venit, iubită primăvară" (interpretează grupa mică a corului de copii al Radioteleviziunii Române); „În vacanță" (interpretează corul de copii al Școlii medii de muzică nr. 1); „Plecarea la grădiniță" (corul de copii al Radioteleviziunii Române).

MUZICĂ SIMFONICĂ

Discofilii își vor putea procura în curînd, discul ECE 096 care cuprinde Concertul pentru vioară și orchestră în re major de Beethoven. Înregistrarea a fost făcută cu orchestra simfonică a Radioteleviziunii Române dirijată de Iosif Conta. Solist, — Heryck Szeryng.

7 ZILE DE POEZIE

Așadar, sîmbătă din calendarul de șapte zile al Săptămînii poeziei s-a desprins ultima filă. S-a răsucit în volte moi, ca orice frunză după ce și-a făcut datoria din primăvară pînă în toamnă.

Cu puțină vreme înainte, prin afișul cu chipul lui Eminescu în montură de luceafăr și pană simbolică, poezia dăduse de fapt o telegramă publică cum că sosește la întîlnire cu cititorii. În textul tipărit în proză laconică, făgăduia în fond destul de multe lucruri care să dea evenimentului caracter de sărbătoare. De pildă, că o să gătească librăriile cu stihuri. Și e adevărat că am văzut în vitrine mostre dintre cele mai feluri de din recolta de poezie a anului. Sau că o să strîngă între două coperți o mică antologie. Și uite-l în biblioteca noastră, Caietul de poezie. Dar mai ales a făcut cunoscut că își va trimite credincioșii-i slujitori prin toată țara. Și nici promisiunea asta n-a rămas vorbă goală. Ce e drept, poeții n-au văzut acum „în premieră" Hunedoara sau Tîrgoviște, Botoșanii sau Tulcea, Craiova ori Salonta. Au făcut escale în diferite puncte ale țării, și din polifonia de viață nouă ascultată la fața locului, au consemnat în bloc-notes sau în memorie o notă ce li s-a părut mai edificatoare. Cum au „orchestrat"-o mai pe urmă, s-a văzut într-o poezie publicată într-o revistă sau într-un ciclu de versuri adunat într-un volum. Prin intermediul poligrafiei, impresiile poetice au ajuns la sorgintea lor din geografia țării. Dar în săptămîna aceasta, poeții au împînzit țara nu numai cîte unul, doi, într-un loc, ci în colective. Ca să aducă laudă poeziei? Sigur că da, a fost și asta. Dar pentru mulțimea cititorilor prezenți la ședătorile literare, deplasarea poeziei la ei acasă a echivalat oarecum cu o dare de seamă a poeților. Întîmpinată cu nedezmințit interes de oameni dornici să afle cum viața și munca lor, filtrată prin mintea și simțirea poeților, picură ca mierea în fagurii versurilor. Și după ce s-au citit stihurile, s-au încins discuții. Mai ales acestea au avut darul să încarce memoria poeților cu alte date. Bunăoară, cum că poezia e oaspete cinstit cu toată considerația în inimile cititorilor. Dar mai ales că cititorii aceștia, peste tot au făcut cu mintea și cu mîinile lor atîtea frumuseți noi, încît arsenalul uneltelor poetice parcă va să fie și mai îmbogățit. Că de fapt viața se mișcă pe coordonate și mai largi, și că versul se cuvine a fi și el mai amplu ca s-o poată cuprinde.

Sîmbătă noaptea, la ora zero, de fapt n-am regretat că s-au încheiat șapte zile de poezie. Am rostit un toast pentru altă Săptămînă a poeziei din anul viitor. Fiindcă poezia de 52 de săptămîni a vieții și a muncii, s-a dovedit că merită cu prisosință o săptămînă specială de poezie a poeților.

— s. —

DOCUMENTARE pe ecrane

„Oamenii focului albastru"

Numele cineastului sovietic Roman Grigoriev s-a făcut întîi cunoscut multumită unui excelent reportaj cinematografic realizat acum cîțiva ani la expoziția universală de la Bruxelles. Încă de atunci s-a observat că remarcabilul documentarist sovietic a știut să reziste tentațiilor pe care senzaționalul facil al evenimentului le oferea, orientîndu-se în schimb către terenul filmului de idei, al dezvăluirii de semnificații profund contemporane.

Cineastul urmărește construirea unei conducte de gaz care traversează munți uriași trecînd prin anticul Buhara, prin Samarkand, prin Taşkent, cetăți care oferă din plin obiectivului camerei de luat vederi exotismul și pitorescul rivnit de atîția reporteri. Cineastul s-a aflat în imediata apropiere a locului unde s-a consumat o adevărată catastrofă naturală, un uriaș incendiu alimentat de gaze. Cu adevărat remarcabil este faptul că și de data aceasta, documentaristul a rezistat tentațiilor celei mai ușoare rezistențe. Nu pitorescul gol, nu exotismul de suprafață, nu spectaculosul l-au interesat pe Grigoriev. Ci oamenii, în primul rînd oamenii, lumea lor lăuntrică, care dă naștere faptelor de eroism pe care aparatul de filmat le-a înregistrat cu fidelitate.

Cineastul surprinde la adevărata lor dimensiune eforturile uriașe depuse de constructori pentru a croi drum luminii și căldurii, energiei și bogăției în ținuturile legendare pe care le străbat. El ne dezvăluie primplanuri umane care ne cuceresc, ne vorbește despre biografia oamenilor, despre proiectele lor de viitor.

Filmul are construcția unui poem. Foarte concis, cu un comentariu remarcabil de consistent care însoțește imagini atît de expresive încît nici n-ar mai avea nevoie de sprijinul cuvîntului. „Oamenii focului albastru" este un cîntec vibrant închinat omului liber, constructor al comunismului. Filmul merită pe deplin înalta

Iskarder Hodjev, unul din eroii autentici ai filmului

distincție pe care i-a acordat-o anul trecut la Leipzig juriul celui de-al IV-lea Festival internațional al filmelor documentare și de scurt metraj: Marele Premiu!

ZIARUL TURC „ONCÜ" CERE REVIZUIREA POLITICII EXTERNE A ȚĂRII

ANKARA 21 (Agerpres). —
Ziarul „ONCÜ" cere revizuirea politicii externe a Turciei, deoarece „nu corespunde năzuințelor poporului și nici principiilor lui Atatürk, care exprimă aceste năzuințe". Pe vremea lui Atatürk, subliniază ziarul, politica externă a Turciei a fost independentă. În timpul regimului lui Menderes țara a fost supusă marilor puteri occidentale. Situația nu s-a schimbat cu nimic după lovitura din 27 mai 1960. Dacă înainte se trimiteau trupe în Coreea, în prezent se instituie embargoul împotriva Cubei și este apărat cu aceeași docilitate capitalul străin. „ONCÜ" adresează tuturor forțelor progresiste, tuturor muncitorilor și intelectualilor apelul „de a lua în mîinile lor stindardul principiilor lui Atatürk și de a-l înălța cît mai sus atît în politica internă, cît și cea externă".

★

ISTANBUL. Instabilitatea pieței și greutățile economice prin care a trecut Turcia în ultimii ani duc la numeroase falimente. Ziarul „Tercuman" anunță că în ultimii doi ani, la Istanbul au dat faliment 358 firme, iar la Ankara, numai în nouă luni ale acestui an, — 85 de firme.

Pe tot globul

Cine a organizat agresiunea împotriva Yemenului

Un articol publicat de ziarul „Pravda" in numărul său din 21 octombrie

MOSCOVA 21 (Agerpres). —
Ziarul „PRAVDA" publică în numărul său din 21 octombrie un articol în care autorul, P. Demcenko, arată cine a organizat agresiunea împotriva Yemenului — un stat iubitor de pace și independent — și pentru ce. În această ordine de idei el amintește despre primele decrete ale noului guvern al Yemenului care „au contribuit la normalizarea situației din țară și au corespuns aspirațiilor maselor populare". Nu este de mirare, arată autorul, că „măsurile importante cu caracter progresist sînt primite cu entuziasm de poporul yemenit. Poporul sprijină cu hotărîre noua orînduire". Totuși, se spune în continuare în articol, poporul Yemenului are destui dușmani. „În evenimentele din Yemen monopolurile engleze și americane și-au văzut amenințate concesiunile în domeniul exploatării petrolului și pozițiile lor strategice în Peninsula Arabică.

Imperialismul englez s-a speriat că Republica Yemen va avea o influență cu caracter revoluționar asupra situației din Federația Arabiei de sud, creată de el, care și fără de aceasta trece printr-o criză serioasă".

„În străduința lor de a prelungi zilele dominației lor pe pămîntul arab, scrie în continuare autorul, puterile occidentale nu au intirzlat să sprijine pe pretendentul nou apărut la tronul Yemenului, și anume pe emirul Hassan, incurajîndu-l la o agresiune împotriva acestei republici. Prima invazie a forțelor agresive împotriva teritoriului Yemenului, care a fost intreprinsă cu sprijinul unor detașamente ale Arabiei Saudite și al unor ofițeri iordanieni, s-a incheiat cu un eșec".

Dar agresorii nu se potolesc. Demcenko citează fapte îngrijorătoare din care reiese că imperialiștii englezi și americani continuă să concentreze forțe armate în Orientul Arab, organizînd demonstrații militare provocatoare. După cum subliniază autorul, ziarele din Cairo, Damasc și Bagdad fac o legătură între aceasta și „evenimentele din Yemen". „Este greu să nu fii de acord cu această părere, scrie el. Mai sînt încă proaspete în memorie încercări de amestec asemănătoare în treburile interne ale Irakului, Libanului și Siriei".

În articol se arată că nici provocările forțelor imperialiste la frontierele Yemenului, nici intervenția străină nu i-a speriat pe yemeniți. „Ei își apără cu fermitate patria, dînd o ripostă agresorilor". „Yemenul este un stat iubitor de pace și independent. El vrea să fie lăsat în pace și nu va tolera nici un amestec în treburile sale interne".

Opinia publică irakiană sprijină regimul republican din Yemen

BAGDAD 21 (Agerpres). —
Opinia publică și presa din Irak se pronunță cu hotărîre în sprijinul regimului republican din Yemen. „Mii de muncitori din Irak, se arată în declarația Federației generale a sindicatelor din Irak, se pronunță în apărarea poporului yemenit, împotriva amestecului în treburile sale". Federația uniunilor studențești din Irak a adresat un apel tuturor studenților din țară în care îi cheamă să sprijine poporul Yemenului.

Ziarele demască pe imperialiștii anglo-americani care se amestecă în treburile interne ale Yemenului folosindu-se de cercurile guvernante din Iordania, Arabia Saudită și Israel.

Actuala poziție a cercurilor guvernante din S.U.A. și Anglia față de regimul republican din Yemen, subliniază presa irakiană, constituie o nouă mărturie a atitudinii lor ostile față de poporale arabe care luptă pentru independența lor națională.

O politică conciliatoare primejdioasă

DEPUTATUL LABURIST ENGLEZ HAROLD WILSON CRITICĂ CALEA ALEASĂ DE GUVERNUL MACMILLAN PENTRU A-ȘI ASIGURA INTRAREA ÎN PIAȚA COMUNĂ

LONDRA 21 (Agerpres). —
Într-o scrisoare adresată ziarului „TIMES", fruntașul laburist Harold Wilson, purtătorul de cuvînt al acestui partid pentru problemele externe, critică guvernul englez pentru faptul că prin eforturile sale conciliatoare destinate a ușura aderarea Angliei la Piața comună contribuie la răspîndirea armelor nucleare. Wilson comentează în această scrisoare un editorial apărut joi în ziarul „Times" în care se vorbește despre posibilitatea unei așa-zise „forțe a treia vest-europene" avînd „un anumit for conducător împuternicit să formuleze o politică externă comună".

„Noi vedem în dezvoltarea unei a treia forțe, scrie Wilson, sau în identificarea Pieței comune cu politica în domeniul militar un grav pericol pentru viitorul Angliei". Wilson avertizează că „dacă această a treia forță va fi intransigentă, revanșardă și mai ales dacă va fi înzestrată cu arma nucleară, acest lucru va avea consecințe dezastruoase pentru pacea mondială". Fruntașul laburist atrage atenția asupra pericolului pe care un „arsenal nuclear al Europei occidentale, în care Germania occidentală va juca un rol activ", l-ar constitui pentru pacea Europei.

Wilson a adăugat că guvernul a comis o gravă eroare „făcînd concesii în domeniul politicii sale nucleare pentru a-și asigura sprijinul în ce privește aderarea la Piața comună".

O DEMONSTRAȚIE a feroviarilor din Londra împotriva aderării Angliei la Piața comună. Iată preludiul la Piața comună — stă scris pe pancarță: clasa muncitoare engleză este amenințată de stafia neagră a șomajului.

DECLARAȚIA UNUI REPREZENTANT AL MIȘCĂRII DE ELIBERARE DIN MOZAMBIC

CAIRO 21 (Agerpres). —
Mișcarea de eliberare din Mozambic va urma exemplul Indiei, care a eliberat Goa, și va da astfel Portugaliei încă o lecție, se arată într-o declarație publicată la 20 octombrie de reprezentantul la Cairo al Mișcării de eliberare din Mozambic.

In declarație, relatează agenția M.E.N., se subliniază că Mișcarea va respinge toate propunerile prezentate la actuala conferință a guvernatorilor coloniilor portugheze, care se desfășoară la Lisabona, dacă aceste propuneri nu vor prevedea independența Mozambicului.

Mișcarea de eliberare din Mozambic, se arată în declarație, nu va recunoaște niciodată declarația dictatorului Salazar că Mozambicul ar constitui o parte din teritoriul Portugaliei, întrucît el este o parte a continentului african.

Cel mai mare partid congolez cere eliberarea deținuților politici și a conducătorilor opoziției

LEOPOLDVILLE 22 (Agerpres). —
Mișcarea națională congoleză, cel mai mare partid politic din Congo, a cerut eliberarea conducătorilor opoziției, precum și a celorlalți 900 de deținuți politici aruncați în închisori fără a fi judecați.

După cum relatează corespondentul din Leopoldville al agenției UPI, la 21 octombrie Comitetul național al Mișcării naționale congoleze a făcut aceasta cerere la conferința șefilor guvernelor provinciale care se desfășoară la Leopoldville.

Într-un alt mesaj, adresat participanților la această conferință, partidul Mișcarea națională congoleză subliniază că realizarea planului de federalizare a Congoului propus de U Thant secretar general provizoriu al O.N.U. nu ar face altceva decît să legifereze secesiunea Katangăi.

Cheddy Jagan a sosit la Londra

LONDRA 22 (Agerpres). —
La 21 octombrie a sosit la Londra pentru a participa la conferința în problema organizării constituționale a Guyanei Britanice, Cheddy Jagan, primul ministru al acestei colonii engleze. Pe aeroportul din Londra el a fost salutat de un grup de studenți din Guyana, care purtau pancarte: „Viitorul nostru este în mîinile noastre", „Guynezii cer să li se acorde imediat independența".

Răspunzînd la întrebările ziariștilor, Jagan și-a exprimat convingerea că Guyana Britanică va obține independența în curînd, „probabil peste cîteva luni".

Un sondaj mai sistematic, mai organizat

(Urmare din pag. I)

Cine caută — găsește, spune o zicală, cu multiple posibilități de aplicare și la Atelierele „9 Mai"

★

Să ne întoarcem însă la răspunsurile cu care debutează rîndurile de față. Răspunsuri evazive, demințite în bună parte de realitatea de pe teren.

Nu negăm că la Atelierele „9 Mai", neexistînd o producție de serie mare, se nasc unele probleme în plus privind planificarea muncii, specializarea oamenilor etc. Incontestabil însă că acest specific nu împiedică activitatea sistematică pentru valorificarea rezervelor interne.

Dar dacă în secții există o anumită preocupare pentru descoperirea de noi rezerve ale producției, la nivelul întreprinderii în ansamblu sînt încă deficiențe de organizare în această direcție. Ne referim, cu osebire, la comisia centrală de valorificare a resurselor interne, care nu activează ca un colectiv operativ, care nu urmărește în suficientă măsură problemele de perspectivă ridicate de valorificarea rezervelor interne, acestea rămînînd de fapt doar la latitudinea secțiilor. Sînt greutăți în îndeplinirea planului la strungărie? Hai să ne gîndim la folosirea mai complexă a rabotezelor. Nu dau satisfacție miezurile la oțelărie? Hai să vedem ce putem face pentru o uscare mai eficientă.

Acest stil de muncă pe „felii", pe necesități de moment, e departe de a putea da o privire de ansamblu asupra activității de descoperire și valorificare de noi resurse interne ale producției.

De multă vreme, de pildă, se duce un „dialog" aprins între turnători și prelucrători, pe tema adausurilor de prelucrare. Fiecare din „părți" aduce argumente și justificări. Dar lucrurile au rămas tot la același stadiu. N-ar fi oare interesantă o discuție pe această temă, cu participarea tehnologului șef? O discuție cu măsuri concrete, cu hotărîri obligatorii la nivelul conducerii întreprinderii, din care ar avea de cîștigat și turnătoria și prelucrarea.

Sau de ce nu se organizează — după exemplul uzinelor „Semănătoarea" — *o anchetă de masă pe tema valorificării rezervelor interne, în care să fie antrenați muncitorii, tehnicienii și inginerii întreprinderii?*

Ar fi necesară analizarea activității comisiei de către comitetul sindicatului, și întocmirea unui plan de perspectivă, cu obiective precise și date exacte de îndeplinire. În acest mod, și evidența rezultatelor ar putea fi mai operativă. (În prezent, munca de evidență este încă destul de greoaie. De pildă, la sfîrșitul primei decade a lunii octombrie, nu se cunoșteau încă realizările de economii obținute în septembrie).

Indiferent de natura producției, și la Atelierele 9 Mai resursele interne sînt practic inepuizabile. Ele trebuie doar căutate sistematic și organizat.

De sîmbătă pînă luni

(Urmare din pag. I)

lanțul este asemănător: noi cabane cunoscute, noi prieteni cîștigați.

PESCARII AMATORI ȘI...

Echipamentul lor: undiță, ace de rezervă (sînt frecvente cazurile cînd o rădăcină planturoasă e confundată cu un... pește mitologic), momeală (naturală sau artificială), o plasă pentru transportul peștelui (prins de tine sau, eventual, de... alții). Și, cam atît! Plus, firește, răbdare și mult optimism.

Pescarii amatori din uzină? Inginerul Nicolaie Stan, electricianul Lucian Purce... Dar, e prea lungă lista acelora care, cu noaptea în cap, pleacă duminica spre „vadurile" bune. Vizite repetate cu perseverență. Chit că, o îndelungată activitate pescărească se poate solda uneori cu prinderea a „aproximativ"... patru pești, ca în cazul pescarului amator Petre Damian.

— Dar erau... mari — se autoconsolează el (după părerea prietenilor însă și această consolare e... discutabilă).

Oricum, ca pescar are un stil de „muncă" deficitar: aruncă undița și începe să... citească. Din jumătate în jumătate de oră scoate undița pentru a-i pune o nouă... momeală. Și pleacă acasă după ce... cartea a fost terminată.

Dar, pasiunea-i pasiune. Duminica următoare pleacă din nou la pescuit. Se-nțelege, și cu un alt roman.

... Pescari de genul lui? Destui în uzină. Prezența lor s-a făcut simțită chiar și la bibliotecă (de cînd cu pescuitul, mulți dintre ei și-au îmbogățit simțitor palmaresul cărților citite).

... ARTIȘTII AMATORI

Scena pe care se desfășoară activitatea lor nu este totdeauna aceeași: îi găsești la căminele culturale ale comunelor Slobozia, Cornetu sau Virteju, la Snagov, Argeș sau Pădurea Băneasa. Dar, oriunde, echipa artistică a uzinei cîștigă mereu admirația spectatorilor. Peste tot, muzica, dansurile și cupletele lor — răsplătite cu aplauze. Motiv de mulțumire pentru interpreți: muncitorii Mircea Gherghina, Florea Păunescu, Mariana Oancea, Niculina Badea și mulți alții.

Nu-i de mirare că, exersîndu-și în chip atît de activ măiestria, artiștii amatori din uzină au obținut trei diplome la faza raională a Concursului organizat în cinstea celei de a 15-a aniversări a Republicii Populare Romîne. Premiul I pentru orchestră și brigadă. Și tot premiul I pentru dansul călușarii (solo).

... Trei diplome cîștigate, mii de spectatori cuceriți și, firește, aplauze ce nu pot fi numărate.

CÎTE CEVA DESPRE SPORTIVI

Lăsînd la o parte gimnastica de producție (atît de răspîndită și care nu are pretenții de virstă și nici nu cere aptitudini speciale), se poate spune că numărul sportivilor de la „Electromagnetica" este aproape egal cu numărul salariaților. Punînd desigur, la socoteală și pe cei cărora nu le scapă nici un meci de fotbal, de volei, de handbal sau de box. Și dacă unii „țin" cu Progresul, alții cu Dinamo, Rapid sau Steaua, asta nu-i împiedică, de loc, ca duminica dimineața, pe terenul de sport al uzinei, să strige împreună: „Hai Vestitorul!"

... O parte dintre ei urmăresc meciul de volei, aplaudînd jocul frumos al ajustorului Ion Tănase sau al marilor Valeriu Dumitru și Traian Cojocaru.

Alții urmăresc evoluția handbaliștelor.

Dar, cei mai mulți — de ce să n-o spunem? — se „agită" în jurul terenului de fotbal. Poți sta locului cînd echipa are un meci... cheie? Și, dacă cei din echipă, cum ar fi de pildă, matrițerii Marin Dumitru, Ion Vasile sau electricianul Ciucă Ștefan își permit ca, după ce pasează mingea, să mai răsufle puțin, ei — spectatorii — nu au pic de răgaz. Cînd se așează, cînd se ridică, cînd își încurajează frenetic „favoriții"; cînd, enervați, îi... apostrofează.

De multe ori, „eforturile" zeloșilor suporteri le întrec chiar și pe cele ale sportivilor. Au „demonstrat-o" din plin și pe Stadionul Republicii. Acolo au avut loc anul acesta finalele campionatului republican de box cu care ocazie, titlul de campion la categoria „pană" a revenit... tovarășului lor de muncă: strungarul Andrei Olteanu. Atunci, și cei cu voci „antrenate" au plătit tribut... răgușelii (dar, ce-i drept, a meritat).

★

Luni dimineața, tot în vestiarul uzinei. Relatări despre traseul străbătut sau despre peștele de „n" kilograme prins într-un stil... tehnic. Cele mai disputate rămîn însă... rezultatele sportive.

— Iar a pierdut „Progresul"?

Și, pentru că știu ce urmează, suporterii echipei „Progresul" pretextează o treabă... urgentă.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

NEW YORK. La 21 octombrie șefii delegației sovietice la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., a avut o întrevedere la reședința delegației sovietice cu J. Winiewicz, locțiitor al ministrului afacerilor externe al R. P. Polone, șeful delegației poloneze. Cu acest prilej, a avut loc o convorbire prietenească.

● **Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest în apropierea bazei aeriene militare a S.U.A. de la Honington (comitatul Suffolk) sub lozinca „Anglia trebuie să devină un teritoriu al muncii pașnice, nu pistă pentru bombardierele nucleare americane".** (Din presa de dimineață).

NEW YORK. Candidatul pentru funcția de guvernator al statului Alabama, George Wallace, a declarat că plănuiește crearea unor detașamente speciale ale poliției. Acestui rasist îi sînt necesare unități polițienești înarmate pentru a împiedica pe tinerii și tinerele de culoare să învețe în Universitatea din Alabama, rezervată albilor.

● **Azi se deschide la Oslo sesiunea Consiliului ministerial al așa-numitei „Zone a liberului schimb" din care fac parte Marea Britanie, Norvegia, Suedia, Danemarca, Austria, Elveția și Portugalia. In cursul sesiunii se vor discuta probleme legate de intenția guvernului britanic de a adera la Piața comună.** (Din presa de dimineață).

DUMINICĂ a părăsit Capitala misiunea de bunăvoință a Republicii Federale Camerun, condusă de Ferdinand Oyono, ministru plenipotențiar, care a fost în țara noastră pentru tratative economice și culturale cu R. P. Romînă.

● **La Berlin a fost dată publicității Declarația comună a delegațiilor de partid și guvernamentale ale R. D. Germane și R. P. Polone.** (Din presa de dimineață).

BERLIN. Luînd cuvîntul în fața studenților din 26 de țări ale Europei, Africii și Americii Latine — absolvenți ai Școlii superioare „Wilhelm Pieck" — Paul Wandel, locțiitor al ministrului afacerilor externe al R. D. Germane, a subliniat că încheierea tratatului de pace cu cele două state germane sau cu Republica Democrată Germană ar constitui o contribuție importantă la cauza asigurării păcii în întreaga lume.

● **Soldatul american Henry Carman a trecut în R. D. Germană și a cerut să i se acorde azil politic.** (Din presa de dimineață).

LUÎND cuvîntul la conferința de presă care a avut loc la 19 octombrie, președintele Liberiei, Tubman, s-a referit la declarația secretarului de stat al S.U.A., Rusk, că navelor străine care transportă încărcături destinate Cubei le va fi interzis să acostezе în porturile americane. El a declarat că această măsură „va avea repercusiuni asupra Liberiei întrucît numeroase nave navighează sub pavilionul acestei țări".

LAGOS. — Congresul tineretului din Nigeria a dat publicității o declarație în care condamnă politica agresivă a guvernului Statelor Unite împotriva Cubei.

In declarație se subliniază că încercările guvernului Statelor Unite de a organiza o blocadă economică împotriva Cubei sînt un act direct de agresiune al Statelor Unite împotriva Cubei.

Congresul tineretului din Nigeria se pronunță cu hotărîre în apărarea poporului cuban în lupta sa dreaptă împotriva neocolonialismului și imperialismului.

● **In regiunea orașului Marib, trupele guvernului republican yemenit au capturat o mare cantitate de arme de producție engleză și americană.** (Din presa de dimineață).

MOSCOVA 22 (Agerpres). — La 22 octombrie ziarul „PRAVDA" a publicat un amplu grupaj de materiale referitoare la zborul cosmic în grup, efectuat în luna august a.c. de cosmonauții sovietici Andrian Nikolaev și Pavel Popovici. Ziarul arată că au fost rezolvate cu succes toate sarcinile medico-biologice și tehnice-științifice, prevăzute în programul zborului în grup.

● **Tineri newyorkezi au organizat o demonstrație de protest împotriva aventurilor primejdioase ale Pentagonului. Ei au postat picliete în fața centrului de recrutare a forțelor armate americane, situat la intersecția dintre Broadway și Strada 43 din New York. „Nu vom admite dezlănțuirea unui război din pricina Berlinului", „Nu vom permite invadarea Cubei!", scria pe pancartele purtate de demonstranți.** (Din presa de dimineață).

ROMA. „Am văzut cu ochii mei cum poliția s-a năpustit cu bastoane de cauciuc asupra unui grup de tineri... Se poate cita o întreagă listă de oameni molestați de poliție fără nici un fel de temei", se arată într-o scrisoare deschisă adresată de profesorul Lombardo Radice ministrului afacerilor interne al Italiei și publicată de ziarul „UNITA". Profesorul cere ministrului să ia toate măsurile împotriva acțiunilor ilegale ale poliției italiene, care a atacat grosolan pe participanții la demonstrația de protest din 17 octombrie împotriva tiraniei franchiste din Spania.

DELEGAȚIA permanentă a „Mișcării de luptă pentru independența insulei Porto Rico" la O.N.U. atrage atenția Comitetului de tutelă asupra încălcării fățișe a Cartei O.N.U. de către guvernul Statelor Unite. După cum se arată în declarația prezentată Comitetului de către delegație, acest fapt își găsește expresia în faptul că guvernul S.U.A. sprijină acțiunile agresive ale organizației contrarevoluționarilor cubani „Alfa 66" de pe teritoriul porto-rican. Contrarevoluționarii cubani, se arată în declarație, au comis în repetate rînduri acte teroriste împotriva poporului cuban.

Copii ale declarației au fost difuzate în rîndul delegațiilor tuturor celor 110 țări membre ale O.N.U.

● **La 20 octombrie, Ho Și Min, președintele R. D. Vietnam, și Fam Van Dong, primul ministru al R. D. Vietnam, au primit pe membrii delegației Frontului național de eliberare din Vietnamul de sud, care au sosit la 19 octombrie în R. D. Vietnam.** (Din presa de dimineață).

MENDE CRITICĂ DECLARAȚIILE PROVOCATOARE ALE LUI BRANDT

BONN 21 (Agerpres). —
Președintele Partidului liber-democrat din Germania, Mende, a criticat declarațiile atițătoare ale primarului vest-berlinez, Brandt, în problema Berlinului occidental, care a proferat amenințări la adresa Uniunii Sovietice. Într-un interviu acordat ziarului „KÖLNISCHE RUNDSCHAU", Mende, a criticat în mod deosebit declarațiile făcute de Brandt după întoarcerea din S.U.A. Ar fi fost în interesul populației Berlinului occidental și al poporului german, a spus Mende, dacă considerente chibzuite și lucide ar fi fost preferate discursurilor atițătoare și unei nechibzuite demonstrații de forță.

● **Consiliul de stat, autoritatea supremă care hotărăște asupra constituționalității legilor franceze, a dat la 19 octombrie o hotărîre în care declară ca ilegal Tribunalul militar special pe care l-a creat la 1 iunie președintele de Gaulle, pentru a judeca pe conducătorii O.A.S.** (Din presa de dimineață).

Fără publicitate...

BONN 21 (Agerpres). —
Citînd surse din apropierea guvernului vest-german, agenția Associated Press anunță că în momentul de față la Bonn se pregătește un tratat care să ducă la o mai strînsă colaborare militară între Franța și Germania federală. Un asemenea tratat, scrie agenția, urmează unui schimb de mesaje în care se subliniază „necesitatea unei colaborări mai active" între cele două țări în domeniul înarmărilor. Deocamdată, relatează Associated Press, pregătirea acestui tratat se desfășoară cu cît mai puțină publicitate, deoarece „țările mai mici, membre ale Pieței comune, Belgia și Olanda în special, și-au manifestat deschis în mai multe rînduri temeri față de inițiile de constituire și consolidare a unei axe Bonn-Paris... Țările mici ale Pieței comune, adaugă agenția, manifestă suspiciuni că Franța și Germania occidentală caută să stabilească o uniune pentru a le domina în cadrul organismului".

Reclamă neîntemeiată

PE O PAGINĂ a revistei „United States News and World Report" a apărut o reclamă însoțită de un grafic. Textul, de altfel, destul de laconic — ca și graficul — tinde să convingă că folosirea maximă a brațelor de muncă depinde de profituri maxime și, în cea mai mare parte, de profiturile din industria de război. „După încheierea discursurilor rostite de oamenii politici și încheierea tuturor socotelilor — spune anunțul — rămîne un adevăr gol-goluț: folosirea brațelor de muncă depinde de profituri... Cine atacă profiturile atacă serviciile (adică locurile de muncă n.n.)".

De ce o fi ales întreprinderea Warner and Swasey din Cleveland o asemenea cale pentru a face reclamă produselor sale rămîne un mister al sistemului american de publicitate a cărui dezlegare nu merită interes. Dar dacă este vorba să desprindem adevărul gol-goluț în ce privește raportul de interdependență între profiturile marilor monopoluri și locurile de muncă, atunci anunțul merită atenție. Și nu este nevoie să apelăm decît la cîteva fapte recente, semnalate chiar în presa occidentală pentru a constata că, în fond, ne aflăm în fața unei obișnuite încercări a reclamei capitaliste de a da o înfățișare atrăgătoare unei mărfi de mult compromisă, adică de a lega bunăstarea marii mase producătoare a tuturor bunurilor ce se creează de prosperitatea marilor afaceriști.

Că așa-zisa prosperitate generată de cursa înarmărilor este o falsă prosperitate s-a dovedit de mult. Desigur, profiturile marilor corporații de urma businessului armamentului vor fi la pămînt în eventualitatea realizării dezarmării. Aceasta nu înseamnă însă că folosirea brațelor de muncă trebuie neapărat să urmeze aceeași cale, cum vor să dovedească anumiți așa-zișI economiști aflați și ei în solda acestui business. Se știe că, nu de mult, raportul prezentat de un grup de experți din zece țări, însărcinați de O.N.U. cu studierea consecințelor economice și sociale ale dezarmării — raport care va fi examinat la actuala sesiune a Adunării Generale — stabilește că „o dezarmare generală și totală ar prezenta avantaje nesperate pentru ansamblul umanității". Experții respectivi, aparținînd unor țări cu regimuri diferite și cu deosebiri în ce privește nivelul de dezvoltare, au ajuns totuși în mod unanim la concluzia că există atîtea posibilități de utilizare a resurselor ce s-ar elibera prin dezarmare „încît problema veritabilă ar constitui-o stabilirea priorității".

In ce privește profiturile în general, situația este aceeași. Folosirea brațelor de muncă nu urmează nicidecum în mod automat linia ascendentă a profiturilor cum vrea să ne convingă „U. S. News and World Report". Ziarul sindical „Ford Facts" relevă că, în zece ani compania Ford și-a dublat activul; iar în anul 1961 profiturile ei se ridicau la uriașa sumă de 409 milioane. În acest răstimp numărul oamenilor eliminați din procesul producției a crescut atît de mult, încît orașul Detroit, capitala „imperiului Ford" a fost declarat în mod oficial „regiune lovită de criză". Profiturile cresc pe seama supraexploatării.

In fiecare săptămînă — s-a spus într-o declarație oficială — patronii din S.U.A. dau afară din uzine și fabrici 25.000 oameni. Foarte puțini din aceștia găsesc altă întrebuințare. Tehnica nouă permite să se mărească în mod considerabil productivitatea muncii și să se sporească avuția societății. Sporul este însă înghițit de capitaliști, iar pentru muncitori rezultatul este șomajul. Numai în ultimul timp din întreprinderile metalurgice ale S.U.A. au fost înlăturați 48.000 de oameni. Procesul a continuat și în anul în curs. Dar profiturile monopolurilor n-au suferit cu nimic. Veniturile lor au crescut. „U. S. Steel Corp." a realizat, de pildă, în 1961 un profit net de 190 milioane dolari. Pentru primul semestru al anului 1962, răstimp în care, repetăm, scăderea numărului muncitorilor a continuat, profiturile s-au ridicat la aproape 100 milioane dolari.

Britanicul „Sunday Times", la rubrica consacrată știrilor de la bursa din Londra constata și el recent, că „redresarea (acțiunilor — n.n.) continuă, majoritatea indicilor deplasîndu-se de la «mijlociu» la «frumos»". Să nu uităm că această așa zisă „redresare" s-a produs în aceeași perioadă cînd numărul șomerilor a marcat în Anglia un spor de 64.000, cel mai mare de la recesiunea din 1958—1959, ajungînd la peste 450.000. „În acest moment, scria publicația — multe acțiuni oferă cîștiguri și dividende mai mari decît se prevedeau... Ca atare cifrele mai ridicate ale șomajului nu constituie o calamitate chiar atît de gravă". Sublinierea ne aparține: afirmația este cît se poate de valabilă. Pentru patroni scăderea numărului de muncitori nu reprezintă o calamitate. Cum rămîne însă cu raportul, direct dintre linia ascendentă a profiturilor și folosirea mîinii de lucru?

Din multele exemple ce ne stau în față să mai citățm unul. De curînd filiala franceză a lui „General Motors" a concediat 634 muncitori. Au marcat oare cifrele profiturilor o linie descendentă? Nu s-ar părea; căci „General Motors" a fost calificat drept una din cele mai rentabile societăți din lume.

Iată deci care este adevărul golgoluț. Profiturile realizate de corporații nu vor putea „să vindece radical boala șomajului" cum afirmă mincinoasa reclamă apărută în „U. S. News and World Report". Tocmai administrarea acestui „leac" face ca boala să devină cronică, iar folosirea lui în doze din ce în ce mai mari — adică goana după profituri maxime — nu face decît să agraveze boala șomajului.

S. GALERIU

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Din creația de cîntece a compozitorilor sovietici Tulikov și Alexandr Holminov. 17.30 Prietena noastră cartea. 18.00 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. În program muzică ușoară și distractivă primită din partea Radioteleviziunii din R. P. Bulgaria. 18.30 Interpreți romîni de operetă. 19.00 Almanah științific. 19.20 Interpreți la microfon — elevi ai Școlii populare de Artă din Oradea. 19.40 Prelucrări de folclor ale compozitorilor noștri. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Muzică ușoară. 20.30 Noapte bună copii: „Mîinile de aur" de Carmen Constantinescu. 20.40 Simfonia Pioleșteană de Paul Constantinescu. 21.15 Pe teme internaționale. Automatizarea și creșterea șomajului în țările capitaliste. 21.25 „George Enescu compozitor și interpret": Sarabanda și Pavana din Suita pentru pian opus 10. 21.40 Cîntă Caterina Valente. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică simfonică. 23.14 Concert interpretat de soliști și orchestre de muzică ușoară. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Muzică ușoară de compozitori romîni. 17.30 Sfatul medicului: Cum se prepară legumele pentru a-și păstra valoarea nutritivă. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Muzică simfonică cerută de ascultători. În program lucrări concertante. 19.00 Muzică populară romînească interpretată de soliști și formații artistice de amatori. 19.30 Din activitatea sfaturilor populare. 19.40 Fragmente din concertul orchestrei de cameră a medicilor din București, dirijată de Mircea Cristescu. 20.20 Din muzica popoarelor. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Cîntece comsomoliste. 21.30 Almanah literar. 22.00 Mari cîntăreți de operă: Serghei Lemeșev. 22.30 Tangouri. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 „Compozitorul săptămînii": Johann Sebastian Bach — muzică de cameră.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Jocuri populare romînești. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 „În pas voios", program de marșuri. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Muzică distractivă. 6.20 Emisiunea pentru sate: Controlul produselor înmagazinate. 6.30 Cîntece de muncă. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Melodii populare romînești interpretate la diferite instrumente. 7.30 Sfatul medicului: Scarlatina. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Mici piese instrumentale. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică populară romînească. 8.30 Concert simfonic. 9.30 Muzică ușoară. 10.00 Fragmente din opera „Trandafirii Doftanei" de Norbert Petri. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Cvartetul de coarde în do minor de Diamandi Gheciu. 11.35 Noi cîntece în cinstea Marii prietenii. 11.45 Radio prichindei: „Gazeta pădurii". 12.00 Muzică de estradă. 12.30 Răspundem ascultătorilor. 12.40 Fragmente din opereta „Crai nou" de Ciprian Porumbescu. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Din folclorul popoarelor sovietice. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Cluj. 14.30 Muzică ușoară de Mișu Iancu și Florentin Delmar. 15.00 „Programe muzicale alcătuite de ascultători": Program de muzică simfonică alcătuit de Silvia Pascal Hasnaș — inginer la uzinele „Tudor Vladimirescu" din Capitală. 15.45 Melodii populare romînești.

TELEVIZIUNE

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.20 Pentru școlari: „Scrisoare către Daniela și Aschiuță". 19.35 Filmul „Vreau să știu tot" nr. 22. 19.45 Filmul artistic „19 de zile în Pacific" — o producție a Studioului „Mosfilm". 21.10 Recital muzical-coregrafic. Își dau concursul Iolanda Mărculescu, Irinel Liciu, David Ohanesian, artiști emeriți, Iulia Bucîuceanu și Gheorghe Cotovelea. 21.40 Telesport. În încheiere: Ultimele știri.

UNDE MERGEM

TEATRE

SPECTACOL DAT DE TEATRUL DE STAT DE MINIATURI DIN LENINGRAD cu ARKADI RAIKIN, artist al poporului al R.S.F.S.R. — *Sala Palatului R.P.R.*, tel. 15.73.72, ora 20.

SICILIANA — *Teatrul Național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72; *București*, tel. 15.61.54; *Gh. Doja*, tel. 16.22.73; *Miorița*, tel. 14.27.14.

LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.61.12; *Tineretului*, tel. 16.24.48.

CASA DE LA RASCRUCE — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35; *1 Mai*, tel. 18.02.83; *Flacăra*, tel. 21.35.40; *Luceafărul*, tel. 23.91.00.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, tel. 16.29.17; *8 Martie*, tel. 15.62.79.

SUB PLOAIA ATOMICA (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, tel. 15.63.04; *Înfrățirea între popoare*, tel. 17.31.64; *Floreasca*, tel. 12.28.30; *B. Delavrancea*, tel. 16.29.02.

VIRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, tel. 16.28.79.

OMUL CU DOUA FEȚE — rulează la *Central*, tel. 14.12.24.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38.

VECHILE BISERICI ALE KREMLINULUI — CUM ȚI MOBILEZI APARTAMENTUL — ANSAMBLUL BULGAR DE STAT DE CÎNTECE ȘI DANSURI POPULARE — PÎNA NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, tel. 15.61.10.

ALARMA ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, tel. 13.49.04.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, tel. 17.08.58.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, tel. 16.26.10.

ÎNVIEREA (ambele serii) — rulează la *Grivița*, tel. 16.25.39.

LA NOAPTE VA MURI ORAȘUL — rulează la *Const. David*, tel. 17.38.81.

INFORMAȚIA sport

ȘCOLARII DIN RAIONUL 1 MAI ȘI-AU ÎNCEPUT PREGĂTIRILE PENTRU „CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI"

Ieri dimineață a fost destul de frig. Și totuși, concursul atletic al școlarilor programat pe stadionul Dinamo, nu a fost amînat. Cineva spusese că micii sportivi, elevi și eleve din școlile elementare aflate în cuprinsul raionului 1 Mai, goniseră toamna de pe stadion. Și, la drept vorbind, nu s-au înșelat...

Scopul concursului: pregătirea participanților din acest raion în vederea competiției de masă „Cupa orașului București". Cît privește organizarea lui, organizatorii — clubul Gloria — se pot felicita mai ales în privința participării masive (prilej de a constata că atletismul e foarte popular în rîndurile copiilor...).

N-au lipsit, ca la oricare manifestare unde sînt prezenți purtătorii cravatelor purpurii, nici trompeții, care au anunțat deschiderea concursului, nici toboșarii, care au defilat mîndri în fruntea coloanei sportivilor, dar nici... zarva obișnuită, cu greu potolită (nici nu e prea simplu, de altfel !) de către profesorii de educație fizică. Cînd a început concursul însă, zarva s-a domolit. Cuprinși de febra întrecerii, copiii au renunțat la zbenguială. I-am văzut avîntîndu-se cu curaj peste stachetă, întrecîndu-se cu dîrzenie în cursele de 50 m plat, sau aruncînd greutatea însoțiți de încurajările pasionate ale colegilor, ale profesorilor și ale părinților, aceștia din urmă transformați ad-hoc în... antrenori. N-au lipsit nici performanțele, dacă ne gîndim că micii sportivi sînt începători (în „Cupa orașului București" de care am amintit, la atletism participă numai sportivi începători, nelegitimați): 9,40 m la aruncarea greutății (Elena Gheorghe, elevă în clasa a VII-a la școala nr. 30), 8 sec. pe 50 m plat (Dumitru Roșu, elev în clasa a VII-a la școala nr. 25), 1,40 și 1,22 m la înălțime (Mihai Paul, elev în clasa a VII-a la școala nr. 31 și, respectiv, Emilia Florea, elevă în clasa a VII-a la școala nr. 40). Și cu siguranță că din rîndurile participanților la „Cupa orașului București" vor fi depistate și alte numeroase elemente susceptibile de progres, care vor fi apoi îndrumate și pregătite în secțiile de performanță ale sportului școlar din Capitală.

Sosire strînsă într-una din „seriile" probei de 50 m plat

Primul meci al hocheiștilor

● *Simbătă seara hocheiștii lotului republican au susținut primul lor meci public în noul sezon. A fost un joc de verificare în care au evoluat — în formații combinate — în afara membrilor lotului, o serie de tineri jucători din cluburile bucureștene. Echipa A a învins cu 6—1 (2—0, 3—1, 1—0) echipa B. Au marcat: Szabo I, Ferencz, Andrei, Calamar, Fogaras, Tiriac, respectiv Pană*

F. Orendi (Dinamo București) și Ingrid Föst (Dynamo Berlin) învingători în concursul internațional de gimnastică

Pe echipe, victorie absolută a formațiilor Dinamo Moscova

Cînd simbătă după-amiază, cu prilejul festivității de deschidere a concursului internațional de gimnastică, în fața spectatorilor se aliniaseră sportivii a șapte valoroase echipe — Spartak (R. P. Bulgaria), Ruda Hvezda (R. S. Cehoslovacă), Gwardia (R.P. Polonă), Dosza (R. P. Ungară), Dynamo (R. D. Germană), Dinamo (U.R.S.S.) și Dinamo (R. P. Română) — era încă greu de întrevăzut care va fi formația cîștigătoare, cine vor fi sportivii care vor învinge în întrecerile individuale. Este drept că printre concurenți erau și cîțiva sportivi renumiți — Premysl Krbec, campion mondial la sărituri, Ingrid Föst și Sofia Muratova, campioane a R. D. Germane și respectiv, a Uniunii Sovietice — însă ca în orice concurs, surprizele nu erau excluse. Cu atît mai mult cu cît în toate formațiile erau prezente speranțe ale gimnasticii din țările respective. Și încă ceva: puțini erau aceia care acordau șanse reprezentanților noștri într-o confruntare cu „nume consacrate" pe tărîm mondial.

FREDERIC ORENDI

Au început însă întrecerile și „calculele hîrtiei" s-au dovedit în cea mai mare parte, neconcludente. Cei care smulg ropote de aplauze și totodată aprecierile îndreptățite ale arbitrilor sînt Nodar Makalatia (Dinamo Moscova), Nikola Prodanov (Spartak-Sofia) — ambii la sol, Lidia Labuneț (Dinamo Moscova) la sărituri, Ingrid Föst (Dynamo-Berlin) la paralele, în timp ce cîțiva dintre consacrați, printre care și Sofia Muratova, greșesc și... ies din lupta pentru titlurile pe aparate. La bărbați, reprezentantul nostru Frederic Orendi, tenacele Orendi, infirmă aprecierile scepticilor și, lucrînd foarte bine ne aduce o suită de satisfacții. El reușește să se claseze primul la două din cele trei aparate la care s-a concurat în prima zi: inele și paralele. La sol, primul termină sovieticul N. Makalatia. Două titluri la femei revin gimnastelor Nina Korenevskaia (sărituri) și Ingrid Föst (paralele).

TABLOUL ÎNVINGĂTORILOR

Echipe bărbați: 1. DINAMO MOSCOVA; 2. Dinamo București; 3. Gwardia Varșovia.

Echipe femei: 1. DINAMO MOSCOVA; 2. Dynamo Berlin; 3. Dinamo București.

Individual compus: FREDERIC ORENDI (Dinamo București) și INGRID FÖST (Dynamo Berlin).

Aceasta a fost în prima zi. În cea de-a doua urma să se decidă echipa cîștigătoare și primii clasați la individual compus. Bineînțeles speranțele noastre se îndreptau în special către Orendi, care își asigurase un oarecare avantaj și putea deci aspira la cîștigarea primului loc la individual compus. Cu condiția ca el să concureze în continuare bine la celelalte aparate: sărituri, cal și bară fixă.

Frederic Orendi nu s-a dezmințit. El ne-a reprezentat cu cinste și ieri seară la toate probele în care a concurat, iar la una din ele — bară fixă — s-a clasat primul. Aceasta l-a ajutat să devină pe merit, învingător la individual compus. La sărituri a învins Nodar Makalatia (Dinamo Moscova). Interesant de remarcat este faptul că Makalatia a obținut 9,55 puncte față de 9,45 ale campionului mondial al probei P. Krbeș (Ruda Hvezda Praga). La cal a cîștigat Iurii Țapenko (Dinamo Moscova).

În probele feminine — bîrnă și sol — prima surpriză. La bîrnă, Ingrid Föst, Sofia Muratova, Emilia Liță și alte favorite au fost învinse de Elena Teajolova (Dinamo Moscova). La sol, după o luptă strînsă între cîteva protagoniste, a terminat victorioasă, talentata Ingrid Föst. Tot ea s-a clasat prima și la individual compus.

MODESTO FERARINI

Lupte libere București — Moscova 3-5

Reprezentativa de lupte libere a orașului București a întîlnit simbătă seara în sala Dinamo puternica echipă a Moscovei. Cu acest prilej i-am văzut pe unii din cei mai buni luptători ai lumii: Al. Ivanițki, campion mondial pe anul 1962, Al. Bestaiev, fost campion mondial, A. Agabekian, campion al Uniunii Sovietice pe anul 1962 și alți doi campioni ai Moscovei pe anul în curs. Luptătorii noștri i-au înfruntat totuși cu mult curaj și puțin a lipsit ca întîlnirea să ia sfîrșit cu un rezultat de egalitate. Într-adevăr, la categoria 57 kg Ion Vasile a condus în prima parte cu un punct și după pauză, intenționînd să-și mărească avantajul, a executat neatent o nouă acțiune, contrată fulgerător de campionul Moscovei, L. Danilin, pierzînd astfel prin tuș. Punctul pe care l-ar fi realizat Vasile putea aduce reprezentativei Bucureștiului rezultatul de egalitate.

Dar și așa 3—5, rezultat cu care a luat sfîrșit întîlnirea, ne satisface: două victorii la puncte obținute de Gh. Tăpăloagă și Fr. Bolla, la care se adaugă și cele două meciuri nule realizate de St. Tampa și N. Pavel

nu este puțin lucru, mai ales cînd aceste rezultate au fost obținute în fața unor luptători de valoarea celor sovietici.

Bucureștenii, cu toate că au atacat mai mult la picioare, n-au putut să facă față cu succes contraatacurilor spontane ale luptătorilor din Moscova și măiestriei lor în folosirea cîrligelor, (acțiune foarte eficace, executată cu ajutorul picioarelor, îndelung aplaudată de numeroșii spectatori prezenți în sală). De altfel evoluțiile oaspeților, îndeosebi ale lui Ivanițki și Bestaiev, au impresionat întreaga asistență.

„Această întîlnire a fost foarte utilă pentru luptătorii noștri *ne-a spus tovarășul Gh. Iacobini — secretar general al F.R.L.* Ea a constituit un prețios schimb de experiență cu luptătorii care dețin în prezent tehnica cea mai bună din lume în sportul luptelor libere. În cîteva cuvinte pot rezuma că întîlnirea din sala Dinamo a vădit progresul sportivilor noștri și perspectivele lor frumoase pentru viitor".

C. CHIRIAC

Tampa (stînga) în luptă cu Bestaiev

Etapa a 9-a a campionatului de fotbal

Farul din nou în frunte

Farul a devenit din nou șefa clasamentului, prin victoria obținută asupra Științei Cluj, la Constanța. În luptă directă, echipa constănțeană s-a dovedit mai bună, confirmînd că poziția ei fruntașă nu este întîmplătoare. Victoria Farului deschide perspective Rapidului, aflată doar la un punct diferență să devină lideră, dacă va învinge pe Știința Cluj, duminică, la București.

Al doilea eveniment al etapei este victoria echipei C.S.M.S. Iași la Arad, fapt ce ilustrează din nou declinul atît de accentuat al U.T.A. în acest campionat. Ieșenii au înregistrat ieri cea de a 5-a victorie în deplasare din 63 meciuri disputate în acest campionat de echipele din categoria A.

A treia noutate este preluarea șefiei în clasamentul inter-bucureștean de către Rapid, echipă devenită specialistă a acestei întreceri.

În urma rezultatelor etapei a 9-a, echipa cea mai cîștigată este Steaua, cîștigătoare a trei locuri în clasament. Cel mai mult au pierdut Viitorul și Progresul, cîte trei locuri, și... Dinamo București, două locuri, în urma faptului că n-a avut joc programat.

Farul — Știința Cluj	4—2 (1—2)
Steaua — Viitorul	4—2 (2—2)
Rapid — Progresul	3—2 (0—1)
Steagul roșu — Petrolul	2—0 (1—0)
Șt. Tim. — Din. Bacău	3—0 (2—0)
U.T.A. — C.S.M.S. Iași	2—3 (1—1)
Minerul — Crișana	4—0 (1—0)

CLASAMENTUL

1.	Farul	9	5	2	2	22:14 12
2.	Știința Cluj	8	5	1	2	15:12 11
3.	Rapid	9	4	3	2	21:17 11
4.	Șt. Timișoara	9	5	1	3	15:14 11
5.	Din. București	8	3	4	1	10: 7 10
6.	Petrolul	9	4	1	4	21:11 9
7.	Steaua	8	4	1	3	20:15 9
8.	C.S.M.S. Iași	8	3	3	2	17:13 9
9.	St. roșu	8	4	1	3	15:17 9
10.	Viitorul	8	3	2	3	23:16 8
11.	Progresul	9	2	4	3	14:12 8
12.	Crișana	8	3	0	5	9:22 6
13.	Minerul	9	2	1	6	11:27 5
14.	U.T.A.	8	1	2	5	12:18 4
15.	Dinamo Bacău	8	1	2	5	5:15 4

CLASAMENTUL INTERBUCUREȘTEAN

1.	Rapid	3	2	1	0	8:3 5
2.	Progresul	3	1	1	1	7:4 3
3.	Steaua	2	1	1	0	7:5 3
4.	Dinamo	2	0	1	1	1:2 1
5.	Viitorul	2	0	0	2	3:9 0

ETAPA VIITOARE (28.X.962):

Crișana — Dinamo București
C.S.M.S. Iași — Dinamo Bacău
Minerul — Steaua
Viitorul — Știința Timișoara
Progresul — U.T.A.
Steagul roșu — Farul
Rapid — Știința Cluj
Petrolul stă.

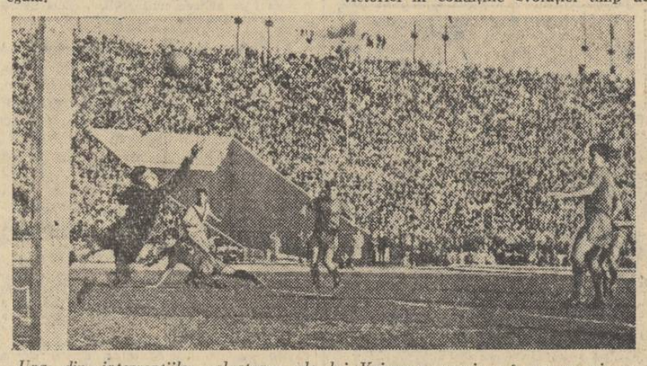
Deși a avut superioritate numerică și teritorială

Viitorul-Steaua 2-4 (2-2)

Desigur că cititorii noștri așteaptă să citească în primul rînd părerea asupra unor decizii ale arbitrului în meciul Steaua — Viitorul, încheiat cu scorul de 4—2 (2—2) în favoarea echipei militare. Noi vom lăsa pe planul al doilea problemele de arbitraj ale întîlnirii și vom aprecia mai întîi că Viitorul a reușit să joace de la egal la egal cu Steaua în primele 45 de minute ale întîlnirii și să domine categoric în a doua parte a meciului, cînd Steaua a fost lipsită de aportul unui jucător, Tomeș, eliminat în min. 40. Dar, paradoxal, echipa care a înscris golurile victoriei în repriza a doua, n-a fost echipa care a beneficiat de un jucător în plus și a avut superioritate teritorială, Viitorul, ci echipa cu un jucător în minus, care a contraatacat de cîteva ori și a obținut cele două goluri ale victoriei de după pauză. Deci, Steaua a întrecut în finalizare pe Viitorul și a decis rezultatul în favoarea sa. Jocul cursiv, rapid al Viitorului n-a dat roade decît de două ori, în rest acțiunile s-au oprit în duelurile cu apărătorii militari, în ultimă instanță de Voinescu. În ultimele 45 de minute, în ciuda a numeroase acțiuni inițiate la poarta lui Voinescu, înaintașii Viitorului n-au găsit decît de șase ori posibilitatea de a trage nestingheriți la poartă, și au tras destul de bine, însă portarul Voinescu a apărat tot ce s-a tras, spulberînd cu inspirația și măiestria lui orice speranță a Viitorului de a beneficia de avantajul creat de eșanul lor, de ritmul susținut de joc și de formația descompletată a formației Steaua.

În repriza a doua a contat în mare măsură experiența de joc a celor două formații și avantajul a fost net pentru Steaua. Retrăgîndu-se în linia mijlocașilor, Constantin a prestat un joc foarte bun, în apărare, dar și în atac. Sesizînd momentele cînd echipa Viitorul se avînta prea mult ei inițiа și organiza atacuri. În această privință, nu numai Constantin ci și ceilalți jucători militari au știut să joace inteligent și mai ales calm. Excelent a fost lucrat din acest punct de vedere golul al treilea înscris de Steaua în min. 50: 3—2.

Iată cum, deși Viitorul a beneficiat de patru mari ocazii de gol în a doua repriză și de 9 cornere, n-a putut concretiza. În schimb, Steaua a avut de executat numai un corner, în min. 37 al acestei reprize și din această fază Crișan a înscris ultimul gol al partidei, năruind orice speranță a Viitorului de a mai egala.



Una din intervențiile salvatoare ale lui, Voinescu: respinge în corner mingea șutată puternic și cu adresă de Matei.

Meciul a avut și momente critice. La scorul de 2—1 în favoarea echipei Viitorul, în min. 32, arbitrul Gh. Dulea n-a sancționat o ciocnire în careu între Cojocaru și Matei pentru ca două minute mai tîrziu să acorde un 11 m. în favoarea echipei Steaua, la un fault făcut de Neșu lui Cacoveanu. Aceste două situații au creat controverse. Realitatea este că, pe cînd, la prima ciocnire a fost vorba de un contact pentru minge între doi jucători față-n față, în cea de a doua fază, Cacoveanu a fost atacat din spate, îmbrîncit și dezechilibrat în poziție netă de a înscrie la 7 m de poartă. Arbitrul s-a orientat deci bine acordînd penalti în această fază.

La cîteva minute după transformarea penaltiului, arbitrul l-a eliminat pe Tomeș din joc. Raksi a faultat un adversar care a căzut. Arbitrul a sancționat infracțiunea făcută de Raksi, însă în momentul cînd jucătorul faultat încerca să se scoale, Tomeș l-a lovit intenționat peste picior. Arbitrul a văzut gestul nesportiv al jucătorului militar și a procedat la eliminare. Așa s-a petrecut faza și tot astfel și-a motivat arbitrul decizia cu declarația făcută la sfîrșitul partidei Asemenea ciocniri și gesturi nesportive au mai fost și înainte. Arbitrul a greșit căci n-a fost ferm de la începutul jocului și a tolerat intrări dure de ambele părți, proteste și acte nesportive comise în special la dictarea loviturii de 11 m., cînd jucătorii de la Viitorul au protestat continuu, Dumitriu II ștuind chiar mingea în tribune ceea ce a creat o atmosferă nesănătoasă la o parte a publicului. Arbitrul Gh. Dulea a rămas pasiv față de acest gest comis de Dumitriu II, fără măcar să dea un avertisment.

Trebuie să spunem că în privința comportării tehnice Viitorul a făcut progrese esențiale în scurta sa existență în categoria A. Ieri s-a văzut și un început de maturizare, că tinerii noștri jucători dezvoltă un joc de fotbal pe care l-am dori practicat de majoritatea echipelor noastre, că ei sînt un aliot în fotbalul categoriei A de la noi, ce dă dovadă de multe slăbiciuni. Ne-ar plăcea să vedem această echipă crescînd și evoluînd, fără să prelia nimic din obiceiuri înrăite la unii jucători, mai vechi în fotbal, ca ea să fie și un exemplu de educație nouă, sănătoasă, căci și din acest punct de vedere este necesară o importantă cotitură în campionatele de fotbal, de toate categoriile, și Viitorul are datoria să fie un exemplu.

Stefănescu, Neșu, Petescu, Sorin Avram și Matei au fost cei mai buni jucători de la Viitorul.

Steaua are merite pentru obținerea victoriei în condițiile evoluției timp de 50 minute, în numai 10 jucători. În această ultimă perioadă a meciului, Steaua a acționat organizat, în funcție de situația creată, toți jucătorii intensificîndu-și eforturile, deosebindu-se astfel de activitatea lor din primele 40 de minute cînd au jucat mai puțin combativ.

Din rîndurile echipei, a excelat în primul rînd Voinescu. El are mari merite în obținerea victoriei prin salvatoarele sale intervenții în momente decisive ale meciului. Reintrat după operația de apendicită, el și-a revenit repede în formă și dacă va continua să joace ca ieri el este susceptibil din nou de selecționare în lotul R.P.R. S-au mai remarcat Constantin, Jenei, Raksi și Crișan.

Cele patru goluri au fost înscrise de Tătaru (min. 5), Sorin Avram (min. 10), autogol Hălmăgeanu (min. 14), Constantin din 11 m. (min. 34), Raksi (min. 51), Crișan (min. 82).

DAN OLTEANU

Rapid în ascensiune: 3-2 — cu Progresul

Meciul dintre Progresul și Rapid necesită mai puține comentarii. Între aceste două formații a fost o mare diferență în ceea ce privește forța de joc, netă în favoarea echipei rapidiste. Și totuși, în prima parte a întîlnirii, după ce Olaru a avut ocazia să deschidă scorul în min. 2, însă mingea a întîlnit bara, Mafteuță a deschis scorul după 23 de minute de joc, deci 1—0 pentru Progresul. În această perioadă și Rapid a avut două mari ocazii prin Ion Ionescu și fundașul Dan Coe, venit în careu, timp de joc în care s-a văzut că Rapid dezvoltă un joc mai viguros.

Numai două minute mai tîrziu se petrece însă un eveniment care va duce la scăderea potențialului Progresului și la neta superioritate a Rapidului. La o ciocnire puternică între Kraus și Mafteuță, ultimul este scos de pe teren având o fisură la picior. Intră în joc Protopopescu, dar ce ficlos că jocul în atac al Progresului nu mai este același. Mafteuță reușise să conducă atacul echipei sale, să mențină împreună cu colegii săi mai mult timp mingea în terenul de joc. În absența lui Mafteuță, niciunul din ceilalți înaintași n-a putut deveni inițiator și constructor de atacuri, mingea fiind pierdută cu ușurință și preluată de rapidiști care au organizat atacuri furtunoase.

De aici înainte încep să apară mari ocazii de gol în favoarea Rapidului, ca „bara" lui Năsturescu în min. 33 și alte 3—4 mari ocazii de gol avute de Rapid pînă la sfîrșitul reprizei ratate de Ionescu, Georgescu și Năsturescu.

Chiar pînă la pauză se observa că apărarea Progresului nu putea face față de cît cu greu atacurilor adverse. Repriza a doua a confirmat jocul slab și dezordonat al Progresului în apărare în care Caricaș a avut ezitări și deplasări greșite iar Ioniță s-a comportat foarte slab. Egalarea n-a întîrziat să apară, imediat după pauză, prin Ion Ionescu. Apoi, în min. 57, o nouă ocazie ratată tot de Ion Ionescu, pentru ca tot el, trei minute mai tîrziu, să înscrie printr-o lovitură a mingii cu capul, printre apărătorii Progresului care l-au privit... cuminți.

Realmente, Progresul se afla în mare inferioritate, cînd a fost înscris de rapidiști un nou gol, la o aruncare de la tușă a cărui valabilitate a fost contestată de Progresul ca fiind beneficiul lor. Rapid n-a ezitat să arunce mingea de la tușă la fluierul arbitrului, apărătorii Progresului s-au oprit crezînd că el trebuie să execute lovitura și Kraus a înscris aproape nestingherit. La contestația jucătorilor Progresului arbitrul de centru s-a consultat cu colegul său de la tușă dar a rămas la decizia sa, gol, 3—1 în min. 77.

Jocul a devenit ceva mai animat. Olaru a înscris chiar un gol printr-o întoarcere spectaculoasă, de pe spate, reducînd scorul la 3—2, pentru ca după aceea „revelațiile" ratărilor de ieri, Ion Ionescu și Năsturescu să piardă noi ocazii de a mări scorul.

Rapid a avut poftă de joc, s-a mișcat bine și suficient de organizat, echipa dovedindu-se omogenă.

Progresul a marcat o scădere în joc și combativitate, resimțindu-se în urma lipsei de jucători și de ce n-am spune-o, și a antrenorului principal Gh. Niculaie, înlocuitorul său, fostul jucător Banciu, fiind fără suficientă experiență și autoritate.

Arbitrul V. Drug a ezitat în decizii și a fost îngăduitor față de multe ciocniri soldate cu două accidentări, Mafteuță și apoi Kraus. De altfel colegiul central de arbitri ar trebui să ia măsuri în sensul unui arbitraj mai strict față de intrările dure ale jucătorilor fiindcă în cuplajul de ieri de pe stadionul „23 August", un număr de șase jucători au fost accidentați.

D. O.

Antrenamentul lotului R. P. R.

Lotul R.P.R. de fotbal s-a antrenat simbătă la Sibiu, cu echipa locală C.S.M., în fața unui numeros public. Meciul s-a încheiat cu scorul de 1—0 (0—0) în favoarea lotului R.P.R., prin golul înscris de Petru Emil în min. 60, în urma unei acțiuni spectaculoase făcute de Ivansuc. Selecționabilii au creat multe ocazii de gol, dar ei au ratat în aceeași măsură. Antrenorii au aliniat formația: **Dungu (Sfetcu) — V. Zavoda (Georgescu), I. Lazăr (Nunweiller III), Staicu (Macri) — P. Emil, Koszka (Pircălab) — Pircălab (Ivansuc), Ozon, Voinea, D. Popescu, D. Munteanu (Gergely).**

Au jucat mai bine: Koszka, Petru Emil, Gergely și Ivansuc.

Știința Cluj a pierdut la Constanța.

Ne-a mirat din cale-afară
Acest fapt paradoxal.
Deși nu mai este vară
Ei s-au... „ars" pe litoral.

În ultima etapă a Categoriei A s-au înscris 31 de goluri.

La portari le-ar prinde bine
Îmbrăcați cu fulgarine
Că la meciuri, de la două,
Regulat cu goluri... plouă.

V. D. POPA

Derbiul la handbal, Dinamo — Steaua (19-5!), comentat de căpitanii echipelor

P. IVĂNESCU (Dinamo):

„Echipa noastră s-a prezentat la acest joc cu un moral foarte ridicat. Am dorit mult să învingem, să dovedim valoarea echipei și sîntem mulțumiți de ceea ce am realizat. Factorii determinanți ai victoriei? În primul rînd eficacitatea atacului (am știut să asigurăm mingea pînă ajungeam în pozițiile cele mai favorabile — și cele mai variate, în același timp — de a finaliza) iar apoi jocul bun practicat în apărare, unde adversarii, nereușind să se infiltreze pe semicerc, au recurs la ultima soluție, de a „încerca" poarta de la distanță. Dar blocajul nostru a funcționat perfect, iar portarii, Redl și Bogolea, au fost imbatabili. În plus, pregătirea noastră tehnică superioară precum și participarea atentă colectivă la faze, au atîrnat serios în balanța rezultatului. În sfîrșit, consider că am fost superiori și din punct de vedere tactic".

N.N. Ivănescu are, în general, dreptate. Echipa dinamovistă a jucat foarte bine, apărîndu-se, mai ales, cu o promptitudine exemplară. Așa se și explică, de altfel, neașteptatul scor, 19—5 (9—1), cu care au cîștigat dinamoviștii acest meci — derbi ce se anunța atît de echilibrat...

Au marcat pentru Dinamo: Moser 6, Costache II 5, Ivănescu 3, Costache I 2, Coman, Covaci și Popescu.

A. BULGARU (Steaua):

„În general, comportarea noastră s-a situat sub nivelul celei din meciul cu Dukla Praga. Mi-aș permite să spun că acest sever eșec este urmarea firească a autolinistirii ce a domnit în echipă după succesul în fața Duklei...

Mă refer în primul rînd la modul defectuos în care am acționat în atac, preferînd jocul lateral jocului ofensiv și șutînd prea puțin, față de posibilitățile noastre și ținînd seama de forța de aruncare a lui Schmidt, Gruia, și a mea — la poarta apărată, e drept, cu atîta brio de Redl în special. Apreciez că și în apărare am fost slabi: lipsiți de mobilitate (nu ne-am repliat la timp și am primit astfel goluri pe contraatacuri), și de siguranță în supravegherea „om la om" a lui Moser precum și a pivoților (a lui Costache II, îndeosebi). Consider, în sfîrșit, că am fost surprinși de siguranța jocului practicat de dinamoviști, însă că scorul e prea sever. Îmi exprim speranța, în numele echipei, că totuși la primăvară, în jocul din retur cu Dinamo vom avea o comportare mai bună".

N. N. Juste și observațiile lui Bulgaru. De menționat că echipa Steaua a muncit mult. Mult, dar fără succes, pentru că, întîi, echipa nu are o orientare tactică bine definită în joc, și apoi pentru că de la 0—7 a intrat în panică și nu s-a mai regăsit...

Au marcat pentru Steaua: Iacob 3 și Schmidt 2.

CRISTU VÎNĂTORU, NOUL CAMPION LA POPICE

Bobinatorul Cristu Vînătoru de la Rafinăria Teleajen este noul campion republican de popice. În finala pe țară, disputată simbătă și ieri pe arena Unirea, Cristu Vînătoru a totalizat din cele 200 bile lansate, 876 popice doborîte. Învingătorul a obținut în cadrul celor opt manșe rezultatele: 141 — 77—142—76—134—89—138—79.

Cristu Vînătoru este component al echipei noastre reprezentative, care a participat recent la campionatele mondiale de la Bratislava. Cei mai periculoși adversari ai lui au fost rutinații L. Gallo, T. Szemany și I. Micoroiu, ale căror eforturi s-au dovedit însă zadarnice din cauza insuficientei siguranțe în tras, în special la „izolate". Iată primii zece clasați din totalul de 30 concurenți: 1. C. Vînătoru (Ploiești) 876; 2. L. Gallo (Oradea) 836; 3. T. Szemany (Tg. Mureș) 836; 4. C. Rădulescu (Reșița) 821; 5. I. Micoroiu (Reșița) 821; 6. I. Dragomirescu (Ploiești) 817; 7. V. Ivan (Ploiești) 817; 8. D. Dumitru (Ploiești) 816; 9. L. Megheși (Reșița) 807; 10. Gh. Andrei (București) 800.

Campionatele mondiale de volei

Un neașteptat insucces al echipei noastre masculine: 2—3 cu formația R. P. Bulgaria

MOSCOVA 22 (prin telefon). — *Cînd arbitrul iugoslav Trhoulia a fluierat sfîrșitul jocului dintre echipele masculine ale R.P.R. și R.P. Bulgaria, de simbătă seara, și tabela de marcaj indica scorul de 3-2 în favoarea bulgarilor, întreaga delegație română era uluită. Aceasta, pentru că echipa noastră avusese pe parcursul jocului prilejul să termine victorioasă și totuși părăsea terenul învinsă. Nedumerirea era cu atît mai mare, cu cît în seturile 2 și 4 condusesem la diferențe mari și nimeni nu credea că rezultatul final ne-ar putea fi defavorabil. Dar jucătorii noștri n-au privit partida cu suficientă seriozitate, și-au subestimat adversarul, ceea ce a dus la răsturnarea rezultatului.*

Cerînd părerea conducătorului loturilor romîne, Tudor Vasile, în legătură cu acest insucces, el ne-a declarat: „După jocul pierdut cu echipa U.R.S.S. jucătorii noștri au intrat în partida cu echipa Bulgariei decîși să se reabiliteze și să cîștige categoric. Dovadă că după ce au condus cu 1—0, în cel de-al doilea set au avut 10—1. Autoîncrederea a produs apoi o relaxare și cîteva puncte obținute direct din serviciu de adversar au făcut ca echipa noastră să intre într-o derută inexplicabilă pentru maturitatea și experiența jucătorilor noștri. Situația s-a repetat în setul 4, cînd echipa romînă a condus cu 13-3. Apoi, în ultimul set, bulgarii au dovedit o putere de luptă excepțională care i-a dus la victorie. S-a analizat cu întregul lot de jucători lipsurile reieșite în cele două jocuri și sînt premise că în întîlnirile ce au mai rămas de disputat echipa să se prezinte la valoarea ei reală".

Într-adevăr, duminică după-amiază echipa noastră, apărută în formația Plocon, Miculescu, Fieraru, Derzei, Nicolau, Cherebețiu, *a dispus ușor, cu 3-0 (6, 11, 11) de formația Braziliei. Brazilienii se prezintă în acest campionat la o valoare bună și cu un joc avîntat care le-a permis să cîștige cîte două seturi în fața echipelor R.S.C. și R. P Chineze. În eventualitatea că echipa noastră nu va mai pierde nici un joc pînă la sfîrșit, ea mai poate aspira la locul 2 sau 3. Azi e zi de odihnă pentru echipele masculine.*

În contrast cu comportarea din partida cu R.P. Bulgaria a echipei masculine, formația noastră feminină — deși învinsă simbătă de echipa R.S.C. — a dat dovadă de multă putere de luptă, desfășurînd și un joc de bună calitate. Fără greșelile grave de arbitraj ale lui Fisch (S.U.A.) — din setul 2 și din cele următoare — rezultatul putea fi chiar inversat în favoarea noastră. Echipa R.S.C., cîștigătoare cu 3-1 (13-15, 16-14, 15-10, 15-12) nu a fost superioară echipei noastre în nici un compartiment, astfel că scorul nu reflectă nici raportul de forțe de pe teren și nici desfășurarea jocului. După ziua de pauză de duminică, azi echipa noastră feminină întîlnește formația R.D.G.

Din celelalte jocuri desfășurate simbătă și ieri, e de reținut în primul rînd partida feminină Japonia — U.R.S.S. Jucătoarele sovietice s-au prezentat bine pregătite, au acoperit în primele trei seturi întregul teren, iar atacul lor — în care a excelat tînăra Riskal — a pus uneori în situații grele echipa japoneză. Dar, finalmente, pregătirea excelentă și calmul care le caracterizează, le-a adus japonezelor victoria cu 3-1 (14-16, 15-7, 15-11, 15-3). Mai reținem victoria echipei masculine japoneze în partida cu formația R.P. Ungare (3-2), după ce aceasta din urmă dispusese de reprezentativa R.P. Polone (3-1), precum și succesul în continuare al voleibaliștilor cehoslovaci care au dispus de cei iugoslavi (3-1).

Alte rezultate. Masculin: *U.R.S.S. — R.P.F.I. 3-1; R.S.C. — Japonia 3-0; R.P. Chineză — Brazilia 3-2; R.P.P. — R. P. Chineză 3-0; U.R.S.S. — R.P.B. 3-0;* Feminin: *R.D.G. — Brazilia 3-0; R.P.P. — R.P.B. 3-0.*

După jocurile de pînă acum, în clasamentul echipelor feminine conduce Japonia cu 8 puncte (setaveraj 12-1), *urmată de U.R.S.S. 7 p (10-3), R.P. Polonă 6 p (7-6); R.P. Română 6 p (7-7); R.S.C. 6 p (7-7); R.D.G. 6 p (6-8); R.P.B. 5 p (5-10); Brazilia 4 p (0-12).*

La bărbați, pe primul loc se află U.R.S.S. cu 10 p (15-4), *urmată de R.S.C. 10 p (15-6); R.P. Română 8 p (12-10); Japonia 8 p (11-11); R.P.P. 7 p (10-9); R.P.U. 7 p (12-11); R.P. Chineză 7 p (8-11); R.P.B. 7 p (9-13); R.P.F.I. 6 p (8-16); Brazilia 5 p (6-15).*

N. MATEESCU

A început campion atul feminin de șah

BRAȘOV 22 (prin telefon). De două zile se întrec în pitoreasca localitate de la poalele Tîmpei cele mai bune 16 jucătoare de șah din țara noastră. După cum se știe, la această finală s-au prezentat deținătoarea titlului republican Alexandra Nicolau, fostele campioane Margareta Teodorescu și Maria Pogorevici, ultima reintrînd după o absență de cîțiva ani, maestra sportului Margareta Perevoznic precum și alte jucătoare consacrate, candidate maestre și de categoria I.

Pentru prima oară iau parte la o finală de campionat republican jucătoarele Tereza Urzică din Vatra Dornei și Rodica Ghișa din Cluj care au debutat cu cîte o prețioasă victorie la Sanda Voicu și respectiv la Elisabeta Polihroniade.

Ordinea jucătoarelor pe tabela de concurs, în urma tragerii lor la sorți, este următoarea: 1. Elena Ghișa; 2. Tereza Urzică; 3. Natalia Samarian; 4. Alexandra Nicolau; 5. Veturia Simu; 6. Doina Turturea; 7. Maria Desmireanu; 8. Gertrude Baumstark; 9 Rodica Manolescu; 10. Elena Rădăcină; 11. Maria Pogorevici; 12. Suzana Makai; 13. Margareta Teodorescu; 14. Margareta Perevoznic; 15. Sanda Voicu; 16. Elisabeta Polihroniade.

Partidele din primele două runde au fost viu disputate, majoritatea lor încheindu-se în timpul regulamentar. Rezultatele înregistrate: *runda I:* Samarian—Perevoznic 0—1; Nicolau—Teodorescu remiză; Desmireanu—Rădăcină 0—1; Turturea—Pogorevici remiză; Baumstark—Manolescu 0—1, Simu—Makai întreruptă; *runda a II-a:* Voicu—Samarian remiză; Polihroniade—Manolescu 1—0; Rădăcină—Baumstark remiză. S-au întrerupt partidele: Ghișa—Urzică; Perevoznic—Nicolau; Teodorescu—Simu; Makai—Turturea și Pogorevici—Desmireanu.

Astăzi se dispută runda a III-a.

E. POLIHRONIADE
maestră internațională

ACTUALITATEA PE SCURT

● *Astă-seară de la ora 19, va avea loc în sala de festivități a uzinelor „Semănătoarea" o reuniune de box dotată cu „Cupa prieteniei"*

♦ Învingînd cu 2—1 formația Steaua în ultima etapă, polioștii de la Dinamo București cuceresc pentru a șasea oară consecutiv titlul de campioni republicani.

♦ Lotul rugbiștilor care se pregătește pentru meciul cu reprezentativa Franței, a susținut ieri, pe stadionul Republicii, două întîlniri amicale de verificare, cu Metalul și Unirea, obținînd rezultatele de 9—0 și, respectiv, 11—3.

♦ În concursul atletic de la Siena, sportivii noștri au avut o bună comportare, cucerind patru din probele la care au concurat: Iolanda Balaș cu 1,80 m la înălțime; Ana Săiăgean cu 15,52 m la greutate; Valeriu Jurcă cu 14.8 sec. la 110 m garduri și cu 7,07 m la lungime.

♦ Victor Ciocîltea se află pe locul IV, cu 3 p, după iugoslavii Janosevici (4 p), Gligorici și Ivkov (3½ p) în concursul internațional de șah de la Belgrad.

♦ După 15 etape, în turneul final al

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2867 | 4 PAGINI 20 BANI | Marți 23 octombrie 1962

După vizita în Indonezia, India și Birmania

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer în drum spre patrie

Sosirea la Taşkent

TAȘKENT 22 (Agerpres). — De la trimisul special I. Gălățeanu:

In drum spre patrie, după vizita făcută în Indonezia, India și Birmania, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al Partidului Muncitoresc Romîn, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Romîne, au sosit la Taşkent.

Pe aeroport, pavoazat cu drapelele de stat ale Republicii Populare Romîne, Uniunii Sovietice și Uzbekistanului, conducătorii Romîniei frățești au fost întîmpinați de Șaraf Rașidov, membru supleant al Prezidiului C.C. al P.C.U.S., prim-secretar al C.C. al P.C. din Uzbekistan, Iadgar Nasriddinova, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al R.S.S. Uzbece, Rahmankul Kurbanov, președintele Consiliului de Miniștri al R.S.S. Uzbece, Sarvar Azimov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru al afacerilor externe al R.S.S. Uzbece, și alte persoane oficiale.

La primirea pe aeroport a fost prezent Nicolae Guină, ambasadorul Republicii Populare Romîne în U.R.S.S.

★

DELHI 22 (Agerpres). — Luni dimineața, la ora 10,30, ora locală, avionul special cu care conducătorii de stat romîni se înapoiază în patrie, după vizita în Birmania, a făcut o escală de o oră în capitala Indiei. Pe aeroportul Palam se aflau Jai Sukh Lal Hathi, ministrul muncii al Republicii India, aghiotantul președintelui Indiei, și alte persoane oficiale.

Plecarea spre Moscova

TAȘKENT 23 (Agerpres).

La 23 octombrie, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al Partidului Muncitoresc Romîn, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, care, la înapoierea din vizita în Indonezia, India și Birmania, s-au oprit în capitala Uzbekistanului, au plecat din Taşkent spre Moscova.

Oaspeții au fost conduși la aeroport de Șaraf Rașidov membru supleant al Prezidiului C.C. al P.C.U.S., prim-secretar al C.C. al P.C. din Uzbekistan, Iadgar Nasriddinova, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al R.S.S. Uzbece, Rahmankul Kurbanov, președintele Consiliului de Miniștri al R.S.S. Uzbece, și alte persoane oficiale.

Cu același avion a plecat spre Moscova ambasadorul R. P. Romîne în Uniunea Sovietică, Nicolae Guină.

Semnarea declarației comune romîno-birmane

RANGOON 22 (Agerpres). — de la trimisul special:

Luni dimineața, la Casa de oaspeți a guvernului birman a avut loc semnarea „Declarației comune dată publicității cu prilejul vizitei în Uniunea Birmană a Excelenței Sale Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne".

Declarația a fost semnată de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne, și de generalul Ne Win, președintele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane.

Din partea romînă au fost de față Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, Horațiu Iancu, ambasadorul R. P. Romîne în Uniunea Birmană și alte persoane oficiale.

Din partea birmană au fost prezenți Aung Gyi, ministrul industriei și comerțului, Saw Mynt, ministrul informațiilor și culturii, colonel Hla Aung, ministrul învățămîntului și sănătății și N Soe Tin, secretar permanent pentru afacerile externe.

Noi obiective sanitare

Pentru anul 1963 sînt prevăzute noi și importante obiective sanitare. Pe strada Mihail Eminescu, din raionul 1 Mai, vor începe lucrările de construcție a noului local al stației centrale de salvare a Capitalei. In raionul 23 August, pe str. Tineretului, se va construi o policlinică modernă pentru muncitorii uzinelor „23 August", „Republica" și ai celorlalte întreprinderi din cartier. Planul de construcții pentru anul 1963 cuprinde de asemenea și noi localuri pentru dispensarele de circumscripție sanitară. In cartierul nou ce se ridică pe șoseaua Olteniței — str. Nuțu Vasile, va fi construit localul unui dispensar independent. La parterul blocurilor de locuințe de pe bd. Tolbuhin colț cu șoseaua Mihai Bravu, și bd. Dimitrov colț cu șoseaua Mihai Bravu, vor fi de asemenea amenajate cîte un dispensar medical. La parterul blocului de pe șoseaua Mihai Bravu, colț cu bd. Dimitrov va funcționa și un centru stomatologic.

La biblioteca tehnică

3362 de cărți... 2209 reviste iată ce găzduiesc rafturile bibliotecii tehnice a uzinei „Metalica". Cititori? Peste jumătate din efectivul uzinei. Există secții și ateliere, cum ar fi, de pildă, turnătoria, unde aproape fiecare muncitor este un cititor activ al bibliotecii. De remarcat e și faptul că majoritatea inovatorilor se „consultă" frecvent cu revistele și cărțile de aici. Nicolae Tinjală, Mihail Boja sînt numai cîțiva dintre aceștia.

Comuniști la locul de muncă

Răspunsul inginerului...

După ce l-a ascultat fără să zică mici „da", nici „nu", Mihai Popa îl cercetă pe inginerul Francisc Gerbert, cu un fel de neîncredere, de curiozitate. „Cîte luni or fi trecut de cînd a terminat școala? — s-a gîndit el. În orice caz, nu prea multe. Totuși, ia te uită cîte îi trec prin cap!". Dar parcă poți ști întotdeauna însușirile ce se ascund într-un om! In sfîrșit, o să vedem...".

★

Ce-i ceruse tînărul Francisc Gerbert, inginer în secția de sistematizare și modernizări din cadrul întreprinderii „Electroaparataj" lui Popa Mihai, muncitor la prototipuri? Să-l ajute la realizarea unei inovații. Fără îndoială, că o asemenea cerere venită — vorba aceea — din partea unui inginer îl cam măgulise pe Popa și în același timp, îl făcuse să descopere și o trăsătură a firii tînărului — modestia. Dar — își zicea el — nu cumva se „înhamă" la o treabă prea grea? Inovație, inovație. Nu zic ba. Dar una așa de complicată! Să nu carecumva să pierdem vremea".

Observația lui Mihai Popa este întemeiată. Inginerul Francisc Gerbert va ține seama de ea...

Popa știa din proprie experiență că mai erau unii inovatori care promiteau să „răstoarne pămîntul", dar care, pînă la urmă, ciocnindu-se de greutăți, dădeau bir cu fugiții. Un fapt petrecut însă în zilele ce au urmat l-a făcut pe Popa să privească parcă cu alți ochi pe inginerul Francisc.

O DEMONSTRAȚIE DE SIMPATIE

Cam de vreo săptămînă, erau semne că realizarea de către secția montaj a planului de întrerupători rotativi era pusă sub semnul întrebării. Niturile tubulare cu orificii — un subansamblu mic, dar de mare importanță, — nu mai puteau fi executate deoarece materia primă necesară confecționării acestora lipsea. De unde s-o scoți, dacă nu e. S-o înlocuiești! Foarte bine. Dar cu ce? E simplu să spui „găsești alta", dar o asemenea operație este condiționată de mulți factori. De necazul celor de la montaj, a aflat și Francisc. La ce s-a gîndit el nu se știe. Fapt cert este însă că a cerut o săptămînă de răgaz, în care s-a angajat să realizeze un nit tubular din alt dit el. În orice caz, nu prea multe. Totuși, ia te uită cîte îi trec prin cap!". Dar parcă poți ști întotdeauna însușirile ce se ascund într-un om! In sfîrșit, o să vedem...".

Ce-i ceruse tînărul Francisc Gerbert, inginer în secția de sistematizare și modernizări din cadrul întreprinderii „Electroaparataj" lui Popa Mihai, muncitor la prototipuri? Să-l ajute la realizarea unei inovații. Fără îndoială, că o asemenea cerere venită — vorba aceea — din partea unui inginer îl cam măgulise pe Popa și în același timp, îl făcuse să descopere și o trăsătură a firii tînărului — modestia. Dar — își zicea el — nu cumva se „înhamă" la o treabă prea grea? Inovație, inovație. Nu zic ba. Dar una așa de complicată! Să nu carecumva să pierdem vremea".

Popa știa din proprie experiență că mai erau unii inovatori care promiteau să „răstoarne pămîntul", dar care, pînă la urmă, ciocnindu-se de greutăți, dădeau bir cu fugiții. Un fapt petrecut însă în zilele ce au urmat l-a făcut pe Popa să privească parcă cu alți ochi pe inginerul Francisc.

O DEMONSTRAȚIE DE SIMPATIE

Cam de vreo săptămînă, erau semne că realizarea de către secția montaj a planului de întrerupători rotativi era pusă sub semnul întrebării. Niturile tubulare cu orificii — un subansamblu mic, dar de mare importanță, — nu mai puteau fi executate deoarece materia primă necesară confecționării acestora lipsea. De unde s-o scoți, dacă nu e. S-o înlocuiești! Foarte bine. Dar cu ce? E simplu să spui „găsești alta", dar o asemenea operație este condiționată de mulți factori. De necazul celor de la montaj, a aflat și Francisc. La ce s-a gîndit el nu se știe. Fapt cert este însă că a cerut o săptămînă de răgaz, în care s-a angajat să realizeze un nit tubular din alt

PETRE IONESCU

(Continuare în pag. a III-a)

De peste hotare

OPERAȚIUNI VICTORIOASE ALE TRUPELOR REPUBLICII YEMEN

SANAA 23 (Agerpres). —

Postul de radio Sanaa a transmis un comunicat în care, reluînd o telegramă transmisă regelui Hussein de către comandantul trupelor iordaniene ce operează la granița cu Yemenul, se arată că în noaptea de 22 spre 23 octombrie 900 de soldați din Arabia Saudită și 300 de soldați iordanieni au fost zdrobiți de aviația yemenită în timp ce se retrăgeau spre granița cu Arabia Saudită. În telegramă se arată că 300 de soldați au fost omoriți, iar alți 150 grav răniți. Potrivit relatărilor agenției M.E.N., armata republicană yemenită, căreia i s-au alăturat numeroase triburi, este în drum spre Maarib, unde urmează să desăvîrșească operațiunile de lichidare a forțelor contrarevoluționare.

OKINAWA: FORȚELE DEMOCRATICE FAC FRONT UNIT ÎN LUPTA ELECTORALĂ

TOKIO 23 (Agerpres). —

La 22 octombrie, în insulele japoneze Okinawa aflate sub ocupația S.U.A., a început campania electorală pentru alegerile în adunarea legislativă.

Adunarea legislativă a Okinawei se află sub controlul înaltului comisar american care de fapt este guvernatorul militar și are dreptul să anuleze orice hotărîre a Adunării legislative. În actuala sa componență adunarea, în care majoritatea de locuri aparțin partidului liber-democrat pro-american, urmează cu docilitate politica americană din aceste insule.

Forțele democratice din Okinawa fac front unit în lupta electorală. În Consiliul de luptă comună pentru victoria în alegeri pentru Adunarea legislativă, creat recent, au intrat socialiștii, partidul popular și sindicatele.

Pe scurt despre cele...

Azi, în librării

C. I. Parhon: „Opere alese", vol V, Editura Academiei R.P.R., 39,60 lei.

* * * „Studii și materiale de istorie contemporană", vol. II Editura Academiei R.P.R., 21,90 lei.

G. Altov: „Legendele căpitanilor stelari" Editura tineretului, 2,50 lei.

M. Arsene: „Soarele răsare în zori", Editura tineretului, 5,45 lei.

Al. Moga: „Instrumente și aparate de măsurare", Editura tehnică, „Colecția de atelier", 5,20 lei.

Manifestări culturale

● La Casa prieteniei romîno-sovietice, astăzi la ora 18 în cadrul ciclului „Comunismul și progresul tehnico-științific" va avea loc simpozionul „Contribuții ale savanților sovietici la descoperirea și folosirea unor noi surse de energie". Vor lua cuvîntul: acad. Horia Hulubei, directorul Institutului de fizică atomică al Academiei R.P.R și prof. univ. Remus Rădulet, membru corespondent al Academiei R.P.R., directorul Institutului de energetică al Academiei R.P.R.

● Conferința: „U.R.S.S. pe primul loc în lume în cucerirea spațiului cosmic" va fi expusă astăzi la ora 18 în sala Casei de cultură a tineretului 16 Februarie de către prof. univ. Călin Popovici. Va urma un program artistic.

În cadrul manifestărilor cultural-artistice organizate cu ocazia Lunii prieteniei romîno-sovietice, săptămîna trecută la Casa prieteniei romîno-sovietice a avut loc vernisajul expoziției: „Electrificarea, baza construirii economiei comuniste în U.R.S.S.". Zilnic această interesantă expoziție este vizitată de sute de cetățeni ai Capitalei.

DE LA I. T. B.

Din cauza unor lucrări edilitare traseul tramvaiului 27 se deviază, începînd de mîine dimineață, de la strada Sevastopol pe linia tramvaiului 26 adică din piața Buzești merge prin strada Polizu — Gara de Nord și întoarce prin bd. N. Titulescu.

VEȘTI DIN COMERȚ

MĂRFURI NOI

Începînd de ieri dimineață, magazinul I.C.S. Romarta a pus în vînzare o serie de mărfuri și articole noi. La raioanele de stofe se remarcă prezența stofelor pentru paltoane, a stofelor fantezi pentru pardesie și a stofelor pentru costume bărbați.

La unitățile de țesături au apărut noi modele de poplinuri pentru cămăși și pijamale — producția fabricii „Bumbacul" Timișoara — țesături din mătase naturală, precum și diverse țesături pentru rochii de seară.

Printre articolele noi destinate celor mici se află diferite modele de tricotaje din lînă pură și P.N.A. Sectorul tricotajelor pentru femei se va completa în următoarele zile cu o serie de modele noi realizate de fabrica „Tînăra Gardă".

CONSFĂTUIRI CU CUMPĂRĂTORII

Zilele trecute la magazinele din str. Lînăriei 2 și șos. Giurgiului 38 aparținînd O.C.L. Produse Industriale I au avut loc două consfătuiri între lucrătorii din unitățile comerciale și cumpărători.

Participanții la consfătuire, locatarii din cartier, au făcut diferite sugestii și propuneri privind îmbunătățirea activității de deservire.

În zilele următoare se vor mai organiza încă 3 asemenea consfătuiri.

R. G.

Acțiuni gospodărești în raionul 30 Decembrie

Ca și în celelalte raioane ale orașului, în raionul 30 Decembrie se desfășoară o necontenită activitate de înfrumusețare a cartierelor. Iată cîteva din realizările înregistrate în acest an.

● *Pe 195 străzi au fost executate lucrări de reparații la pavaje sau trotuare. Printre acestea se află bd. Aviatorilor, calea Griviței, str. C. Brîncoveanu, bd. Magheru și bd. Ana Ipătescu*

● *Pe străzi cum ar fi: Kuibișev, Av. Petre Crețu, Intrarea Scăeni — în suprafață de aproape 8000 mp — s-au executat lucrări de pavaje noi.*

● *Numărul florilor care au împodobit în acest an raionul 30 Decembrie, se ridică la aproape două milioane. Pe unele artere, în parcuri, au fost plantate 19.900 arbori și arbuști, 4300 trandafiri, iar pe o suprafață de teren de 32.200 mp, au fost amenajate spații verzi.*

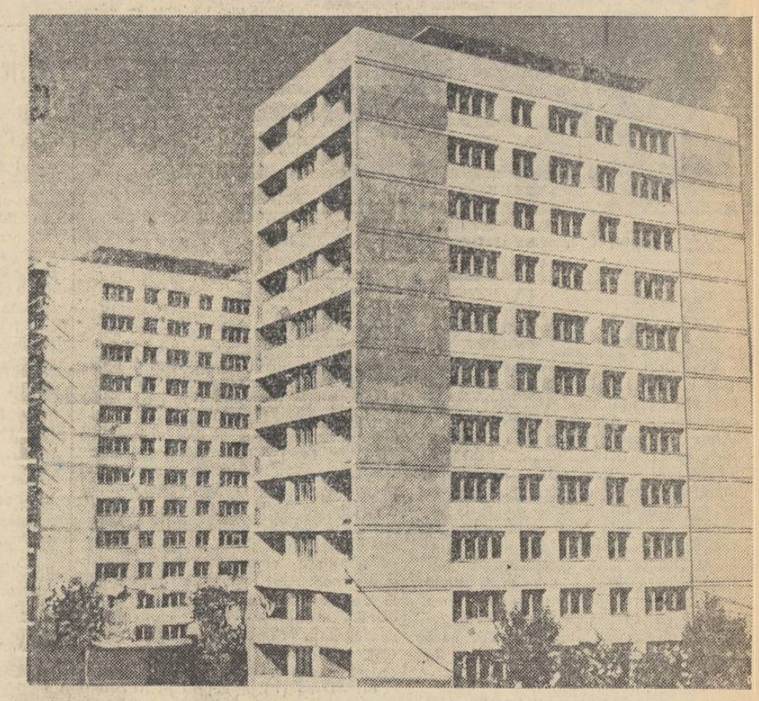
● *Locatarii din imobilele aflate în administrarea statului, dovedind grijă față de locuințele lor, au executat cu propriile posibilități mici reparații în apartamente și în părțile locuite în comun, care se ridică la o valoare de mai mult de un milion lei.*

● *Cu sprijinul cetățenilor s-au colectat și predat I.C.M., 156.000 kg fier vechi și 58.000 kg diferite deșeuri.*

● *Cetățenii acestui raion au răspuns în număr mare la acțiunile de interes gospodăresc. Pe șantiere s-au efectuat 1.183.500 ore de muncă patriotică.*

● *În acest an urmează să se efectueze încă numeroase alte lucrări gospodărești. Printre acestea sînt: plantarea a circa 312.000 flori din sere proprii, amenajarea prin posibilități locale, a unui drum în satul Dimieni, electrificarea unor străzi în același sat etc.*

Bd. 1 Mai este una din marile artere ale orașului căreia arhitecții, constructorii îi „creionează" înfățișare nouă, așa cum se vede în fotografia noastră. În ele se mută și numeroși locuitori ai raionului 30 Decembrie. În acest raion au fost date în folosință oamenilor muncii în primele trei trimestre sute de apartamente noi.



Filmele lunii noiembrie

În afară de filmele prezentate în cadrul Festivalului filmului sovietic, care vor continua să intre pe ecrane, în luna noiembrie, mai sînt programate și alte cîteva producții ale cineaștilor sovietici. Printre acestea se numără și o nouă realizare a studioului Mosfilm, filmul artistic **„Permisie pe țărm"** al regizorului F. Mironer. În acest tablou despre viața tinerilor marinari sovietici apar actorii Ariadna Șenghelaia, Lev Prigunov și Vasili Makarov. **„Zece mii de scrisori"**, producție a studioului „Maxim Gorki" din Moscova, este un film original care pornește de la dorința unui copil japonez de a coresponda cu pionierii sovietici. Autorii acestui film sînt B. Buneev și I. Okada.

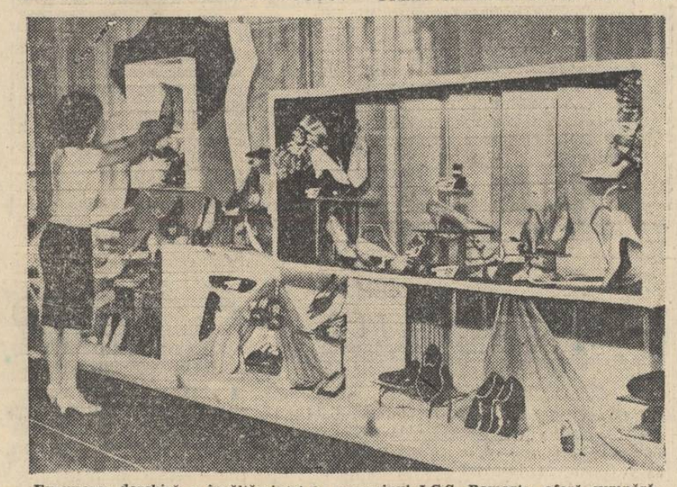
Un captivant film despre urmărirea unui spion ne vor prezenta cineaștii polonezi. Intitulat **„Misterul celor doi domni „N"**, filmul a fost realizat de regizorul Tadeusz Chmielevski. Din același gen ne va fi prezentată și o nouă realizare a regizorului Vladimir Cech, cunoscut ca realizator al filmelor „105% alibi" și „Cocoșul sperie moartea". Protagoniștii acestui film cehoslovac intitulat **„Alibiul nu ajunge"** sînt actorii care-l însoțesc pe regizor în fiecare din filmele sale: Karel Höger și Josef Bek. Tot luna viitoare va mai fi prezentat publicului și **„Lașul"**, o interesantă producție a cunoscutului regizor ceh Jiri Weiss, autorul filmului „Romeo, Julieta și întunericul". Dana Smutna, interpreta „Julietei" în filmul citat, va apărea din nou, în compania popularului actor sovietic Oleg Strijenov. Dar interpretul principal este excelentul actor Ladislav Chudic.

„Doi sub cer" este titlul unui nou film bulgar care ridică probleme de etică ale vieții socialiste.

Alături de Violeta Doneva în film apare și cunoscutul actor Apostol Karamitev. Pe ecrane vor fi prezentate și două producții ale casei DEFA-Berlin, interesant este punctul de pornire al intrigii filmului **„Descoperirea lui Julian Döll"**. Șeful unei brigăzi dintr-o fabrică descoperă că-i lipsește o bancnotă de o sută de mărci. Care dintre tovarășii lui i-o va fi luat-o? Dorind să găsească răspuns la această întrebare, el începe să-și privească mai atent subordonații. Și în fața noastră se va desfășura viața acestora. Deosebit de tragic și actual este cel de al doilea film, intitulat **„Moartea are o față"** a cărui acțiune se petrece în Republica Federală Germană. Un savant care lucrează la descoperirea unei substanțe chimice distrugătoare pierde pe stradă o fiolă care ajunge în mîinile unui copil. Fiola care face ravagii în jur va reprezenta șocul care îl va aduce pe savant în rîndurile militanților luptei pentru pace. În rolurile principale apar cunoscuții actori Günther Simon și Christine Laszar.

Într-o casă de corecție din munții Franței se desfășoară acțiunea filmului francez **„Lupii la stînă"** realizat de Hèrve Bromberger după un roman de John Amile. Din distribuția filmului fac parte o serie de cunoscuți actori ai ecranului francez printre care Pascale Roberts și Pierre Mondy. În noiembrie va mai fi prezentată și coproducția franco-italiană **„Cartouche"**, inspirată din viața unui legendar haiduc. Sub conducerea regizorului Philippe de Broca, în film apar un mănunchi de cunoscuți actori dintre care putem enumera pe Claudia Cardinale, Odile Versois, Jean-Paul Belmondo etc. **„Il Posto"** filmul italianului Ermano Olmi, distins cu un premiu anul trecut la Veneția, va apărea pe ecranele noastre sub titlul **„O slujbă sigură"** și dublat în limba română. Un alt eveniment cinematografic îl va constitui premiera filmului **„Chermesa"** al marelui cineast progresist Wolfgang Staudte. Protagonista acestui film vest-german, care constituie un aspru rechizitoriu la adresa nazismului, actrița Juliette Mayniel, a obținut premiul pentru cea mai bună interpretare feminină la Festivalul internațional al filmului de la Berlin — 1960.

În programul cinematografic al lunii viitoare mai sînt cuprinse și numeroase filme documentare. Printre acestea amintim documentarul de lung metraj **„De la platou la ecran"**, realizat de cineaștii cehi și care își propune să dezvăluie misterul nașterii unui film, documentarul sovietic **„Jurnal algerian"**, reportajul de călătorie **„Am fost în Africa"**, producție maghiară, filmul de știință popularizată **„Stelele nu mai sînt"** etc.



Expunerea deschisă a încălțămintei la magazinul I.C.S. Romarta, oferă cumpărătorilor posibilitatea consultării fiecărui model

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● *În turneul de șah de la Belgrad, Ciocîltea l-a învins pe Karaklajici. Alte rezultate: Gligorici — Ianosevici 1—0; Johansen — Malici 0—1; Czerniak — Rossetto remiză. În clasament conduce Gligorici cu 5½ p, urmat de Ciocîltea și Ianosevici — fiecare cu cîte 4 p, Ivkov cu 3,5 p (1) etc.*

● *Proba de scrimă, a doua a campionatelor mondiale de pentatlon modern care se desfășoară la Mexico City, a fost cîștigată de sportivul sovietic Igor Novikov.*

● *Rezultate înregistrate în turneul final al campionatului unional de fotbal: Dinamo Moscova — Dinamo Kiev 2—0; T.S.K.A. — Dinamo Tbilisi 2—1. Clasamentul: 1. Dinamo Moscova 21 p; 2. T.S.K.A 20 p; 3. Dinamo Kiev 19 p etc.*

● *La Belgrad, selecționata masculină locală de tenis de masă a dispus cu 5—3 de reprezentativa Varșoviei.*

● *Formația elvețiană de hochei pe gheață H.C. Villars, aflată în turneu în R.S. Cehoslovacă, a jucat la Ostrava cu echipa locală V.J.K., pe care a întrecut-o cu 7—5.* z

Cadru din filmul „Zece mii de scrisori"

O întrebare pe zi

Cum rezolvă I.C.A.B. defecțiunile ivite la rețeaua de apă?

NE RĂSPUNDE TOV. D. CHERCIU, DIRECTORUL ÎNTREPRINDERII CANAL-APĂ-BUCUREȘTI.

I.C.A.B. are în întreținere peste 900 km. din rețea (artere și conducte), circa 7000 guri de apă și peste 70.000 de branșamente.

Pentru înlăturarea unor defecțiuni — circa 150 pe zi — există în cadrul întreprinderii o secție specială.

Organizarea de pînă acum, cînd munca era centralizată la uzina Grozăvești, nu permitea echipelor să se deplaseze în cel mai scurt timp la locul indicat pentru a putea înlătura defecțiunile ivite. De la 1 octombrie însă am luat măsuri ca remedierea defecțiunilor în rețeaua de apă să se facă în maximum de urgență, echipele fiind dotate cu mijloace de transport și materiale. Astfel, în fiecare raion s-a fixat cîte un sediu administrativ unde cetățenii, întreprinderile și instituțiile pot anunța defecțiunile ivite. Aceste sedii funcționează în calea Dorobanți 138, tel. 12.38.03 (raionul 30 Decembrie); șos. Ștefan cel Mare 112, tel. 12.41.35 (raionul 1 Mai); șos. Pantelimon 8, lîngă Halele Obor, (raionul 23 August), str. Theodor Speranția 51, tel. 22.00.75 (raionul Tudor Vladimirescu); calea Șerban Vodă 237 (raionul N. Bălcescu); calea Rahovei 143, tel. 23.83.60 (raionul V. I. Lenin); spl. Independenței 235, tel. 16.32.80 (raionul 16 Februarie) și la Banu Manta, tel. 18.42.75 (raionul Griviția Roșie). Acest centru se va muta în curînd în str. Bucegi 77, colț cu str. Paringului.

Echipele noastre, anunțate la timp, se străduiesc să înlăture defecțiunile de pe rețea în cel mai scurt timp, astfel încît cetățenii, pe timpul scoaterii din funcțiune a tronsonului defect, să sufere cît mai puțin din cauza lipsei de apă.

Vreau să arăt însă că în munca noastră întîmpinăm și multe greutăți din partea unor întreprinderi. Mă refer la o serie de șpargeri de conducte, provocate de întreprinderile care execută lucrări subterane.

Iată doar cîteva din multele cazuri. În luna septembrie, unul din excavatoriștii Întreprinderii Construcții-Montaj nr. 5 a rupt conducta de apă de pe str. Biruinței, lăsînd pe locatarii acestei străzi fără apă timp de două zile. Fără apă au stat timp de două zile și locatarii de pe bd. 1 Mai nr. 333, din cauză că în timpul unor săpături efectuate de I.C.H.F. s-a întrerupt branșamentul. Vreme de trei zile a stat închisă și conducta de apă de pe str. Alunișului. Cauza? În ziua de 1 octombrie un excavatorist al I.R.C.L.-București a smuls pur și simplu conducta de azbociment.

Lucrătorii Întreprinderii Energo-Construcția ne-au provocat multe greutăți atunci cînd au introdus cablu de înaltă tensiune pe străzile Polonă, Visarion și Căderea Bastiliei. În plină vară, în luna august, ei au rupt peste 30 de branșamente. Neajunsuri provoacă și lucrătorii de la serviciile spațiilor verzi, care după întreținerea gurilor de apă le lasă deschise, de la I.T.B. care de asemenea folosesc gurile de apă fără avizul I.C.A.B., lucrătorii de la I.D.P.B. etc.

Pentru evitarea unor asemenea deteriorări care se răsfrîng negativ în aprovizionarea cu apă a cetățenilor, e necesar ca salariații întreprinderilor care execută lucrări subterane să fie mult mai atenți, să fie pătrunși de grija față de acest avut obștesc. La rîndul nostru, I.C.A.B. ia toate măsurile ca defecțiunile ivite să se înlăture în modul cel mai operativ.

Ansamblul cehoslovac de patinaj artistic a sosit la București

De ieri, Capitala găzduiește cunoscutul ansamblu de patinaj artistic din R.S. Cehoslovacă, *care începînd de joi va prezenta spectacolul* „REPORTAJ PE GHEAȚĂ", pe patinoarul artificial din parcul „23 August".

Oaspeții au sosit la noi după un îndelungat turneu efectuat în Uniunea Sovietică, unde au prezentat peste 60 de spectacole la, Moscova, Kiev și Tbilisi. Ansamblul lor numără 55 persoane dintre care 45 de patinatori. Printre aceștia, cîteva nume consacrate ca *Zdenek Dolezal*, campion european de patinaj artistic, *Milena Kladrupska*, clasată pe locul 4 la campionatele europene, cuplul *Miroslav Hodan* și *Jana Kiankova* și alții.

Aseară și azi dimineață, patinatorii cehoslovaci au efectuat primele lor repetiții pe gheața patinoarului „23 August".

Lucrările aviochimice continuă

Anul acesta aviația utilitară a executat vaste lucrări chimice în sprijinul lucrătorilor din agricultură. Pînă acum avioanele aerobazei utilitare din Otopeni au împrăștiat 42.300 tone îngrășăminte și substanțe pentru combaterea dăunătorilor pe o suprafață de 207.000 hectare. Elicoptere de tip Li-4 intrate primăvara aceasta în dotarea aviației utilitare au fost și ele folosite la diverse lucrări.

În aceste zile avioanele aerobazei utilitare zboară deasupra semănăturilor de toamnă răsărite (grîu, orz, secară) împrăștiind substanțe chimice pentru combaterea dăunătorilor. Asemenea lucrări se execută pe ogoarele gospodăriilor agricole de stat din regiunile București, Galați și Oltenia.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi la ora 8 în București temperatura aerului a fost de 2 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 17 grade, iar minima din cursul nopții de 1 grad.

Timpul probabil de mîine: *Vremea se menține frumoasă cu cerul variabil mai mult senin. Vînt slab. Temperatura aerului în creștere ușoară, minimele vor fi cuprinse între 1 și 3 grade, iar maximele între 15 și 17 grade.*

Pentru zilele de 25, 26 și 27 octombrie: *Vreme în general frumoasă cu cerul variabil mai mult senin. Vînt slab. Temperatura aerului în creștere ușoară. Dimineața ceață slabă.*

AU APĂRUT:

în Editura politică

E. HUTIRA: **TRĂSĂTURILE FUNDAMENTALE ALE PERIOADEI DE TRECERE DE LA CAPITALISM LA SOCIALISM.**
40 pag., 0,90 lei

Lucrarea, apărută în colecția „Lecții de economie politică a socialismului", prezintă teoria marxist-leninistă privind inevitabilitatea revoluției socialiste, legile generale, universal valabile ale revoluției și construcției socialismului, caracterul obiectiv și conținutul perioadei de trecere de la capitalism la socialism. In lucrare se face, de asemenea, o caracterizare a economiei din perioada de trecere de la capitalism la socialism, arătîndu-se sectoarele economice principale și ciasele sociale care există în fiecare țară în această perioadă, și se expune conținutul planului leninist de construire a socialismului. In broșură este relevat caracterul științific al politicii partidului, felul în care P.M.R. a aplicat și aplică cu consecvență învățătura marxist-leninistă în construirea socialismului în țara noastră.

Lucrarea vine în ajutorul celor care studiază economia politică în învățămîntul de partid și de stat.

GH. BADRUS: **MIȘCAREA DE ELIBERARE NAȚIONALĂ**
112 pag., 2,10 lei

După o prezentare a avîntului mișcării de eliberare națională și a importanței lichidării sistemului colonial, pentru dezvoltarea țărilor ținute în robie colonială, pentru pacea lumii și întreaga dezvoltare a umanității, lucrarea face o amplă analiză a problemelor actuale ale mișcării de eliberare națională: poziția diferitelor forțe sociale interne față de sarcinile renașterii naționale, lupta țărilor recent eliberate pentru cucerirea independenței economice, căile de dezvoltare social-economică a acestor țări. Tratarea acestor probleme este făcută în strînsă legătură cu noul raport de forțe existent în lume, favorabil socialismului și păcii.

COSTIN ȘTEFĂNESCU: **PROPAGANDA TEHNICĂ**
120 pag., 1,75 lei

Cartea redă felul în care sindicatele, sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, organizează propaganda tehnicii noi și generalizarea experienței înaintate. Broșura înfățișează formele de propagandă a tehnicii noi, modul de organizare a fiecărei acțiuni, prezentînd exemple din activitatea desfășurată de sindicate în numeroase întreprinderi din diferite ramuri de producție

Dicționar statistic-economic

In curînd va apărea, sub egida Direcției centrale de statistică, „Dicționarul statistic-economic".

Scopul Dicționarului este să pună la îndemîna economiștilor, planificatorilor, statisticienilor, inginerilor care colaborează la culegerea, prelucrarea și analiza datelor statistice, definiții, riguros științifice, ale indicatorilor statistici. In felul acesta, lucrarea contribuie la asigurarea unității metodologice statistice și la ridicarea continuă a nivelului calificării celor care participă la munca statistică.

Cele peste 2.000 de noțiuni principale și derivate înmănuncheate în Dicționar cuprind atît noțiunile statistice ca atare, cît și cele economice care constituie conținutul material al indicatorilor statistici și a căror cunoaștere este indispensabilă în munca statistică.

Actualitatea culturală

O primă audiție la concertul Orchestrei de studio a Radioteleviziunii

Orchestra simfonică a Radioteleviziunii aflîndu-se în deplasare (într-un turneu în Uniunea Sovietică, din care ne parvin ecouri ale frumoaselor succese dobîndite), tradiția concertelor de joi seara este menținută cu ajutorul celei de a doua formații simfonice a instituției, Orchestra de studio. Și aceasta — spre cinstea instrumeniștilor colectivului — fără ca în nivelul manifestărilor să intervină vreo scădere, care să solicite îngăduința auditorilor.

Aprecierea aceasta, prilejuită de concertul condus, cu două săptămîni în urmă, de Constantin Bobescu, ne-a fost întărită joia trecută cînd la pupitru a apărut dirijorul Carol Litvin. Realizînd de la concert la concert progrese constante în stăpînirea mijloacelor de expresie ale artei sale, Carol Litvin a dovedit și cu această ocazie temeinicia pregătirii sale profesionale, preocuparea pentru creșterea neîncetată a exigenței față de membrii orchestrei și față de sine însuși.

Principalul punct de atracție al serii l-a constituit prima audiție în sala de concert a unor fragmente din muzica baletului „In calea trăznetului", de compozitorul azerbaidjan Kara Karaev. Compusă în anul 1957 și pusă în scenă la Leningrad în 1958 și la Moscova în 1959, lucrarea a stîrnit deîndată un interes considerabil, atît prin tematica ei, de o acută actualitate (lupta de eliberare a popoarelor de sub jugul colonialismului), cît și prin limbajul muzical folosit, îmbinînd în chip original elemente de cîntec și dans din folclorul african cu intonații populare spaniole și transcaucaziene, totul îmbrăcat în haina unei orchestrații strălucitoare, prin care se valorifică o mare bogăție de teme, motive și ritmuri. Deși la concertul la care ne referim au fost interpretate numai puține fragmente din muzica baletului, ne-a devenit limpede că succesul lucrării este pe deplin meritat. Asimilînd în mod creator tradițiile muzicii simfonice sovietice și îndeosebi stilul lui Șostakovici (care i-a fost profesor la Conservatorul din Moscova), Prokofiev (căruia îi este dedicat baletul) și Haciaturian, Kara Karaev se afirmă ca unul din cei mai talentați compozitori sovietici. Nici o mirare că „In calea trăznetului" figurează de pe acum, alături de „Cele șapte frumoase" (scris de același autor cu cinci ani mai înainte), printre baletele sovietice considerate drept clasice. Pe cînd introducerea lor și în repertoriile scenelor noastre lirice?

In rest, concertul a mai cuprins o lucrare de adolescență a lui George Enescu, intitulată „Andantino" și interesînd mai mult sub aspect documentar decît sub acela al originalității și noutății scrierii — tributară în mod evident romantismului german —, apoi Concertul de vioară de Brahms, prilejuind solistului, tînărul violonist Daniel Podlovski, un succes binemeritat, și în fine o serie de arii și duete din opere în care soprana Elena Dima-Toroiman și tenorul Cornel Stavru (dar în special ultimul, aflat într-o formă vocală remarcabilă) au obținut aplauzele susținute ale publicului.

E. ELIAN

Momente din concert.

UN NOU FILM ROMÎNESC DE SCURT METRAJ

Începînd de azi pe ecranele Capitalei va începe să ruleze împreună cu noul film românesc „Celebrul 702" și filmul de scurt metraj „Poveste de toamnă". Realizat de regizorul Traian Fericeanu pe platourile studioului „București", acest film de scurt metraj este interpretat de Iulia Vraca, Dumitra Palade, Nora Șerban, Gheorghe Filip, Gheorghe Enache și Margareta Poch. Imaginea este semnată de Alexandru David.

Concurs pe tema „Festivalul filmului sovietic"

In cinematografele Capitalei au început să se vîndă buletinele noului concurs prin corespondență organizat de Casa prieteniei româno-sovietice și Întreprinderea cinematografică de stat a orașului București pe tema „Festivalul filmului sovietic — 1962". Celor mai bune răspunsuri le sînt rezervate numeroase premii, printre care două călătorii în Uniunea Sovietică, aparate de radio, aparate de fotografiat și alte obiecte de valoare. Spectatorii care doresc să revadă anumite filme prezentate în Festival, o pot face în această săptămînă la Casa prieteniei româno-sovietice A.R.L.U.S., unde zilnic va fi reluat cîte un film din Festival.

Cărți pentru gospodine

Pentru a veni în ajutorul gospodinelor, Editura tehnică a publicat recent trei lucrări: „Prepararea culinară a alimentelor conservate prin frig" de Gheorghe Ficiu și Taisia Oțel, „Carte de bucate" de Rada Nicolau, Maria Iliescu și Elena Baltag și „Salate" de Iraida Logan.

Lucrarea „Prepararea culinară a alimentelor conservate prin frig" expune principiile și condițiile tehnologice de producție a alimentelor conservate prin frig (refrigerate și congelate), precum și rețete culinare de utilizare a produselor refrigerate sau congelate pentru a obține o gamă foarte mare de preparate culinare din carne, legume și fructe.

„Cartea de bucate" cuprinde peste 1.300 rețete de preparate culinare dintre cele mai variate: supe, ciorbe, mîncăruri de legume, sosuri, salate preparate pe bază de făinoase, sufleuri, fripturi, diferite aluaturi, înghețate, prăjituri, torturi, etc. A treia lucrare — „Salate" — conține 166 rețete diferite pentru prepararea celor mai variate feluri de salate. Rețetele sînt grupate după alimentul de bază (legume, carne, ouă, fructe etc.), astfel că pot fi folosite pentru orice sezon.

Brigada de corespondenți voluntari de la gospodăria agricolă colectivă din comuna „30 Decembrie 1947" comunică:

Ne aflăm la gospodăria agricolă colectivă din comuna „30 Decembrie 1947" raionul Nicolae Bălcescu. Activitate intensă, preocupări multiple. Colectiviștii își iau din timp toate măsurile pentru ca recolta lui 1963 să fie bogată. Faptul acesta îi interesează direct și pe bucureșteni. Majoritatea produselor gospodăriei sînt destinate aprovizionării Capitalei. Anul acesta colectiviștii au valorificat zeci de tone de zarzavaturi și legume prin piețele orașului.

Despre preocupările actuale ale gospodăriei, ne-a informat brigada noastră de corespondenți voluntari.

ÎNSĂMÎNȚĂRILE AU FOST TERMINATE

Zilele trecute, ne-au părăsit ultimii mecanizatori de la S.M.T. Ciorogîrla, care ne-au ajutat la însămînțarea a 186 hectare cu grîu, orz și secară. Este un succes care trebuie subliniat, deoarece față de grafic s-a reușit să se termine însămînțările cu zece zile mai devreme. Timpul a fost bun și sperăm într-o recoltă bogată.

Legat de acest rezultat, la panoul fruntașilor au fost afișate numele celor care s-au evidențiat în campania de însămînțări. Ei sînt: Ion Manea, Ilie Liță, Iaru Gherase, Ilie Traian ș.a.

GHEORGHE FLOREA
președintele G.A.C.

ȘANTIERUL DIN INCINTA GOSPODĂRIEI

Sectorul zootehnic se dezvoltă necontenit. Anul acesta, numărul vitelor și păsărilor a crescut cu 30 la sută față de 1961. In 1963, vom avea și mai multe vite și păsări. Pentru aceasta, ne-am ocupat din vreme de construirea adăposturilor. Astfel, de curînd, a început construirea unui grajd de cărămidă cu o capacitate de 100 de vite, a unei puericițe pentru 5000 pui, precum și a unei maternități și ingrășătorii pentru porci. Constructorii de pe acest șantier sînt... colectiviști. Iată și numele citorva dintre ei: Constantin Nică, Dumitru Păun, Dumitru Chirilă, Constantin L. Constantin ș. a.

DUMITRU SLAVU
brigadier

COLECTIVIȘTII LA... ȘCOALĂ...

Școala aceasta își deschide cursurile o dată cu venirea timpului rece, cînd lucrările agricole sînt mai puține. Este vorba de cursurile agrozootehnice pe care le urmează 250 de membri ai gospodăriei noastre. Colectiviștii apreciază în mod deosebit importanța acestor cursuri, care în anii trecuți au dat rezultate frumoase, și le frecventează cu regularitate. Lecțiile sînt predate de inginerul agronom al gospodăriei, precum și de ingineri și tehnicieni trimiși de către Consiliul agricol al raionului Nicolae Bălcescu.

VASILICA FRINCU
socotitoare

...ȘI ÎN MAGAZINE

In ultimii ani, venitul colectiviștilor a crescut în mod simțitor. Mărturie stau, printre altele, și cele 15 case recent construite de către membrii gospodăriei noastre. Colectiviștii își cumpără mobilă nouă și modernă, televizoare, aparate de radio, aragaze etc. Numai în acest an, și-au cumpărat radio-receptoare peste 350 de colectiviști, iar lumină electrică au în casă aproape toți membrii gospodăriei.

CONSTANTIN SAMSON
contabil

SE ÎNSILOZEAZĂ FURAJELE

Pentru iarna lui 1963, sînt prevăzute cantități record de furaje, pentru însilozat. Pînă în prezent, au fost însilozate aproape 1000 tone furaje. S-a acordat o deosebită atenție acestei acțiuni, pentru ca, în perioada de iarnă, sectorul zootehnic să-și desfășoare activitatea în bune condițiuni. De altfel, unul din veniturile importante ale colectivei, se obține tocmai prin creșterea vitelor și păsărilor.

Operația de însilozare s-a făcut rapid. Pentru aceasta, au fost organizate trei schimburi de lucrători. S-a muncit cu însuflețire, iar rezultatele sînt bune. Și acum, numele citorva dintre fruntași: Ilie Gheorghe, Maria Lazăr, Ioana Lazăr, Tudora Dragnea.

NICOLAE SANDU
socotitor

Carnet plastic

Expoziția Titina Călugăru

O viziune decorativă a lumii, însușită la școala lui Tonitza, un respect pentru soliditatea desenului, datorat în bună măsură lui Ressu, o mare bucurie a vieții, izvorîtă din cunoașterea transformărilor sociale din țara noastră și exprimată prin veselia culorilor, se vădesc în pictura Titinei Călugăru, strîndu-ne că artista își întărește pozițiile cîștigate pe drumul propriei dezvoltări mărturisit cu convingere astăzi mai mult încă decît la expoziția sa personală din 1959. Documentările au apropiat-o de viața de astăzi a satului — a satului moldovean, și anume a celui cu mineri și muncitori forestieri mai ales, după cum se vede din itinerarul expoziției deschise la Galeriile din bd. Magheru. Compozițiile artistei cuprind (la dimensiunile obișnuite ale picturii de șevalet) scene de viață cotidiană: un grup de țărani în drum spre tîrg, muncitori la cuptorul de var din Rarău, asistența la o chermeză de Ziua minerului sau, pur și simplu, o brigadă de forestieri orînduită într-un portret colectiv. Nimic extraordinar în subiectul în sine, dar tabloul îți captează atenția. Aceasta datorită faptului că pictorița a știut să evidențieze semnificația momentului cotidian, aparent lipsit de semnificație. Grupul de țărani se îndreaptă spre tîrg într-un ritm care dă ansamblului o notă de solemnitate, sugerîndu-ne un plus în dezvoltarea conștiinței colectiviștilor noștri. Cei doi muncitori din fața cuptorului de var din Rarău, cu chipuri exprimînd încredere, sînt mîndri pentru că lucrează la acest cuptor cunoscut în toată regiunea. Brigada de forestieri îi prilejuiește artistei dezvoltarea și adîncirea portretului fizic și moral al muncitorului de azi. Trăind în mijlocul acestor oameni și cunoscîndu-le viața, Titina Călugăru — pictoriță sensibilă, de un lirism evident — înțelege să exprime bucuria acestei vieți printr-o paletă vie și luminoasă. Culorile sale sînt mai limpezi decît în trecut, iar veselia armoniilor cromatice dezvăluie mai firesc optimismul caracteristic constructorilor socialismului. Sentimentul acesta de încredere în viață — prezent în compoziții și în portrete (la acestea din urmă cu o notă de umor adeseori) îl regăsim și în tablourile cu flori. In arabescul condurașilor, în strălucirea soriencelor, în intensitatea coloritului florilor („Flori roșii"), în lumina și echilibrul compoziției („Flori pe scaun").

Dacă astăzi pictorița se arată, ca și la trecuta expoziție, receptivă la solicitările actualității, mijloacele utilizate, tocmai pentru a răspunde acestor solicitări, sînt superioare. Sporul cîștigat pe linia limpezirii paletei, a vibrației suprafețelor colorate și a expresivității contururilor corespunde unei traduceri mai autentice în plastică a sentimentului trăit. Iar cîștigul de azi constituie o promisiune evidentă pentru dezvoltarea viitoare a unui artist în plină maturitate.

H. HORȘIA

„Brigadă de forestieri"

„Cuptorul de var al tineretului"

O scăpare din vedere

Din inițiativa conducerii studioului cinematografic „București" s-a hotărît ca primii spectatori bucureșteni care vor viziona noul film românesc „Omul de lîngă tine" să fie muncitorii de la „Grivița Roșie". Cineaștii ar fi vrut să cunoască părerea oamenilor muncii greviteni cu privire la adevărul problemelor de viață ridicate, la actualitatea filmului, la veridicitatea scenelor de muncă etc. După cîte se pare, conducerea clubului „Grivița Roșie" n-a avut nimic împotriva acestui proiect. Rămînea numai ca ea să asigure participarea largă a spectatorilor, lucru care nu se arăta prea complicat întrucît nu o dată, muncitorii de la „Grivița Roșie" au dovedit interesul lor viu pentru filmul românesc.

Joi 18 octombrie, la clubul „Grivița Roșie" au sosit din partea studioului actrița Silvia Popovici, dramaturgul Paul Everac, scenaristul filmului „Omul de lîngă tine", operatorul de imagine Lupu Gutman și directorul adjunct al studioului, Marin Piriianu. Erau, bineînțeles, nerăbdători să asculte părerea muncitorilor despre creația lor. Dar cînd după proiecție în sală s-a aprins lumina, au văzut cu deziluzie multe scaune goale, și printre elevii aduși în grabă să populeze cinematograful, numai cîțiva muncitori. Nu-i de mirare că la discuții, întrebarea pe care a ridicat-o primul spectator, controlorul de calitate Constantin Drăghici, a fost: De ce n-a fost popularizată această manifestare?

Intrebarea era pe deplin justificată! Direcția clubului nu s-a străduit cîtuși de puțin să vestească colectivului uzinei neobișnuita avanpremieră cinematografică cu participarea autorilor filmului.

Așa se face că din cauza muncii formale duse la clubul uzinei lor, muncitorii greviteni au fost lipsiți de o manifestare artistică, pregătită pentru ei, și la care ar fi participat cu mult interes.

T. C.

Expoziție de fluturi exotici

Recent la Muzeul de științe naturale „Grigore Antipa" din Capitală s-a deschis expoziția de fluturi exotici din colecțiile științifice. Materialul expus provine din marea colecție a lui Aristide Caradja, aflată în posesia muzeului. Aceasta cuprinde peste 90.000 de exemplare de fluturi din diverse regiuni ale lumii, numărîndu-se printre cele mai mari colecții, de acest gen, cunoscute.

In expoziție sînt prezentați fluturi de zi și crepusculari din regiunile indoaustraliană, africană și malgașă.

EMISIUNE CONSACRATĂ BIRMANIEI

Ultima dintre țările vizitate de solii poporului nostru în cursul călătoriei prin Asia a fost Birmania. Un prilej pentru cunoașterea îndeaproape a acestei țări a fost oferit telespectatorilor de emisiunea săptămînală „In fața hărții". In cadrul ultimei emisiuni care a avut loc la 20 octombrie a fost invitat să ia cuvîntul prof. univ. Tudor Ionescu, care și-a împărtășit impresiile de călătorie din această țară.

Expunerea sa, însoțită de prezentarea unor secvențe de film și a unor interesante imagini fotografice, s-a referit la unele aspecte actuale ale vieții politice și sociale a Birmaniei, la istoria țării, la cultura ei milenară. Emisiunea, spre deosebire de multe altele de același gen prezentate anterior, a fost legată de actualitate. La succesul său au contribuit pe lîngă acest fapt, bogata informație și modul atractiv de prezentare a materialului.

ÎN FAȚA micului ecran

Recital literar-muzical

Transmiterea la micul ecran a recitalului literar-muzical organizat de Comitetul de radiodifuziune și televiziune în colaborare cu Uniunea scriitorilor în cadrul manifestărilor din „Săptămîna poeziei" a prilejuit telespectatorilor cîteva momente de reală satisfacție estetică.

După un inspirat cuvînt introductiv rostit de venerabilul maestru al scrisului romînesc, academicianul Tudor Arghezi, a urmat un bine alcătuit program cuprinzînd versuri ale poeților romîni clasici și contemporani, precum și cîntece pe versuri ale poeților noștri. Și-au dat concursul actori de frunte ai teatrelor bucureștene. De mult succes s-au bucurat interpretările actorilor George Vraca, artist al poporului, Irina Răchițeanu-Șirianu, artistă emerită, Fory Etterle, artist emerit, Elena Sereda, Simona Bondoc, Val Săndulescu și alții.

Partea muzicală a programului a fost susținută de soliști ai Teatrului de Operă și Balet, de Corul Radioteleviziunii dirijat de Carol Litvin și de o formație a orchestrei de muzică populară a Radioteleviziunii sub conducerea lui Victor Predescu. Reușita transmisiunii a fost asigurată de regizorul N. Motric.

In fotografie: *Moment din timpul recitalului*

Ce fel de economii?

Deși destul de dese, motivatele obiecții ale bazelor I.C.R.T.I. din întreaga țară și-au aflat — în fine — ecoul. Cert e că multă vreme Fabrica de mătase și cravate de pe cal. Dudești a făcut economii pe seama... risipei la care au fost obligate bazele. Concret: invocînd necesitatea economisirii materiei prime, fabrica a refuzat să realizeze cataloagele cu mostrele de cravate (care trebuiau consultate înaintea contractărilor iar, apoi, folosite la confruntarea lor cu cravatele livrate). In consecință, s-a cerut celor 20 baze să-și asigure colecții proprii care să suplinească lipsa cataloagelor.

Am spus mai sus că bazele au obiectat. Și, pe drept: un catalog cu 150 mostre ar fi costat fabrica 150 lei, în vreme ce o colecție cu 150 cravate reprezenta o pagubă planificată, pentru fiecare bază, de 7.500 lei (prin repetata lor manipulare, în scopul confruntării cu marfa livrată, cravatele din colecție se depreciau, nemaiputînd fi, astfel, vîndute).

In ultimul timp, fabrica și-a însușit punctul de vedere al beneficiarilor săi. In speță, a comunicat printr-o adresă trimisă I.C.R.T.I.-ului București că „s-au luat măsuri pentru a se produce cupoane separate în scopul întocmirii acestor cataloage de mostre". Cînd, însă — asta n-o mai aflăm!

Din pricina unor ace...

Să reconstituim scurtul popas pe care l-am făcut în ziua de 12 mai a anului în curs, la Fabrica de tricotaje din bumbac.

— Ați venit, bineînțeles, pentru mașinile de tricotat treninguri — ne-au întîmpinat gazdele.

Noua zestre este recomandată cu fală. In orice clipă, cele cinci mașini moderne — primim asigurări — își pot demonstra în chip glorios marea lor productivitate.

Dar, deocamdată, trebuie să ne mulțumim cu demonstrațiile... teoretice. Un bob zăbavă pînă vor sosi... acele fără de care, e de la sine înțeles, mașinile încă nu pot intra în... funcțiune.

...Să reconstituim și popasul făcut în același loc în ziua de 22 iunie.

— Gata! Am montat-o și pe a șasea...

Dar — iarăși, aceeași invitație (incorigibil optimistă): un bob zăbavă... Știți, acele...

☆

Sperăm, tovarăși de la Direcția generală de tricotaje și confecții din cadrul Ministerului Industriei Ușoare, că cele două date pe care le-am evocat au pentru dumneavoastră o deosebită valoare emoționantă.

Vă mai amintiți? Atunci ați raportat dotarea Fabricii de tricotaje din bumbac cu alte șase mașini moderne de mare productivitate. Și, negreșit, n-ați rezistat tentației de a face în contul activității lor viitoare unele calcule preliminare. Așa cum am fost îndemnați și noi, ascultînd o altă recentă expunere... teoretică despre calitățile celor șase mașini, să estimăm o cifră în contul... neglijenței dumneavoastră. Pe scurt: circa 71.000 treninguri a căror nerealizare vi se datorește cu prisosință (pentru că mașinile nu pot merge fără acele cu care ați omis să le dotați).

C. S.

Note... Note...

E vorba de... operativitate

Nici unul din locatarii imobilului din str. 13 Decembrie nr. 51 nu-și mai amintește care să fi fost ziua ori luna cînd, în urmă cu cîțiva ani, printr-un memoriu adresat întreprinderii de administrație locativă a raionului 16 Februarie, solicitau grabnic reparația clădirii. Ceea ce știu însă și acum aceiași locatari este faptul că primului memoriu de acum cîțiva ani, i s-au mai adăugat altele și altele, destul de numeroase, insistente și pline de rugăminți, dar... fără nici un ecou.

Se cerea printre altele ca cei în drept (I.A.L. și I.R.C.R. ale raionului 16 Februarie) să ia cunoștință de evoluția degradării clădirii, provocată îndeosebi de ploile căzute în acest răstimp. Plafoanele unor încăperi erau șubrezite, conductele electrice defecte, existau multe țevi sparte din care se scurgea apa, cauzînd mari stricăciuni apartamentelor, etc. etc. Grupul locatarilor, în nădejdea că totuși vor primi un răspuns la numeroasele scrisori expediate, au mai încercat o nouă sesizare și ultima din acest an, la data de 20 aprilie a. c. După peste trei luni (adică la 31 iulie), I.A.L. a raionului 16 Februarie „consolează" pe locatari cu următorul răspuns, trimis în același timp și ziarului nostru: „Cele sesizate de dvs. sînt juste. Imobilul respectiv s-a constatat că este degradat în interior și exterior... Vom întocmi de urgență o documentație pentru reparații la acoperiș și lucrări de strictă necesitate... Aceste lucrări se vor executa în intervalul lunii septembrie a. c." etc.

Evident, răspunsul primit a avut un efect liniștitor pentru locatari; în primul rînd, pentru că o dată cu el se punea capăt așteptărilor, iar în al doilea, se stabilea un termen precis de execuție a lucrărilor. Numai că... și de data aceasta au avut „ghinion". De ce? Pentru că... de vină este luna septembrie. Pentru tovarășii respectivi de la I.A.L. 16 Februarie a venit prea repede și... pe neașteptate. Nu-i exclus ca locatarii să facă încă un... „memoriu". Pînă atunci, I.A.L. 16 Februarie va trebui să reflecteze asupra a două lucruri: cum rămîne cu stilul de muncă „operativ" și cu... „respectarea" termenului unui astfel de răspuns trimis locatarilor de la adresa de mai sus.

V. I.

Vom vedea în curînd...

● *Premieră teatrală în studioul televiziunii: prezentarea piesei lui Bertolt Brecht „Mutter Courage" în tălmăcirea academicianului Tudor Arghezi. Adaptarea pentru ecran și regia spectacolului sînt semnate de Petre Sava Băleanu. Autorul partiturii muzicale: compozitorul Paul Dessau. In rolul Anei Fierling: Marga Anghelescu. Emisiunea va fi transmisă simbătă 3 noiembrie.*

● *Pentru gospodine, o rubrică nouă inaugurată duminică dimineața: Rețeta gospodinei.*

● *Spicuim din programul emisiunii pentru cluburile din întreprinderi de miercuri 31 octombrie: Despre reducerea prețului de cost al producerii materialelor de construcție; inovații și inovatori; cu aparatul de filmat la combinatul textil Olga Bancic — Pașcani; reportaj filmat prin laboratorul de mineralogie și petrografie al Institutului de petrol, gaze și geologie din Capitală; emisiune de artă plastică: Ion Andreescu etc.*

● *Muzică populară românească: duminică dimineață concertează o formație condusă de Nicu Stănescu — artist emerit. Miercuri, 31 octombrie, în cadrul emisiunii pentru sate cîntă o formație instrumentală condusă de Zisu Georgescu. Simbătă 3 noiembrie se va transmite de la studioul de concerte al Radioteleviziunii concertul orchestrelor de muzică populară și de estradă ale Radioteleviziunii. Dirijează Victor Predescu — artist emerit — și Sile Dinicu.*

● *Tradiționala emisiune „Varietăți" va aduna în fața camerei de televiziune, duminica viitoare, un grup de populari interpreți printre care Sili Popescu, Ion Dacian, Victor Predescu — artiști emeriți, Aida Moga, Marina Voica, Nancy Bello-Palacios — Cuba, Maria Mitrache, Eugenia Olteanu, Ion Piso, Horia Șerbănescu, Radu Zaharescu, Mihai Ciucă, Ion Alexe, Nicolae Bunea, Gelu Manolache, Felician Farcașu, Trio Iosefini. Conducerea muzicală: Gaston Ursu. Printre emisiunile de muzică ușoară programate, amintim pe miercuri 31 octombrie una susținută de o formație instrumentală sub conducerea lui Dinu Șerbănescu. De asemenea, orchestra de muzică ușoară condusă de Leonid Gudzichievici va susține marți 30 octombrie un program cu concursul unui numeros grup de soliști.*

● *La rubrica „Tribuna economică", profesorul universitar V. Rausser va vorbi luni despre „Uniunea Sovietică în întrecerea economică pașnică cu Statele Unite ale Americii". La rubrica de știință și tehnică, acad. Eugen Macovski va vorbi marți 30 octombrie despre: „Cercetări noi în problema circulației substanțelor în plante". Emisiunea „Telemagazin" este programată pentru duminică seara.*

● *Joi 1 noiembrie, seară de teatru: se va transmite de la Teatrul de tineret și copii, spectacolul „Prima întîlnire" de Tatiana Sitina.*

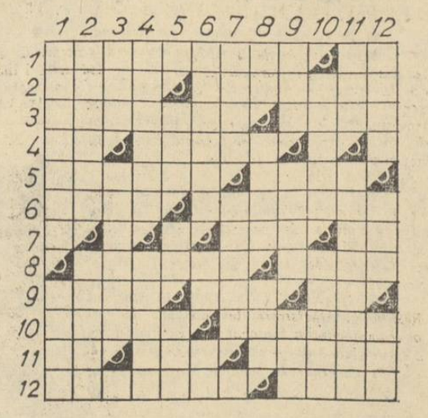
„Oameni ai zilelor noastre"

In cadrul ciclului „Oameni ai zilelor noastre", astăzi la ora 18, la Lectoratul Central din strada Biserica Amzei nr. 5—7 va avea loc expunerea: „Prin Dobrogea socialistă". Va vorbi Ben Corlaciu, scriitor. In continuare, vor rula o serie de filme documentare românești și un film artistic.

CU CRONOMETRUL! — CUVINTE încrucișate

ORIZONTAL: 1) Ceasornic cu nisip sau apă, folosit în vechime — Limba ceasului. 2) Inconjoară pămîntul în circa 24 ore — Momentul din care se măsoară vîrsta unui om. 3) In cel mai scurt timp — La mii de ani-lumină. 4) In formula cercului — Păsește după noi, pe cărarea timpului. 5) A tripla — Dată. 6) Durabil — Primele zile ale lunii, la romani. 7) Ascunde luna — Eră, perioadă de timp în istorie. 8) An de 366 zile — Nume feminin german. 9) Anii secolelor... — ...și ai mileniului — Vocale. 10) Nu se repetă (fem.) — Zeul timpului la vechii greci. 11) Pronume — Ora micului dejun... sau a cinei — Din timp în timp. 12) Moment din ceremonialul investiturii, în Evul Mediu — „Cînd eram de douăzeci de ani", din opereta „Vînt de libertate" sau „Adio trecutului" din opera „Traviata".

VERTICAL: 1) Interval de timp foarte scurt — Verbul ceasului deșteptător, la ora dimineții. 2) Alearga cu 300.000 km pe secundă! — „Colecționarul de ani" din familie. 3) Umblă pe la gene în orele de seară — Anii scurși de la nașterea cuiva. 4) Vegetație uneori seculară — Sută de ani, veac. 5) Curelușă de mesină — Jumătate de ceas! — Se scurge în clepsidră, o dată cu timpul. 6) Ceasul... pentru Marinică — Centimetru — Consoane. 7) Ziua, luna și anul — Din timpuri îndepărtate. 8) In curs! — Fără acompaniament — Perioadă de timp în istorie sau geologie; epocă. 9) Atmosfere, suprapresiune (abr. fiz.) — Ilose — Unitate de măsură a timpului. 10) Neîmplinit în timp — La 30 de zile. 11) Ultimele din calendare! — La intervale mici de timp. 12) Măsoară timpul — Operetă de Lehar — Piese de harnașament.



ELENA DUDAU

PE TOT GLOBUL

Poziţiile guvernului republican al Yemenului devin tot mai puternice

RELATĂRILE CORESPONDENTULUI ZIARULUI INDIAN „TIMES OF INDIA", CARE A CĂLĂTORIT, TIMP DE O SĂPTĂMÎNĂ, PRIN YEMEN

ADEN 23 (Agerpres). — TASS transmite :

„Puternicul val de entuziasm pe care-l manifestă poporul a întărit poziţiile guvernului republican al Yemenului", relatează corespondentul din Aden al ziarului indian TIMES OF INDIA care a vizitat în cadrul călătoriei sale de o săptămînă prin Yemen, cele două capitale ale acestei ţări — Sanaa şi Tais.

Observatorii occidentali din Tais, scrie corespondentul, recunosc că în ciuda uneltirilor întreprinse de Arabia Saudită şi de Iordania la frontierele de nord ale Yemenului şi de şeriful Beihan — la Est, nu există nici o speranţă în reinstaurarea monarhiei în Yemen.

Afirmaţia făcută de primul ministru al Iordaniei, Wasfi Tall că în zece regiuni din Yemen, respectiv „în unele puncte situate foarte aproape de Sanaa, ar avea loc lupte", stîrnesc doar zîmbete ironice în rîndurile populaţiei dintr-o mare parte a ţării.

Doi piloţi scandinavi care deservesc aerodromurile yemenite, şi care s-au înapoiat la 19 octombrie la Tais venind din Saad, au confirmat declaraţia guvernului republican că rezistenţa opusă de adepţi ai imamului în sectorul de nord al frontierei, a fost înfrîntă. Luptele care mai continuă încă la Marib — situat în partea de est a ţării, în apropiere de frontierele principatului Beihan aflat sub protectoratul englez, au constituit un fenomen obişnuit pentru această regiune şi nu pot avea o prea mare însemnătate politică.

6000 DE SOLDAŢI ENGLEZI DEBARCAŢI ÎN OMAN

CAIRO 23 (Agerpres). — In Oman au fost debarcaţi 6000 de soldaţi englezi, se arată într-o declaraţie a Reprezentanţei de la Cairo a imamului Omanului.

„Debarcarea unui contingent numeros de trupe engleze, se subliniază în declaraţie, este strîns legată de evenimentele din Yemen şi de intensificarea luptei patrioţilor din Oman împotriva colonialiştilor englezi, indeosebi în ultima săptămînă".

„Acţiunile colonialiştilor englezi, se arată în aceeaşi declaraţie, nu vor reuşi să intimideze poporul arab din regiunea Golfului Persic. El este ferm hotărît să continue lupta pînă la izgonirea definitivă a colonialiştilor englezi de pe teritoriul său şi pînă la cucerirea libertăţii şi independenţei".

MĂRTURII

Cercuri tot mai largi ale opiniei publice americane se pronunţă împotriva politicii Washingtonului de intensificare a cursei înarmărilor. Iată părerile cîtorva cetăţeni americani :

HAROLD TAYLOR, (om de ştiinţă): „La ordinea zilei se află o problemă urgentă, trecerea resurselor ştiinţifice ale Statelor Unite, care sînt folosite aproape în întregime pentru problemele strategiei războiului, în domeniul problemelor dezarmării şi strategiei păcii... Intelectualitatea trebuie să răspundă politicii oarbe şi agresive a reacţiunii americane prin acţiuni hotărîte şi puternice împotriva încercării de a obişnui poporul cu ideea că, în problemele internaţionale, a da ascultare glasului raţiunii, înseamnă a da dovadă de slăbiciune".
(„PROGRESSIVE", Madison — săptămînal de orientare burghezo-liberală).

MARY GROOMS (activistă în mişcarea de femei din S.U.A.) : „De cînd Statele Unite au reluat experienţele nucleare în atmosferă, în ţară s-a creat o nouă stare de spirit.

Discuţiile din cadrul mişcării pentru pace se duc nu în jurul problemei, dacă această mişcare trebuie să devină o mişcare politică, ci — pe ce căi ea trebuie să devină o astfel de mişcare".
(„NATION", New York).

K. P. GOODLETT (editor de ziar) : „Nu există sarcină mai importantă decît apărarea păcii...

Situaţia creată în zilele noastre se deosebeşte de oricare altă perioadă din istoria omenirii. Perfecţionarea armei atomice a dus la situaţia că trebuie să se renunţe la război ca instrument al politicii naţionale şi internaţionale...

Să fie pace — acesta este visul minunat pentru care a sosit momentul realizării!"
(„SAN-REPORTER". San Francisco, ziar al populaţiei de culoare).

(AGERPRES)

ZBORURI PERICULOASE...

LONDRA 23 (Agerpres). — Cunoscutul comentator ştiinţific englez al ziarului „Daily Express" — Chapman Pincher — a recunoscut că după exemplul S.U.A. şi în Anglia se efectuează experienţe extrem de primejdioase cu arme nucleare. Este vorba de aşa-zisa „patrulare în aer" adică despre zborurile neîntrerupte ale bombardierelor cu bombe nucleare la bord.

În cursul recentelor experienţe, scrie Pincher, „bombardiere engleze au zburat deasupra ţării avînd pe bord bombe cu hidrogen capabile să distrugă un oraş întreg. Bombardiere cu reacţie „Vulcan" avînd la bord bombe cu hidrogen au decolat de pe aerodromurile engleze, şi-au îndeplinit misiunile şi s-au întors la bazele respective

După cum rezultă din articolul semnat de Pincher, aceste experienţe au fost efectuate în cadrul pregătirilor în vederea îndeplinirii unui eventual ordin al comandamentului forţelor aeriene militare „de a menţine în permanenţă în aer" o parte din bombardiere de tip „Vulcan".

Majoritatea covîrşitoare a statelor sînt pentru destinderea încordării internaţionale

Declaraţia lui A. A. Gromîko la plecarea din New York

NEW YORK 23 (Agerpres). — TASS transmite :

Înainte de a părăsi New Yorkul, A. A. Gromîko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., şeful delegaţiei sovietice la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., a declarat la aeroport următoarele :

Prima mea impresie asupra lucrărilor recentei sesiuni a Adunării Generale este că majoritatea covîrşitoare a statelor sînt pentru destinderea încordării internaţionale şi pentru acţiuni practice în vederea realizării acestui obiectiv.

Sîntem satisfăcuţi de faptul că propunerile guvernului sovietic au fost în general bine înţelese şi aprobate de majoritatea delegaţiilor.

Părerea precumpănitoare care a domnit în rîndurile participanţilor la adunare este că puterile care prin acţiunile lor încing atmosfera internaţională, — noi am vorbit în mod amănunţit despre aceasta în cadrul adunării, — trebuie să renunţe la o asemenea politică, să-şi dea seama că s-au angajat pe o cale primejdioasă care ar putea atrage după sine mari nenorociri pentru omenire. Ele trebuie să înţeleagă că respectarea — nu în vorbe ci în fapte — a suveranităţii statelor, mari şi mici, lichidarea rămăşiţelor celui de-al doilea război mondial, încetarea cursei înarmărilor şi dezarmarea statelor reprezintă condiţii absolut necesare pentru o pace trainică pe pămînt.

Cauza puternicelor demonstraţii ale ţărănimii vest-germane împotriva Pieţei comune

BONN 23 (Agerpres).

Referindu-se la puternicele demonstraţii ţărăneşti împotriva Pieţei comune, care au avut loc săptămîna trecută la Goettingen, corespondentul din Bonn al ziarului „NEW YORK HERALD TRIBUNE" arată că aceste demonstraţii au avut loc în urma recomandării unei comisii a Pieţei comune ca, în conformitate cu acordurile de la Bruxelles privind aplicarea unei politici agricole comune de către ţările membre ale C.E.E., preţurile la grîul vest-german să fie reduse cu 10 la sută. Comisia recomandă ca ţăranii germani să primească pentru o perioadă limitată compensaţii din partea guvernului.

Din relatările corespondentului rezultă că recomandările comisiei Pieţei comune au fost primite în mod favorabil de către guvernul vest-german. Fapt este, arată corespondentul, că industriaşii vest-germani au nevoie de circa 300.000 de braţe de muncă ieftine pentru fabricile lor. Ruinînd ţărănimea vest-germană ei pot să-şi procure mai avantajos lucrători decît prin importul de forţe de muncă din sudul Italiei sau din Spania.

Ţăranii vest-germani sînt, de asemenea, îngrijoraţi de concurenţa agriculturii franceze. Producţia de grîu a Franţei a crescut anul acesta cu 21 la sută şi guvernul francez are „ambiţia" să coboare preţurile la grîu pentru a putea concura mai lesne pe pieţele internaţionale.

În încheiere corespondentul arată că agricultura vest-germană nu poate face faţă concurenţei străine, întrucît este prost utilată, majoritatea gospodăriilor agricole fiind, conform termenului uzitat în presa vest-germană, „neeconomice".

CONGO: Bunche întîmpinat cu rezervă la Leopoldville

Jandarmeria lui Chombe pregăteşte noi operaţiuni

LEOPOLDVILLE 23 (Agerpres). Corespondentul TASS, Gheorghi Fediaşin, transmite :

La 22 octombrie a sosit la Leopoldville Ralph Bunche, adjunct al secretarului general provizoriu al O.N.U. pentru probleme politice speciale.

Sosirea lui Bunche a fost întîmpinată de cercurile politice locale cu rezervă : mulţi îşi amintesc că tocmai el a fost acela care a jucat la Leopoldville un rol important în manevrele împotriva guvernului Lumumba, în vara şi toamna anului 1960.

La 22 octombrie, Bunche a fost primit de primul ministru Adoula, iar la 23 octombrie, în capitala republicii a fost convocat reprezentantul lui Adoula la Elisabethville, N'Galula. După cum se presupune la Leopoldville, această convocare este legată de sosirea lui Bunche.

În acelaşi timp, situaţia din Katanga se complică tot mai mult. De curînd s-a aflat că jandarmeria din Katanga, condusă de mercenari străini, pregăteşte un atac armat în regiunea Ulamba (Katanga de nord) unde se concentrează trupele lui Chombe.

Reprezentanţii autorităţii centrale declară că, deşi guvernul central intenţionează să continue orientarea spre rezolvarea paşnică a crizei katangheze, în cazul unui atac în Katanga de nord, el va fi nevoit să răspundă la violenţă prin violenţă.

★

BRUXELLES. În institutele militare de învăţămînt din Belgia studiază aproximativ 30 de reprezentanţi ai forţelor armate din Katanga. Această cifră a fost relatată de ministrul afacerilor externe al Belgiei, Spaak, în răspunsul său la interpelarea unui deputat.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● Luni 22 octombrie 1962, vicepreşedintele Consiliului de Miniştri al Republicii Populare Romîne, Petre Borilă, a primit în audienţă de prezentare pe ambasadorul extraordinar şi plenipotenţiar al Turciei la Bucureşti, Semsettin Arif Mardin.

● Luni după-amiază Ştefan Voitec, preşedintele Marii Adunări Naţionale a R. P. Romîne, a primit la Palatul Marii Adunări Naţionale pe dl. Stavros Kostopoulos, vicepreşedinte al Partidului liberal, vicepreşedinte al Ligii de prietenie greco-romîne, deputat în parlamentul grec, care ne vizitează ţara. (Din presa de dimineaţă).

HELSINKI. La 22 octombrie a sosit la Helsinki o delegaţie comercială guvernamentală a Uniunii Sovietice în frunte cu N. Patolicev, ministrul comerţului exterior al U.R.S.S. Delegaţia va duce tratative cu privire la schimburi de mărfuri între U.R.S.S. şi Finlanda pe anul 1963 precum şi la alte probleme referitoare la relaţiile economice şi comerciale dintre cele două ţări.

MOSCOVA. La Moscova a sosit un grup de savanţi atomişti englezi, care vor vizita centre ştiinţifice la Moscova, Leningrad, Erevan şi şantierul de construcţie al centralei atomoelectrice de la Voronej. Grupul este condus de Rodger Mackins, preşedintele Administraţiei pentru problemele energiei atomice din Marea Britanie. Din grup fac parte cercetători de la Centrele de cercetări atomice din Harwell şi Winfrith Heath.

● Recent, a avut loc o plenară a Comitetului Central al Partidului Comunist din Ecuador.

Plenara a examinat situaţia politică internă şi internaţională şi a trasat sarcini în domeniul mobilizării comuniştilor pentru îndeplinirea hotărîrilor Congresului al VII-lea al partidului, care a avut loc în luna martie a.c. (Din presa de dimineaţă)

LONDRA. Cunoscutul reprezentant al vieţii publice din Africa, Albert Luthuli, laureat al Premiului Nobel pentru pace, a fost ales la 22 octombrie rector de onoare al Universităţii din Glasgow.

● În continuarea turneului pe care-l întreprinde în S.U.A., ansamblul „Rapsodia Romînă" a prezentat în ultimele zile spectacole în oraşele Las Vegas, Flagstaff şi Tucson. Presa din fiecare oraş vizitat de artiştii romîni publică numeroase articole în care apreciază în mod deosebit spectacolele prezentate.

● Sub auspiciile Ministerului Învăţămîntului din Irak, s-a deschis la Bagdad, la Institutul de Arte frumoase, expoziţia de grafică romînească trimisă de I.R.R.C.S.

● Societatea de prietenie şi schimburi culturale mexicano-romînă a organizat o reuniune culturală în cadrul căreia prof. German List Arzubide a vorbit despre realizările obţinute de poporul romîn. (Din presa de dimineaţă).

BUENOS AIRES. Greva muncitorilor din serviciile publice ale capitalei Argentinei, declarată la 19 octombrie ca urmare a concedierii de către guvern a 2000 de muncitori, a intrat în cea de-a cincea zi. După cum relatează agenţia Associated Press, ca urmare a grevei a fost afectată aprovizionarea cu apă, electricitate şi gaz a întregului oraş.

● Ca şi în anii trecuţi, campania de strîngere de fonduri pentru ziarul „l'Unità" — organul central al Partidului Comunist Italian — s-a încheiat cu un mare succes. Suma de un miliard de lire propusă de conducerea partidului comunist pentru a fi strînsă, a fost depăşită cu zece milioane lire. (Din presa de dimineaţă).

TOKIO. — După o scurtă vizită la Tokio la 22 octombrie colonelul Kim Cion Pil, şeful serviciului de spionaj sud-coreean a plecat cu avionul în S.U.A. În Japonia, Kim Cion Pil s-a întîlnit cu primul ministru Ikeda şi cu alte persoane oficiale. El a discutat problema căilor spre normalizarea cît mai grabnică a tratativelor japono-sud-coreene al căror scop este crearea blocului militar N.E.A.T.O. Potrivit celor declarate de Ohira, ministrul Afacerilor Externe al Japoniei, S.U.A. sînt interesate în încheierea cît mai grabnică a acestor tratative.

ACEASTĂ fotografie a fost făcută în portul Odesa înainte de a porni în prima sa cursă cel mai tînăr frate din familia petrolierelor care poartă numele capitalelor ţărilor socialiste. „Pekin", „Varşovia", „Praga" şi „Budapesta" brăzdează de mult mări şi oceane. În prezent, pleacă în prima sa cursă regulată şi petrolierul „Bucureşti", care duce petrol sovietic în Cuba.

„Călătoria" noastră pe vas începe de la cabina căpitanului Arkadi Maslov. Aici totul este solid şi elegant. Lucesţe mobila lustruită şi lambriurile pereţilor, strălucesc oglinzile luminatoarelor. Căpitanul îşi aminteşte de drumul parcurs de la Leningrad la Odesa. Oceanul Atlantic l-a întîmpinat pe noul vas aspru, cu o furtună puternică. Timp de 48 de ore căpitanul nu a părăsit puntea de comandă. Noua navă a trecut cu succes încercarea.

Arkadi Maslov povesteşte cu mîndrie despre gospodăria sa amplă şi complexă. Deplasamentul navei este de 45.000 de tone iar lungimea — 203 m. Cisternele au o capacitate pînă la 30.000 tone, cu alte cuvinte au capacitatea a 15 garnituri de tren de tonaj mare încărcate cu petrol. Aceasta nu împiedică însă nava să înainteze cu o viteză de 18 mile pe oră. Motoare puternice pot pompa în 12 ore întreaga încărcătură din adîncul cisternelor în vagoane cisternă sau în depozite de petrol.

După cum susţin specialiştii, noul petrolier este cel mai perfecţionat dintre toate navele de acest tip. Aşa l-a apreciat şi comisia de stat prin faţa căreia a trecut toate probele. Şi acest lucru este pe deplin firesc : colectivul uzinelor „Baltika" din Leningrad a acumulat o experienţă bogată în construcţia acestor nave şi, ţinînd seama de experienţa exploatării lor, i-a adus numeroase îmbunătăţiri.

Căpitanul ne duce în sala de maşini, cu un lift confortabil. Nu vă miraţi, altfel, nici nu s-ar putea, deoarece petrolierul are o înălţime egală cu înălţimea unei case de 10 etaje.

Sala de maşini ne uimeşte prin amploarea sa şi prin marele număr de dispozitive menite să înlesnească munca oamenilor. Mecanicul şef al petrolierului, Aleksandr Zameatin, are 32 de ani.

Aleksandr Zameatin are multe griji : de la turbina principală de 20.000 cai putere pînă la cele mai fine aparate care asigură dirijarea automată a tuturor agregatelor.

— Priviţi sala cazanelor, — spune mecanicul şef. Totul este automatizat. La noi, fochiştii pot lucra în uniformă albă de paradă fără să o murdărească. Oamenii nu mai fac muncă fizică grea, ci doar urmăresc aparatele.

Toţi cei 60 de membri ai echipajului vorbesc cu acelaşi entuziasm despre petrolier. Şi nici nu poţi să nu iubeşti această construcţie admirabilă, înzestrată cu maşini moderne, frumoasă prin sobrietatea liniilor şi prin amplasarea rezonabilă a fiecărui detaliu. Şi, în sfîrşit, pe navă sînt condiţii minunate de viaţă. Fiecare membru al echipajului are o cabină separată cu duş şi aer condiţionat. Nava are un bazin de înot, o sală de mese şi săli de odihnă.

Dar să facem mai departe cunoştinţă cu membrii echipajului. Cea mai mare parte dintre ei sînt tineri. Aproape toţi au studii medii, iar mulţi continuă să studieze la facultăţi fără frecvenţă. Mecanicul de la cazane Aleksandr Uvarov este student în anul III la o şcoală superioară de navigaţie. Studiază şi şi-au însuşit foarte bine tehnica electricienii Aleksei Rijov şi Aleksandr Iakimciuk, mecanicul Vladimir Turkan, matrozul Stepan Iankovoi şi mulţi alţii.

Firesc că există şi „lupi de mare", deşi nu sînt prea bătrîni. Unul din ei este electromecanicul Arkadi Rimaşevski. Stagiul său în marină este de 7 ani. El a absolvit şcoala superioară de navigaţie şi a navigat pe „Pekin". În mîinile sale se concentrează conducerea întregii gospodării electrice. Or, pe petrolier se produce o energie electrică suficientă pentru a lumina un oraş cu o populaţie de 100.000 oameni.

Am putea spune că este „lup de mare" şi contramaistrul Maxim Kaciurovski. Din 40 de ani de viaţă, jumătate el i-a petrecut pe mare. A servit în flota din Marea Baltică iar în anii războiului a apărat Leningradul. Astăzi el este fruntaş al muncii comuniste şi a fost delegat la cel de-al XXII-lea Congres al P.C.U.S.

Acum — despre comandanţii navei, căpitanul şi secundul său.

Viaţa lui Arkadi Maslov a fost o viaţă plină de luptă. La 20 de ani el a luptat pe front, a apărat Sevastopolul şi a fost rănit. După război a absolvit şcoala de navigaţie şi a efectuat zeci de curse foarte grele pe mări şi oceane.

Primul secund al căpitanului, Mihail Mereşkenko, este ca profesie jurist iar ca vocaţie marinar. A fost în Extremul Orient, în asprele Insule Kurile şi pretutindeni n-a făcut decît să viseze marea. A lucrat pe „Varşovia" în calitate de mecanic specialist în turbine.

Căpitanul şi secundul său sînt conducători energici, oameni curajoşi, severi şi cu autoritate. Totuşi ei sînt foarte apropiaţi în relaţiile lor cu oamenii şi atunci cînd au o clipă liberă sînt întotdeauna printre membrii echipajului. Le place gluma, cîntecul...

Pentru că nu vreau să abuzez de atenţia gazdelor ospitaliere, îmi încheiem „călătoria" cu întrebarea :

— Ce-aţi dori să transmiteţi cititorilor romîni, în special oamenilor muncii din Bucureşti ?

— În primul rînd, salutul nostru cald, — răspunde căpitanul. Marinarii petrolierului sînt mîndri de faptul că lucrează pe o navă care poartă numele capitalei Republicii Populare Romîne. Vom depune toate eforturile pentru a justifica această cinste înaltă şi pentru a obţine întîietatea în întrecerea cu alte nave : astăzi luptăm pentru titlul de onoare de colectiv de muncă comunistă. Cred că oamenilor muncii din Bucureşti le va face plăcere ca vasul nostru să devină fruntaş în flotă.

— Sper — continuă Arkadi Maslov — că locuitorii capitalei R.P. Romîne nu se vor supăra dacă ne vom exprima cîteva dorinţe. Am dori ca totul pe nava noastră să amintească oraşul al cărui nume îl poartă. Echipajul discută ce lucrări ale pictorilor romîni să expună în saloane, ce discuri să cumpere cu cîntece despre Bucureşti, ce cărţi de scriitori romîni să pună în biblioteca noastră. Dragi bucureşteni, vom fi bucuroşi dacă ne veţi ajuta cu sfatul dvs. în privinţa „utilării bucureştene" a navei.

Biografia „Bucureştiului" abia începe. Dar şi primele lui pagini sînt minunate. Ziua sa de naştere este legată de un important eveniment din viaţa poporului sovietic — cel de-al XXII-lea Congres al P. C. U. S.: petrolierul „Bucureşti" a fost lansat pe apă în ajunul deschiderii Congresului. Darea definitivă în exploatare a navei a avut loc la 15 august, în ziua aterizării navelor cosmice sovietice „Vostok-3" şi „Vostok-4". Iar continuarea biografiei depinde de acei care au preluat nava din mîinile constructorilor.

★

În momentul cînd acest reportaj trebuia să fie transmis ziarului „Informaţia Bucureştiului", de pe bordul petrolierului a sosit o radio-telegramă. „Bucureştenii" de pe vas au rugat să se comunice prietenilor lor din capitala R. P. Romîne, că în cinstea Marelui Octombrie au hotărît să termine înainte de termen prima lor cursă

În fotografie: Petrolierul „BUCUREŞTI" în portul Odesa

Răspunsul inginerului...

(Urmare din pag. 1)

material. Întrecerea aceasta cu timpul a fost presărată cu destule peripeţii.

Dificultatea cea mai importantă pe care o întîmpina Francisc era în legătură cu executarea căpuitorului, un dispozitiv care trebuia să formeze noile nituri. Tija de aruncare a căpuitorului nu rezista. Se rupea. Francisc nu mai ştia cînd începea ziua sa de lucru şi cînd se termina. O săptămînă — e puţin pentru executarea unei asemenea inovaţii — e însă mult pentru planul unei secţii. Cînd se simţea obosit, Francisc îşi aducea aminte de cele auzite uneori în şedinţele de partid : „Angajamentul de îndeplinire a planului este cuvîntul de onoare dat de colectiv !".

În a şaptea zi, adică atunci cînd s-a împlinit termenul, inginerul a prezentat dispozitivul. S-au făcut probe minuţioase, temeinice. Căpuitorul funcţiona. Funcţiona de minune. Mai mult, în loc de 6.000 de nituri tubulare, cîte se realizau înainte de către un schimb, acum se confecţionau 36.000. Iar economiile antecalculate pe un an de zile, se ridicau la 40.000 lei.

... Montorii i-au făcut inginerului o adevărată demonstraţie de simpatie. Şi pe bună dreptate. Rămînerea în urmă a planului lor era recuperată acum cu prisosinţă.

★

... Popa privea îndelung fotografia tînărului comunist, inginerul Francisc Gerbert, expusă la panoul fruntaşilor. „Merită, gîndea el, făcîndu-şi un fel de autocritică. I-a scos din impas pe montori? I-a scos". Apoi muncitorul şi-a văzut de alte treburi.

Într-o zi, Popa s-a trezit cu Francisc că îl bate pe umăr : „Tovarăşe Popa, a început acesta, mai ţii minte, te rugasem eu ceva. Ce zici, eşti de acord să colaborăm? Dumneata ai experienţă mai multă. Eşti muncitor vechi... Eu am pregătite schiţele. Să facem împreună prototipul".

În cursul aceleiaşi zile — după terminarea programului — inginerul i-a dat lui Popa amănunte suplimentare. Placa de bază a întrerupătorului automat în ulei de 25 amperi avea să fie modificată. Francisc calculase că prin construirea după alte principii a acestui reper se eliminau un număr de peste 20 de elemente de asamblare. Fără să mai vorbim de îmbunătăţirea tehnologică realizată atît la montare, cît şi la confecţionarea reperelor. Ce însemna acest lucru? Economii anuale de cel puţin 200.000 lei.

Şi zilele au trecut. Inovaţia este în prezent într-o stare de lucru foarte avansată. Nu de alta, dar şi ea are stabilit un termen peste care Francisc nu vrea să treacă.

★

„Mai acum cîteva zile — ne relata muncitorul Mihai Popa — cercetam schiţele în legătură cu inovaţia la care lucrăm. Şi am dat peste nişte desene noi. Neştiute de mine. Astea ce mai sînt ? — l-am întrebat. O altă inovaţie — mi-a răspuns inginerul. Un nou tip de întrerupător rotativ. Pe scurt, se desfiinţează rama şi se comasează placa de sacadare cu susţinătoarele de ghearе. Soclul de bachelită este redus cu 50 la sută. Economiile vor fi în jurul a 400.000 lei. Deci, o nouă propunere de inovaţie".

— Ascultă, tovarăşe Francisc, nu m-am putut opri să-l întreb, după ce i-am ascultat explicaţiile, de unde le scoţi ? Şi mi-a dat un răspuns care mi-a plăcut tare mult.

— De unde ? Uite am să-ţi spun. E deajuns să privesti atent viaţa, munca aceasta clocotitoare ce se desfăşoară în jurul tău şi atunci nu se poate să nu simţi îndemnul de a contribui şi tu cu ceva...

Cu şi fără comentarii

Cînd Verwoerd nu mai e rasist...

ORICE s-ar spune, guvernul Republicii sud-africane nu vrea să fie rasist pînă în pînzele albe. Dovadă: anularea interdicţiei de a consuma alcool, la care erau supuşi pînă acum „negrii, asiaticii, mulatrii şi metişii". Au apărut pe piaţă chiar şi sticle de băuturi alcoolice cu etichete în limba băştinaşilor.

Populaţiei de culoare i-au fost, astfel, deschise porţile spre deliciile beţiei, în speranţa (guvernului Verwoerd) că, în schimb, va scădea atracţia spre adunările şi demonstraţiile de protest împotriva sîngeroasei politici de apartheid. Şi pentru ca această compensare să fie cît mai direct stimulată, decretarea accesului nealbilor în localuri a fost însoţită de decretarea interzicerii tuturor mitingurilor la care s-ar rosti vreun cuvînt neplăcut pentru autorităţi.

Mai e nevoie de o precizare, pe care o transcriem din hotărîrea guvernului sud-african : „Locuitorii de culoare nu au voie să bea în aceleaşi încăperi cu albii şi nici să frecventeze cafenelele şi restaurantele pentru albi". Legile segregaţiei nu au fost, deci, grav încălcate : chiar şi paradisul înşelător al alcoolului rămîne compartimentat...

Ziua de duminică a soldatului Howard

INTR-O noapte pe una din străzile periferice ale Yokohamei; trecători singuratici se grăbesc spre casă.

De după un colţ a apărut o maşină condusă de un militar yankeu. Goneşte fără să ţină seama de circulaţie şi legile ei.

O trăsurică cu două roţi, o ricşă, n-apucă să i se ferească din cale şi e izbită cu putere. Om şi ricşă sînt prefăcuţi în ţăndări.

Maşina cu asasinul la volan aleargă mai departe. La o intersecţie, urcă pe trotuar, lovind de moarte trei persoane. Va opri ? Aş ! E un lucru prea mărunt — trei oameni — ca să oprească !

Începută într-un bar, astfel şi-a încheiat „permisiunea" de duminică soldatul Howard, militar american de la baza din Yokohama.

Comandantul bazei n-a predat pe criminal. În schimb a făcut o „concesie", ceva cu totul neobişnuit : şi-a cerut scuze...

CERCURILE conducătoare din Germania occidentală şi Franţa ridică obstacole în calea aderării Angliei la Piaţa comună, deşi în declaraţiile oficiale, se arată de acord cu această aderare.

— Intraţi, vă rog!...

(Din ziarul vest-berlinez „TELEGRAF")

CINE E REALIST

PE TEMA adăposturilor antiatomice, speculată intens în S. U. A. de propaganda războinică, revista „Look" a publicat nu de mult aceste rînduri „umoristice" :

„Optimist este cel care îşi construieşte un adăpost în speranţa de a-l transforma cît mai curînd într-o pivniţă de vinuri.

Pesimist trebuie socotit cel care este ferm hotărît să-şi transforme pivniţa într-un adăpost.

Alarmist este cel care îşi bea vinul pentru a-l salva astfel de căderile radioactive.

Fatalist se numeşte cel care şi-a cumpărat o casă fără pivniţă, convins fiind că aceasta nu ar putea schimba nimic.

Romantic este cel care şi-a zugrăvit un răsărit de lună pe tavanul adăpostului".

Acestei galerii de tipuri i-am adăuga încă unul : realist este cel care demască sinistra afacere a adăposturilor antiatomice. Autorul sarcasticelor rînduri citate mai sus se încadrează, poate fără voia lui, în această categorie...

Ieşirea din anonimat

CHARLES Collet, membru al Consiliului municipal din oraşul Birmingham (Anglia), a hotărît să iasă din anonimat. Cum ? Fără nici o urmă de jenă, el a îmbrăcat peste haina de funcţionar municipal şi pe aceea de rasist. Într-o declaraţie zgomotoasă — citată de revista „To Day" — Collet a rostit cuvinte pline de ură şi dispreţ la adresa oamenilor de culoare : „Urăsc popoarele de culoare. Le-am spus-o direct, nu o dată".

Vorbele şi tonul lui Collet n-au rămas fără ecou. În Birmingham, unde locuiesc numeroşi cetăţeni de culoare, a început îndată să se facă simţită mîna rasiştilor. Într-o noapte, la Handsword, o suburbie a oraşului, bande de huligani, făcînd parte din organizaţiile fasciste : „Asociaţia britanicilor albi", „Mişcarea unionistă", „Partidul naţional britanic", au aprins crucile de foc — emblema organizaţiei rasiste americane Ku-Klux-Klan. Alteori, pe zidurile clădirilor au început să apară inscripţii ca acestea : „Negri, căraţi-vă acasă, v-am avertizat".

Collet şi adepţii săi nu pot „să suporte" prezenţa negrilor nu numai din cauza culorii pielii lor, ci şi datorită ...condiţiilor în care aceştia trăiesc. Este bine să amintim, în această ordine de idei, cuvintele unuia din conducătorii imigranţilor din Indiile de vest, pe nume Taylor : „Noi nu ne-am ales aceste condiţii. Oamenii noştri locuiesc în cocioabe, deoarece sute de camere libere din Birmingham sînt inaccesibile pentru noi, oamenii de culoare".

În Birmingham, ca, de altfel, în întreaga Anglie se aud glasuri puternice care condamnă discriminarea rasială şi cer guvernului măsuri pentru interzicerea ei. La o recentă conferinţă a Consiliului naţional al femeilor engleze s-a adoptat o rezoluţie în care se spune între altele : „Este timpul să se pună capăt acestui rău. Ura de rasă constituie o crimă împotriva omenirii".

Vorbeşte „Bucureştiul"

de I. PIKAREVICI
Corespondent al Agenţiei de Presă „Novosti"

Au început întrecerile de atletism pentru „Cupa orașului București"

— In curind se vor desfășura și concursurile de gimnastică —

In majoritatea școlilor elementare și medii din Capitală a început pregătirea și desfășurarea primelor întreceri de atletism din cadrul competiției de masă „CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI". Deocamdată întrecerile se dispută în cadrul intern al claselor, în timpul orelor de educație fizică, iar în zilele următoare, după desemnarea celor mai buni alergători, săritori sau aruncători din fiecare clasă se vor desfășura și întrecerile între clasele paralele ale fiecărei școli.

Zilele acestea va începe și desfășurarea concursului de GIMNASTICĂ pentru elevii școlilor elementare, din cadrul „Cupei orașului București".

Exercițiile care vor fi executate în cadrul „Cupei orașului București" sînt cele prevăzute de noul program de clasificare la gimnastică sportivă — pentru copii pînă la 12 ani. Aceste exerciții vor fi prezentate profesorilor și profesoarelor de educație fizică, mîine la ora 9 dimineața la : **ȘCOALA MEDIE NR. 16 (pentru școlile din raionul T. Vladimirescu), ȘCOALA ELEMENTARĂ NR. 169 (pentru școlile din raionul 16 Februarie), ȘCOALA MEDIE NR. 20 (pentru școlile din raionul N. Bălcescu) și ȘCOALA MEDIE NR. 35 (pentru școlile din raionul 30 Decembrie).**

In preajma meciurilor de fotbal pentru „Cupa Europei"

Peste 10 zile fotbaliștii noștri vor participa pentru a doua oară la „Cupa Europei", cea mai importantă competiție fotbalistică după campionatul mondial. Ca și la prima ediție a „Cupei Europei", cînd a întîlnit echipa R. S. Cehoslovace, devenită finalistă a campionatului mondial în 1962, reprezentativa țării noastre va susține acum o dublă întîlnire eliminatorie cu una din cele mai puternice selecționate de pe continent, cu formația Spaniei, recunoscută în arena internațională prin clasa fotbalului practicat.

De mai mult timp un lot de fotbaliști fruntași în campionatul R.P.R. se pregătesc pentru dubla întîlnire cu Spania, în aceste zile antrenamentul lor intrînd în faza finală, marcată de jocul de verificare de mîine cu echipa olimpică a R. S. Cehoslovace.

Pregătirea lotului R.P.R. prezintă unele noutăți în lumina concluziilor ce s-au desprins din turneul final al campionatului mondial din Chile. Din această cauză, lotul obișnuit de selecționabili a suferit modificări, cuprinzînd o serie de jucători noi, considerați capabili să facă față unor sarcini speciale de joc, ca printr-o bună organizare a compartimentelor echipei să aibă o mare capacitate de luptă și însuflețire în jocuri.

In lot sînt prezenți acum jucători mai virstnici și mai tineri, cei mai mulți fiind puțin familiarizați cu întîlnirile internaționale inter-țări.

Antrenorii și tehnicienii lotului ne-au spus că planul de antrenament a prevăzut pînă acum o perioadă de intensă pregătire fizică, jucătorii urmînd să aibă o formă sportivă maximă în zilele premergătoare meciului de la Madrid. In întîlnirea de mîine cu echipa olimpică a R. S. Cehoslovace, lotul R.P.R. se găsește la semietapa de drumul obținerii unei forme depline.

Lotul R.P.R. a beneficiat de condiții optime de pregătire. Antrenorii lotului (C. Teașcă și Gh. Niculaie) și tehnicienii afectați lotului s-au preocupat zilnic de aplicarea unui program ale cărui roade se așteaptă la meciurile decisive.

Mîine jucătorii noștri se întîlnesc din nou cu publicul dornic să vadă evoluînd o selecționată capabilă să dea o replică corespunzătoare adversarilor. Această dorință justificată trebuie să fie însă însoțită de înțelegerea necesară față de stadiul de pregătire actual, de incurajările necesare care au un rol foarte important în desăvîrșirea pregătirii echipei.

Pe baza planului de pregătire jocul de mîine necesită repetarea unor sarcini încă în curs de perfecționare, în vederea omogenizării echipei.

Atașamentul publicului față de echipă este absolut indispensabil. Jucătorii au nevoie ca atunci cînd vor pleca în deplasare, să se știe înconjurați de dragostea și încrederea publicului. Aportul publicului jucătorii îl simt și peste hotare. In momentele dificile, gîndurile spre patrie, spre publicul nostru atît de îndrăgostit de fotbal, îi înaripează și îi ajută să treacă peste greutățile meciurilor. Să contribuim prin atitudinea noastră încurajatoare ca echipa să obțină cel mai bun rezultat posibil la Madrid, pentru a avea posibilitatea calificării la București.

Să ne luăm la revedere de la echipa noastră care pleacă duminică din țară, cu zîmbetul pe buze, să le inspirăm curaj, încredere, atașament, căldură. Aceasta va fi o contribuție care cu certitudine va însufleți echipa.

DAN OLTEANU

MÎINE, PE STADIONUL REPUBLICII

● Meciul dintre selecționata română divizionară A și selecționata olimpică a R. S. Cehoslovace se dispută mîine la ora 15 pe stadionul Republicii. In deschidere se joacă un meci între echipa Progresul și o selecționată a categoriei B. Din selecționata categoriei B vor face parte o serie de jucători care și-au confirmat valoarea în meciul trecut cu echipa de tineret a R.P.R. **(Niculescu, Chivu, Zgardan, Iacob, Martinovici** și **Ivan)** și alții noi ca **Erdely** și **Borbely** (A.S.M.D. Satu Mare), **Anton** și **Pasan** (Știința București), **Vădan** (Arieșul Turda), **Sava** (I.M.U. Medgidia), **Donciu** și **Stanciu** (Steaua — tineret), **Tudor** (Metalul București), **Cuconea** (Tehnometal București), **Lovin** (Dinamo Pitești) și **Hauler** (Recolta Carei).

● ION VOINESCU, **portarul echipei Steaua, a fost introdus în lotul R.P.R.**

● Ieri a sosit echipa olimpică a R. S. Cehoslovace care cuprinde cei mai buni jucători ai campionatului cehoslovac, cu excepția celor din lotul de la recentele campionate mondiale. Cinci jucători au figurat și în echipa primă a R. S. Cehoslovace. Recent, această formație a învins cu 3—1 echipa secundă a Austriei.

● Meciul va fi condus de arbitrul grec **A. Faturos.**

PE SCURT • PE SCURT

● Azi dimineață a părăsit Capitala plecînd la Glasgow echipa reprezentativă de box a R.P. Romine care joi seara va întîlni selecționata Scoției. Din lotul deplasat fac parte, printre alții, Ciucă, Gheorghiu, Mihalic, Anton, Monea, Nicolau, Mariuțan.

● Ieri, în semifinalele „Cupei Steaua" la tenis, Ecaterina Horșea a dispus, surprinzător, de campioana republicană Julieta Namian cu 6—4, 2—6, 6—4 iar Eleonora Roșianu a întrecut-o pe Mariana Ciogolea cu 3—6, 6—0, 6—3.

● Șahistul nostru Bela Soos se află după șapte runde pe primul loc cu 5 p. în clasamentul turneului internațional de la Tolbuhin. In ultima rundă susținută, Soos l-a învins pe uruguayanul Silva.

● In zilele de 3 și 4 noiembrie vor evolua în Capitală echipele de gimnastică ale Japoniei.

● Clubul Rapid organizează o competiție de handbal în 7 rezervată echipelor masculine bucureștene din categoria A. Primele jocuri au loc în cursul acestei săptămîni, pe terenul Giulești: Știința—Rapid (mîine de la ora 16) și Dinamo—Steaua (sîmbătă de la ora 16).

SPORT

Campionatele mondiale de volei

Echipa feminină a R.P.R. a întrecut selecționata R.D. Germane

MOSCOVA, 23 (prin telefon). Programul turneelor finale ale campionatelor mondiale de volei a cuprins ieri doar jocurile echipelor feminine (formațiile masculine au avut zi de odihnă), primul fiind cel dintre reprezentativele R. P. Romîne și R. D. Germane.

De-a lungul anilor, aceste două echipe s-au mai întîlnit de nenumărate ori și de fiecare dată victoria a revenit reprezentativei romîne. Saltul valoric înregistrat însă în ultimul timp de voleibalistele din R. D. Germană, precum și rezultatele bune obținute de ele în actualele campionate mondiale, au făcut ca partida să fie privită cu seriozitate de către sportivele noastre. Astfel, și de data aceasta, ele s-au impus cu autoritate: 3—0 (la 10, 4 și 16).

Echipa noastră a început jocul în formația **Ivănescu, Mocanu, Herișanu, Vanea, Goloșie, Pleșoianu** și au mai fost întrebuințate Berezeanu, Colceriu, Costic și Nodea. In ansamblu, echipa noastră a desfășurat un joc bun și a avut în permanență inițiativa. In cel de al treilea set, adversarele au luptat cu o deosebită însuflețire, ceea ce a făcut ca — deși s-a atacat puternic — mingea să se fie de numeroase ori respinsă și să rămînă astfel timp îndelungat în joc. In special în final, evoluția scorului a fost palpitantă (12—13, 13—14, 15—14, 15—16, 18—16) și partida a prilejuit faze frumoase, răsplătite cu aplauze îndelungate. S-au remarcat din echipa noastră: **Ivănescu, Vanea** și **Goloșie.**

In cel de-al doilea joc, echipa Japoniei a dispus cu 3—0 (la 4, 2 și 4) de formația Braziliei și este de reținut că, deși au întîlnit un adversar care nu le-a pus nici o problemă, antrenorii japonezi au utilizat lotul de bază. Un spectacol frumos în ultimele trei seturi a oferit întîlnirea R. P. Polonă—R. S. Cehoslovacă, cîștigată de sportivele poloneze cu 3—2 (—12, —5, 12, 9, 8). In sfîrșit, așa cum era de așteptat, reprezentativa U.R.S.S. a dispus, cu 3—1, de selecționata R. P. Bulgaria.

Astăzi, selecționata feminină a țării noastre întîlnește echipa Japoniei, iar voleibaliștii noștri susțin și ei o partidă dificilă, în compania sportivilor polonezi.

In încheiere, de subliniat că, conform prevederilor regulamentului campionatelor mondiale, în caz de egalitate de puncte și setaveraj între două sau mai multe echipe, se va ține seama de punctaveraj și nu de rezultatele directe dintre echipele respective.

N. MATEESCU

Campionatul feminin de șah

Alexandra Nicolau a învins spectaculos pe Sanda Voicu

BRAȘOV, 23 (prin telefon). Aseară în cadrul finalei campionatului republican feminin de șah s-a disputat cea de a III-a rundă.

Una din cele mai interesante partide a fost aceea care a opus pe maestra internațională *Alexandra Nicolau* și candidat maestra Sanda Voicu. Jucînd cu multă inventivitate împotriva apărării celor doi cai, Alexandra Nicolau — păstrînd regele în centrul tablei — a dezlănțuit un puternic atac asupra rocadei adverse, obținînd rapid victoria.

Cu multe emoții a cîștigat *Margareta Perevoznic* partida susținută cu Veturia Simu. După ce în deschidere și în jocul de mijloc, Veturia Simu, cu piesele albe, a condus jocul foarte frumos, obținînd mai întîi avantaj pozițional iar apoi și material, a pierdut partida în final, sub amenințarea crizei de timp.

Rezultatele celorlalte partide disputate: Gertrude Baumstrark — *Maria Pogorevici* 0—1; Natalia Samarian — Elena Ghișa întreruptă; Tereza Urzică — *Elisabeta Polihroniade* 0—1; Doina Turturea — Margareta Teodorescu întreruptă; Rodica Manolescu — Elena Rădăcină remiză; Maria Desmireanu — Suzana Makai întreruptă.

In clasament, pe primele locuri se află: *Maria Pogorevici, Margareta Perevoznic* 2 p și cu cîte o partidă întreruptă; Elena Rădăcină, Elisabeta Polihroniade, Tereza Urzică 2 p; Alexandra Nicolau 1½ p (1); Elena Ghișa 1 p (1) etc.

Pentru astăzi după-amiază este programată runda a IV-a.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

Campionatul orășenesc de fotbal

● Flacăra roșie și Vulcan continuă să fie lidere autoritare în cele două clasamente ● Abatorul a dispus de Bumbacul cu 4—0 ! ● Timpuri noi și Autobuzul au promovat pe locurile III ● IPROFIL a învins pe Tehnometal !

Etapa de duminică a primei categorii a campionatului orășenesc de fotbal a fost mai puțin agitată ca de obicei. De altfel și numărul golurilor înscrise figurează printre cele mai puține de la începutul campionatului : în seria I — 16 la seniori și 26 la juniori ; în seria a II-a — 22 și respectiv 25. La fel și modificările de locuri sînt de mică importanță. Excepție face doar Autobuzul, din seria secundă, care, profitînd de slabele rezultate obținute de echipele dinaintea sa, a săltat de pe locul VIII pe al III-lea. In ceea ce privește pe cele două frunțașe, Flacăra roșie a pierdut 2 puncte din avansul de 6, iar Vulcan și l-a mărit de la 1 la 3.

Iată unele amănunte asupra etapei disputate. La seniori, lidera primei serii, Flacăra roșie, a prestat un joc foarte slab în fața Constructorului C.F.R. Ea a „scos" cu dificultate un rezultat de egalitate : 0—0. Adversara sa a dominat mai mult și în plus a șutat și de 3 ori în bară !

De asemenea, T.U.G. a avut în meciul cu Icar o evoluție sub posibilități. Subestimarea adversarei era să fie scump plătită de T.U.G. care a fost mult timp condusă cu 1—0. Pînă la urmă T.U.G. a învins cu 2—1 însă după mari emoții. Comportările cele mai bune le-au avut fără îndoială echipele Timpuri Noi și Abatorul. Prima a dobîndit o victorie comodă în dauna echipei Ulei București : 3—0. După cum se vede și din clasament, Timpuri Noi (la a 4-a victorie consecutivă) este hotărîtă să capete o poziție superioară celei de anul trecut, cînd se afla în raza zonei de retrogradare. Acum ea se numără printre frunțașele întrecerii. Revirimentul produs la Timpuri Noi este urmarea promovării din echipa de juniori, de către antrenorul N. Marinescu, a numeroase elemente tinere, talentate, care, după cum se vede, dau deplină satisfacție. Trei din cei promovați (C. Roșoagă, Gh. Cristea și I. Iordache) sînt autorii golurilor în meciul cu Ulei București. Clar, cu 4—0, a dispus și Abatorul, într-un meci de tradiție, de vechea sa rivală, Bumbacul. Diferența este însă mult prea categorică față de aspectul jocului. Bumbacul a desfășurat, mare parte din partidă, un joc frumos, însă ineficace. Abatorul, în schimb, prin acțiuni simple și bine canalizate, a reușit să-și asigure succesul, la un scor nescontat. Au mai cîștigat : Vestitorul 4—1 cu Quadrat și I.C.A.B. 1—0 cu Aeronautica, iar Electronica cu Voința au terminat la egalitate : 0—0. Meciurile de juniori au luat sfîrșit cu rezultatele : Aeronautica — I.C.A.B. 2—2; Abatorul — Bumbacul 4—2 (Bumbacul a condus cu 2—0) ; Timpuri Noi — Ulei București 4—1 ; T.U.G. — Icar 2—0 ; Constructorul C.F.R. — Flacăra roșie 0—0 ; Vestitorul — Quadrat 4—1 ; Electronica — Voința 0—0.

In seria a II-a, cea mai prețioasă victorie a obținut-o IPROFIL care a întrecut cu 3—2 pe Tehnometal. A fost un meci de mare luptă, în care IPROFIL a acționat cu hotărîre și siguranță iar Tehnometalul a jucat crispat, la întîmplare, ratînd numeroase ocazii favorabile. Au înscris Stuparu (2) și Vasilescu, cu concursul stoperului advers, Miloș pentru IPROFIL și respectiv Rădulescu și Popescu pentru Tehnometal. Victorii importante au mai realizat : Petrolul (într-o remarcabilă revenire de formă) 2—1 cu I.O.R. și Gloria 1—0 cu Metalul Floreasca. Scontate sînt succesele obținute de F.R.B. : 1—0 cu Chimia ; Autobuzul 3—2 cu Confecția (Autobuzul a condus cu 3—0 iar la 3—2 Confecția a șutat în bară transversală) și Vulcan, 6—1 cu deținătoarea „lanternei roșii". I.T.B., Laminorul și Sirena și-au împărțit punctele : 0—0. La juniori au fost consemnate rezultatele : Laminorul — Sirena 3—3 (meciul a constituit derbiul etapei, cele două echipe continuînd să fie, singurele neînvinse din această serie) ; Autobuzul — Confecția 2—1 ; Vulcan — I.T.B. 3—1 ; I.O.R. — Petrolul 1—1 ; Chimia — F.R.B. 1—0 ; Tehnometal — IPROFIL 4—3 ; Gloria — Metalul Floreasca 1—1.

D. PORUMBACU

Fotbaliștii de la I.T.B. ocupă ultimul loc în seria a doua a campionatului orășenesc.

Credem că echipa toată
Care o alinează
E din taxatori formată
Și de-aceea... incasează.

V. D. POPA

CLASAMENTELE

Seria I

	seniori	juniori
1. Flacăra roșie	16 5 3 0+6 2 0	53: 8=27
2. T.U.G.	15 5 1 2+5 2 0	52: 8=23
3. Timpuri Noi	16 4 3 1+4 2 2	25:14=21
4. Bumbacul	16 5 1 2+4 0 4	40:26=19
5. Vestitorul	16 2 3 3+5 2 1	35:25=19
6. Abatorul	16 2 4 2+4 2 2	37:22=18
7. Voința	16 5 3 0+1 2 5	28:26=17
8. I.C.A.B.	16 3 2 3+3 2 3	17:23=16
9. Const. C.F.R.	15 1 3 4+4 2 2	21:23=15
10. Icar	16 1 1 6+4 2 2	27:32=13
11. Quadrat	16 2 3 3+2 0 6	24:51=11
12. Electronica	14 1 4 2+0 2 5	12:41= 8
13. Aeronautica	16 0 2 6+1 2 5	12:40= 6
14. Ulei Buc.	16 1 3 4+0 0 8	12:65= 5

Seria a II-a

	seniori	juniori
1. Vulcan	16 5 3 0+4 2 2	48:21=23
2. Sirena	16 2 3 3+5 3 0	38:22=20
3. Autobuzul	15 4 3 1+4 0 3	36:27=19
4. Met. Fl.	16 3 1 4+5 1 2	30:16=18
5. Tehnometal	16 3 2 3+4 2 2	40:24=18
6. Laminorul	16 1 3 4+5 3 0	26:21=18
7. F.R.B.	16 6 1 1+2 1 5	25:26=18
8. Confecția	16 3 2 3+4 1 3	25:23=17
9. Gloria	16 2 4 2+4 1 3	29:29=17
10. Chimia	16 1 2 5+5 0 3	30:27=14
11. IPROFIL	15 2 4 1+1 0 6	24:46=12
12. I.O.R.	16 1 4 3+1 3 4	25:31=11
13. Petrolul	16 4 1 3+0 2 6	25:48=11
14. I.T.B.	16 1 1 6+1 1 6	11:51= 6

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Fragmente din opera „Nunta lui Figaro" de Mozart. 17.45 Sonata pentru pian de Liviu Glodeanu — interpretează compozitorul. 18.00 Muzică populară românească cerută de ascultători. 18.30 Limba noastră. Vorbește acad. prof. Al. Graur. 18.40 Interpreți sovietici care ne-au vizitat țara — program interpretat de violoncelistul Daniil Șafran. 19.00 Revista economică radio. 19.20 Muzică de estradă. 19.35 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Melodii lirice interpretate la trompetă. 20.30 Noapte bună copii : „Povestea liliacului", legendă indiană. 20.40 „Compozitorul săptămînii" : Johann Sebastian Bach. „Cantata cafelei". 21.15 Cine știe cîștigă (reluare). 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 22.42 Concert simfonic din lucrări ale compozitorilor ruși, foști elevi și profesori ai Conservatorului „N. Rimski-Korsakov" din Leningrad, de la înființarea căruia s-au împlinit 100 de ani. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Poeme simfonice de Smetana. 17.30 Sfatul medicului : Scarlatina. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Mari ansambluri corale sovietice. Cîntă corul Academic de Stat de cîntece ruse dirijat de A. Svesnikov. 18.30 Muzică ușoară de compozitorii noștri. 19.00 Din cîntecele și dansurile popoarelor. 19.30 Fragmente din opera „Povestea unui om adevărat" de Serghei Prokofiev — interpretează soliștii, corul și orchestra Teatrului Mare Academic de Stat al Uniunii Sovietice. Dirijor Mark Ermler. 20.30 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. In program muzică ușoară și distractivă primită din partea Radiodifuziunii din R. S. Cehoslovacă. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Concertul în do major pentru pian și orchestră de Mozart. 21.45 Emisiune literară : Un entuziast cronicar al Marii Revoluții Socialiste din Octombrie : John Reed. 22.00 Ciclul integral al simfoniilor de Beethoven dirijate de George Georgescu : Simfonia a IV-a în si bemol major — interpretează orchestra simfonică a Filarmonicii de stat „George Enescu". 22.36 Noi înregistrări primite din partea Radiodifuziunii cubaneze. Fragmente din opereta „Cecilia Valdes" de Gonzalo Roig. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de noapte.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Piese distractive de estradă. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Cîntă orchestra de muzică populară „Doina Moldovei" a Filarmonicii de Stat din Iași. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Piese corale românești. 6.20 Emisiunea pentru sate : Îndrumări pentru viticultori. 6.30 Muzică interpretată la acordeon. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Muzică pentru fanfară. 7.30 Sfatul medicului : Prevenirea arteriosclerozei. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Dansuri populare din țări socialiste. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică ușoară. 8.30 Selecțiuni din opere. 9.00 Suite simfonice. 10.00 Teatru la microfon. „Oameni pe pod" de Serghei Antonov. Adaptare radiofonică după scenariul de film de Ana Roman. 11.44 Muzică instrumentală. 12.00 Concert de prînz. 12.30 Opera „Blaise ciubotarul" de Philidor. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program.

Televiziune

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Pentru cei mici : Să ne facem jucării... 19.30 Filmul pentru copii : „Zmeul și prașitia", o producție a studiourilor cehoslovace. 19.40 Emisiune de știință și tehnică : Noutăți din Institutul de cercetări miniere, de ing. Virgil Hincu. Jurnal de știință și tehnică. 20.00 Transmisiune de la Teatrul regional București : „Spectacol Alecsandri" : „Iașii-n carnaval" și „Millo director". In pauză : filmul documentar „Noi la festival" — o producție a Studioului „Al. Sahia" București. In încheiere : Ultimele știri.

UNDE MERGEM

TEATRE

RECITALUL VIOLONISTULUI SOVIETIC IGOR OISTRAH — *Ateneul R.P.R.*, ora 20.

APUS DE SOARE — Teatrul național „I. L. Caragiale", *în Sala Palatului R.P.R.*, ora 19.30.

TRUBADURUL — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

BOCCACCIO — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

FIICELE — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

VICLENIILE LUI SCAPIN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

SFINTA IOANA — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

HOȚII ȘI VARDIȘTII — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

DE LA A LA Z — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ — ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CALUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30 ; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

DOUĂ VIEȚI (ambele serii) — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50, ora 15.30, 19.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 19.45.

OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21.

ALEKSANDR NEVSKI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18.15, 20.30.

ACORD FINAL — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

NUMAI O GLUMĂ — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE

miercuri 24 octombrie 1962

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, ora 9, 11, 13 ; *1 Mai*, ora 10, 12.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, ora 10, 12 ; *București*, ora 9, 11, 13 ; *Gh. Doja*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *Miorița*, ora 10, 12, 14.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, ora 9.30, 11.45, 14.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, ora 10, 12, 14.15 ; *Înfrățirea între popoare*, ora 10.30.

LA 30 DE ANI — rulează la *Tineretului*, ora 9.30, 11.45, 14.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Lumina*, de la 9.45—14 în continuare.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, ora 9.30, 11.45, 14.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30.

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *13 Septembrie*, ora 10, 11.15.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

RAIDUL VĂRGAT — rulează la *Timpuri Noi*, de la ora 10—15 în continuare.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, ora 9, 11, 13.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, ora 10.15, 12.30.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *23 August*, ora 10, 12.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, ora 11.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Volga*, ora 10, 12.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, ora 10, 13.15.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *G. Coșbuc*, ora 9.45, 12, 14.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15, 17, 19.15, 21.30 ; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21 ; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21 ; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 15, 17, 19, 21 ; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.15, 18.30, 20.45.

LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21 ; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.15, 18.30, 20.45.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.15, 18.45, 21 ; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.30, 18.45, 21 ; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30 ; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.10, 18.30, 20.45 ; *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 18, 20.30 ; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.15, 18.30, 20.45.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.45, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15, 17, 19, 21.

VECHILE BISERICI ALE KREMLINULUI — CUM ÎȚI MOBILEZI APARTAMENTUL — ANSAMBLUL BULGAR DE STAT DE CÎNTECE ȘI DANSURI POPULARE — PÎNĂ NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 17—21 în continuare.

ALARMĂ ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, ora 15, 17.05, 19.10, 21.10.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 19.30.

LA NOAPTE VA MURI ORAȘUL — rulează la *C. David*, șos. Crîngași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30 ; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

PALATUL DE CLEȘTAR — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21 ; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 16, 18.30, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 16, 18.15, 20.30.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.10 ; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 20.45.

DE LA APENINI LA ANZI (cinemascop) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15, 17, 19, 21.

Numai pînă la data de 25 octombrie a.c. vă mai puteți abona LA ZIARELE și REVISTELE SOVIETICE pe anul 1963

ABONAMENTELE SE PRIMESC la oficiile și factorii poștali, difuzorii de presă din întreprinderi și instituții

TEATRUL SATIRIC MUZICAL „CONST. TĂNASE"
anunță:
După reîntoarcerea ORCHESTREI DE JAZ „BUCUREȘTI" din turneul în străinătate, reluarea marelui succes
„Ocolul pămîntului în 30 de melodii"
la SALA „VICTORIA"
Calea Victoriei 174

INSTITUTUL DE MEDICINA INTERNA AL ACADEMIEI R.P.R. și M.S.P.S. INSTITUTUL DE INFRAMICROBIOLOGIE AL ACADEMIEI R.P.R. și UNIUNEA SOCIETĂȚILOR DE ȘTIINȚE MEDICALE — FILIALA BUCUREȘTI
anunță
SIMPOZIONUL
cu tema :
„Hepatita cronică consecutivă hepatitei epidemice"
ce va avea loc la București în zilele de 29—31 octombrie 1962
Ședința de deschidere : luni 29 octombrie 1962 în aula Academiei R.P.R. orele 9.
Ședințe de lucru : Sala Casa Universitarilor

TEATRUL de OPERĂ și BALET al R.P.R.
PREZINTĂ
în SALA PALATULUI R.P.R.,
JOI 25 octombrie 1962
orele 19,30
Lucia di Lamermoor
și
VINERI 26 octombrie 1

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2868 | 4 PAGINI 20 BANI | Miercuri 24 octombrie 1962

După vizita făcută în Indonezia, India și Birmânia

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer s-au înapoiat în patrie

La sosire, pe aeroportul Băneasa

Azi dimineață s-au înapoiat în țară din călătoria făcută în Indonezia, India și Birmania tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al R. P. Romîne.

Pe clădirea aerogării Băneasa erau arborate drapelele de stat ale R. P. Romîne, Republicii Indonezia, Republicii India și Uniunii Birmane.

În întîmpinare, pe aeroport, au venit tovarășii Gheorghe Apostol, Emil Bodnăraș, Petre Borilă, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Alexandru Drăghici, Alexandru Moghioroș, Dumitru Coliu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voitec, Mihai Dalea, Alexandru Bîrlădeanu, Gh. Gaston Marin, membri ai C.C. al P.M.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai instituțiilor centrale și ai organizațiilor obștești, oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori, numeroși oameni ai muncii din întreprinderile și instituțiile Capitalei.

Au fost de față Iusuf Badri, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii Indonezia, R. D. Chakravarty, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii India, șefi ai celorlalte misiuni diplomatice acreditați în R. P. Romînă.

În momentul în care tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej își face apariția în ușa avionului, marele număr de oameni ai muncii aflați pe aeroport au aclamat îndelung, cu căldură, pe conducătorii de stat care au dus mesajul de pace și prietenie al poporului romîn în îndepărtatele țări ale Asiei.

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu se îmbrățișează cu conducătorii de partid și de stat veniți în întîmpinare.

Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu se întrețin apoi cu membri ai ambasadelor indoneziei și indiei aflați pe aeroport, salută cordial pe șefii celorlalte misiuni diplomatice și persoanele oficiale venite în întîmpinare.

Un grup de pionieri oferă flori conducătorilor de partid și de stat.

Președintele Consiliului de Stat și președintele Consiliului de Miniștri răspund cu căldură ovațiilor puternice, îndelungi, pline de entuziasm ale reprezentanților oamenilor muncii din întreprinderile și instituțiile bucureștene.

★

La plecarea de la Moscova pe aeroportul Vnukovo, pavoazat cu drapelele de stat ale Republicii Populare Romîne și Uniunii Sovietice, conducătorii de stat romîni au fost conduși de tovarășii Leonid Brejnev, Frol Kozlov, Alexei Kosighin, precum și de Vasili Kuznețov, adjunct al ministrului afacerilor externe al Uniunii Sovietice și alte persoane oficiale.

Erau prezenți reprezentanți ai ambasadei indiei și indoneziei. Au fost de asemenea de față Nicolae Guină, ambasadorul R. P. Romîne în Uniunea Sovietică, precum și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

Telegramă

Tovarășului NIKITA SERGHEEVICI HRUȘCIOV,
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice,
Președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Tovarășului LEONID ILICI BREJNEV,
Președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

MOSCOVA — KREMLIN

Părăsind teritoriul marii Uniuni Sovietice, în drum spre patrie, vă mulțumim încă o dată, dragi tovarăși, pentru primirea frățească și vă transmitem un cald salut tovărășesc și cele mai bune urări de noi succese în activitatea dv. și a întregului popor sovietic pentru construirea comunismului și apărarea păcii.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, Președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne

ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne

24 octombrie 1962
De pe bordul avionului special.

Simpozion pe tema: „Arta și viața"

Comitetul de stat pentru cultură și artă, Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice organizează mîine la ora 18,30 în sala Ateneului R.P.R. un simpozion pe tema „Arta și viața" în cadrul căruia vor lua cuvîntul: acad. George Călinescu, prof. univ. Marcel Breazu, director adjunct al Institutului de cercetări filozofice al Academiei R.P.R., Ion Jalea, artist al poporului, președintele Uniunii artiștilor plastici și Mihnea Gheorghiu scriitor, președintele Consiliului Cinematografiei. Urmează un program literar-muzical la care își vor da concursul actori și soliști de frunte ai teatrelor din Capitală. Accesul în sală va fi permis pe bază de invitații ce pot fi ridicate de la casa sălii Lectoratului Central din str. Biserica Amzei nr. 5-7.

Azi au început înscrierile la cursurile populare de astronomie

La Observatorul astronomic popular din bd. Ana Ipătescu 21 au început azi înscrierile pentru cursurile populare de astronomie și astronautică care încep la 1 noiembrie. Inscrierile se fac zilnic, pînă la data de 31 octombrie, între orele 9—13 și 18—22, atît pentru anul I cît și pentru anul II.

Tematica cursurilor din acest an a fost completată cu un număr sporit de subiecte din astronautică bazate pe realizările Uniunii Sovietice din ultima vreme. Lecțiile vor avea loc joia, din două în două săptămîni. Ele vor fi însoțite de proiecții, observații, demonstrații etc.

O ÎNTREBARE PE ZI

Ce posibilități există pentru extinderea maselor plastice și materialelor sintetice pe șantierele bucureștene?

— NE RĂSPUNDE TOV. ING. RODICA CRISTESCU, ȘEF SERVICIU ADJUNCT AL SERVICIULUI TEHNIC DIN D.G.C.M. DIN CADRUL S.P.C. —

Masele plastice și materialele sintetice sînt deja cunoscute. Se știe că ele prezintă o seamă de avantaje față de materialele tradiționale prin aceea că, în general, sînt mai ușor de întreținut, contribuie la creșterea productivității muncii, la reducerea prețului de cost.

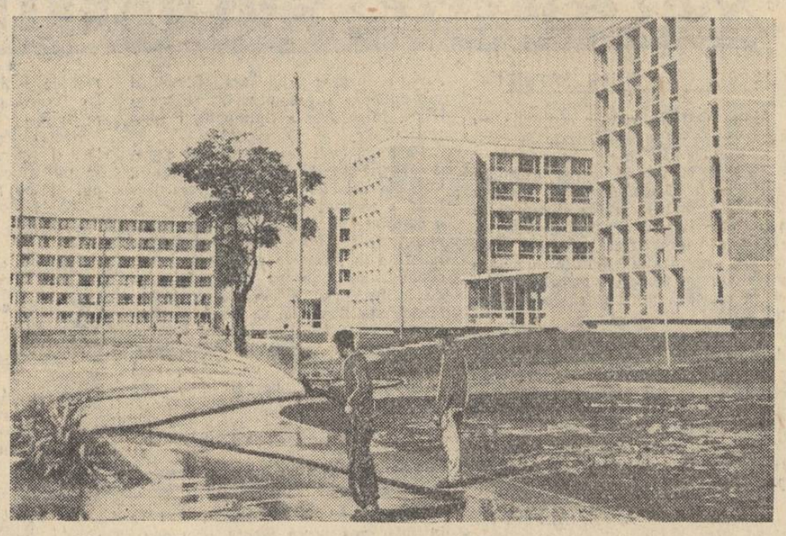
În întreprinderile de construcții din cadrul D.G.C.M. masele plastice și materialele sintetice au căpătat în ultimii ani o extindere destul de mare. Ele au fost utilizate pe scară largă îndeosebi la construcțiile social-culturale (cămine studențești, policlinici etc.). S-au folosit deja circa 44.000 metri pătrați covoare din P.V.C. cu suport textil urmînd ca pînă la sfîrșitul acestui an să fie utilizați alți 10.000 metri pătrați pe șantierul Serg. Nițu Vasile din cadrul I.C.M. nr. 4. Masele plastice au căpătat o aplicabilitate variată în executarea instalațiilor de apă, a instalațiilor electrice, se folosesc drept adezivi la fixarea covoarelor din P.V.C. și a parchetului lamelar, iar vopselele pe bază de acetat de polivinil se utilizează la zugrăvelile exterioare ale blocurilor.

Am experimentat, mai recent, și alte asemenea materiale. De pildă, tapetul lavabil din P.V.C. pe suport textil, dalele din P.V.C. fără suport textil, plăcile fibro-lemnoase emaliate ca înlocuitor de faianță etc.

Dintre întreprinderile aparținînd D.G.C.M. un interes vădit spre experimentarea și extinderea acestor materiale au dovedit I.C.M. nr. 4 și I.C.M. nr. 2 — ultima îndeosebi pe șantierul nr. 1 Balta Albă. Spre deosebire de acestea, conducerea I.C.M. nr. 5 s-a preocupat în mai mică măsură, iar în unele cazuri (parchetul lamelar) nu s-a achitat nici de sarcinile de plan.

Posibilități de extindere a maselor plastice și materialelor sintetice la construcțiile cu termen de dare în folosință în 1963 sînt multiple. S-a prevăzut, de exemplu, ca anul viitor, să se monteze cu circa 50.000 metri pătrați mai multe covoare din P.V.C. pe suport textil, decît în 1962. La toate apartamentele ce se vor construi în 1963 se vor aplica profile din material plastic la parapetul scărilor etc.

Consider însă că masele plastice și materialele sintetice ar putea căpăta o mai vastă aplicabilitate dacă, alături de mai multă inițiativă din partea noastră, a constructorilor, ar exista și un interes mai mare din partea întreprinderilor producătoare. Fabrica de mase plastice „București", de exemplu, ar putea produce o gamă mai variată de profile pentru rosturi, plinte, pervazuri etc. și adezivii necesari pentru lipirea lor. Întreprinderea „Horia, Cloșca și Crișan" din Turda, ar trebui să îmbunătățească calitatea tapetelor și dalelor din P.V.C. care încă nu corespund normelor interne în vigoare, (prezintă abateri inițiale și absorbție mare). Noi am fi putut utiliza pe scară largă scurgerile din P.V.C. ca înlocuitori ai fontei, dar ne-a împiedicat lipsa unor piese de îmbinare (coturi, mufe etc.) pe care întreprinderile de specialitate nu le produc încă în cantități suficiente. Prin urmare, și din partea întreprinderilor producătoare de materiale plastice și sintetice se cere mai multă inițiativă față de calitatea și de îmbogățirea sortimentelor cu aplicabilitate în construcții.



Și la construcția complexelor studențești din Capitală s-au folosit masele plastice

Prin Capitală

O nouă unitate comercială pe calea Griviței

În ultimul timp, pe calea Griviței s-au deschis numeroase unități comerciale înzestrate cu mobilier modern și bine aprovizionate. Deschiderea unui nou magazin a devenit astfel pentru locuitorii din această parte a orașului un fapt obișnuit.

Iată un instantaneu fotografic luat, în cel mai recent magazin deschis pe calea Griviței. Este vorba de unitatea nr. 30 a filialei „Aprozar" din raionul 30 Decembrie. Bine aprovizionată, ea pune la dispoziția cumpărătorilor mărfuri de sezon de bună calitate. Datorită acestui fapt, colectivul unității, (responsabil D. Toancă) își depășește zilnic planul de vînzări cu aproape sută la sută.

600.000 lei economii prin inovații

Printre inovatorii fruntași de la întreprinderea metalurgică „Dealul Spirei", se numără și Gh. Băloiu, Teodor Sahaidac și Virgil Petrescu. Primii doi, ajustorii Băloiu și Sahaidac, au făcut o modificare la construcția unui reper, ceea ce aduce anual economii în valoare de 78.000 lei. Strungarul Virgil Petrescu a propus două dispozitive de matrițare la cald a unor piese: cu ajutorul acestor dispozitive, se realizează economii de materiale și manoperă în valoare de 15.000 lei.

Numai în 9 luni, la cabinetul tehnic al întreprinderii au fost înregistrate 94 de propuneri. Prin aplicarea unui număr de 48 în procesul de producție, se obțin economii antecalculate în valoare de aproape 600.000 lei.

MANIFESTĂRI CULTURALE

● Azi după amiază, la ora 18, tov. Marin Florea Ionescu, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S. va vorbi la Casa Prieteniei Romîno-Sovietice despre „Noi propuneri în fața O.N.U. pentru apărarea păcii și securității popoarelor".

● În sala Casei de cultură din calea Griviței nr. 261, azi 24 octombrie 1962 la ora 18, prof. Noe Laura va prezenta un medalion muzical consacrat compozitorilor D. Sostakovici, A. Haciaturian și D. Kabalevski. Va urma un program muzical din opera compozitorilor.

● În amfiteatrul mare al Institutului Politehnic București, la ora 20,30, prof. univ. Nicolae Moraru va vorbi despre „Profilul moral al omului sovietic oglindit în literatură și artă".

● În cadrul manifestărilor din Luna prieteniei romîno-sovietice, Institutul pentru proiectări laminoare organizează azi la ora 18 un simpozion cu tema: „Aspecte din U.R.S.S.", Proiectanții institutului vor expune impresiile culese cu ocazia vizitelor efectuate în U.R.S.S. Ascultătorii vor lua cunoștință despre unele din cele mai recente realizări tehnice și științifice din marea țară prietenă. După expunere va rula filmul artistic „Casa de la răscruce". Intrarea liberă.

De la O. N. T. Carpați

La agenția O.N.T. „Carpați" din calea Victoriei 100 se mai primesc înscrieri pentru excursia ce va avea loc duminică 28 octombrie la Valea Călugărească. Se vizitează orașul Ploiești iar la Valea Călugărească, stațiunea de vinificație.

În bd. Republicii nr. 4 se primesc, în continuare, înscrieri pentru revelionul de la Sofia.

Măiestria sticlarilor

Paharul avea o formă alungită, grațioasă. O picătură de cer se cuibărise în el, poleindu-l în azur. Incrustat cu discreție, un ciorchine de strugure părea gata să-și reverse nectarul, spre lauda lui Bachus.

Dar omul însetat n-avea timp de metafore. Umplu paharul cu apă, și-l goli cu voluptate.

— Bun, făcu el, potolindu-și arșița din gîtlej.

— Mulțumesc, răspunse —cu un clinchet voios — paharul.

Și înainte ca omul însetat să aibă vreme să se mire de această nemaipomenită ciudățenie, un alt fapt, cu totul ieșit din comun, îi tăie literalmente răsuflarea: paharul se metamorfoza sub ochii săi. Inflexiuni de purpură îl luminau în mii de nuanțe; și sub îmbrățișarea lor se desfăcu în mii de particule fine, pînă ajunse o grămăjoară de nisip.

Omul însetat făcu exact ceea ce ar fi făcut oricare altul în situația lui: se pișcă zdravăn, pentru a vedea dacă e treaz. Și fiindcă nu simți nimic, se convinse că visează. Își permise de aceea să rîdă cu poftă:

— Ești un pahar pus pe șotii, nimic de zis. Sau, mai bine spus, ai fost un asemenea pahar...

Dar grămăjoara de nisip își păstrase clinchetul voios:

— De ce spui asta? Sînt tot eu, același pahar. M-am întors pentru o clipă la ceea ce am fost. Și am fost, cum bine știi, nisip...

— Știu, răspunse omul. Nisip, adică bioxîd de siliciu. Așadar, două molecule de oxigen și una de siliciu. Pe vremuri, fiindcă n-am știut să te pun în ecuație, am rămas corijent la chimie.

— Sper că nu-mi porți pică...

— De ce ți-aș purta? N-ai nici o vină...

— De acord. Mai cu seamă că visul tău — fiindcă-ți dai seama că visezi, nu-i așa? — are, ca orice vis, o bază reală de pornire: ai fost azi la Fabrica de sticlă... Mi-ai urmărit geneza, în toate fazele ei. M-ai cernut printre degete cînd eram nisip, și m-ai dus la buze cînd mă transformasem în pahar. Exist, ca nisip, de milioane de ani. Și de multe veacuri, logodindu-mă cu focul, oamenii mă prefac în sticlă. Sînt bătrîn, îngrozitor de bătrîn. Cînd — în amestec cu carbonatul de sodiu și de potasiu — cunosc voluptatea focului, mă năpădesc gîndurile. Fiecare atom din mine capătă atunci viață și personalitate.

SORIN HOLBAN

(Continuare în pag. a III-a)

Cu o mare virtuozitate, sticlarii transformă topitura de nisip în cele mai grațioase obiecte

Mobila, la cel de al IV-lea Pavilion de mostre

Printre primele exponate — viitoare produse ale anului 1963 — cu care fac cunoștință miile de vizitatori ai celui de al IV-lea Pavilion de mostre, sînt mobilele. În interiorul uriașei clădiri, de jur împrejur de-a lungul întregului perimetru al parterului sînt amenajate încăperi variat mobilate, reproducînd interioare de locuințe moderne. Principalul expozant în acest domeniu este, firește, și cel mai important dintre producătorii de mobilă, Ministerul Economiei Forestiere.

Satisfacția cu care sînt primite majoritatea exponatelor industriei republicane de mobilă este unanimă. În sfîrșit, proiectanții, muncitorii și tehnicienii au lucrat în strînsă colaborare și, au izbutit să conceapă și să construiască un mobilier care să întrunească multiple calități: estetic, practic, îngrijit executat, desigur durabil, și — condiție esențială — cît mai potrivit, ca dimensiuni, liniii și colorit, apartamentelor moderne ce se construiesc în anii noștri pentru oamenii muncii.

Jocul ademenitor pentru ochi al liniilor simple și suple și al suprafețelor netede, coloritul cald, luminos, la rîndul său odihnitor privirilor, eleganța sînt caracteristice garniturii de hol „Magnolia", camerei combinate „Novopal", dormitoarelor „Elegant", „Corona" și „Fibropal", garniturii „Pal complex", camerei combinate „Sarina 2" și multor altora. Bine gîndită, camera de tineret „Ghiocelul" îmbină caracterul optimist al mobilei cu elementul ei practic. Piese separate ca biblioteca „Paloma", care parțial se transformă în masă de lucru, mesele de lucru „Concept" și „Necesar" sau biblioteca „Necesar" sînt de asemenea reușite. Bucătăriile „Pescăruș", „Ileana", „Victoria" sînt menite să încinte pe orice gospodină.

Înscriindu-se în nota caracteristică noilor tipuri de mobile, majoritatea materialelor textile cu care sînt tapisate piesele diferitelor garnituri sînt, la rîndul lor, alese cu gust, în culori pastelate sau uni sau în modele simple, de asemenea atrăgătoare. În majoritatea cazurilor tapiseria este executată pe bază de mase plastice, înlocuind vechiul sistem al arcurilor și ierbii de mare, ceea ce contribuie la caracterul practic și confortabil al mobilierului.

★

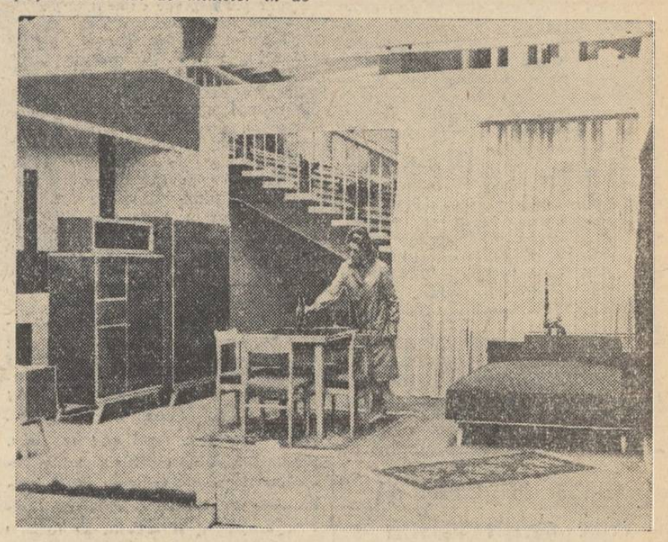
Distonînd cu majoritatea modelelor noi sînt prezente totuși în standurile M.E.F. și mobile de tip mai puțin reușit, ca: șifonierul „Călimani", camera combinată „Tîrnava", șifonierul „Miorița" (cu bufetul și vitrina burduhănoase, greoaie), camerele combinate „Mugur" și „Măgura" (care excelează prin culori închise și tapiserie în modele învechite) sau, camera combinată cu piesele destul de puțin estetice ca linie și vopsite în culori care seamănă, în special, cu acelea ale vechiului mobilier de bucătărie. Pe alocuri se întîlnesc și curiozități cum este cea oferită de camera de zi „Primăvara" în care în majoritate piesele, cu excepția scaunelor, sînt estetic concepute, dar tapiseria lasă de dorit, sînt folosite la aceeași garnitură două stofe de tipuri diferite...

În standurile M.E.F. bucureștenii nu întîlnesc nici de astă dată un sortiment mai bogat de piese separate: biblioteci închise, paturi de copii, măsuțe variate pentru radio și televizor, cuiere de perete. Iar lipsa aceasta nu este compensată nici de standurile de mobile ale industriei locale, din partea căreia ar fi fost de așteptat o orientare mai activă și spre piesele separate.

Privind mobilierul cu care s-a prezentat acum industria locală, se vădește importanța pe care ar fi avut-o un sprijin activ dat de minister în domeniul proiectării de mobilă: camerele combinate „Victoria" și „Stil", garnitura de hol „Mureș" au piese voluminoase; camera de zi „Lugoj", colorată obositor, în maro închis combinat cu negru, ș. a.

Sprijinită cu competență de Ministerul Economiei Forestiere industria locală producătoare de mobile își va orienta mai bine producția și va asigura la rîndul său pieții sortimentele acceptate.

M. RALIAN



Una din garniturile de mobilă prezentată în cadrul Pavilionului de mostre

VEȘTI DIN COMERȚ

PUNCTE PENTRU STUDIEREA CERERILOR CUMPĂRĂTORILOR

De curînd, într-o serie de unități comerciale s-au înființat puncte speciale pentru studierea gusturilor și cerințelor cumpărătorilor. În cadrul O.C.L. Produse Industriale din raioanele T. Vladimirescu — N. Bălcescu asemenea puncte funcționează în 7 magazine.

În toate cele 7 unități la dispoziția cumpărătorilor se află caiete speciale în care sînt menționate sugestiile, propunerile și aprecierile referitoare la sortimentul și calitatea mărfurilor existente. Responsabilii de raion și gestionarii au la rîndul lor un caiet în care centralizează mărfurile mai mult solicitate, numărul și ziua emiterii comenzii, data la care acestea intră în magazin etc.

PREZENTĂRI

O.C.L. Produse Industriale din raioanele T. Vladimirescu — N. Bălcescu va organiza la cîteva din unitățile sale expoziții de prezentare a noilor articole realizate pentru sezonul de toamnă-iarnă de întreprinderile producătoare. La magazinul din str. 30 Decembrie 52 se va organiza o prezentare de încălțăminte, iar la magazinul din cal. Victoriei 26 o prezentare de stofe.

În cadrul magazinului de parfumerie din cal. Victoriei 26 se va organiza o prezentare cu articole specifice.

Estetica îmbrăcămintei

Cultivarea gustului pentru frumos a devenit o preocupare multilaterală a tinerilor din raionul Tudor Vladimirescu. Îi interesează nu numai concertele, spectacolele teatrale sau cinematografice, ci și estetica îmbrăcămintii. În acest scop, la Casa de cultură a tineretului din str. Turturelelor a avut loc, ieri după-amiază, o manifestare cu tema „Cum să ne îmbrăcăm cît mai frumos". Sute de tineri și tinere din întreprinderile și instituțiile raionului au admirat cu plăcere zeci de modele de îmbrăcăminte pentru bărbați, femei și copii, prezentate de cooperativele „Soarele", „Sporul" și „Tricotextil".

Apoi, formațiile artistice ale Casei de cultură a tineretului au susținut un spectacol.

ÎNTÎLNIRE CU CITITORII

La Casa de cultură „Petofi Sandor" din intr. Zalomit nr. 4 va avea loc azi miercuri 24 octombrie, ora 18 o întîlnire cu cititorii revistei „Veac Nou". Va lua cuvîntul Nicolae Minei, redactorul șef al revistei. În încheierea manifestării va urma un film artistic.

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: *Azi la ora 8 în București*, temperatura aerului a fost de 3 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 18 grade, iar minima din cursul nopții de un grad.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă dar rece noaptea. Cer senin. Vînt slab. Temperatura aerului în general staționară, minimele vor fi cuprinse între zero și 2 grade, iar maximele între 16 și 18 grade. Brumă slabă.

Pentru zilele de 26, 27 și 28 octombrie: Vreme în general frumoasă cu cerul mai mult senin la început, apoi variabil. Vînt slab. Temperatura aerului staționară.

Ultimele știri sportive

● În runda a VII-a a turneului internațional de șah de la Belgrad, Ciociltea a remizat cu Gligorici. În clasament conduce Gligorici cu 6 p, urmat de Ciociltea cu 4½ p.

● La Tbilisi, selecționatele locale de baschet au întîlnit reprezentativele de tineret ale R. P. Romîne. Gazdele au cîștigat ambele partide: cu 52—45 la feminin și cu 72—62 la masculin.

● Proba de tir, a treia a campionatelor mondiale de pentatlon modern de la Mexico City, a fost cîștigată de Escobedo (Mexic) cu 980 p, urmat de Novikov (U.R.S.S.) cu 960 p. În clasamentul general individual conduce Lichtner (Austria) cu 2.786 p, urmat de Pethy (S.U.A.) cu 2.714 p, Sdobnikov (U.R.S.S.) cu 2.629 p etc, iar în cel pe echipe conduce formația R. P. Ungară.

Actualitatea culturală

SEARĂ LITERARĂ

La Aterul R.P.R. va avea loc azi la ora 18 o manifestare de un deosebit interes. Filarmonica de stat „George Enescu" și Teatrul de operă și balet al R.P.R. își vor da concursul la organizarea unei seri literare pe tema „Prietenia romîno-sovietică în versuri și proză". Intrarea se face cu invitații

—○○—

În curînd

Anuarul statistic al R. P. R. — 1962

În curînd, va apărea în librării „Anuarul statistic al R.P.R. — 1962", tipărit sub egida Direcției Centrale de Statistică.

Bogatul material statistic cuprins în anuar oglindește succesele obținute de oamenii muncii din țara noastră în dezvoltarea tuturor ramurilor economiei naționale. Anuarul mai conține și date ce înlesnesc unele comparații pe plan internațional, relevînd ritmul rapid al dezvoltării țării noastre.

—○○—

SIMPOZIONUL „ROLUL ACUSTICII ÎN TEHNICA NOUĂ"

În zilele de 25 și 26 octombrie, la Institutul de fizică al Academiei R.P.R. din calea Victoriei 114 va avea loc simpozionul „Rolul acusticii în tehnica nouă", organizat de Comisia de acustică a Academiei R.P.R.

Vor fi prezentate referatele: „Desfășurarea și rezultatele celui de al IV-lea Congres internațional de acustică de la Copenhaga" (21—28 august 1962); „Stereofonia, o tehnică nouă de captare a sunetelor" și „Sursele zgomotului provocat de instalațiile din clădiri și metode pentru combaterea lor". De asemenea vor fi prezentate un mare număr de comunicări cu privire la rezultatele obținute în domeniul acusticii.

Lucrări pentru expoziție

Stivuite lîngă pereți, prin dulapuri, pe mese, în săli ferecate — deocamdată — cele peste 1.000 de lucrări sosite pînă acum la Casa creației populare a Capitalei așteaptă din clipă în clipă să fie pregătite de sărbătoare. În primele zile ale lunii noiembrie se va deschide cea de a III-a Expoziție bienală de artă plastică a amatorilor — faza orășenească.

Genurile de lucrări sînt variate — pictură, grafică de șevalet, afiș, caricatură, sculptură, scenografie. Tematica este și ea de o diversitate impresionantă. Începînd cu subiecte ce tratează momente ale satului colectivizat și terminînd cu cele mai îndrăznețe visuri de cucerire a Cosmosului. Bineînțeles, că foarte multe lucrări oglindesc aspecte din industrie, construcții, viața tineretului și a copiilor. Sînt prezente din plin peisajul și portretul.

Ana Constantin, muncitoare la Fabrica de tricotaje din bumbac, e o fină observatoare a vieții. Trecea într-o zi pe șoseaua Mihai Bravu. În fața unui bloc nou, stătea descărcată mobila unei familii care se muta în locuință nouă. Lîngă maldărul de lucruri, un băiețel, ținînd strîns în brațe, vioara și... motanul. În jurul lui se strînseseră copiii altor locatari din bloc. Viitorii tovarăși de joacă îl cercetau cu curiozitate pe micul Cerber care-și păzea cu strășnicie, numai ceea ce reprezenta pentru el o valoare: vioara și motanul. Așa s-a născut compoziția „Mă mut la voi în bloc". Aceeași creatoare, impresionată de tumultul culorilor și armonia mișcărilor tovarășelor sale de muncă, a pictat tabloul „Dansul depănătoarelor".

Iată și cîteva lucrări ale lui Mihai Gheorghe, un tînăr tehnician de la Teatrul Național, un vechi artist plastic amator. Densitatea ideilor și optimismul coloritului dau tablourilor sale o savoare și o frumusețe deosebită. „File de istorie" este intitulată compoziția sa realizată pe un panou de mari dimensiuni. Ileana Cosînzeana și Făt Frumos au coborît din basm în realitate. Vestiții cai ce se hrăneau cu jăratec, devenind anacronici, au fost lăsați undeva departe în nori, iar tînăra pereche a preferat un mijloc de locomoție mai modern: motocicleta. Trecînd printr-o splendidă poiană înflorită, eroii din poveste se îndreaptă către satul socialist, care are aspectul unui elegant orășel cu blocuri și grădini. Interesant și-a conceput Mihai Gheorghe și un alt tablou. Peste drum de locuința sa e o casă veche, cu balconul înecat în verdeață și flori. Geamul ușii reflectă șirurile de blocuri svelte care s-au clădit pe cealaltă parte a străzii. Sub balconul casei bătrînești, doi îndrăgostiți fac planuri... Sau o altă compoziție „Cînt pentru tine". Fata, a cărei siluetă e abia schițată cîntă la pian. Scaunul de lîngă ea e gol. Prin fereastra deschisă, se vede un șantier. În cabina puternicei macarale, lucrează iubitul ei.

Și tematica afișelor e variată. Multe tratează calitatea produselor, lupta pentru pace etc. În afiș și caricatură noul e prezent. Nicolae Corneliu, muncitor la „Electronica", a modernizat fabula „Corbul și vulpea" ajutîndu-l pe corb să scape de vicleana și lacoma sa „prietenă" cu ajutorul... magnetofonului, care răspunde în timp ce el savurează liniștit cașcavalul. O altă amuzantă caricatură realizată de Nicolae Corneliu: Ciobanul pune în fața botului măgarului, ca să meargă cum trebuie, nu obișnuitul braț cu fîn, ci... un radio cu tranzistori.

Pensionarul Lungu Ionescu a dovedit în lucrările sale de metaloplastie deosebită fantezie și bun gust. Ornamentele au tematică — de la simbolurile păcii, pînă la cele ale stăpînirii asupra energiei atomice și Cosmosului.

Desigur e greu să-i amintești pe toți cei care participă la cea de a III-a Expoziție bienală de artă plastică a amatorilor.

Încrederea în ziua de mîine, optimismul oamenilor, clocotul muncii sînt exprimate în adevărate explozii de culoare, în mișcări avîntate. Gîndirea contemporană își găsește și în arta plastică a amatorilor, corespondentul adecvat.

GABRIELA BUCUR

Lucrările pentru expoziție fac obiectul unor îndelungi discuții între creatorii amatori. În fotografie: Mihai Gheorghe și Lungu Ionescu — în fața unei lucrări a Anei Constantin.

Revista „VIAȚA STUDENȚEASCĂ"

Încă de la primul său număr apărut în noul an universitar, revista „Viața studențească" consacră un spațiu apreciabil materialelor referitoare la problemele profesionale. Tratînd aceste probleme sub diverse aspecte, revista contribuie la elucidarea lor ajutîndu-i pe cititorii săi să-și formeze o imagine de ansamblu asupra cerințelor mereu sporite pe care procesul de învățămînt le ridică studenților, asupra căilor pe care aceștia le au de parcurs pentru a le satisface. În grupajul „Asociațiile studențești la început de an universitar", Iulian Cîrțină, șeful Comisiei profesionale a Consiliului U.A.S.R., semnează articolul „Să predomine notele bune și foarte bune" care tratează o serie de probleme organizatorice privind îmbunătățirea muncii profesionale a asociațiilor studențești.

Venind în ajutorul unora dintre studenți, îndeosebi a celor din anul I, revista deschide un ciclu de articole menite să prezinte metodele și procedeele de studiu specifice învățămîntului universitar. Acest ciclu apare sub titlul „Curs facultativ de metodica studiului". Tot unor probleme de natură profesională le este consacrat grupajul „Ștafeta fruntașilor".

Alte materiale ale revistei reflectă preocupările multilaterale ale tineretului studențesc, precum și activitatea depusă de asociațiile studențești în domeniul cultural-educativ. Bogăția ilustrației și prezentarea grafică atractivă contribuie de asemenea ca revista să fie citită cu atenție și plăcere.

VIAȚA UNIVERSITARĂ

Susținută activitate a cercurilor științifice studențești

Unul dintre mijloacele prin care studenții se deprind cu rigorile muncii de cercetare științifică îl constituie activitatea cercurilor științifice studențești. Pentru a deveni cadre bine pregătite ale agriculturii noastre socialiste, mulți dintre studenții Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu" acordă o bună parte din timpul lor liber muncii de cercetare științifică desfășurată în cele 32 de cercuri existente în cadrul institutului. Activitatea lor (la ele participă 276 dintre studenți) se desfășoară pe lîngă catedrele de specialitate din cele trei facultăți, fiind îndrumată de cadre didactice.

Temele de cercetare pe care și le propun pentru acest an cercurile științifice sînt legate direct de problemele practicii, ale producției agricole. Astfel, printre cele 11 teme care figurează în planul cercului de fitotehnie de la Facultatea de agronomie poate fi citată cea pe care și-o propune spre cercetare studentul Vîlsan Vasile din anul V, intitulată „Culturi comparate cu hibrizi dubli de porumb autohtoni și străini", temă pe care acesta o experimentează în cadrul practicii desfășurate la G.A.C. „Unirea" din comuna Popești Leordeni. Tema prezintă importanță în extinderea culturilor de porumb hibrid de mare productivitate. În cadrul aceluiași cerc un colectiv de patru studenți ai anilor IV și V și-au propus spre cercetare tema intitulată „Rezistența la cădere a unor soiuri de grîu de toamnă", temă ce prezintă importanță în munca de cercetare pentru mecanizarea culturilor de grîu. Experimentările au loc la gospodăria didactică a institutului.

Și în cadrul Facultății de medicină veterinară activitatea cercurilor științifice se desfășoară după aceleași coordonate. Printre temele care figurează în cadrul cercului „Creșterea bovinelor" poate fi citată astfel cea experimentată de studentele Constantinescu Angela și Georgescu A. din anul V, intitulată „Cercetări privind folosirea drojdiei de bere și a sulfatului de amoniu asupra conținutului laptelui în grăsime în diferite condiții de hrănire".

În prima jumătate a lunii noiembrie va avea loc cea de a VI-a Conferință pe țară a cercurilor științifice studențești din institutele agronomice. Această conferință va prilejui membrilor cercurilor științifice un bogat schimb de experiență atît în ceea ce privește fixarea temelor de studiu, cît și în ceea ce privește metodele folosite în munca de cercetare științifică. Întîmpinînd conferința, membrii cercurilor științifice din Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu" își îndreaptă atenția către îndeplinirea consecventă a planurilor de cercetare științifică și atragerea în activitatea cercurilor a unui număr cît mai mare de studenți, în special a celor din primii ani de studiu.

A. VOINEA

DE LA ÎNCEPUT, UN STUDIU TEMEINIC

— CONVORBIRE CU TOVARĂȘUL HARALAMBIE P. IONESCU, CONFERENȚIAR LA FACULTATEA DE TEHNOLOGIA CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI —

În facultăți s-au ținut primele cursuri, s-au desfășurat primele seminarii. În legătură cu aceasta am avut o convorbire cu tovarășul Haralambie P. Ionescu, conferențiar la catedra de matematici speciale la Facultatea de tehnologia construcțiilor de mașini.

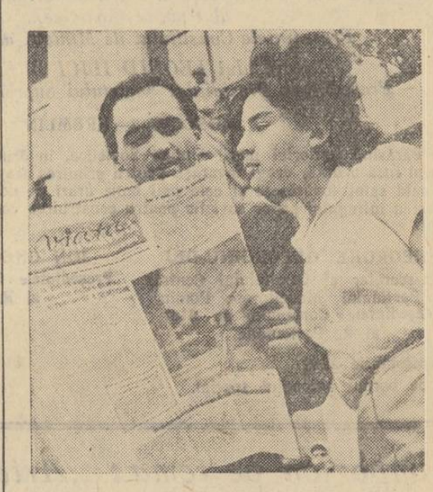
— De la bun început vreau să relev că frecvența la cursuri și seminarii este foarte bună, ceea ce dă continuitate muncii. La indicațiile date, studenții și-au făcut caiete de notițe și caiete de probleme. La sfîrșitul fiecărei ședințe de curs studenților li se dau „pentru acasă" de rezolvat probleme tipice legate de tema predată. După rezolvarea unor asemenea probleme, seminariile devin mult mai concrete și mai interesante. Participă la ele majoritatea studenților. Bineînțeles că pentru completarea cunoștințelor se indică la sfîrșitul fiecărui capitol materialul bibliografic necesar.

De la primele ore de curs am atras atenția studenților că sesiunea din iulie „se promovează în ianuarie". Pentru că orice examen nepromovat în iarnă încarcă sesiunea din vară, care și așa este mai grea.

Studenții care au venit din producție manifestă un interes maxim pentru învățătură. Cu simțul lor de disciplină și perseverență în muncă ei creează în seminarii, în biblioteci și în cămine o atmosferă serioasă favorabilă studiului și potrivnică superficialității. Unii studenți veniți la facultate din producție au terminat școala medie cu mai mulți ani în urmă. Pentru a înlătura dificultățile acestei discontinuități în studiu se organizează în facultate grupe de învățătură și consultații. Ei sînt controlați cum asimilează materia.

În încheiere, tovarășul conferențiar Haralambie P. Ionescu ne-a informat că în prima jumătate a lunii noiembrie se va întîlni cu fiecare student și va discuta cu el asupra felului cum a asimilat materialul predat. După o asemenea discuție conferențiarul îi dă studentului îndrumările de care are nevoie. Asemenea întîlniri au dat rezultate satisfăcătoare la Facultatea de electronică. Această metodă este recomandabilă mai ales pentru studenții din anul întîi.

C. M.



Problemele dezbătute în revista studențească sînt urmărite cu mult interes.

„Nu se limitează numai la..."

Se știe: comunicarea unei idei este cu atît mai clară și mai precisă, cu cît ea folosește mai judicios raporturile de ordin gramatical. Dar aceasta, firește, nu e deajuns: cuvintele însești trebuie să fie în așa fel combinate, încît înțelesurile lor să nu se contrazică sau să se suprapună. Din acest ultim punct de vedere să ne referim — iată — la un caz.

Se știe, de pildă, ce se înțelege prin verbul a (se) limita. Pornindu-se de la sensul de bază al cuvîntului: a se fixa între anumite limite (granițe, margini), a se retrage, s-a ajuns la un înțeles figurativ: a se opri, în dezbaterea unei probleme sau în efectuarea unei lucrări spirituale, la o anumită limită.

Același lucru s-a petrecut și cu alte verbe întrebuințate pentru a exprima ideea amintită: a opri unei discuții, a unei expuneri sau a unei creații intelectuale, la un anumit punct. Dintre ele, amintim pe a (se) mărgini și a (se) rezuma.

Să ilustrăm cel de-al doilea sens (figurativ) al verbelor în discuție, apelînd la următorul pasaj desprins din lucrarea lui Al. Odobescu: Istoria arheologiei (A șasea lecțiune), de curînd apărută într-o nouă ediție: „După aceste cuvinte, nu rămîne îndoială că Nicola Rienzi a fost un erudit, un anticar pasionat din secolul al XIV-lea; dar la dînsul amorul științific nu se mărgini la cercul lecturilor de autori clasici și al deslușirilor de monumente plastice și epigrafice".

Limba noastră

O astfel de exprimare este, evident, perfect logică, în deplin acord cu sensul verbului. Sub ce formă apare, însă, acesta în unele formulări de dată mai recentă?

Iată un citat: „Dar regizoarea nu s-a mărginit numai la atît, ci, urmînd firul discuției dintre participanții la masa rotundă, a introdus în emisiune...".

Încă unul: „Desigur, criticul literar nu s-a rezumat numai la poeziile a căror tematică...".

Și încă un exemplu: „...cei mai mulți colaboratori ai revistei nu se limitează numai la studierea limbii anumitor scriitori...".

Ce observăm? Autorii pasajelor pe care le-am amintit alătură verbelor: nu s-a mărginit, nu s-a rezumat și nu se limitează adverbul cu valoare restrictivă numai.

Procedînd în felul acesta, ei scapă din vedere faptul esențial că verbele în discuție exprimă, ele însele, un sens limitativ. Cu alte cuvinte, putem spune: nu s-a oprit numai la..., continuarea logică fiind: ci (s-a oprit) și la... Nu putem, însă, spune: nu s-a mărginit (nu s-a rezumat, nu s-a limitat) numai la..., fiindcă aceasta ar presupune că persoana la care ne referim s-a mărginit (s-a rezumat, s-a limitat) și la altceva. E clar că o astfel de exprimare nu ține seama de înțelesul verbelor citate, care — după cum am relevat — arată tocmai limitarea acțiunii și, ca atare, ele, cînd exprimă ideea negației, nu permit a fi însoțite de adverbul numai.

N. MIHAESCU

Ciclu de conferințe experimentale

Asociația oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale (A.T.M.) organizează la Casa artiștilor din str. Franklin nr. 10—12, un ciclu de conferințe experimentale. În fiecare vineri la ora 18, se va prezenta cîte o conferință însoțită de exemplificări.

Vineri 26 octombrie va avea loc deschiderea acestui ciclu, cu care prilej prof. Dagobert Buchholtz, artist emerit, va vorbi despre „Considerații pe marginea educării și formării tinerilor interpreți vocali". În continuare, în săptămînile următoare, se vor prezenta următoarele conferințe: „Tablouri dintr-o expoziție — de Mussorgski" (conferențiar Alfred Hofman); „Liedul lui Mozart" (va vorbi Dagobert Buchholtz); „Interpretarea concertului în Re — de Brahms" (va vorbi prof. G. Avachian); „Liedul lui Haydn" (conferențiar Dagobert Buchholtz).

Fiecare dintre aceste conferințe va fi însoțită de ilustrații muzicale imprimate pe bandă de magnetofon.

Cîștigătorul unei olimpiade

În primăvara acestui an, din inițiativa revistei sovietice „Tehnika Molodioji", revistele de popularizare a științei și teîniciii din R. D. Germană, R. P. Bulgaria, R. P. Polonă, R. P. Romînă, R. P. Ungară, R. S. Cehoslovacă și Uniunea Sovietică au organizat un concurs internațional pentru cele mai bune povestiri științifico-fantastice.

Recent, această întrecere literară, care s-a desfășurat în două etape, națională și internațională, s-a încheiat. Merită menționat faptul că, în etapa națională cîștigării premiului I nu au fost scriitori sau publiciști de profesie, ci debutanți: Gh. Săsărman și Sorin Stănescu, studenți la institute cu caracter tehnic. Valoarea lucrărilor lor a fost recunoscută și peste hotare, juriul internațional acordîndu-le premii. Poemul în proză „Cătălina" de Gh. Săsărman a fost distins de juriul internațional pentru noutatea formei și umanismul mesajului.

AUREL TEPEȘ
student

Din programul de studiu

În noul an universitar, programul de studiu al Institutului de arhitectură „Ion Mincu" cuprinde multe noutăți.

● *Subiectele pentru proiectele de arhitectură au în vedere în mod concret construcțiile ce trebuie realizate în diferite orașe ale țării. De pildă, studenții din anul al treilea vor executa un proiect al unei aerogări pentru trafic național iar cei din anul al doilea proiectul unui oficiu P.T.T.R. pentru o capitală de regiune*

● *În atelierele de modelaj au apărut noi machete, reprezentînd diferite construcții din arhitectura românească și universală, pe care studenții le cunoșteau numai din planșe. Ca de pildă: Parthenonul din Athena, Parthenonul din Roma, Pont du Grand-ul din Franța, Mînăstirea Curtea de Argeș, macheta unei locuințe unifamiliale, macheta unui bloc de locuințe etc*

● *Pentru efectuarea practicii de producție, studenții anului al VI-lea sînt repartizați la institutele de proiectări, unde îi asistă pe arhitecți la elaborarea lucrărilor curente. Aceasta oferă studenților posibilitatea să se documenteze minuțios în vederea întocmirii lucrărilor de diplomă.*

Pe ecrane

„Centrul înaintaș a murit în zori"

Filmul lui Cuzzani pleacă de la fapte reale, obișnuite emisferei în care trăiește. În viața sportivă a Argentinei, ca și a tuturor țărilor capitaliste, în care sportul profesionist este o afacere ca oricare alta, tranzacțiile comerciale în jurul unuia sau altui talent sportiv sînt un fapt curent, care nu mai uimește pe nimeni. Dar acest tîrg de oameni se face totuși în țări ce se socotesc civilizate! Pentru a-i dezvălui esența, Cuzzani adoptă procedeul exagerării. Dacă o vedetă sportivă poate fi vîndută sau cumpărată, atunci ea poate fi considerată o marfă, marfă ca oricare alta, și deci asupra ei poate fi pus sechestru, ea poate fi depusă în safe-ul unei bănci, poate fi vîndută la licitație, ba mai mult, ea poate fi chiar livrată la domiciliu, proprietarului. Mai departe, dacă monstruoasa inegalitate socială pe care o generează capitalismul nu se ridică împotriva legilor naturii umane, atunci un puternic financiar ca Lupus își poate îndeplini orice capriciu, inclusiv mania „nevinovată" de a colecționa oameni vii, talente rare. Ceea ce la prima vedere pare un produs al fanteziei, este în mod din ce în ce mai evident doar reflectarea pe planul fantasticului a realităților inumane ale capitalismului contemporan.

Dar adevărata disecție a societății și moravurilor continuă. Talentele și energiile creatoare achiziționate de Lupus devin sterile deîndată ce încap în puterea magnatului. Grațioasa balerină trebuie să renunțe la dans, genialul savant să se mărginească la jocurile cu artificii, actorul de talent să se epuizeze într-un singur rol, rumegînd pînă la epuizare aceleași replici și același mod de a gîndi iar Garibaldi însuși se vede amenințat să fie smuls din lumea prietenilor săi și condamnat la captivitate în sera călduță și otrăvită a palatului lui Lupus. Aceasta nu este însă un capriciu al maniacului de care pot depinde oameni, ci atitudinea generală a capitalismului față de personalitatea umană. Episodul sugerează însuși mecanismul prin care capitalismul distruge talentele, energia creatoare, dragostea și fericirea umană. Aripile larg desfășurate ale fanteziei lui Cuzzani nu bat de fel în gol; dramaturgul distruge metodic aparențele de civilizație ale sălbăticiei de tip occidental, el dezvăluie imoralitatea profundă a acestui mod de viață.

Era normal ca în Argentina zilelor noastre, ecranizarea unei piese atît de virulente să comporte greutăți uriașe. Într-adevăr realizatorii filmului au trebuit să învingă piedici grele, să facă eforturi financiare deosebite pentru a reuși să-l realizeze. Au fost însă necesare nu numai sacrificii de ordin material ci și concesii pe linia știrbirii ascuțișului satiric al piesei, și aceasta se resimte în versiunea ecranizată dureros de pregnant, Vagabondul, în piesă un comentator acid și inteligent, cu replică pe cît de abundentă pe atît de semnificativă, a devenit un personaj cu totul decorativ. Regizorul a coborît acțiunea de pe planul frondei fantastice pe pămînt, dar în mod paradoxal, abordarea concretă a narațiunii fantastice realizate de Cuzzani micșorează filonul realist al satirei, estompează semnificațiile ei. Și la fel de paradoxal, piesa lui Cuzzani care impresiona pe scenă prin caracterul ei modern și cinematografic, devine pe ecran, teatrală pe alocuri. Astfel versiunea ecranizată ne determină să prețuim o dată mai mult, spectacolul plin de fantezie și entuziasm pe care ni l-a dăruit cu două stagiuni în urmă, sub conducerea regizorului Raul Serrano, o promoție a Institutului de teatru „I. L. Caragiale".

T. CARANFIL

Cadru din film

SCHIMB DE EXPERIENȚĂ ÎNTRE ARTIȘTI PLASTICI

În cadrul înțelegerii culturale între Uniunea Sovietică și țara noastră pe anul 1962, a sosit de curînd în țara noastră o delegație a Uniunii artiștilor plastici din U.R.S.S. pentru schimb de experiență și vizitarea atelierelor, muzeelor și altor obiective de artă plastică. Din delegație fac parte: Parsamian Ruben Ovsepovici, critic de artă și președinte al Uniunii artiștilor plastici din R.S.S. Armeană, Cecaniuc Vilen Andreevici, pictor din Kiev, și Dantig Mai Volfovici, pictor din Minsk.

☆

Tot în cadrul înțelegerilor culturale, săptămîna trecută au plecat spre R. S. Cehoslovacă: Ion Vlad, sculptor, Alexandru Cumpătă, pictor, Vasile Dobrian, grafician.

—○○—

Magazin tehnico-științific

Astăzi la ora 18 la Lectoratul Central din str. Biserica Amzei nr. 5—7 va avea loc un „Magazin tehnico-științific" în cadrul căruia prof. univ. Constantin Drîmbă va vorbi despre: „Viața pe alte corpuri cerești". În continuare prof. univ. Aurel Pîrvu va expune conferința: „Stații interplanetare-gări cosmice". Va urma un film artistic.

Cărți pentru studiul limbilor străine

În curînd, vor apărea în Editura științifică o serie de cărți adresate celor care studiază limbi străine. Citățm dintre acestea:

ÎNVĂȚAȚI LIMBA RUSĂ FĂRĂ PROFESOR, de Gh. Bolocan.

Pentru a veni în ajutorul celor care vor studia limba rusă după acest manual, autorii au dat o atenție deosebită problemelor în însușirea cărora cititorul romîn întîmpină dificultăți. Ei au tratat gramatica rusă în comparație cu cea română, insistînd asupra asemănărilor și deosebirilor dintre cele două limbi.

La sfîrșitul cărții sînt anexate: sumarul de gramatică, cheia exercițiilor — care va trebui folosită la fiecare lecție — și vocabularul rus-romîn și romîn-rus.

ÎNVĂȚAȚI LIMBA ENGLEZĂ FĂRĂ PROFESOR, de L. Levitchi și D. Dutescu.

Lucrarea, așa cum s-a arătat și în edițiile precedente, este un manual de limbă engleză pentru adulți, alcătuit după metoda fără profesor. El cuprinde o serie de texte instructive și amuzante, de strictă actualitate, care-i dau elevului o serie de noțiuni de vocabular folosit în relațiile cotidiene. La fixarea materialului pe cale intuitivă contribuie și numeroase ilustrații.

Aici vorbește BUCUREȘTEANUL

SPRE OȚELĂRIILE PATRIEI

Multe sînt la număr acțiunile cu caracter patriotic desfășurate în raionul Nicolae Bălcescu, la care au participat cu însuflețire și utemiștii din cadrul Depoului I.T.B. Șerban Vodă. Cel mai de seamă stimulent în activitatea lor îl constituie, desigur, rezultatele înregistrate. Și cum tinerii din organizația amintită au dat o mare atenție colectării fierului vechi, ei se situează printre fruntașii acestei acțiuni.

Desigur, multe din cele 90 de tone de fier vechi, expediate prin întreprinderea de colectare a metalelor oțelăriilor patriei, s-au transformat pînă în prezent în oțel nou. Membrii acestei organizații de tineret se străduiesc să mențină locul de frunte pe raion dobîndit în astfel de acțiuni patriotice

ALEX. ALEMAN

ȚESĂTURI PESTE PLAN

Colectivul de muncitori al întreprinderii „Tehnica textilă" din Capitală a desfășurat de la începutul anului o vie întrecere pentru îndeplinirea planului anual la toți indicii, acordînd în același timp o atenție deosebită calității țesăturilor. La frumoasele rezultate înregistrate în perioada care a trecut, au contribuit din plin și numeroasele măsuri tehnico-organizatorice ca: înlocuirea unor utilaje vechi în sectoarele preparație și țesătorie, înființarea unor cursuri pentru ridicarea pregătirii profesionale a muncitorilor și maiștrilor, introducerea iluminatului fluorescent etc.

Pe lîngă calitatea superioară a produselor, obținută în aceste condiții, harnicul colectiv de la „Tehnica textilă" a realizat în perioada amintită, o cantitate de peste 40.000 mp de țesături peste plan. Printre brigăzile fruntașe în întrecere se află și aceea condusă de tovarășa Maria Militaru de la țesătorie, și cea a tovarășei Gherghina Stroe de la năvădit. Continuînd cu aceeași însuflețire întrecerea socialistă, colectivul întreprinderii „Tehnica textilă" va obține, pînă la sfîrșitul anului, noi și importante succese.

ION VASILESCU

REVENIRE LA O PROPUNERE...

„E necesară o bibliotecă". Așa se intitula propunerea făcută, prin paginile ziarului nostru cu cîteva luni în urmă, de cetățenii de pe bd. 1 Mai. Ei semnalau necesitatea înființării unei biblioteci populare în această parte a orașului. Dorința lor ar fi trebuit rezolvată pînă în prezent, deoarece posibilități au fost: pe această arteră a orașului s-au ridicat în ultima vreme numeroase blocuri. La parterul unuia dintre ele ar fi fost posibilă instalarea unei astfel de biblioteci și poate chiar a unei săli de lectură. Cetățenii n-ar mai fi fost nevoiți ca și în prezent să se deplaseze pentru a-și procura o carte, tocmai la biblioteca din parcul „Nicolae Bălcescu" sau la aceea din Bucureștii Noi.

Necesitatea unei biblioteci populare îi determină pe locuitorii de aici să solicite cît mai multă operativitate din partea forurilor în drept.

IOAN D. GHEORGHE

DE CE NU SE MAI ADUCE?

Pînă de curînd în cartierul Chitila-Gară se aducea și se distribuia la cooperativă o cantitate importantă de lapte. Acum însă nu se mai aduce. Nimeni nu se mai preocupă de această problemă. Cerințe există, condiții corespunzătoare de asemenea. Ar fi necesar ca de acest fapt să se sesizeze conducerea cooperativei din Chitila.

Z. CIULEI

NEAPROVIZIONATE

Hîrtia velină pentru scris, foița coală mare, hîrtia pergament, lipsesc din multe librării din București. Ca exemple se pot da: librăria „George Coșbuc" din strada Lipscani, librăria cu autoservire din bd. 6 Martie, librăria nr. 66 din calea Rahovei 302 etc. În plus, în aceste librării nu se găsesc nici caiete de scris de o sută de file, nici „notesuri" de 1,70 lei bucata. Ce are de spus C.L.D.C.?

M. SEREA

Pe urmele materialelor publicate

PREOCUPARE FAȚĂ DE LUCRĂRILE DE INVESTIȚII

În articolul „Realizarea obiectivelor din planul de investiții — sarcină de seamă a fiecărei întreprinderi" se semnalau, între altele, și unele rămîneri în urmă la lucrările de la Fabrica de pile, fabrica „Luceafărul" și Întreprinderea de agregate și prefabricate a S.P.C. Situația a fost analizată de forurile superioare ale întreprinderilor amintite, care au luat și o serie de măsuri.

Ca urmare, la Fabrica de pile au și fost date în folosință toba de sablat, uscătorul de pile și în curînd va fi pusă în funcțiune stația de condensatori statici. Preocuparea arătată în ultima vreme constituie o dovadă că pînă la finele anului planul de investiții al Fabricii de pile va fi realizat integral.

În ce privește Întreprinderea de agregate și prefabricate, Direcția generală construcții-montaj a S.P.C. a luat măsuri ca lucrările să fie și aici terminate pînă la sfîrșitul lunii decembrie. În acest scop s-a asigurat aprovizionarea cu materiale, s-a întărit conducerea șantierului, s-a mărit numărul muncitorilor, iar lucrările sînt urmărite îndeaproape pe baza graficelor recent întocmite.

„La întreprinderea „Luceafărul" — se scrie în adresa primită din partea Sfatului Popular al Capitalei — I.R.C.R. din raionul V. I. Lenin a numit un șef de șantier care nu s-a ocupat în suficientă măsură de organizarea muncii, așa cum just se semnalează, de altfel, și în ziar". În prezent situația a fost remediată în bună parte. Totodată, așa cum se precizează în scrisoarea primită, și conducerea întreprinderii „Luceafărul" trebuie să acorde mai multă atenție desfășurării lucrărilor de investiții, între altele asigurînd din timp deschiderea finanțării pentru lucrările ce au mai rămas de executat.

Țigările „Mărășești"

Nota critică privind calitatea țigărilor „Mărășești", apărută în ziarul nostru, viza activitatea a două întreprinderi: I.C.R.A. și Fabrica de țigarete „București". Ambele întreprinderi au răspuns cu promptitudine. Conducerea I.C.R.A. ne informează: Imediat după apariția articolului a avut loc o ședință cu colectivul de recepție de la depozitul Belvedere, în care s-au discutat posibilitățile de întărire a controlului calitativ în timpul recepționării mărfurilor... În plus s-a comunicat unității producătoare deficiențele calitative constatate la țigaretele „Mărășești".

„Toate cele menționate în articolul publicat în ziar — se scrie în adresa primită din partea Fabricii de țigarete-București — sînt reale și se datoresc în majoritate neglijenței personalului de la mașinile respective. Sesizarea primită a fost prelucrată cu tot activul tehnic al atelierului de confecționat și s-au luat măsuri ca astfel de lipsuri să nu se mai repete. Între altele, pe linie administrativă au fost sancționați maistrul principal și ajutoarele lui de la atelierul de confecționat țigarete".

La colectarea fierului vechi

În dimineața zilei de duminică pe străzile Jean Atanasiu și Grigore Gabrielescu, raionul 23 August, femeile din circa raională 152, împreună cu deputata Alexandrina Marin, au participat la acțiunea comitetului de stradă privind colectarea fierului vechi. În cîteva ore au fost colectate peste 1000 kg. fier vechi, 200 kg. deșeuri textile și 200 kg. hîrtie.

PE TOT GLOBUL

Acțiunile agresive ale S. U. A. împotriva Cubei condamnate în lumea întreagă

MITINGURI ȘI ADUNĂRI DE PROTEST LA MOSCOVA

MOSCOVA 24 (Agerpres). — TASS transmite:

În întreaga Uniune Sovietică au loc mitinguri și adunări de protest împotriva blocadei maritime a Republicii Cuba instituite de S.U.A.

La Moscova au avut loc mitinguri la toate întreprinderile mari din capitală. Muncitori și muncitoare de la combinatul „Trioh̆gornaia Manufaktura" au scris următoarele cuvinte în rezoluția lor: „Știm că Cuba nu este singură. Alături de ea se află patria noastră puternică — Uniunea Sovietică, țările socialiste, întreaga omenire iubitoare de pace". Textiliștii au sprijinit în întregime declarația guvernului sovietic și au promis ca prin munca lor să contribuie la întărirea puterii U.R.S.S.

Luînd cuvîntul în Sala coloanelor a Casei sindicatelor din Moscova, la o întrunire a partizanilor păcii, cunoscutul fizician de renume mondial, Serghei Vernov, a calificat drept o încălcare grosolană a dreptului internațional intenția S.U.A. de a institui o blocadă maritimă împotriva Cubei. El a chemat pe oamenii de bunăcredință de pe întreaga planetă să oprească mîna agresorilor.

Mînia și indignarea împotriva noii provocări față de Cuba au fost exprimate și de mărinarii din Odesa, petroliștii din Baku, minerii din Siberia de vest, feroviarii din Taşkent, oțelarii din Donbas, colhoznicii din regiunea Minsk, constructorii de mașini din Sverdlovsk.

SCRISOAREA ADRESATĂ DE JOHN BERNAL CONSILIULUI DE SECURITATE

VIENA 24 (Agerpres).

John Bernal, președintele executiv al Prezidiului Consiliului Mondial al Păcii, a adresat la 23 octombrie președintelui Consiliului de Securitate al O.N.U. o scrisoare în care protestează împotriva acțiunilor agresive ale Statelor Unite ale Americii. In scrisoare se arată că ordinul dat flotei maritime militare a S.U.A. de a reține și percheziționa toate navele care se îndreaptă spre Cuba este absolut ilegal și că executarea lui ar fi echivalentă cu o blocadă. John Bernal scoate în evidență netemeinicia referirilor la pretinsa existență în Cuba a unor baze pentru rachete. Trebuie subliniat, scrie John Bernal, că Uniunea Sovietică și celelalte țări socialiste sînt încercuite de mai mulți ani cu o rețea de baze pentru arme rachetă și nucleare, amplasate de-a lungul frontierelor lor, dar U.R.S.S. și celelalte țări socialiste nu recurg ca răspuns la aceasta la operațiuni militare isterice, așa cum procedează în momentul de față guvernul S.U.A.

In încheiere, John Bernal cere O.N.U. „în scopul salvării lumii de urgilie unui război nuclear", să întreprindă acțiuni imediate pentru a preîntîmpina cel mai serios pericol care planează asupra păcii de la întemeierea O.N.U.

DEMONSTRAȚII ÎN ANGLIA ÎMPOTRIVA PROVOCĂRILOR AMERICANE

LONDRA 24 (Agerpres).

La 23 octombrie în cîteva mari orașe din Anglia, ca și la Londra, au avut loc demonstrații împotriva provocărilor americane față de Cuba.

Studenții de la Universitatea din Manchester, împreună cu reprezentanți ai personalului universității, au organizat un marș de protest spre consulatul S.U.A. Demonstranții purtau panouri cu inscripții: „Jos mîinile de pe Cuba!".

Studenții Universității din Leeds au defilat prin centrul orașului, purtînd panouri cu lozinci: „Jos mîinile de pe Cuba", „Nu" blocadei și războiului!".

In Liverpool a avut loc o demonstrație de protest, care a durat două ore.

Într-o declarație a Comitetului executiv național al Sindicatului unit al turnătorilor se exprimă îngrijorarea în legătură cu blocada navală instituită de Statele Unite împotriva Cubei. Hotărîrea președintelui S.U.A., se subliniază în declarație, „amintește de acțiunile guvernului englez în vremea fiascoului din regiunea Canalului de Suez și încalcă principiul reglementării tuturor litigiilor internaționale prin mijloace pașnice". Autorii declarației cheamă guvernul englez să ceară guvernului S.U.A. să renunțe la blocada împotriva Cubei și la amestecul în treburile navigației engleze.

GUS HALL: SĂ FIE OPRITĂ ACEASTĂ ECHILIBRISTICĂ ÎN PRAGUL RĂZBOIULUI

NEW YORK 24 (Agerpres).

Gus Hall, conducător al Partidului Comunist din S.U.A., a condamnat cu tărie noile acțiuni agresive întreprinse de Washington împotriva Republicii Cuba.

Gus Hall a dat publicității o declarație în care se arată că „țara este alarmată de aceste acțiuni, întrucît orice om cu rațiunea sănătoasă înțelege că dacă aceste acțiuni vor fi întreprinse ele s-ar putea solda cu un război nuclear mondial".

Gus Hall cere „să fie oprită această echilibristică în pragul războiului" și „să se asigure soluționarea pașnică a problemei relațiilor dintre S.U.A. și Cuba".

Arătînd că majoritatea covîrșitoare a poporului american protestează împotriva invaziei în Cuba, Gus Hall declară: „Poporul Statelor Unite este alarmat profund de politica dusă de guvernul S.U.A. față de Cuba. Se manifestă îngrijorare în legătură cu faptul că țara, împotriva voinței sale, ar putea fi atrasă într-un război".

O ÎNCĂLCARE FLAGRANTĂ A DREPTULUI INTERNAȚIONAL

CAIRO 24 (Agerpres).

Într-o convorbire cu un corespondent al agenției M.E.N., Abdullah Rimavi, fost ministru al afacerilor externe al Iordaniei, a declarat că hotărîrea lui Kennedy cu privire la instituirea blocadei împotriva Cubei constituie o încălcare flagrantă de către Statele Unite a dreptului internațional, precum și a dreptului statelor la libertatea navigației. A. Rimavi a cerut încetarea imediată a acțiunilor agresive americane față de Cuba.

„GUVERNUL AMERICAN POARTĂ RĂSPUNDEREA PENTRU CREAREA UNUI NOU FOCAR DE ÎNCORDARE ÎN LUME"

PARIS 24 (Agerpres).

In seara zilei de 23 octombrie, Partidul Comunist Francez a dat publicității o declarație în care cere să se pună capăt agresiunii americane împotriva Cubei.

Subliniind că guvernului american îi incumbă răspunderea pentru crearea unui nou focar de încordare în lume, Partidul Comunist Francez cheamă poporul francez să se solidarizeze pe deplin cu curajosul popor cuban. P.C. Francez cere tuturor oamenilor muncii și partizanilor păcii să ia atitudine hotărîtă împotriva acțiunilor belicoase și provocatoare ale imperialismului american.

★

PARIS 24 (Agerpres).

Intenția guvernului S.U.A. de a intercepta pe mare și de a percheziționa toate navele de orice tip care navighează spre Cuba din orice țară sau port este o hotărîre irațională, declară agenția franceză de informații „Union Francaise d'Information", comentînd declarația președintelui Kennedy.

J. B. PRIESTLEY: SIMPATIA MEA PERSONALĂ E DE PARTEA CUBEI

EREVAN 24 (Agerpres). —

„Cuba trebuie să fie lăsată în pace", a declarat unui corespondent al agenției TASS, cunoscutul scriitor englez J. B. Priestley, după ce a luat cunoștință de discursul lui Kennedy și de declarația guvernului sovietic. John Priestley, care se află în capitala Armeniei, menționînd că nu are nimic comun cu politica, a spus: „Simpatia mea personală e de partea Cubei".

Toată responsabilitatea pentru situația creată revine americanilor, a adăugat el.

POPORUL CUBAN ÎȘI MOBILIZEAZĂ FORȚELE PENTRU APĂRAREA PATRIEI

HAVANA 24 (Agerpres). — TASS transmite:

In legătură cu noile măsuri agresive împotriva Cubei, anunțate de președintele S.U.A., Kennedy, poporul cuban se mobilizează pentru apărarea patriei. Ostașii miliției populare, unitățile regulate ale forțelor armate revoluționare din Cuba se află la posturile lor de luptă. Oamenii muncii își continuă activitatea cu arma în mînă, gata să se ridice în orice moment în apărarea revoluției.

Din inițiativa membrilor Uniunii tinerilor comuniști, a organizațiilor sindicale și a comitetelor pentru apărarea revoluției, oamenii muncii din capitala Cubei organizează mitinguri în cadrul cărora condamnă cu hotărîre intenția imperialiștilor americani de a bloca Cuba și declară în unanimitate că poporul este ferm hotărît să dea ripostă oricărui agresor. Uniunea revoluționară a oamenilor muncii din Cuba a adresat organizațiilor sindicale și oamenilor muncii din întreaga lume chemarea de a condamna blocada imperialistă asupra insulei libertății, de a porni o mișcare puternică și combativă de solidaritate internațională cu Cuba, pentru a zădărnici planurile agresive ale imperialismului american.

Dezbaterile Consiliului de Securitate

NEW YORK 24 (Agerpres). — TASS transmite:

După cum s-a mai anunțat, la 23 octombrie a avut loc la New York ședința Consiliului de Securitate al O.N.U., convocată la cererea a trei delegații — U.R.S.S., Cuba și S.U.A. V. A. Zorin care a prezidat ședința, a prezentat propunerea ca proiectele de rezoluții și scrisorile prezentate Consiliului de Securitate, adresate de Uniunea Sovietică, Cuba și Statele Unite, să fie examinate concomitent. Această propunere a fost acceptată. După aceea a luat cuvîntul reprezentantul S.U.A., Stevenson, care s-a inscris primul la cuvînt. Timp de o jumătate de oră reprezentantul S.U.A. a repetat în mod plictisitor falsurile răsuflate ale propagandei americane cu privire la „caracterul agresiv" al comunismului, a falsificat în mod grosolan politica externă a U.R.S.S. și în general n-a spus nici vreun cuvînt despre Cuba. Trecînd în sfîrșit la problema supusă discuțiilor, reprezentantul S.U.A. nu a fost în stare să aducă nici un argument cît de cît întemeiat în apărarea măsurilor agresive americane împotriva poporului cuban.

Reprezentantul Cubei, Inchaustegui, a rostit la ședință o cuvîntare înflăcărată, emoționantă. El a demascat afirmațiile Washingtonului cu privire la primejdia care s-ar crea pentru Statele Unite din partea micii Cube. Singura bază străină din Cuba, a spus Inchaustegui, este controlată de Statele Unite. De aceleași State Unite care au baze în Taivan, în Coreea de sud, comit intervenția în Vietnamul de sud, ajută pe colonialiști în Angola și sprijină pe imperialiști în Congo. Reprezentantul Cubei a subliniat că blocada maritimă militară, stabilită de Statele Unite, este un act de război împotriva Cubei suverane și independente.

V. A. Zorin, reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U. care a luat apoi cuvîntul a arătat că chiar și examinarea fugitivă a declarației reprezentantului american scoate în evidență întreaga netemeinicie a guvernului S.U.A. față de opinia publică mondială, față de Consiliul de Securitate, întreaga zădărnicie a încercărilor lor de a apăra măsurile agresive față de Cuba adoptate de guvernul american. Reprezentantul U.R.S.S. a subliniat că acțiunile aventuriere ale S.U.A. față de Cuba, la fel ca și declarația președintelui Kennedy care le dă în vileag atestă că cercurile imperialiste americane nu pregetă nimic în încercările lor de a sugruma un stat suveran, membru al O.N.U.

Din imputernicirea guvernului U.R.S.S., reprezentantul sovietic a prezentat spre examinare Consiliului de Securitate un proiect de rezoluție în care sînt condamnate acțiunile guvernului S.U.A., menite să incalce Carta O.N.U. și să intensifice primejdia războiului, și se cere ca guvernul S.U.A. să-și retracteze hotărîrea cu privire la verificarea navelor aparținînd altor state, care se îndreaptă spre țărmurile Cubei. In proiect se propune de asemenea ca guvernul S.U.A. să pună capăt oricărui amestec în treburile interne ale Republicii Cuba și altor state și se propune ca S.U.A., U.R.S.S. și Cuba să înceapă tratative în scopul normalizării situației și prin aceasta să se înlăture primejdia izbucnirii războiului.

Cu aceasta ședința Consiliului de Securitate și-a încheiat lucrările.

Următoarea ședință a avut loc azi dimineață.

Ședința subcomitetului celor trei puteri pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară

GENEVA 24 (Agerpres).

La 23 octombrie a avut loc la Geneva o ședință a subcomitetului celor trei puteri pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară, prezidată de reprezentantul S.U.A., Steelle.

Delegatul sovietic S. K. Tarapkin, a arătat că experiențele subterane nu pot fi discutate separat ele fiind strîns legate de experiențele în cele două medii. Cît timp experiențele subterane a spus el, vor continua va fi greu să se pună capăt tuturor celorlalte tipuri de experiențe. Iată de ce un tratat care să interzică experiențele în atmosferă, sub apă și în spațiul cosmic, menținîndu-se libertatea de acțiune a participanților la el de a efectua experiențe subterane, după cum dorese puterile occidentale, nu ar avea nici o temeinicie.

Din expunerile reprezentanților puterilor occidentale în subcomitet, a spus în continuare delegatul sovietic, se poate trage concluzia că ei recunosc, de asemenea, necesitatea interzicerii tuturor experiențelor cu arma nucleară, fără nici un fel de modificări sau excepții. Lucrurile se complică însă prin aceea că puterile occidentale leagă această interzicere a experiențelor nucleare de stabilirea unui sistem internațional de control, căutînd cu încăpățînare să-și asigure posibilitatea investigațiilor și spionajului. S. K. Tarapkin a demascat poziția fățarnică a reprezentanților occidentali, care încearcă să arunce asupra U.R.S.S. vina că nu s-a înregistrat un progres al tratativelor. Puterile occidentale, a spus S. K. Tarapkin încordează la extrem situația internațională prin politica lor. Puterile occidentale — participante la blocul militar N.A.T.O. — nu numai că duc un „război rece", dar se pregătesc în vederea unui război cald, iar recenta declarație a președintelui S.U.A. cu privire la Cuba și dispozițiunile pe care le-a dat constituie o primejdie pentru pacea generală, o lunecare pe o pantă înclinată spre prăpastia războiului. Prin aceasta se explică evident politica de obstrucție și sabotaj pe care o promovează toate puterile occidentale, atît în problema dezarmării cît și în problema încetării experiențelor cu arma nucleară, blocînd orice posibilitate de a ajunge la un acord asupra acestor probleme.

În cîteva rînduri

Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne și tovarășul Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne au primit o telegramă de mulțumire pentru salutul și urările cordiale transmise cu prilejul celei de-a 13-a aniversări a creării Republicii Democrate Germane din partea tovarășilor Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane, Dr. H. C. Johannes Dieckmann, președintele Camerei Populare a R.D. Germane, Otto Grotewohl, președintele Consiliului de Miniștri al R.D. Germane, prof. dr. Erich Correns, președintele Consiliului Național al Frontului Național al Germaniei Democrate.

HANOI. La 23 octombrie s-a deschis la Hanoi cea de-a 5-a sesiune a Adunării Naționale a R.D. Vietnam a celei de-a doua legislaturi. Raportul cu privire la politica externă a guvernului a fost prezentat de Ung Van Khiem, ministrul afacerilor externe. Ministrul finanțelor al R.D. Vietnam, Hoang Anh, a raportat deputaților despre executarea bugetului pe anul 1961.

La 24 octombrie sesiunea își continuă lucrările.

● Luînd cuvîntul la ședința plenară din după-amiaza zilei de luni a Adunării Generale a O.N.U., V.A. Zorin, reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U., a subliniat că cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. ar aduce o contribuție importantă la cauza întăririi păcii, dacă ar adopta o hotărîre cu privire la restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U. Drepturile Chinei în O.N.U. sînt drepturi ale unui stat fondator al Organizației Națiunilor Unite, drepturi specificate în mod special în Cartă. (Din presa de dimineață).

COPENHAGA. La 21 octombrie și-a încheiat lucrările la Copenhaga cel de-al 23-lea congres al Uniunii Tineretului Comunist din Danemarca. Congresul a ascultat și a dezbătut raportul de activitate al Comitetului Central pentru perioada de doi ani și jumătate care au trecut de la congresul precedent.

HELSINKI La 23 octombrie, A. Karialainen, primul ministru al Finlandei, a primit pe N. S. Patolicev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S., conducătorul delegației economice guvernamentale a Uniunii Sovietice. Primul ministru a discutat cu N. S. Patolicev chestiunile privind comerțul dintre Finlanda și Uniunea Sovietică, — se spune într-un comunicat oficial dat publicității la Helsinki.

● Greva muncitorilor din serviciile publice ale capitalei Argentinei, declarată la 19 octombrie, ca urmare a concedierii de către guvern a 2.000 de muncitori, a intrat în cea de-a cincea zi. Ca urmare a grevei a fost afectată aprovizionarea cu apă, electricitate și gaz a întregului oraș. (Din presa de dimineață).

Ziarul „Avghi" a împlinit zece ani de la apariția lui

ATENA. Ziarul democrat „Avghi" a împlinit zece ani de la apariția lui Cu acest prilej, în seara zilei de 22 octombrie a avut loc la Atena o adunare festivă a opiniei publice. La adunare a fost citită telegrama adresată ziarului și colaboratorilor lui trimisă din închisoarea de pe insula Egina de eroul național al Greciei, M. Glezos, fostul director al ziarului „Avghi".

● La Djokdjakarta s-a deschis cel de-al doilea Congres național al oamenilor de știință din Indonezia. La Congres participă peste 1.000 de oameni de știință din țară. Președintele Sukarno a rostit o cuvîntare, chemîndu-i pe oamenii de știință să activeze cu perseverență în interesul revoluției indoneziene. (Din presa de dimineață).

R.F.G. a recunoscut guvernul Republicii Arabe Yemen

BONN 24 (Agerpres). —

După cum a transmis agenția vest-germană D.P.A., Republica Federală Germană a recunoscut guvernul Republicii Arabe Yemen.

JOHANNESBURG. In ciuda decretului guvernului sud-african prin care au fost interzise toate întrunirile publice în fața primăriei din Johannesburg, a avut loc o puternică manifestație a populației africane, în semn de protest împotriva arestării și judecării ilegale a liderului partidului Congresul Național African, Mandella. Demonstranții purtau pancarde pe care erau scrise lozinci antirasiste.

MOSCOVA. Uniunea Sovietică a satisfăcut dorința Ceylonului de a vinde urgent și a trimite la Colombo 10.000 de tone de făină de grîu.

Ceylonul de mult timp cumpără făină de la firmele americane. Dar pe neașteptate guvernul american a interzis transportul de făină pentru Ceylon cu vaporul grec închiriat de el, pentru faptul că mai înainte vasul a transportat mărfuri pentru Cuba.

Acum, spre Ceylon se îndreaptă două vapoare sovietice încărcate cu făină. În zilele apropiate, din Odesa va pleca încă un vas.

Londra: Conferință în problema acordării independenței Guyanei Britanice

LONDRA 24 (Agerpres). — TASS transmite:

La 23 octombrie s-a deschis la Londra o conferință la care urmează să fie elaborată noua constituție a Guyanei Britanice și stabilită data acordării independenței acestei colonii engleze.

Luînd cuvîntul la deschiderea conferinței, Cheddy Jagan, primul ministru al Guyanei Britanice, a subliniat că poporul acestei colonii luptă deja de mulți ani pentru libertate și independență. El a cerut ca conferința să stabilească data concretă cînd această colonie engleză va deveni un stat independent și cînd puterea va fi transferată guvernului suveran al Guyanei Britanice.

Peter D'Aguair, reprezentantul cercurilor legate de capitalul colonial englez și american, liderul partidului burghez „Forțele unite", s-a dedat la atacuri calomnioase împotriva guvernului Jagan și a cerut ținerea unor noi alegeri înainte de a se acorda independența Guyanei Britanice.

Duncan Sandys, ministrul englez pentru relațiile cu Commonwealthul și al coloniilor, care a prezidat ședința de deschidere a conferinței, n-a spus nimic precis în legătură cu data cînd Guyanei Britanice i se va acorda independența.

★

COMITETUL Politic al Partidului Comunist din Marea Britanie subliniază într-o declarație dată publicității că „nu trebuie să existe nici un fel de aminări în stabilirea datei cînd se va acorda independența Guyanei Britanice". Poporul Guyanei Britanice, se arată în declarație și-a cucerit dreptul la libertate și independență.

Anglia și S. U. A. intensifică acțiunile de încurajare a intervenției militare străine în Yemen

CAIRO 24 (Agerpres). —

Anglia și S.U.A. intensifică acțiunile menite să încurajeze elementele contrarevoluționare din Yemen și sprijină intervenția militară directă a Arabiei Saudite și Iordaniei în Republica Arabă Yemen.

Agenția France Presse relatează că „mișcări de trupe au fost observate la baza militară engleză din Aden, unde mai multe unități navale, printre care și un port avion au plecat din Nakam, transportînd material militar greu cu o destinație „necunoscută". Agenția Men precizează că au loc concentrări militare și la El-Soueida, localitate situată la frontiera dintre Yemen și Hadramut, precum și în alte puncte ale Golfului Persic. Ziarul „Al Ahram" scrie că la Beihan, situat în apropierea Yemenului au sosit subunități engleze de artilerie și au fost trimise de asemenea avioane militare britanice de tip „Hunter".

Postul de radio Cairo a transmis că la 23 octombrie generalul As Salial a condamnat din nou Anglia în legătură cu concentrările de trupe engleze la frontierele Yemenului și a amestecului în afacerile interne ale Republicii Arabe Yemen.

Pe de altă parte postul de radio Sanaa a condamnat cu hotărîre acțiunea complotistă a S.U.A. împotriva Yemenului. Comentatorul postului de radio respectiv a declarat printre altele că „Statele Unite ale Americii sprijină toate acțiunile trădătoare ale elementelor contrarevoluționare din Yemen și susține reacțiunea din Arabia Saudită care și-a trimis trupele să lupte împotriva Republicii Arabe Yemen.

CHARLEROI (Belgia): Cei 8000 de muncitori ai uzinei electrice din acest oraș au declarat o grevă de protest împotriva concedierii a șase salariați care sînt și activiști sindicali. Direcția a fost nevoită să anuleze concedierile.

Solidari cu eroicul popor al Cubei

SOLIDARITATEA și prietenia poporului nostru cu eroicul popor cuban se manifestă cu deosebită tărie în aceste clipe cînd tînăra republică liberă din Marea Caraibilor este amenințată de noile măsuri agresive ale Statelor Unite ale Americii. Opinia publică din țara noastră condamnă ca pe o gravă încălcare a normelor dreptului internațional și a Cartei O.N.U. și ca pe o mare primejdie pentru cauza păcii, hotărîrea guvernului S.U.A. de a institui blocada militară împotriva Cubei, precum și celelalte acțiuni cu caracter provocator, ca debarcarea de noi trupe la baza militară americană Guantanamo, situată pe teritoriul Cubei, punerea în stare de luptă a forțelor armate ale S.U.A. etc.

Declarația dată ieri publicității de către guvernul sovietic avertizează serios guvernul S.U.A., prevenindu-l că, înfăptuind măsurile anunțate de președintele Kennedy, își asumă o grea răspundere, se joacă în mod nesăbuit cu focul. Uniunea Sovietică — se arată în declarație — își va îndeplini și pe viitor cu toată fermitatea și consecvența misiunea de a reține forțele agresive ale imperialismului de la dezlănțuirea unui nou război mondial distrugător. Dar dacă agresorii vor dezlănțui războiul, Uniunea Sovietică va da contralovitura cea mai puternică. Declarația guvernului sovietic cheamă toate guvernele și popoarele să-și ridice glasul de protest împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A. față de Cuba și de alte state, să condamne cu hotărîre aceste acțiuni.

Oamenii muncii din țara noastră își exprimă acordul cu declarația guvernului sovietic și se alătură tuturor forțelor păcii din lume care acționează pentru zădărnicirea planurilor agresive ale imperialiștilor.

Înfierăm acțiunile agresorilor

CU un cinism care a indignat opinia publică mondială, conducătorii Statelor Unite au luat în ultimele zile măsuri îndreptate „împotriva Cubei" dar care prin gravitatea lor primejduiesc pacea lumii întregi.

Arogîndu-și dreptul de a izola printr-o blocadă militară mica insulă din Marea Caraibilor, guvernul american încalcă în modul cel mai grosolan principiile dreptului internațional, aruncînd o adevărată provocare tuturor forțelor luptătoare pentru pace, neclintit solidare cu eroicul popor al Cubei, care și-a ales drumul libertății și independenței sale.

Puternica mișcare de protest față de noile acțiuni agresive constituie o expresie a dorinței popoarelor de a opri la timp mîna agresorului. Alături de toți oamenii cinstiți de pretutindeni, poporul nostru — și fiecare dintre noi — înfierează acțiunile arbitrare ale S.U.A. și își exprimă dragostea și admirația față de minunata revoluție cubană.

MARCEL BRESLAȘU
scriitor

Forțele păcii și libertății sînt invincibile

CU CEA mai mare indignare am aflat despre noile acțiuni ale guvernului Statelor Unite împotriva Cubei, acțiuni care primejduiesc grav cauza păcii în lume. Măsurile agresive fără precedent anunțate de președintele Kennedy prin cuvîntarea sa din 22 octombrie arată încă o dată ce prăpastie există între declarațiile și faptele conducătorilor Statelor Unite.

Se știe că oamenii de stat americani vorbesc foarte mult despre devotamentul lor față de principiile dreptului internațional, perorează mereu despre necesitatea respectării ordinii de drept în lume. Ne aflăm în prezent în fața unui exemplu concludent al felului cum aplică guvernul S.U.A. aceste principii. Cine a dat oare acestui guvern dreptul de a-și asuma rolul de stăpîn pe destinele altor popoare, dreptul de a dicta Cubei ce rînduieli să promoveze la ea acasă, ce armament trebuie să posede pentru apărarea ei?

Amestecul grosolan în treburile interne ale altor țări poate duce la rezultate dezastruoase dacă el nu este împiedicat la vreme. De aceea salutăm Declarația guvernului sovietic publicată astăzi dimineață, declarație care constituie un serios avertisment adresat celor ce se joacă cu focul. Inspirată din răspunderea ei pentru pacea lumii, Uniunea Sovietică atrage din nou atenția celor ce mizează pe „poziții de forță", că în lume există forțe mai puternice care acționează pentru ca popoarele să-și organizeze viața așa cum doresc ele. Agresorii trebuie făcuți să înțeleagă acest lucru cît mai limpede posibil.

În cursul recentei vizite în țările Asiei, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, în cuvîntările sale, a subliniat că Republica Populară Romînă se pronunță ferm pentru lichidarea oricăror forme de amestec în treburile interne ale popoarelor, singurele în măsură să hotărască asupra regimului social și politic pe care îl doresc. Așa gîndesc toți cei ce iubesc cu adevărat pacea și care acționează pentru promovarea ei. De aceea, ca cetățean al unei țări care promovează consecvent asemenea principii, condamn acțiunile guvernului american la adresa Cubei, contrare tuturor legilor internaționale și alătur glasul meu glasurilor milioanelor de oameni care, pe întreg globul, strigă cu putere: „Jos mîinile de pe Cuba!"

ȚEPUȘ DUMITRU
Strungar la uzinele „Electromagnetica"

O cauză a tuturor popoarelor

MASURILE agresive ale Statelor Unite ale Americii împotriva Cubei constituie expresia unei politici aventuriste, care amenință cauza păcii în lumea întreagă. Ne aflăm în fața unei noi răbufniri a „diplomației canonierelor", pe care conducătorii nord-americani încearcă, fără a putea convinge însă pe cineva, să o justifice prin... amenințarea pe care ar reprezenta-o Cuba pentru securitatea Statelor Unite.

Ar fi suficient să privești pe hartă pentru a sesiza absurditatea acestui „argument". In plus, oamenii deschid cărțile de istorie și au propria lor memorie — care le arată cine pe cine a amenințat și amenință. Vreme îndelungată, Cuba a fost stăpînită de un despot — care a jefuit și terorizat poporul insulei, folosindu-se de arme primite din partea cui? Din partea imperialiștilor nord-americani! Apoi, cînd poporul cuban și-a înfăptuit revoluția eliberatoare — unde și-au găsit adăpost trădătorii și dușmanii săi? In Statele Unite și în țările subordonate lor! Și cine i-a înarmat pe fugarii contrarevoluționari și a organizat invazia lor ratată din primăvara trecută? Serviciul de spionaj și cercurile conducătoare militare din S.U.A.!

Cine amenință, atunci? Poporul cuban, care vrea să-și înnoiască viața, să se bucure de libertate și prosperitate, sau cei care, astăzi, se consideră în drept să instaureze pirateria internațională și să zăngăne cu armele nucleare? Răspunsul este limpede și a fost dat, între mulți alții, de savantul american Linus Pauling, care, cu greutatea prestigiului său, a caracterizat măsurile luate de Washington împotriva Cubei drept „o acțiune de totală iresponsabilitate".

Conducătorilor Statelor Unite nu le sînt pe plac realizările poporului cuban; ei nu se pot împăca cu măsurile de autoapărare luate în Cuba liberă. De aceea au fost inițiate noile acțiuni agresive. Că, astfel, sînt încălcate legile internaționale? Că se aduce o sfidare Cartei O.N.U.? Statele Unite au uitat de normele de drept care guvernează relațiile mondiale.

Dar popoarele nu le uită. Apărătorii păcii înfierează cu toată energia măsurile războinice ale S.U.A. împotriva Cubei. Declarația guvernului sovietic în această problemă constituie un puternic document al păcii și al simpatiei față de cauza dreaptă a poporului cuban, o chemare la vigilență care stîrnește un profund ecou.

Ca om de artă, slujitor al scenei, îmi alătur glasul milioanelor de oameni dornici de pace, protestînd și condamnînd din adîncul conștiinței pe acei ce vor să sugrume micului și eroicului popor cuban dreptul sfînt de a lupta pentru libertatea și fericirea sa.

GEORGE VRACA
artist al poporului

MĂIESTRIA STICLARILOR

(Urmare din pag. 1)

La 1400 de grade, luciditatea crește pînă la incandescență. Devenind o masă fluidă, am senzația că m-am născut a doua oară.

Apoi de-abia începe fantastica mea transformare. Sticlarul este un vrăjitor cu mîini de artist. Dintr-o viscozitate incandescentă, el creează cele mai delicate obiecte. Ai băgat de seamă mișcările lui? El pare cînd un îndrăgostit mîngîind chipul iubitei, cînd un jongler mînuind cu temeritate bulgări de foc, cînd un grădinar plantînd ciudați puieți arzători.

Ți-am spus: sînt tare bătrîn. Cei 34 de ani de meserie ai meșterului Iosif Balint contează pentru mine cît o clipă. Dar, peste trei decenii în viața unui om, înseamnă mult. Balint a deprins meșteșugul fabricării sticlei de la părinții lui. Pe atunci, o lege nescrisă poruncea sticlarului: nu-ți încredința tainele oricui. Dar Balint a apucat vremea cînd, o dată cu mașinile care i-au ușurat munca, o dată cu ziua de lucru care a devenit pentru sticlar de numai 6 ore, s-au spulberat în patru vînturi și tainele. El însuși îți poate spune... Era încă la Tîrnăveni, cînd — în 1948 — unul din bătrînii atelierului a ieșit la pensie. A venit în locul lui un tînăr sfios și neajutorat — Sas Mihail. Nu știa mare lucru. Și Balint a văzut repede cu cine are de-a face. Să-l învețe să lucreze? Dar bine, nu-i era fiu, nu-i era nepot. Fiindcă și Balint fusese învățat: păstrează-ți tainele! In 1948, altele erau însă vremurile. Și Balint și-a desferecat atunci, pentru prima dată, comoara secretelor.

Sînt de-atunci 14 ani. Cîți oameni au trecut prin școala sa? Greu de precizat. L-ai urmărit pe fasonatorul Nicolae Crăciun, jucîndu-se cu șerpii de foc? L-ai văzut pe suflătorul Stelian Matei? Sînt doi din elevii lui Balint...

Și parcă sculptorii și gravorii în sticlă nu-și păzeau cu dinții secretul meșteșugului? Ciudat li se pare unor tineri ca Maria Boicu sau Vasile Nicolae, cînd Virginia Lipșac, maistru la finisare, le vorbește despre asemenea lucruri. In atelier, împodobindu-mă cu încrustații, ei „fură" nu meseria, pe care au deprins-o în cursuri temeinice, ci cîte ceva din frumusețea naturii... Dar nu cumva te plictisesc?

— Dimpotrivă, iubite bioxid de siliciu. Ești un conviv admirabil, și încep să am remușcări pentru că nu ți-am știut dintotdeauna formula.

— Consolează-te cu gîndul că exist încă dinaintea acestei formule. Oricum, m-am întins la vorbă. Ce vrei, ca bătrînii...

Și, cu o reverență grațioasă (în vis se poate orice) grămăjoara de nisip se topi în neant...

INFORMAȚIA Bucureștiului

Despre „Reportaj pe gheață" cu Sonia Balunova

antrenoarea ansamblului cehoslovac de patinaj

„Lacul lebedelor", interpretat de Pavla Hutzkova și Leopold Krejcin.

Prima persoană cu care am stat de vorbă azi pe gheața patinoarului artificial, la antrenamentul ansamblului cehoslovac de patinaj artistic, a fost *Sonia Balunova*.

Ne-am adresat ei, pentru că o cunoșteam : acum 11 ani am întîlnit-o la Poiana Brașov, concurînd ca patinatoare la Jocurile mondiale universitare, în 1953, la Festivalul mondial al tineretului de la București, jucînd volei în echipa studențească a Cehoslovaciei și apoi, nu mai ținem minte în care ediție a „internaționalelor" noastre atletice, aruncînd sulița. O sportivă polivalentă, deci. Acum însă s-a fixat asupra patinajului — prima ei dragoste. E antrenoarea ansamblului care ne vizitează.

Am rugat-o deci să ne prezinte verbal un... prospect al spectacolului pe care mîine seară mii de bucureșteni vor avea prilejul să-l urmărească pe patinoarul artificial.

— *Denumirea spectacolului, „Reportaj pe gheață", vă sugerează probabil și conținutul său. Într-adevăr, încercăm să imaginăm, exprimîndu-ne cu mijloacele specifice patinajului, paginile unui ziar de seară cu variatele sale rubrici — de știri interne și externe, de literatură și artă, de sport desigur, și de publicitate. „Redacția" noastră dispune de condeie valoroase ca Zdenek Dolezal și Vera Suhankova dubli campioni ai Europei, campioanele Cehoslovaciei Hana Vosatkova și Jindra Kramperova, virtuoși ai dansului pe gheață ca Miroslov Hodan, Pavla Kutzkova, Milena Kladrupska, Leopold Krejcin și alte talente ca tinerele Jana Kyjankova sau Jaroslava Hofmanova. Sperăm că rubricile la care colaborează ei vor fi găsite atractive de către spectatorii bucureșteni.*

— Am auzit de altfel că și spectatorii sovietici v-au „citit" cu plăcere..

— *Pot spune că cele 60 de spectacole pe care le-am prezentat la Moscova, Kiev și acum în urmă, la Tbilisi, s-au bucurat de o caldă primire din partea publicului sovietic. Au plăcut în special numerele „Lacul lebedelor" — o transpunere pe gheață a unor fragmente din binecunoscutul balet pe muzica lui Ceaikovski — „Cuba" — un colorat tablou al vieții noi a poporului cubanez, scenele „Circul", „Cosmonautul", „Dansuri moderne", „Parada modei" și numerele comice susținute de trio-ul Siblik, Kubik, Kos. Sînt curioasă dacă preferințele publicului dvs. se vor îndrepta spre aceleași numere — ceea ce pentru noi ar constitui o confirmare a valorii lor artistice.*

— Probabil că astă-seară veți avea repetiția generală...

— *De fapt spectacolul nostru este suficient „rodat". Am împlinit cu el 100 de reprezentații și problema care se pune pentru noi este mai ales de a pune la punct unele amănunte tehnico-artistice, cum ar fi verificarea pe patinoarul de aici a efectelor de lumini sau colaborarea cu orchestra Gaston Ursu — care va susține mare parte din fondul muzical al spectacolului nostru — și cu prezentatorii lui, actorii Mircea Blok și Paula Chiuaru. Vrem ca totul să fie perfect „acordat" pentru ca la premiera de mîine seară să satisfacem exigențele spectatorilor bucureșteni.*

C. D.

Concurs final în cadrul campionatului orășenesc de dirt-track

Duminică dimineață, începînd de la ora 10, pe stadionul Unirea din șos. Olteniței, motocicliștii specialiști în cursele de viteză pe zgură se întrec în ultima etapă a Campionatului orășenesc.

După desfășurarea a trei etape clasamentul este următorul : 1 — Romulus Jurcă *(Steaua) 12 puncte ; 2* — Gh. Voiculescu *(Steaua) 11 p ; 3—4* — C. Radovici *(Metalul)* și Al. Șinca *(Voința) 9 p ; 5* — Al. Pop *(Unirea) 8 p ; 6* — M. Alexandrescu *(Metalul) 4 p ; 7* — N. Dițescu *(Metalul) 1. p.*

SPORT

„CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI"

Concursurile de atletism, în plină desfășurare...

Vestea organizării „Cupei orașului București" a fost primită cu entuziasm de elevii și elevele din Capitală, cărora le este adresată această importantă competiție de masă. Dovadă, numărul mare de participanți la startul întrecerilor inaugurale, de atletism, ale competiției (la celelalte ramuri de sport, la gimnastică, tenis de masă și șah, concursurile urmează să înceapă ulterior).

● Așadar, la „ordinea zilei", atletismul. Se discută aprins despre importanța elanului la sărituri și despre cum trebuie efectuată „bătaia" înainte de a te desprinde de pămînt și a începe plutirea pe deasupra gropii cu nisip, despre necesitatea bloc-startului la cursele de viteză (în cazul de față, săpate în pămînt sau în zgură)...

Motivul l-ați bănuit, desigur. Atletismul are „tainele" lui, pe care, descoperindu-le, poți obține performanțe din ce în ce mai bune. Iar micii atleți din școli, obișnuiți în majoritatea cazurilor să se declare mulțumiți cînd reușeau să îndeplinească normele de control în timpul orelor de educație fizică, vor să „scoată" rezultate superioare celor realizate pînă acum. Fiecare este dornic să devină cel mai bun alergător, săritor sau aruncător din clasă, ca apoi să ia parte la întrecerile între clasele paralele ale școlii și, eventual, chiar la finalele „Cupei orașului București".

Valeriu Țoacă din clasa a VIII-a A a școlii medii nr. 36, se dovedise cel mai talentat săritor în lungime din clasa sa. Realizase 4,60 m, însă el nu s-a declarat mulțumit. Îl aștepta întrecerea cu cîștigătorii din celelalte clase a VIII-a ale școlii și, decis să fie din nou la înălțime, cum susținea, s-a străduit să-și corecteze alergarea defectuoasă pe ultima porțiune a pistei de elan. A exersat de cîteva ori și roadele n-au întîrziat să apară: chiar în finalele de care am amintit, Valeriu Țoacă a sărit 4,80 m — și s-a clasat pe primul loc.

Sînt bune și rezultatele altor elevi care vor reprezenta școala medie nr. 36 în finalele pe Capitală: 9,6 sec. pe 60 m plat (Florica Cioată, din clasa a VIII-a), 10 sec. pe 80 m plat (Gh. Parșicura, din clasa a VIII-a). 4,20 m la lungime (Liana Davidescu, din clasa a VI-a), 3,50 m la lungime (Ene Tache din clasa a V-a) ...

● Am vizitat ieri și școala elementară nr. 100. Am asistat la un antrenament, ultimul care precede concursul pentru desemnarea celor mai buni atleți din întrecerea între clase. I-am cunoscut pe unii dintre ei, fie în timpul orei de educație fizică la care am asistat, fie în recreație. N. Marinescu, din clasa V-a A, se numără printre favoriții la lungime probă în care clasa a VI-a C va avea în finală două reprezentante — Viorica Stroe și Ana Tufan, ambele înregistrînd același rezultat (3,20 m). La alergări, reale calități manifestă Petre Tudor și chiar, colegul acestuia, Gh. Cristea, care, pînă nu de mult, era apreciat numai prin performanța obținută la aruncarea mingii de oină. De unde concluzia că întrecerile pentru „Cupa orașului București" vor oferi tehnicienilor posibilitatea de a descoperi în rîndurile școlarilor elemente talentate.

P. FLORESCU

Înainte de a se avînta în concurs, la proba de sprint, elevii școlii elementare nr. 100, supravegheați de profesorul de educație fizică Petre Negoiță, învață cum se ia corect startul.

Campionatele mondiale de volei

Echipa noastră masculină a obținut o prețioasă victorie asupra formației R. P. Polone

MOSCOVA, 24 (prin telefon). Echipa noastră masculină a dovedit ieri că poate să desfășoare și jocuri bune, la valoarea componenților ei. Pentru că, în întîlnirea cu formația R. P. Polone, jucătorii noștri au arătat, în special în primele două seturi, că sînt capabili să acționeze variat la fileu, să alterneze mingile trase puternic cu cele „puse", să servească eficace și să joace relaxat, dar sigur. Și, cu toate că adversarii și-au apărat șansele cu multă dîrzenie, victoria a revenit reprezentativei române cu scorul de 3—0 (8, 10, 15), la capătul unei partide în care inițiativa a fost permanent de partea învingătorilor.

Jocul a fost început în formația Plocon, Miculescu, Fieraru, Derzei, Nicolau, Drăgan și, de la primele schimburi de mingi, s-a văzut superioritatea lor asupra adversarilor. Pe parcursul întîlnirii au mai fost introduși în echipă Chezan, Cherebețiu și Grigorovici, care, de asemenea, au corespuns. Fără să păstreze și în setul trei același ritm, echipa a făcut totuși o impresie frumoasă.

Pentru a da posibilitate jucătoarelor titulare să se odihnească, antrenorul Gh. Constantinescu a întrebuințat în fața selecționatei Japoniei echipa de rezerve. Sportivele noastre au acționat timid și nu au reușit să contracareze dificilul serviciu al adversarelor care, grație lui, au realizat numeroase puncte. Partida a revenit voleibaliștelor japoneze cu 3—0 (2, 0, 1).

Programul zilei de ieri a fost dominat de întîlnirea dintre formațiile masculine ale U.R.S.S. și R. S. Cehoslovace, singurele rămase neînvinse pînă atunci. Sportivii sovietici, care se prezintă la actualele campionate mondiale cu o echipă foarte bine pregătită din toate punctele de vedere, au obținut victoria cu 3—0 (8, 13, 9) făcînd un nou și important pas spre cucerirea titlului suprem.

În celelalte întîlniri de ieri s-au înregistrat rezultatele : masculin : R. P. Bulgaria—Brazilia 3—1 (11, 9, — 7, 8); R.P.F. Iugoslavia—R.P. Ungară 3—1 (9,—14, 12,13); R.P. Chineză—Japonia 3—2 (6,—11, 3,—6, 6); feminin : U.R.S.S.—R.P. Polonă 3—0 (11, 12, 8); R.S. Cehoslovacă—R.D. Germană 3—1 (—13, 14, 5, 10); R.P. Bulgaria—Brazilia 3—0 (7, 9, 13).

După consumarea jocurilor din cea de a șasea etapă a turneelor finale clasamentele se prezintă astfel : MASCULIN: 1. U.R.S.S. 12 p (18—4); 2. R. S. Cehoslovacă 11 p (15—8); 3. R.P. Română 10 p (15—10); 4 Japonia 9 p (13—14); 5. R.P. Bulgaria 9 p (11—14); 6. R.P. Chineză 9 p (11—15); 7. R.P. Ungară 8 p (13—14); 8. R.P. Polonă 8 p (10—12); 9. R.P.F. Iugoslavia 8 p (10—14); 10. Brazilia 6 p (7—18); FEMININ : 1. Japonia 12 p (18—1); 2. U.R.S.S. 11 p (16—4); 3. R.S. Cehoslovacă 9 p (12—11); 4. R. P. Română 9 p (10—10); 5. R.P. Polonă 9 p (10—11); 6. R.D. Germană 8 p (7—14); 7. R.P. Bulgaria 8 p (9—13); 8. Brazilia 6 p (0—18).

Reprezentativa masculină a țării noastre întîlnește astăzi echipa Japoniei. Formațiile feminine au astăzi zi de odihnă, iar mîine își vor disputa jocurile ultimei etape (formația R. P. Române va avea ca adversară selecționata R. P. Bulgaria).

N. MATEESCU

Margareta Perevoznic pe primul loc în campionatul feminin de șah

BRAȘOV, 24 (prin telefon). — Ieri dimineață, s-au reluat partidele întrerupte din primele două runde ale campionatului feminin de șah. Maria Desmireanu și-a concretizat rapid avantajul material din partida cu Maria Pogorevici, în urma unei rețele eficace de mat. Veturia Simu, după ce a ratat victoria în partida precedentă cu Margareta Perevoznic, s-a revanșat în fața fostei campioane naționale, Margareta Teodorescu, pe care a întrecut-o într-un final de figuri ușoare, cu un pion în plus. După mari complicații, în care avantajul pozițional a alternat, partida dintre Margareta Perevoznic și Alexandra Nicolau s-a terminat cu un rezultat de egalitate. Fără a mai relua jocul, Maria Desmireanu s-a recunoscut învinsă în fața tinerei orădence Suzana Makai.

Aseară s-a jucat runda a IV-a. Margareta Perevoznic a întrecut-o fără prea multă dificultate pe Doina Turturea. Alexandra Nicolau și-a adjudecat victoria în partida cu Rodica Ghișa, nu însă cu ușurință, deoarece în prima fază a partidei, Nicolau a ales o variantă a apărării siciliene destul de riscantă, care i-a adus suficiente neplăceri. Forța sa de joc și-a spus pînă la urmă cuvîntul, Nicolau repurtînd victoria în final. Gertrude Baumstark a cîștigat la Suzana Makai, precum și Elisabeta Polihroniade la Elena Rădăcină. Cu rezultate de egalitate s-au încheiat partidele Maria Pogorevici — Rodica Manolescu și Tereza Urzică — Natalia Samarian (această ultimă partidă s-a dat remiză în mod inexplicabil, deoarece avantajul material pe care îl deținea Urzică era suficient pentru a obține victoria). S-au întrerupt partidele : Margareta Teodorescu — Maria Desmireanu și Sanda Voicu — Veturia Simu.

Clasamentul : MARGARETA PEREVOZNIC 3½ p ; Alexandra Nicolau, Elisabeta Polihroniade 3 p ; Maria Pogorevici, Tereza Urzică 2½ p ; Suzana Makai (1) 2 p ; Elena Rădăcină, Elena Manolescu 2 p etc.

Astăzi se dispută runda a V-a.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

Campionatul orășenesc la fotbal

Situația în categoria a II-a

În categoria a II-a a campionatului orășenesc de fotbal, duminică s-au disputat jocurile etapei a VIII-a.

În cadrul primei serii, de cel mai mare interes s-a bucurat întîlnirea dintre Spic de grîu și Semănătoarea. Meciul a fost viu disputat, acțiunile interesante purtîndu-se cu repeziciune de la o poartă la alta. Controlînd mai bine mijlocul terenului și în plus, dovedind o eficacitate sporită în trasul la poartă, Semănătoarea a repurtat victoria cu scorul de 3—1. Astfel, Spic de grîu (realizatoare a 7 victorii consecutive) înregistrează primul eșec, iar Semănătoarea a făcut un salt de cîteva locuri în clasament.

De insuccesul echipei Spic de grîu, a profitat Dinamo Victoria care, dispunînd cu 2—0 de Metaloglobus, a devenit pentru prima oară fruntașă a clasamentului. Victorii prețioase au mai recoltat : I.C.S.I.M. 2—1 cu Bere Rahova ; A. S. Armata 1—0 cu Dîmbovița și Ascensorul 2—0 cu Marmura. Stela a surclasat cu 4—0 pe O.C.L. III, iar Viscoza a dobîndit primul succes : 2—0 cu I.R.E.B. Noua configurație a clasamentului este următoarea : 1. *Dinamo Victoria* 15 p ; 2. Spic de grîu 14 p ; 3. I.C.S.I.M. 11 p ; 4. Semănătoarea 10 p ; 5. Ascensorul 9 p ; 6. A. S. Armata 9 p ; 7. Bere Rahova 8 p ; etc.

Și în seria a II-a s-au produs o serie de rezultate surpriză, de pe urma cărora, clasamentul a suferit serioase modificări. În primul rînd e de consemnat meciul dintre Granitul și Bere Grivița. Prima deținea, cu ajutorul golaverajului, primul loc iar cea de a doua locul III. Întîlnirea a luat sfîrșit cu un rezultat surprinzător: 5—0 în favoarea echipei Granitul, care a prestat un joc superior sub toate aspectele. În grupa rezultatelor surpriză mai fac parte și meciurile : Tipograful (la egalitate de puncte cu prima clasată) 3—3 cu I.S.E.M (ocupantă a locului 12) și P.T.T. (deținătoarea ultimului loc) 2—1 cu Luxor (situată la mijlocul plutonului). Foarte greu a terminat la egalitate și Săgeata în fața Dezrobirei : 2—2. De menționat că, Dezrobirea a condus, pînă în ultimul minut de joc, cu 2—1 iar în momentul cînd arbitrul se pregătea să fluiere sfîrșitul meciului, Săgeata a egalat la o lovitură de colț, executată cu efect, direct în gol de către fundașul I. Dumitrescu. Celelalte rezultate: C.F.R.B.T.A.-Alimentara T. V. 1—0; Steaua Roșie-Electra 2—1; Banca de Investiții-Dinamo 1—0. Clasamentul se prezintă astfel : *1. Granitul 12 p ;* 2. Tipograful 11 p ; 3. C.F.R.-B.T.A. 10 p ; 4. Săgeata 10 p ; 5. Dezrobirea 9 p ; 6. Bere Grivița 9 p ; 7. Dinamo 8 p ; 8. Steaua Roșie 8 p etc.

„Cupa ziarelor" la tir

Pe poligonul Dinamo s-a disputat duminică tradiționalul concurs de tir **„Cupa ziarelor"**. Rezultatele înregistrate sînt următoarele: **individual masculin** : 1. S. Stănescu (Direcția Presei) 166 p; 2. T. Chioreanu (Sportul Popular) 153 p; 3. C. Popovici (Direcția Presei) 152 p; 4. V. Simion (Steagul Roșu) 148 p; 5. V. Constantinescu (Informația Bucureștiului) 148 p; **individual feminin**: 1. Constanța Paraschivescu (Agerpres) 146 p; 2. Alexandrina Marinescu (Direcția Presei) 143 p; 3. Eugenia Hegheduș (Direcția Presei) 130 p; 4. Margareta Mihăilescu (Apărarea Patriei) 127 p; 5. Leontina Stancu (Sportul Popular) 56 p. **Pe echipe**: 1. Direcția Presei 744 p; 2. Sportul Popular 607 p; 3. Apărarea Patriei 502 p etc.

Mîine, pe stadionul Republicii

Steaua-Rapid, în meci amical

Clubul Steaua, împreună cu cluburile Rapid și Știința București, organizează **mîine, începînd de la ora 15, pe stadionul Republicii** un interesant program de manifestări sportive. La ora 15 se vor întîlni echipele de fotbal **Steaua** (tineret) și **Știința București** (din categoria B), iar la ora 17, echipele prime ale cluburilor STEAUA și RAPID (care vor alinia formațiile obișnuite de campionat). În cazul cînd meciurile de fotbal se vor termina la egalitate, rezultatul lor va fi decis prin executarea a cîte 11 lovituri de la 11 m (de către fiecare jucător al echipelor respective).

În pauzele meciurilor se vor desfășura **demonstrații de călărie și curse de ciclism și atletism.**

TEATRUL de OPERĂ și BALET al R.P.R.
PREZINTĂ
în SALA PALATULUI R.P.R,
JOI 25 octombrie 1962
orele 19,30
Lucia di Lamermoor
și
VINERI 26 octombrie 1962
orele 19,30
RECITAL extraordinar de BALET

Biletele se găsesc la casa Teatrului de operă și balet telefon 13.18.57, la agenția din calea Victoriei (pasajul Majestic) telefon 16.48.20 și la casa Sălii Palatului R.P.R. telefon 15.73.72, zilnic între orele 10—13 și 17—19,30.

SE REIAU SERILE PRIETENILOR FILMULUI
organizate la cinematograful „Vasile Alecsandri"
Programul lunii noiembrie va fi următorul :
— 2 și 3 noiembrie, ora 19 — Marea Revoluție Socialistă din Octombrie în filmul artistic
— 9 și 10 noiembrie, ora 19 — Clasici ai artei cinematografice—Charlie Chaplin (ciclul II).
— 16 și 17 noiembrie, ora 19 — Mari actori ai ecranului — Jean Gabin
— 23 și 24 noiembrie, ora 19 — Clasici ai artei cinematografice — Al. Dovjenko.
Intrarea la spectacole se face numai pe bază de abonament Pînă la 26 octombrie se reînnoiesc abonamentele vechi, iar de la 26 oct. pînă la 1 noiembrie se eliberează noi abonamente.

Fabrica „Alex. Sahia"
Filatura de lînă pieptănată
cu sediul în București șos. Vergului 59
anunță CONCURS
la data de 1 noiembrie 1962, pentru ocuparea unui post de
MAISTRU
la secția preparația filaturii
Cei interesați pot primi lămuriri în legătură cu tinerea concursului, la întreprindere.

FILARMONICA de STAT „GEORGE ENESCU"
anunță :
În ziua de 9 noiembrie 1962, ora 17, va avea loc un
CONCURS
pentru ocuparea posturilor vacante în partida viole din orchestra simfonică.
Condițiile de concurs
— Două piese la alegere, dintre care una de virtuozitate.
— Citire la prima vedere
Cererile de înscriere însoțite de actele de stare civilă, de actele de studii și de un memoriu de activitate artistică, se vor depune la registratura Filarmonicii de stat „George Enescu", str. C. Exarcu nr. 2, pînă în ziua de 8 noiembrie 1962.

T.A.P.L. „BUCUREȘTI"
face cunoscut consumatorilor că începînd cu data de 25 octombrie 1962 organizează
deservirea dejunului pe bază de ABONAMENT
la următoarele unități pensiune:
restaurantul „Universității" — bd. Republicii nr. 6, tel. 13.98.23
restaurantul „Bulevard" — bd. N. Bălcescu nr. 25, tel. 13.06.45
restaurantul „Grădinița" — bd. Magheru nr. 24
restaurantul „Izvorul Rece" — bd. Republicii nr. 92
braseria „Circului" — șos. Ștefan cel Mare 85, tel. 12.62.13
Înscrierea pentru abonamente se poate face zilnic la responsabilii unităților respective.

Școala tehnică a uzinei „23 August"
din București, bd. Muncii nr. 47, telefon 21.76.42,
mai primește înscrieri pentru anul școlar 1962-1963, absolvenți ai școlii medii, cu domiciliul în București și comunele subordonate pentru meseriile de strungari și frezori.

UZINA metalurgică „Tudor Vladimirescu" din București, str. Ostrov nr. 3, caută INGINERI proiectare utilaje, STRUNGARI, FREZORI și TINICHIGII auto.

UNDE MERGEM

TEATRE

DOI TINERI DIN VERONA — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, în Sala Palatului R.P.R., ora 19.30.
OTHELLO — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.
ROSEMARIE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.
ORFEU ÎN INFERN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.
SICILIANA — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.
MENAJERIA DE STICLĂ — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.
FOTBAL — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.
CIOCÎRLIA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.
BUCĂTĂREASA — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.
O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.
PRIMA ÎNTÎLNIRE — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88 ora 20.
BĂIATUL DIN BANCA DOUA — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.
UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.
CĂLUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.
VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.
MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.
CICLUL „MUZICA DE-A LUNGUL VEACURILOR" : PROKOFIEV — *Sala mică a Palatului R.P.R.*, ora 20.
PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15, 17, 19.15, 21.30 ; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.
CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21 ; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21 ; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16.30, 18.45, 21 ; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.15, 18.30, 20.45.
LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21 ; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.15, 18.30, 20.45.
BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.15, 18.45, 21 ; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21.
SUB PLOAIA ATOMICA (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16.30, 18.45, 21 ; *Înfrățirea între popoare*, bd. București Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30 ; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.
CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.10, 18.30, 20.45 ; *Lucafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 18, 20.30 ; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30.
VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.15, 18.30, 20.45.
OMUL CU DOUA FEȚE — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.45, 21.
O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15, 17, 19, 21.
VECHILE BISERICI ALE KREMLINULUI — CUM ÎȚI MOBILEZI APARTAMENTUL — ANSAMBLUL BULGAR DE STAT DE CÎNTECE ȘI DANSURI POPULARE — PÎNĂ NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 17—21 în continuare.
ALARMA ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.
DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.
VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, ora 15, 17.05, 19.10, 21.10.
ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Griviței*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 19.30.
LA NOAPTE VA MURI ORAȘUL — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.
CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30 ; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.
PALATUL DE CLEȘTAR — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18, 20.
NOUA ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21 ; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 16, 18.30, 21.
ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.62, ora 15, 17, 19, 20.45.
DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 16, 18.15, 20.30.
AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.10 ; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 20.45.
DE LA APENINI LA ANZI (cinemascop) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15, 17, 19, 21.
TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.
LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15.30, 18, 20.30.
DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30 ; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.
DOUĂ VIEȚI (ambele serii) — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.50 ora 15.30, 19.
VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.
CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 19.45.
OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10 ora 15, 17, 19, 21.
ALEKSANDR NEVSKI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18.15, 20.30.
ACORD FINAL — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.
NUMAI O GLUMĂ — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE
joi 25 octombrie 1962

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, ora 9, 11, 13 ; *1 Mai*, ora 10, 12.
CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, ora 10, 12 ; *București*, ora 9, 11, 13 ; *Gh. Doja*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *Miorița*, ora 10, 12, 14.
BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, ora 9.30, 11.45, 14.
SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, ora 10 12, 14.15 ; *Înfrățirea între popoare*, ora 10.30.
LA 30 DE ANI — rulează la *Tineretului*, ora 9.30, 11.45, 14.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10. Cîntece despre Marele Octombrie. 17.30 Emisiunea „Prietenii lui Do-RE-MI" : „Fluieraș de soc" (prezentarea doinei și a fluierului). 18.00 Ciclul integral al simfoniilor de Beethoven dirijate de George Georgescu : Simfonia a V-a în do minor. 18.35 Pagini orchestrale din opere. 19.00 Jurnalul satelor. 19.25 Cîntă Marina Voica și Victor Bunea. 19.40 Seară de romanțe. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntece pentru cei mici. 20.30 Noapte bună, copii : „Podul", poveste canadiană. 20.40 Din viața de concert a Capitalei. 21.15 Scriitori la microfon. 21.30 Muzică populară românească. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Fragmente din opereta „Cîntec boemian" de Maurice Yvain. 23.10 Concert de noapte. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Din operetele lui Kalman. 17.30 Sfatul medicului : Prevenirea arteriosclerozei. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Cîntă Emil Gavriș și taragotistul Iosif Milu. 18.35 Duete vocale. 18.50 Emisiune literară : „Oameni ai septenalului". 19.00 Interpreți în studio : cîntă violoncelistul Șarpe Nicolae, acompaniat la pian de Victoria Ștefănescu și soprana Silvia Bădănoiu, acompaniată la pian de Ecaterina Vaida. 19.30 Imagini din viața culturală a satului contemporan. 19.40 „Istoria teatrului liric românesc" (2). Teatrul liric românesc în a doua jumătate a secolului trecut. 20.10 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estrada și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. În program muzică ușoară și distractivă primită din partea Radiodifuziunii din R. D. Germană. 20.30 Tribuna radio. „Programul P.C.U.S. — manifestul comunist al epocii contemporane". 20.40 Piese simfonice de compozitori români și sovietici. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Interpreți de muzică ușoară (reluare). 21.45—24.00 Transmisiune de la Londra, Geneva și Paris a concertelor susținute de : orchestra simfonică B.B.C., dirijor Normand Del Mar ; orchestra „Suisse Romande", dirijor Ernest Ansermet și orchestra simfonică a Radiodifuziunii Daneze, dirijor Thomas Jensen, cu prilejul Zilei națiunilor unite. Solișt : Jacqueline Dupre, Galina Vișnevskaia și Henryk Szering.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Muzică interpretată de fanfară. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Cîntece. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Muzică ușoară. 6.20 Emisiunea pentru sate. Sfatul zootehnicianului : pregătirea nutrețurilor grosiere în hrana animalelor. 6.30 Jocuri populare românești. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Mici formații interpretînd muzică de estradă. 7.30 Sfatul medicului : Spondiloza. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Dansuri instrumentale. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Cîntece și jocuri populare românești și ale minorităților naționale. 8.30 Muzică de balet. 9.00 Vreau să știu. 9.25 Concert de muzică ușoară. 10.00 Scene din opera „Război și pace" de Prokofiev. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Ciclul integral al simfoniilor de Beethoven dirijate de George Georgescu : Simfonia a VI-a în Fa major „Pastorala". 12.00 Melodii populare românești. 12.35 Piese de Chopin interpretate de pianista Halina Czerny Stefanska. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Duete, terțete și cvartete din operete.

Televiziune

AZI

În jurul orei 15.00 Transmisie de la Stadionul Republicii : întîlnirea de fotbal dintre Selecționata divizionară A și Selecționata olimpică a R.S. Cehoslovace. 17.00 Emisiunea pentru cluburile din întreprinderi. Din cuprins : Telejurnalul săptămînii ; Reducerea cheltuielilor de producție în atenția uzinei ; Reportaj la Școala profesională a uzinelor „23 August" ; Biblioteca noastră ; Muzică distractivă. Cîntă formația instrumentală condusă de Jean Ionescu. Solișt : Maria Moraru, Svetlana Petrescu, Jean Păunescu. 19.00 Emisiunea pentru

PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2869 | 4 PAGINI 20 BANI | Joi 25 octombrie 1962

Declarația guvernului R. P. Romîne privind acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva Cubei

Guvernul Republicii Populare Romîne consideră că Declarația din 22 octombrie a președintelui Statelor Unite ale Americii și proclamația sa din 23 octombrie, prin care se ordonă forțelor militare americane să supună controlului toate vasele ce se îndreaptă spre Cuba și să instituie supravegherea militară permanentă a teritoriului ei, înfăptuind astfel blocada maritimă a Cubei, creează o mare primejdie pentru pace și securitate în regiunea Caraibilor și în lumea întreagă.

Guvernul Statelor Unite ale Americii încalcă în mod flagrant obligațiile pe care și le-a asumat semnînd Carta Națiunilor Unite, care interzice în mod expres membrilor Organizației Națiunilor Unite să recurgă în relațiile lor internaționale la folosirea forței sau la amenințarea cu forța.

Faptul acesta nu poate să nu provoace îngrijorarea tuturor statelor iubitoare de pace care își respectă angajamentele internaționale și care militează pentru ca aceste angajamente să devină realități.

Libertatea de navigație în marea liberă este un drept suveran al tuturor statelor, recunoscut în mod unanim. Hotărîrea Statelor Unite de a ataca în marea liberă vasele care nu s-ar supune controlului forțelor militare americane creează pericolul izbucnirii unui conflict armat general cu grave urmări pentru întreaga omenire.

Guvernul Statelor Unite a prezentat drept cauză a acestor acțiuni ale sale pericolul de agresiune care ar veni din partea Cubei, or este bine cunoscut că nu Cuba este aceea care amenință pacea în regiunea Caraibilor.

Nu Cuba este aceea care are baze militare pe teritoriul S.U.A., ci S.U.A. menține și întărește continuu baza lor militară de la Guantanamo pe teritoriul cuban.

Nu Cuba a violat spațiul aerian și apele teritoriale ale S.U.A., ci Statele Unite au organizat și organizează în mod sistematic și fățiș violarea spațiului aerian și a apelor teritoriale cubaneze.

Nu Cuba a atacat teritoriul Statelor Unite, ci Statele Unite au organizat de pe teritoriul lor invadarea Cubei de către bande înarmate de mercenari.

Cu toate acestea, guvernul Republicii Cuba a luat de repetate ori inițiativa rezolvării, pe cale pașnică, prin tratative a problemelor litigioase cu S.U.A. Dar tot de atîtea ori, guvernul american a respins aceste inițiative.

Recunoașterea dreptului inalienabil al popoarelor de a-și alege singure căile de dezvoltare, de a-și orîndui viața în conformitate cu voința lor, de a-și lua măsurile pe care le consideră potrivite pentru apărarea securității patriei lor, constituie un factor esențial al relațiilor pașnice internaționale. Guvernul american încearcă să răpească poporului cuban acest drept sfînt. El declară fățiș că scopul politicii sale este răsturnarea guvernului legal cuban. Aceasta reprezintă un amestec inadmisibil în treburile interne ale Cubei, o amenințare directă la adresa independenței și suveranității poporului cuban.

Acțiunile cercurilor imperialiste americane îndreptate împotriva Cubei amenință nu numai suveranitatea și independența acestei țări, ci reprezintă un atac împotriva principiului independenței și suveranității statelor.

Trebuie să se înțeleagă că în zilele noastre cercurile imperialiste nu mai pot impune prin forță voința lor unor popoare libere. Alături de Cuba stau popoarele iubitoare de pace și libertate care dispun astăzi de posibilitatea de a bara calea agresorului. Toate statele au datoria să-și unească eforturile pentru a opri agresiunea împotriva Cubei și pentru a salvgarda cauza păcii și a independenței popoarelor.

Mai mult ca oricînd, se impune înțelepciune și simț de răspundere în politică, deosebită grijă pentru menținerea și întărirea păcii și eliminarea pericolelor care planează asupra lumii. De la înțelegerea acestui imperativ trebuie să pornească orice guvern, orice om de stat cu sentimentul răspunderii față de propriul lor popor și față de toate popoarele.

Guvernul Republicii Populare Romîne, atașat principiilor coexistenței pașnice, militează împotriva oricăror manifestări ale politicii de pe poziții de forță, acționează pentru rezolvarea pe calea tratativelor a tuturor problemelor litigioase și consideră necesar să atragă atenția asupra gravei răspunderi ce revine guvernului S.U.A. pentru toate consecințele care ar putea rezulta de pe urma continuării politicii sale actuale față de Cuba.

Guvernul Republicii Populare Romîne aprobă întrutotul declarația guvernului sovietic din 23 octombrie și consideră că prin aceasta au fost servite interesele păcii, dîndu-se avertisment guvernului S.U.A. asupra consecințelor nefaste ale politicii sale de pe poziții de forță.

Guvernul Republicii Populare Romîne consideră că este de datoria Consiliului de Securitate să condamne acțiunile agresive ale Statelor Unite ale Americii împotriva Cubei și să ceară guvernului american încetarea acestor acțiuni. Guvernul romîn a dat instrucțiunile corespunzătoare reprezentantului Republicii Populare Romîne în Consiliul de Securitate.

Guvernul Republicii Populare Romîne, exprimînd sentimentele și voința poporului romîn, își reafirmă solidaritatea deplină cu lupta eroică a poporului cuban care își apără cu fermitate și curaj patria sa liberă. Alături de celelalte țări socialiste, de toate statele iubitoare de pace, țara noastră este hotărîtă să-și aducă întreaga sa contribuție pentru menținerea și apărarea păcii în lume.

Sîntem alături de tine, Cuba!

- Mitingul de la Fabrica de confecții și tricotaje București -

Azi la amiază, după lăsarea lucrului, muncitorii, inginerii, tehnicienii și funcționarii Fabricii de confecții și tricotaje București s-au adunat într-un miting de protest contra acțiunilor agresive puse la cale de guvernul S.U.A. împotriva eroicului popor cuban. Participanții la miting — care au umplut pînă la refuz sala de festivități — și-au exprimat în mod unanim mînia față de aceste acțiuni, care creează primejdia izbucnirii unui conflict armat, cu urmări grave pentru întreaga omenire. Cuvintele înflăcărate de solidaritate cu poporul cuban pe care le-au rostit vorbitorii ce s-au perindat la tribună, au fost subliniate prin puternice aplauze de miile de oameni prezenți la miting.

— **Sfidînd Carta O.N.U. și legile internaționale de conduită a statelor, Statele Unite au luat măsuri care prezintă un mare pericol pentru pacea lumii** — a spus în cuvîntul ei muncitoarea ILEANA PAUL.

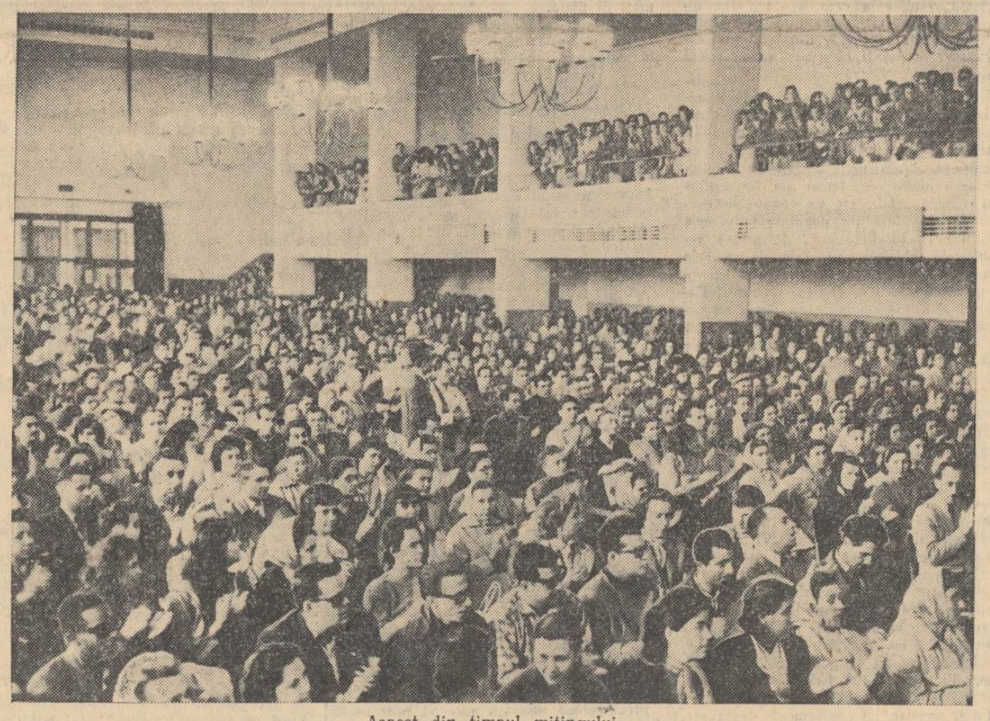
Dar cercurile imperialiste din S.U.A. trebuie să înțeleagă că au apus pentru totdeauna vremurile cînd ele își puteau permite nepedepsite să sugrume libertatea popoarelor, cînd își puteau impune dominația cu ajutorul crucișătoarelor și al infanteriei marine. Sîntem convinși — a spus în încheiere vorbitoarea — **că, apărînd Cuba, apărăm cauza păcii, libertății și independenței popoarelor.**

— **Aprob din inimă declarația guvernului nostru care — în numele întregului popor — reafirmă solidaritatea deplină cu lupta eroică a poporului cuban, care-și apără cu fermitate și curaj patria sa liberă** — a spus ingineра SILVIA GERMANEANU. **Forțele păcii sînt azi suficient de puternice pentru a putea da riposta hotărîtoare oricăror agresiuni. Ca cetățean, ca mamă, îmi exprim și eu — alături de oamenii cinstiți din întreaga lume — solidaritatea deplină cu eroicul popor cuban.**

Cuvîntul tînărului cubanez ESTEBAN PEDROSO, elev la Școala tehnică de maiștri, care și-a făcut practica de tricoter în această fabrică, a fost subliniat în repetate rînduri de aplauzele participanților la miting. **„Avem dreptul — ca orice popor — să ne hotărîm destinul și nimeni și nimic, inclusiv guvernul Statelor Unite, nu ne va împiedica** — a declarat, printre altele, Esteban Pedroso. **Poporul nostru nu dorește război, dar el este gata să-și verse sîngele pînă la ultima picătură, dacă va fi nevoie, pentru a menține și apăra libertatea cucerită. Astăzi mai mult ca niciodată, poporul nostru este devotat lozincii sale eroice „patria sau moartea". În lupta noastră ne bazăm pe solidaritatea poporului romîn și a tuturor popoarelor iubitoare de pace".**

— **Împreună cu toți tinerii din fabrica noastră, sînt alături de tineretul cuban care și-a cucerit dreptul la muncă, la învățătură, la o viață demnă și liberă** — a spus în cuvîntul ei tînăra muncitoare MAGDA CRĂCIUN.

— **Condamn cu toată hotărîrea acțiunile guvernului S.U.A. îndreptate împotriva Cubei libere** — a spus muncitorul GHEORGHE NAE. **Așa cum a arătat în cuvîntările sale tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej în cursul recentei vizite în țările Asiei, Republica Populară Romînă se pronunță cu fermitate pentru lichidarea oricăror forme de amestec în treburile interne ale popoarelor. Blocada întreprinsă împotriva Cubei de cercurile imperialiste din S.U.A. este condamnată de fiecare om de bună credință, din orice țară.**



Aspect din timpul mitingului

Într-o deplină unanimitate, muncitorii, inginerii și tehnicienii Fabricii de confecții și tricotaje București au adoptat o moțiune prin care își exprimă deplina solidaritate cu eroicul popor al Cubei și protestează împotriva actelor prin care guvernul S.U.A. pune în primejdie cauza păcii și independenței popoarelor.

SUCCESE ALE INSTALATORILOR ȘI MONTORILOR

Colectivul Întreprinderii de instalații, montaje și izolații a obținut succese însemnate în primele 9 luni ale anului. Planul producției globale a fost realizat în procent de 103,44 la sută, productivitatea muncii a crescut, față de sarcina de plan, cu 7,86 la sută. Prin reducerea continuă a prețului de cost s-au obținut economii în valoare de 583.000 lei peste sarcina prevăzută.

În cele trei trimestre ale anului, muncitorii, inginerii și tehnicienii întreprinderii și-au adus contribuția la executarea a 6.500 apartamente. Brigăzile mai bune, cunoscute prin introducerea unor noi procedee de muncă, prin economiile însemnate pe care le realizează și execută unor lucrări de bună calitate sînt cele conduse de comuniștii Andrei Popa, Constantin Focșăneanu, Grigore Huțu, Vasile Pîrvu și Ștefan Sîrbu.

Ultimele știri sportive

● **În cadrul turneului internațional de șah de la Belgrad, Ciocîltea, cu negrele, a remizat cu Ianosevici. Alte rezultate: Gligorici — Sokolov remiză; Ivkov — Rosetto 1—0. După 8 runde, conduce Gligorici cu 6½ p, urmat de Ivkov cu 5 p (1), Ciocîltea cu 5 p, Ianosevici cu 4½ p (1).**

● **Penultima probă a campionatelor mondiale de pentatlon modern de la Mexico City, înotul, a fost cîștigată de maghiarul Balczo. În clasamentul general individual conduce acum Sdobnikov (U.R.S.S.) cu 3634 p, urmat de Petsy (S.U.A.) cu 3629 p și Török (R.P.U.) cu 3519 p. Pe echipe: S.U.A. 10.389 p, R. P. Ungară 10.384 p, U.R.S.S. 10.162 p.**

● **Meciuri internaționale de fotbal. La Dublin, în „Cupa cupelor": Botev Plovdiv — Shamrock Rowers 4—0 !; la Istanbul, în turneul balcanic intercluburi: Galatasaray — Olimpiakos Pireu 1—1 (0—1); la Everton, în „Cupa orașelor-tîrguri": Everton — Dunferline (Scoția) 1—0.**

● **Atleta Sin Kim Dan din R.P.D. Coreeană a obținut în alergarea pe 400 m un rezultat excepțional — 51,9 — care depășește recordul mondial oficial al sovieticei Maria Itkina (53,4).**

Prin Capitală

3.447.000 lei beneficii peste plan

În urma rezultatelor obținute în întrecerea socialistă, colectivul Întreprinderii de confecții metalice și aparataje (I.C.M.A.) a obținut în nouă luni 2.580.000 lei economii peste plan, ceea ce reprezintă realizarea angajamentului luat la începutul anului.

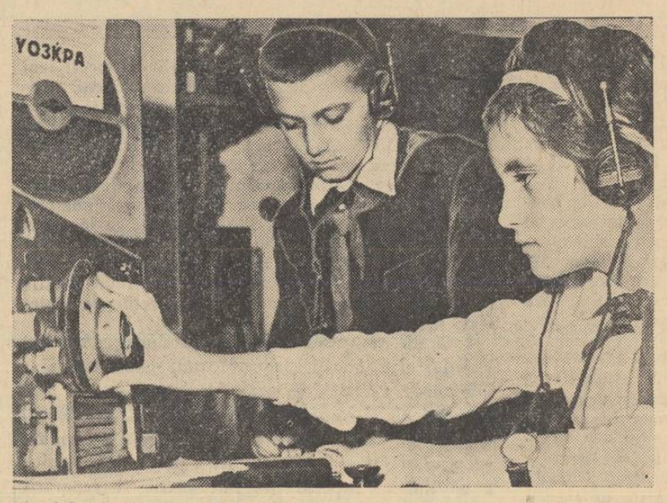
Și angajamentul de beneficii peste plan e pe punctul de a fi îndeplinit înainte de termen: față de 3.500.000 cît este angajamentul anual, s-au realizat pînă în prezent 3.447.000 lei.

Aceste frumoase rezultate se datoresc numeroaselor măsuri tehnico-organizatorice luate în cursul acestui an. Printre altele, s-a trecut în mod organizat la valorificarea materialelor care nu mai pot fi întrebuințate de către un sector, și folosirea acestora în alte sectoare.

Premiera spectacolului „Reportaj pe gheață" amînată pe mîine seară

Din cauza nesosirii la timp a decorurilor, premiera spectacolului „REPORTAJ PE GHEAȚA", prezentat de Ansamblul cehoslovac de patinaj artistic, care urma să aibă loc astă-seară, a fost amînată pe mîine seară, tot la ora 19,30.

Biletele vîndute pentru azi 25 octombrie, vor fi valabile în ziua de duminică 4 noiembrie.



O activitate intensă și interesantă se duce în cadrul cercului de telecomunicații de la Palatul Pionierilor. În fotografie: pionierii Adriana Vasile și Eftimie Viorel lucrează la stația de emisie-recepție a cercului.

Măsuri luate de I. R. T. A. pe linia București - Ciorogîrla - Bolintin

I.R.T.A. București — Autobaza 3 călători, analizînd propunerile făcute în cadrul unei consfătuiri organizate de ziarul nostru cu călătorii de pe traseul București — Ciorogîrla — Bolintin, a luat noi măsuri pentru îmbunătățirea transportului pe această linie.

Astfel s-au pus în circulație, în mod experimental, încă un număr de 10 autobuze care circulă numai pînă în comuna Ciorogîrla și înapoi. Autobuzele respective vor circula după următorul program:

Plecările din București — autogara 7 Noiembrie din cartierul Militari, au loc la orele 5,15, 6,45, 8,15, 9,45, 11,45, 13,45, 15,45, 17,15, 18,45, 20,45. La înapoiere mașinile pleacă din comuna Ciorogîrla, din fața farmaciei la orele 6, 7,30, 9, 10,30, 12,30, 14,30, 16,30, 18, 19,30 și 21,30. Orarul autobuzelor a fost afișat la ambele capete de linie.

În afara acestor autobuze călătorii care merg sau pleacă din comuna Ciorogîrla se mai pot folosi și de alte 10 autobuze care pleacă din Autogara 7 Noiembrie — Militari pe ruta București — Ciorogîrla — Bolintin Deal — Bolintin Vale.

Veşti din industria sticlei şi ceramicei fine

● De la începutul anului, în industria sticlei și ceramicei fine au fost introduse în producție peste 200 articole și modele noi de pahare, servicii de țuică, vin, cafea, servicii de masă, de fumat, bibelouri și altele.

● Au fost create 16 modele noi de corpuri de iluminat (lustre) fără tijă metalică, simple și cu linii moderne.

● La începutul acestui an, specialiștii din industria ceramicei fine au efectuat primele încercări, pe scară de laborator, cu glazura scursă (topirea glazurilor de culori variate la diferite temperaturi). Rezultatele fiind promițătoare (s-au obținut modele reușite de culori marmurate), s-a trecut la producția semiindustrială a unor articole. În momentul de față specialiștii pregătesc producția industrială a unor articole decorative (vaze, scrumiere, servicii de fumat).

Al IV-lea Pavilion de mostre

Au cuvîntul lucrătorii din comerț

Cu oarecare aproximație lucrurile se repetă întocmai în fiecare zi. În fața intrării principale grupuri de vizitatori așteaptă ora... 10. Apoi, după ce accesul în sală a fost permis, orice alt subiect de discuție care nu privește aspectul și calitatea exponatelor este bineînțeles abandonat. În caietele de sugestii și impresii alte însemnări se alătură celor existente, iar sute de chestionare completate iau direcția... „urnelor".

Ieri dimineață însă, programul riguros stabilit și respectat pînă acum, a suferit o mică modificare. Primele grupuri de vizitatori și-au făcut apariția mult mai devreme ca de obicei. Oaspeții atît de matinali ai pavilionului ne sînt cunoștințe mai vechi: cadre de conducere, merceologi, responsabili de magazine, vînzători din toate organizațiile comerciale locale din Capitală. În total aproximativ 500. Din inițiativa Direcției comerciale a orașului București, aceștia au fost invitați, în calitate de specialiști și oameni cu experiență în comerț să-și spună părerea, despre mărfurile ce se vor putea desface în magazine, în anul următor.

Și cum era de așteptat întîi au început comentariile... generale, în cuvinte de genul acestora „foarte frumos", „excepțional", „felicitări realizatorilor" ș.a.m.d.

Totodată caietele personale de notițe au început să se umple cu fel de fel de însemnări și propuneri. Cei din sectorul alimentar s-au oprit îndeosebi asupra produselor... alimentare. Tovarășul Vasile Modaș, dir. O.C.L. Alimentara, din raionul 16 Februarie, apreciază faptul că *„Industria alimentară a făcut serioase progrese pe linia lărgirii gamei de preparate. În același timp s-au realizat ambalaje deosebit de atrăgătoare". „Vitrinierii noștri* — completează tov. Stelian Voiculescu din Direcția comercială — *pot învăța multe în legătură cu felul de prezentare și aranjare a exponatelor".*

Referindu-se la sectorul de confecții și tricotaje tov. I. Gheorghe, subliniază: *„Apreciez varietatea modelelor și coloritul lor, dar trebuie să se țină seama că în magazine ajung confecții neaspectuoase, deoarece transportul se face încă în condiții necorespunzătoare".*

„Textiliștii", „piclarii", „electrotehnicienii", „chimiștii" își notează cu grijă fiecare observație. Părerile lor, ca oameni în „meserie", trebuie să fie doar de un real folos întreprinderilor producătoare.

Orele programate pentru vizită au trecut repede. De părerile și propunerile consemnate cu acest prilej ne-am propus să discutăm într-un reportaj viitor.

R. GROAPĂ

În fața standurilor cu țesături părerile sînt consemnate cu aceeași grijă.

Manifestări culturale

♦ La Casa prieteniei romîno-sovietice A.R.L.U.S., academicianul sovietic A. V. Palladin, directorul Institutului de biochimie al Academiei de Științe a R.S.S. Ucrainene, membru de onoare al Academiei R.P.R. va conferența pe tema „Lenin și știința". Manifestarea care va avea loc la ora 18 va fi urmată de un program artistic.

♦ Consiliul raional A.R.L.U.S. — 1 Mai în colaborare cu Clubul cultural Constructorul, organizează astăzi la ora 18,30 în localul clubului din str. Luca Stroici nr. 13 o seară literară din proza și poezia popoarelor U.R.S.S. își dau concursul actori ai Teatrului național „I. L. Caragiale".

♦ În sala cinematografului „Înfrățirea între popoare" tov. Elena Mihai cercetător științific la Institutul de geologie-geografie va vorbi azi la ora 18 despre „R.S.S.A. Iakută — țara diamantelor". Va urma un program artistic.

Confecții de calitate superioară

O dată cu începerea noului trimestru, colectivul fabricii „Arta modei" din Capitală a introdus în producție o serie de modele noi de confecții din țesături de lînă și bumbac. Este vorba de noi modele de raglane impermeabile din țesături de bumbac și relon în culori variate, taioare din țesături fantezi cu garnituri de urson, fuste din stofă și pluș-cord pentru femei și adolescente, rochii de stofă fantezi și altele.

Lucrări de drumuri comunale

♦ *Pe drumul ce duce la gospodăria agricolă colectivă „7 Noiembrie" din comuna Pantelimon raionul 23 August s-au pavat aproape 4000 mp. Cetățenii au făcut săpături, au cărat și descărcat piatră și nisip, au făcut umpluturi. Lucrarea continuă.*

♦ *Au început lucrările de întreținere și pe drumul dintre Cernica și Tînganu. Pînă acum au fost transportați 350 mc. de piatră și peste 200 mc. de nisip. Cetățenii au săpat șanțuri, de o parte și de cealaltă a drumului, în lungime de 500 m.*

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICA: **Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 2 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 18 grade, iar minima din cursul nopții de zero grade.**

Timpul probabil de mîine: Vreme în general frumoasă, cu cerul mai mult senin. Vînt slab. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între zero și 2 grade, iar maxima între 15 și 17 grade.

De peste hotare

Republica Arabă Yemen a cerut convocarea Consiliului de Securitate

CAIRO 25 (Agerpres).

Postul de radio Sanaa anunță că Republica Arabă Yemen a cerut convocarea urgentă a Consiliului de Securitate, pentru a examina agresiunea Arabiei Saudite împotriva Yemenului.

Casierul O. A. S. arestat la Marsilia

PARIS. Poliția franceză a arestat la Marsilia pe casierul O.A.S., locotenent-colonel Raymond Gorel. Asupra lui s-au găsit 16.000 de dolari. În cursul interogatoriului Gorel a recunoscut că a participat acum două săptămîni la Milano la o consfătuire cu fostul colonel Argoud și fostul căpitan Curtchet care il reprezentau pe conducătorul O.A.S.-ului, Georges Bidault.

Declarațiile lui Bertrand Russell

LONDRA 25 (Agerpres). —

Lordul Russell și-a exprimat satisfacția în legătură cu conținutul răspunsului șefului guvernului sovietic N.S. Hrușciov, la telegrama sa. În telegrama adresată lui N.S. Hrușciov, lordul Russell il felicită pe șeful guvernului sovietic pentru „atitudinea sa curajoasă" în favoarea bunului simț.

Într-un interviu acordat unui corespondent al agenției Press Association, lordul Russell a declarat: „Sînt foarte mulțumit că domnul Hrușciov a întreprins o acțiune conciliatoare. În momentul de față principalul este să fie evitat un război nuclear. Sper că domnul Kennedy va răspunde într-un mod corespunzător".

Bertrand Russell a comunicat că a adresat președintelui S.U.A. o nouă telegramă în care se spune: „Vă rog foarte insistent să dați un răspuns conciliator la propunerea extrem de importantă a domnului Hrușciov și să preîntîmpinați o ciocnire cu navele rusești pentru a face posibile desfășurarea unei întîlniri și a unor tratative. După ce va începe schimbul de focuri, va fi probabil prea tîrziu. Vă rog să aveți o întrevedere cu domnul Hrușciov".

Concertul Filarmonicii din Leningrad în sala Adunării Generale a O. N. U.

NEW YORK 25 (Agerpres).

La 24 octombrie, în sala Adunării Generale a O.N.U. a avut loc un concert dat de Orchestra Simfonică a Filarmonicii din Leningrad; solist a fost violonistul David Oistrah, artist al poporului al U.R.S.S.

Concertul s-a bucurat de un mare succes.

Asistența a rechemat de multe ori pe scenă pe dirijorul Ghennadi Rojdestvenski, artist emerit al R.S.F.S.R., și pe David Oistrah.

În cadrul fazei interraionale a întrecerii formațiilor artistice de amatori din Capitală organizată în cinstea zilei de 30 Decembrie, ieri seară în sala Casei raionale de cultură 23 August s-a produs printre alte echipe, și brigada artistică de agitație a colectiviștilor din Ștefănești, raionul 1 Mai.

În fotografie: un moment din spectacolul acestei brigăzi.

Propuneri

Un serviciu pentru amenajarea de grădini și balcoane la domiciliu și...

Primăvara, în mod special, mulți cetățeni ale căror imobile au curți sau balcoane ar dori să-și amenajeze ronduri și straturi cu flori, jardiniere etc. Ei întîmpină însă unele greutăți, fie pentru că nu dispun de flori și material horticol, fie că nu se pricep să pregătească terenul pentru a da un aspect cît mai frumos grădinii sau balconului. Aceleași greutăți întîmpină și cînd e vorba de îngrijirea spațiilor respective.

Pentru a le veni în ajutor ar fi necesar ca Întreprinderea horticolă „1 Mai" — întreprindere de specialitate — să organizeze un serviciu care să se ocupe și cu amenajarea de grădini și straturi de flori la domiciliul cetățenilor și să execute lucrări de întreținere. Pentru ca de existența unui asemenea serviciu la domiciliu să afle cît mai mulți cetățeni interesați, înșiși lucrătorii întreprinderii să meargă la acei locuitori care au curți lăsate în paragină și să le propună să le amenajeze. De asemenea acest serviciu poate fi popularizat prin comitetele de stradă, comisiile de femei, comitetele de bloc etc. Serviciul respectiv se poate ocupa și cu montarea de jardiniere la balcoane după modele stabilite. Astfel Întreprinderea horticolă și-ar aduce și mai mult contribuția la înfrumusețarea orașului, ar da un aspect cît mai plăcut balcoanelor înlăturîndu-se lăzile și lădițele de tot felul, ghivecele de pămînt sau cutiile de tablă.

...pregătiri pentru curățirea zăpezii de pe acoperișuri

Iarna trecută am semnalat deseori faptul că unele acoperișuri nu au putut fi curățate de zăpadă din cauză că, prin felul cum sînt construite, urcarea pe ele se poate face numai de oameni de specialitate, și cu destule dificultăți. Consecințele? În timpul înghețului s-au format blocuri de zăpadă și sloiuri de gheață care, o dată cu dezghețul, au căzut în stradă provocînd uneori accidente.

Cu prilejul semnalărilor am făcut și propunerea ca Întreprinderea de prestări servicii manuale să organizeze un serviciu care să răspundă la solicitările cetățenilor și a instituțiilor. Pînă în prezent propunerea nu s-a realizat. S-au purtat unele discuții pe această temă dar nu s-a ajuns la un rezultat concret. Pentru a evita situația din iernile trecute reînnoim propunerea pentru a fi studiată cu atenție de secțiunea de gospodărie comunală a Sfatului Popular al Capitalei și pusă în practică. Serviciul la domiciliu s-ar putea extinde și la curățirea zăpezii de pe trotuare, din curți, desigur cu bune rezultate.

LUCRĂRILE CELEI DE A VI-A SESIUNI A SFATULUI POPULAR AL CAPITALEI

Foto: G. STINEA

In cea de a VI-a sesiune, deputații Sfatului Popular al Capitalei au dezbătut problemele pe care le ridică activitatea gospodăririi și întreținerii fondului de locuințe, modul cum se achită de sarcinile ce le revin în această direcție atît sfaturile populare și unitățile lor de resort (I.A.L. și I.R.C.R.) cît și locatarii.

În Capitală se desfășoară un vast plan de construcție de locuințe schimbîndu-se an de an aspectul orașului. La dispoziția oamenilor muncii sînt puse în condiții din cele mai avantajoase apartamente confortabile, se creează ansambluri arhitectural-urbanistice dotate cu adevărate complexe de deservire — magazine, dispensare, cinematografe, oficii poștale etc.

În decurs de trei ani (1960—1962) numărul apartamentelor noi construite de către întreprinderile de construcții și date în folosința oamenilor muncii se ridică la peste 36.000. Realizarea noilor blocuri de locuințe, a lucrărilor edilitare, a dotărilor social-culturale și de deservire a populației au necesitat în această perioadă investiții de aproape trei miliarde lei. Sînt cifre care reflectă de-ajuns grija pe care o acordă partidul și guvernul nostru îmbunătățirii condițiilor de locuit.

In afară de crearea unor condiții de locuit mai bune pentru mai mult de 160.000 de cetățeni, construcțiile noi care se înfăptuiesc înnoiesc și înfrumusețează înfățișarea unor cartiere vechi, cum ar fi: Giulești, Giurgiului, Balta Albă, Griviței, Mihai Bravu, Ștefan cel Mare și multe altele.

Paralel cu eforturile depuse pentru dezvoltarea construcțiilor de noi locuințe și atribuirea unor clădiri construite anterior spre a fi folosite ca locuințe, partidul și guvernul au dat indicații organelor locale ale puterii de stat, să acorde o deosebită atenție administrării și întreținerii întregului fond locativ existent, asigurînd în acest scop și resursele materiale necesare.

Iată de ce a fost binevenită sesiunea Sfatului Popular al Capitalei care a discutat modul cum sînt îndeplinite sarcinile în acest important sector. Atît raportul cît și coraportul, discuțiile celor mai mulți deputați și invitați — pe marginea cărora prezentăm acest material — au prilejuit o analiză temeinică a multiplelor aspecte ale întreținerii și reparării locuințelor — de la întocmirea documentației și pînă la atribuțiile locatarilor.

Un nivel mai ridicat activității de administrare a imobilelor

Comitetul executiv al Sfatului Popular al Capitalei, îndrumat și sprijinit îndeaproape de Comitetul Orășenesc București al P.M.R., s-a preocupat de îmbunătățirea gospodăririi fondului de locuințe și, implicit, de crearea unor condiții de locuit mai bune pentru oamenii muncii. In acest sens, un ajutor prețios l-a adus și cea de a IV-a sesiune a S.P.C. din anul 1959, care a analizat modul cum sînt întreținute locuințele, luînd totodată o serie de măsuri organizatorice menite să ducă la îmbunătățirea muncii în acest domeniu. Printre altele, s-a trecut la reorganizarea sectorului de administrare și reparare a locuințelor și la profilarea a opt întreprinderi raionale — I.A.L. și opt întreprinderi de reparații — I.R.C.R. — subordonate direct sfaturilor populare raionale.

In prezent, întreprinderile de administrație locativă urmăresc în mai mare măsură modul cum sînt întreținute apartamentele și felul în care se achită locatarii de obligațiile ce le revin.

S-au obținut rezultate mai bune în întocmirea fișelor tehnice ale imobilelor, în planificarea lucrărilor de reparații — în sensul că această operație se face în funcție de urgența lucrărilor, de propunerile deputaților, ale comisiilor permanente sau ale comitetelor de stradă și de bloc — în executarea proiectelor. S-a ajuns în situația ca, de la 1 septembrie a.c., să se întocmească documentații pentru anul 1963. Trebuie apreciată din acest punct de vedere, mai ales activitatea comitetelor executive ale sfaturilor populare ale raioanelor: N. Bălcescu, Tudor Vladimirescu, 16 Februarie și V. I. Lenin, unde se remarcă și o calitate mai bună a proiectelor. In aceste raioane, majoritatea inginerilor și tehnicienilor au făcut o analiză mai atentă a lucrărilor la fața locului, au adoptat în genere rezoluții tehnice și economice juste.

Este de subliniat că, în urma hotărîrilor luate de sesiunea a IV-a a S.P.C., **din 1959 și pînă în prezent s-au executat peste 56.000 lucrări de reparații la clădiri.** Statul nostru a acordat sume din ce în ce mai mari în acest scop. In planul pe 1962 de pildă, sînt prevăzute 303 milioane lei pentru întreținerea și administrarea imobilelor.

Numai documentații de calitate!

Grija pentru buna întreținere a acestor locuințe — bun al întregului popor — necesită însă a fi sporită și mai mult. In primul rînd, în ce privește calitatea documentațiilor sînt încă multe de spus. Eforturile depuse pentru îndeplinirea planului valoric în proiectare nu au fost însoțite și de o sporire corespunzătoare a exigenței proiectanților. De aceea, și în anul 1962, nu rare au fost cazurile cînd s-au indicat soluții tehnice insuficient studiate, sau cu cantități de materiale ce nu corespund realității. In bd. Aviatorilor nr. 32, raionul 30 Decembrie, din lucrările executate, numai 9 articole sînt prevăzute în documentație, în schimb alte 21 s-au efectuat pe bază de notă de comandă. La imobilul din str. Nerva Traian nr. 8, raionul Tudor Vladimirescu dimpotrivă, s-a prevăzut înlocuirea învelitorii, deși 50 la sută din suprafața ei era în stare bună. Așadar, în timp ce unii proiectanți omit să treacă în documentații lucrările indispensabile, alții trec în devize lucrări care nu sînt de loc necesare, prevăd cantități de materiale mult prea mari față de nevoi, sau nu arată în documentații, concret, în ce apartament se vor executa reparațiile. In raionul 23 August, în urma unui control efectuat, a rezultat că din 260 lucrări, 63 au depășit valoarea inițială, înscrisă în documentații.

Nu se respectă indicația dată de a grupa lucrările pe străzi. Se știe că o astfel de metodă permite o mai bună organizare a șantierelor. Astfel, tot în raionul 30 Decembrie, pe bd. Alex. Ion Cuza s-au executat la începutul anului, documentațiile pentru imobilele de la 34, 99 și 22. După o anumită perioadă s-au făcut alte documentații pentru imobilele de la nr. 52 și 73 și ulterior pentru cele de la nr. 57 A, 19 și 36. Pe aceeași stradă s-au deschis deci șantiere în trei rînduri.

Astfel de lipsuri s-au manifestat acolo unde proiectanții nu au dovedit spirit de răspundere în executarea lucrărilor, nu au fost controlați și îndrumați în suficientă măsură de către conducerile tehnice ale I.A.L.

Secțiunea gospodăriei de locuințe și localuri a Sfatului Popular al Capitalei — S.G.L.L. — de activitatea căreia răspunde, din partea comitetului executiv, tov. V. Lixandru vicepreședinte — trebuie să acorde asistența tehnică necesară în măsura cerințelor care se impun. După cum trebuie să existe întotdeauna o colaborare rodnică între I.A.L. și I.R.C.R. care să aibă ca scop în primul rînd îmbunătățirea activității de întreținere a imobilelor.

La întocmirea necorespunzătoare a unor documentații a contribuit și faptul că s-a subapreciat necesitatea intensificării și terminării acțiunii de realizare a fișelor tehnice, a completării lor cu toate datele la zi. In raionul 30 Decembrie, în acest an nu s-a întocmit nici o fișă tehnică, deși a rămas încă necuprinsă o suprafață de cca. 700.000 mp.

Lucrări de calitate și exigență la recepție pe șantierele I.R.C.R.

Buna întreținere a fondului locativ depinde în mare măsură de felul cum sînt executate lucrările de reparații, sarcini care se realizează prin cele opt întreprinderi de construcții și reparații (I.R.C.R.).

Aceste unități și-au dovedit capacitatea pentru îndeplinirea sarcinilor pentru care au fost create.

In trimestrul I al acestui an, întreprinderile au organizat cursuri de ridicarea calificării profesionale a muncitorilor, care au fost frecventate de peste 1.500 meseriași. Ca urmare a acestei acțiuni, calitatea lucrărilor de reparații se îmbunătățește.

Intreprinderile care au realizat lucrări de bună calitate într-o proporție mai mare, sînt I.R.C.R. raionale Griviția Roșie, 1 Mai și 23 August.

S-au făcut pași înainte în modul de aprovizionare a șantierelor, în aplicarea unor metode tehnologice noi etc.

O contribuție importantă în realizările obținute de întreprinderi în acest an a avut-o analiza pe care Comitetul executiv al S.P.C. — la indicația Comitetului Orășenesc București al P.M.R. — a făcut-o în luna iunie a.c., cu conducerile întreprinderilor. Cu această ocazie, a reieșit că pe lîngă realizările obținute, mai persistă încă serioase lipsuri.

Principala deficiență în munca I.R.C.R. constă în calitatea scăzută a lucrărilor. Sînt reparații și lucrări din nou, care datorită execuției necorespunzătoare, necesită ulterior remedieri, consumîndu-se astfel materiale și manoperă în plus. La lucrările executate de I.R.C.R. 23 August în str. Mecet 3 sau Bozieru-lui 6, din cauza calității proaste a execuției, au trebuit să fie refăcute cantități destul de însemnate de zidărie și tencuieli. La blocul din str. Alecu Constantinescu nr. 6, raionul 16 Februarie, a fost montat un jgheab nou la acoperiș, dar apa de ploaie se scurge pe deasupra din cauză că jgheabul are contrapantă datorită unei execuții neglijente.

Asemenea situații sînt posibile datorită faptului că organele tehnice și ingineri însărcinați cu controlul tehnic de calitate din întreprinderile respective nu controlează pe parcurs execuția lucrărilor, iar atunci cînd controlează, nu iau în toate cazurile măsuri corespunzătoare pentru remedierea lucrărilor de proastă calitate și pentru prevenirea lor.

Ceea ce determină calitatea slabă a unor lucrări este și faptul că se începe prea multe lucrări deodată, dispersate pe toată suprafața raionului, ele neputînd fi controlate îndeaproape. De asemenea, s-a acordat o slabă atenție extinderii micii mecanizări pe șantierele reparațiilor de locuințe.

Printre deficiențele constatate în activitatea de execuție, se numără și inversarea procesului tehnologic ce dă naștere la refaceri de lucrări, adică la pierdere de bani, materiale și timp. Bunăoară, la lucrarea din bd. Mărășești nr. 90, raionul N. Bălcescu, I.R.C.R. a făcut mai întîi zugrăvelile interioare și la fațadă, apoi s-a apucat de repararea acoperișului. Intervenind infiltrații de la ploi zugrăvelile s-au degradat și au trebuit refăcute.

Gospodărirea necorespunzătoare a materialelor este frecventă în activitatea unor I.R.C.R. Deseori, pe șantiere se pot vedea materiale risipite care se degradează, unele din ele fiind lăsate vreme îndelungată în stradă, fără măsuri de protecție împotriva intemperiilor. Asemenea constatări s-au făcut pe șantierele din str. Parfumului 28, raionul Tudor Vladimirescu, str. Plantelor 60, raionul 23 August și multe altele.

Nu puține sînt apoi cazurile cînd diriginții de șantiere ai I.A.L. nu au controlat îndeaproape desfășurarea lucrărilor de reparații, sub aspectul termenelor, al calității lor și posibilităților de reutilizare a unor materiale recuperate, iar la recepție s-a vădit deseori un spirit de toleranță inadmisibil.

Astfel, la imobilul din bd. 6 Martie 24, lucrările au fost refăcute de... 4 ori, fiind, de tot atîtea ori, recepționate, deși erau de proastă calitate. Și lucrările efectuate la acoperișurile imobilelor din str. Frumoasă nr. 46, raionul 30 Decembrie, str. Iulia Hașdeu nr. 11, raionul 16 Februarie și altele, deși au fost executate la un nivel necorespunzător, au fost totuși recepționate. Scurt timp după recepționarea acestor lucrări, ploaia a continuat să se infiltreze în apartamente.

Este necesar ca spiritul de exigență al comisiilor de recepționare — care răspund în ultimă instanță prin semnăturile lor de felul cum a fost cheltuit banul public — să se întărească, astfel ca asemenea fenomene să nu mai aibă loc. Este utilă propunerea ca din comisiile de recepție să facă parte și locatari și totodată ca, înainte de începerea lucrărilor de reparații să se aducă la cunoștința cetățenilor prevederile cuprinse în documentații.

Termene de execuție cît mai scurte

O altă lipsă în activitatea I.R.C.R. o constituie depășirea termenelor de execuție și în general tărăgănarea lucrărilor. Este concludentă în această privință situația realizării sarcinii fizice pe opt luni din acest an. Din 4.240 lucrări care trebuiau terminate pînă la sfîrșitul lunii august, un număr de 362 lucrări nu au fost încheiate.

Un exemplu care demonstrează cu prisosință ce înseamnă prelungirea termenelor contractuale îl constituie lucrarea de reparații de la imobilul din str. Academiei nr. 35—37, raionul 30 Decembrie, care datorită unor devize prost întocmite, precum și a unor lucrări defectuoase, a durat doi ani de zile. Acesta nu este singurul caz din raionul 30 Decembrie, ceea ce dovedește că tov. Petre Ionescu, vicepreședinte al comitetului executiv al raionului 30 Decembrie, nu coordonează în mod temeinic activitatea I.A.L. și I.R.C.R.

Comitetele executive ale sfaturilor populare raionale acordă cu multă ușurință decalări de termene. Cele mai multe decalări au fost acordate de comitetele executive ale sfaturilor populare raionale 16 Februarie și 23 August, prin tovarășii vicepreședinți Gh. Călin și C. Popescu.

Lipsurile se datoresc și Direcției generale construcții-montaj a S.P.C. ca organ de specialitate al S.P.C. care, prin tov. ing. J. Rădulescu, șeful secției de îndrumare a I.R.C.R., nu a depus suficientă străduință pentru îndrumarea tehnică a întreprinderilor, pentru controlul execuției lucrărilor, introducerea mecanizării și a generalizării metodelor bune în cadrul lucrărilor de reparații și construcții.

Lipsurile arătate în activitatea întreprinderilor de reparații se datoresc și comitetului executiv al S.P.C., în special tov. Neacșu Liviu Nicolae, vicepreședinte, care răspunde de acest sector în fața comitetului executiv și care nu s-a preocupat în suficientă măsură de îndrumarea acestor unități.

Datorii ale constructorilor

De o atenție deosebită trebuie să se bucure din partea Comitetului executiv al S.P.C. sesizările locatarilor privind necesitatea unor remedieri în noile construcții. Intreprinderile de construcții-montaj, deși cunosc datoriile pe care le mai au față de locatarii noilor blocuri, nu se achită la timp de ele.

La Direcția generală construcții-montaj a S.P.C. și la Secțiunea tehnică de investiții se află unele reclamații ale locatarilor din noile blocuri ca de exemplu ale celor de pe magistrala Nord-Sud, care n-au fost încă rezolvate. La blocurile de pe magistrala Nord-Sud, instalațiile de încălzire prezintă unele defecțiuni. In unele imobile de pe calea Griviței, automatele de aprindere a luminii nu funcționează, unele lifturi nu pot fi utilizate etc. Este de neînțeles ușurința cu care privesc constructorii uneori asemenea sesizări, își iau angajamente pe care nu le respectă.

Prestații pentru populație

Pe lîngă fondul de locuințe proprietate socialistă, Sfatul Popular al Capitalei trebuie să asigure și posibilități pentru repararea unui important număr de imobile proprietate particulară.

In 1960, întreprinderile au început activitatea pentru servirea populației printr-un număr de 49 centre. In decurs de 3 ani, numărul centrelor a ajuns la 67, iar valoarea producției pe 8 luni este cu 2,5 milioane lei mai mare decît în aceeași perioadă a anului 1961.

Populația a beneficiat și beneficiază de plata în rate a lucrărilor. Totuși activitatea de deservire care a stat la dispoziția cetățenilor nu a fost întotdeauna realizată la nivelul posibilităților create și a cerințelor populației, deoarece nici comitetele executive raionale, nici conducerile I.R.C.R. nu au stăruit pentru punerea în valoare a acestor posibilități.

In 1962, în raioanele orașului și-au realizat planul la deservire a populației numai raioanele 23 August și V. I. Lenin.

Nerealizarea planului se datorește în primul rînd faptului că unele grupe de șantiere execută lucrări de proastă calitate, tărăgănează execuția și în consecință nu-și respectă contractele.

In scopul îmbunătățirii deservirii populației, s-a făcut propunerea să se introducă „taloane" de garanție ale întreprinderilor pentru lucrările executate. In acest mod, va crește răspunderea pentru calitate. In același timp, trebuie luate și alte măsuri organizatorice pentru a asigura o mai bună calitate a lucrărilor și executarea lor la timp.

E casa ta, îngrijește-o!

In gospodărirea fondului de locuințe, o contribuție de seamă aduc deputații orășenești și raionali, comitetele de stradă, comisiile de femei, comitetele de clădire și administrațiile de bloc.

Numeroși deputați se preocupă de antrenarea locatarilor la buna întreținere a fondului locativ. Bunăoară, deputata Maria Bănuță din circumscripția 370, a colaborat îndeaproape cu grupele de partid din imobile, reușind să determine locatarii să execute unele lucrări mărunte atît la părțile comune, cît și la apartamente, pe cont propriu. In circumscripția orășenească 311 (deputat Mihail Nicolae) locatarii din Aleea Gib, raionul V. I. Lenin, au făcut de asemenea unele reparații la acoperiș, zugrăveli la părțile comune și, în același timp, își întrețin bine apartamentele. Rezultate bune au obținut în circumscripțiile lor și deputații Petre Hrițu, Ștefan Migleți, Ion Florescu, Ecaterina Mitru, Octavia Georgescu, Ion Marcu și alții. Pe magistrala Nord-Sud și în alte cartiere, la administrațiile blocurilor, există condici în care locatarii fac diverse propuneri în legătură cu întreținerea imobilelor și înlăturarea unor defecțiuni ce pot fi efectuate de mecanicii blocurilor.

Merită subliniată în mod deosebit activitatea desfășurată de comitetele raionale de femei în antrenarea gospodinelor la buna întreținere a fondului de locuințe. Acolo unde activitatea comitetelor raionale de femei s-a desfășurat în strînsă colaborare cu comitetele executive ale sfaturilor populare (raioanele 1 Mai și 16 Februarie, de pildă) rezultatele obținute au fost dintre cele mai bune. In blocurile noi din cartierele Giulești, bd. Dinicu Golescu, Pajurei și altele comisiile de femei au organizat cercuri cu gospodinele, în care s-a vorbit despre modul cum trebuie să-și întrețină locuințele, cum să-și aranjeze interiorul apartamentului etc.

Marea majoritate a locatarilor își întreține locuințele în bune condițiuni, păstrează cu grijă avutul obștesc. Din păcate, există însă și cetățeni care manifestă o indiferență de neînțeles față de casa în care locuiesc, case puse la dispoziție de statul nostru democrat-popular în cele mai avantajoase condițiuni.

Imobilul din str. Berzei 97 (circumscripția orășenească 382) are un aspect necorespunzător, scările sînt murdare, degradate, pereții zgîriați, geamurile sparte etc. Ce părere au locatarii respectivi despre casa în care stau? Cum de se împacă cu o astfel de situație? Aceleași întrebări se pot pune și locatarilor din str. Vasile Lascăr 65 (circumscripția 62). Imobilul este prost întreținut, murdar, cu apartamente degradate, parchetul desfăcut etc. Sînt aspecte cu totul inadmisibile, Imobilul din str. Dobrogeanu Gherea prezintă de asemenea urme ale degradării. Părțile comune sînt neîngrijite, instalațiile mereu defecte etc.

In unele cazuri, lipsa simțului gospodăresc este de-a dreptul de neconceput. Locatarul M. Serescu din str. M. Eminescu 240, de pildă, nu și-a zugrăvit apartamentul de cînd locuiește în el și nu de puțini ani stă la această adresă. In același timp, el a deteriorat ușile și ferestrele. Locatarii imobilului din str. Sevastopol 26 au degradat instalațiile sanitare și băile și au transformat spălătoria în coteț de păsări.

Nu interesează însă înșiruirea unor adrese, ci trebuie reținut faptul că în rîndurile unor locatari își fac loc nepăsarea și lipsa de grijă față de avutul obștesc, față de casa în care locuiesc. Deputații trebuie să-și ducă activitatea în strînsă legătură cu comitetele de bloc și cu administratorii, să-i sprijine în rezolvarea unor probleme ce se ivesc în imobile, să stea de vorbă cu locatarii despre obligațiile ce le revin în îngrijirea locuințelor, să colaboreze cu grupele de partid din blocuri.

Statul nostru democrat-popular investește pentru construirea unui apartament circa 40—50.000 lei, dîndu-l apoi în folosința oamenilor muncii în mod gratuit, locatarul avînd datoria să plătească o chirie. Există însă locatari care nu o achită la vreme, lăsînd să se adune sume mari de plată.

Iată de ce, munca de educație în rîndurile locatarilor trebuie să se ducă în mod continuu, organizat.

Acțiuni organizatorice mobilizatoare

Față de aspectele multiple pe care le ridică administrarea imobilelor, se constată o insuficientă preocupare din partea comitetelor executive ale sfaturilor populare — îndeosebi în raioanele 30 Decembrie și Tudor Vladimirescu — pentru atragerea maselor la întreținerea fondului de locuit. Sfaturile populare nu folosesc toate mijloacele pe care le au pentru a dezvolta spiritul gospodăresc în rîndurile locatarilor, pentru a-i determina să respecte toate obligațiile locative ce le revin.

In munca politică de masă nu a fost cerut în suficientă măsură sprijinul comitetelor sindicatelor din întreprinderi și instituții, organizațiilor U.T.M., comisiilor de femei, nu au fost generalizate totdeauna inițiativele bune. Insăși secția organizatorică a Sfatului Popular al Capitalei de care răspunde din partea Comitetului executiv tov. Gh. Calcan, vicepreședinte, nu duce o activitate susținută în acest sens.

In domeniul întreținerii și administrării fondului de locuințe, Secțiunea de gospodărie a locuințelor și localurilor a Sfatului Popular al Capitalei lăsa această sarcină mai mult pe seama raioanelor. Inițiativa unor raioane (1 Mai, 30 Decembrie) de a grupa mai multe imobile în cadrul unei singure administrații — cu bune rezultate în întreținerea imobilelor și reducerea cheltuielilor de întreținere — nu a fost studiată de S.G.L.L. pentru a fi recomandată pe scară mai largă în toate raioanele.

Inițiativele bunilor gospodari să fie generalizate

Din discuțiile purtate în sesiune s-a desprins clar necesitatea desfășurării unor largi acțiuni de masă pentru antrenarea tuturor cetățenilor la buna gospodărire a fondului locativ. Va trebui întocmit un cuprinzător plan de măsuri care să fie aplicat zi de zi în munca cu oamenii. Această sarcină revine Sfatului Popular al Capitalei prin secțiile sale de resort, sfaturilor populare raionale, organizațiilor de masă. Va trebui studiată experiența bună a unor deputați, grupe de partid, comitete de bloc și comitete de stradă, urmînd ca ea să fie popularizată pe larg pentru a fi aplicată pretutindeni.

Deputații care au luat cuvîntul au și recomandat o serie de metode ce pot fi folosite în munca educativă, pentru dezvoltarea spiritului gospodăresc al locatarilor, pentru crearea unei opinii de masă împotriva celor ce nu-și întrețin locuința, a răilor platnici, recalcitranților etc.

Folosirea unor gazete în blocuri și cartiere, din care să nu lipsească colțul satiric, unde să fie criticați cei care dau dovadă de nepăsare și lipsă de spirit gospodăresc, ar avea un mare rol organizatoric în înlăturarea unor lipsuri. In același timp, în gazete să fie popularizate acțiunile bune întreprinse de locatari. Această metodă este folosită cu bune rezultate în unele blocuri noi de pe bd. Dinicu Golescu. In mijlocul parcurilor din noile cartiere pot fi instalate panouri în care pe de o parte să fie popularizați cetățenii care își întrețin bine locuințele și participă la activitatea obștească, la înfrumusețarea cartierului, iar pe de altă parte să fie arătați pe nume cei care nu se achită de obligațiile ce le revin ca locatari.

Organizarea unor adunări operative în blocuri în care să se discute doar atitudinea unuia sau altuia din locatari n-ar da decît bune rezultate. Sfaturile populare trebuie să organizeze periodic, pe grupe de blocuri, expuneri cu privire la întreținerea locuințelor și la obligațiile ce le revin locatarilor, expuneri la care să participe și deputații. Intre blocuri, grupe de blocuri sau cartiere trebuie să existe o adevărată întrecere gospodărească — așa cum a organizat comitetul complexului de blocuri de la Ferentari (președinte tov. Ion Rusu). Aici există o vie întrecere pentru cel mai bine îngrijit bloc și chiar între scările aceluiași imobil, întrecere care este îndeaproape urmărită și popularizată. Din păcate, asemenea inițiative nu sînt generalizate de către Comitetul executiv al S.P.C. și de către comitetele executive ale sfaturilor populare raionale. Grupelor de partid din blocuri, organizațiilor de partid din cartiere le revine sarcina să se ocupe îndeaproape de modul cum sînt gospodărite imobilele, de felul cum se achită locatarii de îndatoririle cetățenești. Acțiunile inițiate în acest sens în unele cartiere s-au soldat cu rezultate bune. Ele trebuie însă extinse pe scară largă și popularizate.

Bunăoară, în bd. Dinicu Golescu 31, grupa de partid a ținut o consfătuire cu locatarii pe tema păstrării bunului obștesc, folosind în acest sens exemple concrete din bloc. O profesoară, ajutată de alți locatari, a fost solicitată să se ocupe de organizarea timpului liber al copiilor. Numeroase grupe de partid din cartierul Floreasca au inițiat acțiuni nu numai în legătură cu buna îngrijire a locuințelor, ci și cu plata la zi a chiriilor, una din acțiuni fiind cunoscută sub denumirea „Bloc cu chiria la zi".

In sesiune s-a ridicat oportunitatea discutării și în adunările sindicatelor din întreprinderi a atitudinii acelor salariați care dau dovadă de nepăsare față de casa în care locuiesc. Este necesar ca sindicatele și conducerile întreprinderilor și instituțiilor să se intereseze și de modul cum își întrețin locuințele, cum se achită de obligațiile ce le revin, acei muncitori care au primit locuințe noi.

Brigăzile de agitație ale caselor raionale de cultură pot aduce și ele o contribuție însemnată în combaterea unor aspecte negative prin introducerea în programele pe care le prezintă a unor cazuri concrete din cadrul raionului.

Experiența de pînă acum dovedește că acolo unde există preocupare pentru antrenarea maselor largi de cetățeni la îndeplinirea în bune condițiuni a unor acțiuni și sarcini obștești, rezultatele sînt valoroase. Tocmai de aceea trebuie folosită din plin energia creatoare și elanul oamenilor muncii, trebuie valorificat cum se cuvine aportul pe care ei îl pot aduce în rezolvarea treburilor gospodărești.

★

In încheierea lucrărilor, sesiunea Sfatului Popular al Capitalei a adoptat hotăriri menite să ducă la îmbunătățirea substanțială a activității de proiectare, de execuție a reparațiilor, cît și a muncii organizatorice privind mobilizarea locatarilor la buna îngrijire a imobilelor.

★

ACTUALITATEA culturală

Concertul dirijat de Karl Etty

Conducătorul concertului de simbătă al orchestrei Cinematografiei, dirijorul vienez Karl Etty, este un prieten și propagator al muzicii noastre în capitala austriacă. Șef de orchestră al Radiodifuziunii din Viena, Karl Etty numără în repertoriul său mai multe lucrări românești pe care le-a făcut cunoscute publicului vienez. La pupitrul orchestrei Wienersymphoniker el a dirijat un întreg festival de muzică românească, cu opere de Enescu, Rogalski, Constantinescu, Drăgoi și Negrea, iar cu un alt prilej a condus prima audiție vieneză a Simfoniei de cameră de Enescu. Membru al conducerii Asociației de prietenie Austria—Romînia, dl. Etty ne vizitează țara pentru a doua oară și, după mai multe concerte în țară, a apărut pentru prima dată în fața publicului din Capitală.

Colaborarea cu orchestra Cinematografiei l-a înfățișat pe Karl Etty ca pe un dirijor sobru, care evită deopotrivă spectaculosul și nuanțarea subiectivă, lăsînd partitura să vorbească de la sine. Din „Marea Simfonie" de Schubert, prima parte s-a impus prin elanul ei unitar, iar „scherzo"-ul prin unele trăsături de umor vienez. In linii mari a fost o execuție sinceră și însuflețită, căreia un plus de expresie în partea a doua, unde a dominat ritmul, și un minus de intensitate din partea suflătorilor de alamă, i-ar fi adăugat mai mult farmec.

Dirijorul ne-a apărut și în calitate de compozitor, deschizînd programul cu o lucrare proprie, „Uvertura festivă", în care, în cadrul mijloacelor de expresie tradiționale, autorul expune idei muzicale tonice, virile, alternînd cu pasagii lirice. Muzică accesibilă, orchestrată compact și amplu, Uvertura festivă de Karl Etty este menită să placă și i-a adus compozitorului meritate aplauze.

După succesele obținute în R.P. Ungară, ca solist al Filarmonicii „George Enescu", Radu Aldulescu a reluat și în fața publicului nostru „partitura de căpătîi" a violoncelistilor, concertul de Dvorak. Audiția a fost de bună calitate, evidențiind efortul interpretului de a conferi, pe cît posibil, o expresie nouă concertului, prin anumite nuanțe care împrospătează fericit acest text atît de cunoscut (nu din vina violoncelistilor ci a... compozitorilor, care au oferit instrumentului o literatură concertantă limitată), îndeosebi în partea a doua, realizată la un înalt nivel, sub întreitul aspect al tehnicii, tonului și expresiei.

RADU GHECIU

Aspect din timpul concertului

Consultații pentru artiștii plastici amatori

In vederea sprijinirii creatorilor amatori care participă cu lucrări la cea de-a treia expoziție bienală de artă plastică, Casa creației populare a Capitalei a luat inițiativa de a organiza consultații. In fiecare după-amiază între orele 17,30 și 20, se discută cu artiștii plastici amatori lucrările, dîndu-se și indicații pentru îmbunătățirea lor și se primesc creațiile terminate în vederea acestei expoziții. Ultimul termen de predare a lucrărilor este 1 noiembrie. La începutul lunii noiembrie se va deschide cea de-a treia expoziție bienală de artă plastică a amatorilor — faza orășenească.

Spectacol și vernisaj

Am mai scris despre foaierele teatrelor, discutînd cum sînt utilizate ele în folosul spectatorilor. Remarcam, atunci, că la Teatrul de comedie, la Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra" bucureștenii aflau încă din anticamera scenei, detalii dintre cele mai interesante în legătură cu spectacolul ce urmau să-l vizioneze, cu activitatea teatrului, în general, ori diferite informații cu caracter cultural și artistic. Expoziții de fotografii, de desene, de scenografie, s-au succedat în foaierele teatrelor, completînd, diversînd și interesant, cunoștințele spectatorilor în domeniul cultural.

Iată însă că în această stagiune, cu concursul Fondului plastic, Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra" dă unuia din foaierele sale — celui de la sala „Matei Millo" — o întreținere în plus. Peste cîteva zile, spectatorul venit să vizioneze „Sfînta Ioana" sau „Cum vă place" va fi invitat la vernisajul unei expoziții de artă plastică, aparținînd pictorului George Ștefănescu. Vor fi expuse picturi în ulei, acuarele, desene și — pentru că artistul e și pictor scenograf — schițe de scenografie. Peste un timp, expoziția va fi schimbată cu o nouă expoziție de artă plastică, apoi va urma alta și alta.

În Editura politică au apărut:

T. OPREA: SĂ VALORIFICĂM PRIN CONTRACTĂRI CÎT MAI MULTE PRODUSE AGRICOLE

56 pag. 0,65 lei

Intr-o formă accesibilă, broșura prezintă principalele avantaje pe care le au gospodăriile colective valorificînd produsele prin sistemul contractărilor. Numeroase exemple din G.A.C. dovedesc că prin contractări, gospodăriile colective își asigură venituri importante, sigure, și, în același timp, aduc astfel un aport tot mai mare la formarea fondului central al statului de produse agricole.

DESĂVÎRȘIM CONSTRUCȚIA SOCIALISMULUI

56 pag. 0,80 lei

Broșura, după ce trece în revistă realizările obținute pînă la Congresul al III-lea al P.M.R. în construcția socialismului, expune într-o formă simplă și clară principalele sarcini trasate de congres și prezintă realizările obținute în primii ani ai planului de șase ani.

CĂRȚI ÎN LIMBA RUSĂ

De curînd, au sosit din Uniunea Sovietică cîteva interesante lucrări științifice și de artă. Dintre acestea, menționăm volumul **„Despre teatru"**, care conține o serie de articole despre concepțiile cunoscutului maestru al teatrului sovietic, Nikolai Pavlovici Akimov; **„Istoria tehnicii"**, de A. A. Zvorikin și alții, care cuprinde istoria tuturor ramurilor principale ale tehnicii, din cele mai vechi timpuri și pînă în zilele noastre și îndreptarul **„Țările lumii"**, incluzînd informații de natură politică și economică privind toate țările de pe glob.

ȘEDINȚA SOCIETĂȚII DE LINGVISTICĂ ROMANICĂ

Societatea română de lingvistică romanică ține ședință de lucru vineri 26 octombrie, ora 17,30, în sala de consiliu a Facultății de filologie.

Ordinea de zi cuprinde comunicarea acad. prof. Iorgu Iordan despre „Aspecte actuale ale lingvisticii romanice generale". Se vor prezenta apoi unele lucrări recent apărute. In încheiere se vor discuta probleme de organizare.

Se pot înscrie ca membri în Societatea română de lingvistică romanică cadre didactice și cercetători care lucrează activ în domeniul lingvisticii romanice.

SIMPOZION PENTRU CONSTRUCTORI

Vineri după-amiază, la ora 17, Casa de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie organizează la clubul „Ciurel" un simpozion pentru constructori intitulat: „Ridicarea calificării profesionale, factor important în obținerea construcțiilor de bună calitate". Va urma un program artistic.

PE TOT GLOBUL

Popoarele lumii sînt alături de CUBA

COMENTARII ALE UNOR ZIARE DIN DIFERITE ȚĂRI

♦ Ziarul algerian „ALGER REPUBLICAIN":

„Imperialismul american nu poate digera ideea că frații noștri cubani, mulțumită ajutorului acordat de Uniunea Sovietică, sînt gata astăzi să-i arunce din nou în mare pe agresori, așa cum au mai făcut o dată în aprilie anul trecut, cînd au înfrînt agresiunea sprijinită și finanțată de S.U.A.".

♦ Ziarul marocan „AL ALAM":

„Nici o prevedere a Dreptului Internațional nu justifică noua acțiune agresivă a Statelor Unite împotriva Cubei".

♦ Ziarul irakian „AL THAWRA":

„Kennedy nu are nici un drept să se joace cu viețile noastre de dragul unei mîini de monopoliști și politicieni".

♦ Ziarul iranian „ERADZE AZERBAIDJAN":

„Pînă în prezent, nici unul din președinții americani nu a întreprins acțiuni atît de riscante în domeniul politicii externe, subliniază ziarul. Pentru prima oară după încheierea celui de-al doilea război mondial, omenirea este pusă nemijlocit în fața primejdiei izbucnirii unui război...".

♦ Ziarul englez „FINANCIAL TIMES":

„O invazie a Cubei ar avea implicații serioase asupra relațiilor S.U.A. cu țările Americii Latine și posibil, cu aliații lor din întreaga lume".

Demonstrații, mitinguri, declarații

ALGERIA

BIROUL politic al Frontului de eliberare națională din Algeria a dat publicității un comunicat în care protestează împotriva „măsurilor agresive luate de guvernul Statelor Unite împotriva unei țări mici, în pofida legilor internaționale". Comunicatul exprimă „solidaritatea totală a Algeriei cu curajosul popor cuban" și declară că blocada americană „are drept scop să distrugă, prin forță, regimul ales în mod liber de poporul cuban și reprezintă un amestec intolerabil în afacerile interne ale acestei țări".

Poporul algerian — subliniază comunicatul — consideră că agresiunea îndreptată împotriva Cubei vizează, de a semenea, toate popoarele care duc o luptă consecventă împotriva colonialismului sub toate formele sale.

ANGLIA

PRIN acțiunile lor față de Cuba, S.U.A. situează lumea în pragul unui război nuclear, se spune în declarația grupului laburiștilor membri în parlament, care s-au întrunit la 24 octombrie în Camera Comunelor pentru a examina problema situației din Marea Caraibilor.

Autorii declarației acuză Statele Unite că au încălcat Carta O.N.U., deoarece au acționat de unul singur, fără sancțiunea Consiliului de Securitate.

Caracterizînd situația ivită în urma acțiunilor S.U.A. ca fiind „literalmente o problemă de viață și de moarte", deputații laburiști au cerut reprezentantului Angliei în Consiliul de Securitate să contribuie la asigurarea „unei clipe de răgaz în care Consiliul de Securitate ar putea încerca să găsească o cale spre un acord prin intermediul tratativelor și concilierii".

Declarația a fost semnată de E. Shinwell, fost ministru al apărării în guvernul laburist, de deputații F. Brockway, K. Zilliacus, H. Davies, S. Swingler și de alții.

FRANȚA

„Jos mîinile de pe Cuba!", se spune în sutele de telegrame și scrisori adresate ambasadei S.U.A. din Paris.

Hotărîrea luată de Kennedy de a instiui o blocadă împotriva Cubei eroice a stirnit în rîndul milioanelor de oameni francezi o explozie de indignare și revoltă.

Federația metalurgiștilor afiliați la C.G.T., Federația națională a sindicatelor salariaților din transporturi, Uniunea sindicatelor și Consiliul păcii din departamentul Sena au protestat energic. În rezoluțiile date publicității de aceste organizații se arată că hotărîrea criminală a președintelui S.U.A. pune popoarele iubitoare de pace în fața primejdiei izbucnirii unui război termonuclear.

AUSTRALIA

La 24 octombrie, Federația muncitorilor portuari — detașamentul glorios al clasei muncitoare din Australia — a cerut imediata anulare a blocadei maritime a Cubei. Federația a declarat că asemenea acțiuni ale guvernului american reprezintă un act agresiv împotriva păcii. Sute de oameni au organizat demonstrații în fața consulatului american din Melbourne. Demonstranții purtau pancarte cu lozinci în care condamnau politica imperialistă a S.U.A. față de Cuba

Proteste puternice ale studenților americani

NEW YORK 25 (Agerpres). Grupuri mari de studenți din diverse regiuni ale S.U.A. și-au exprimat protestul împotriva măsurilor agresive luate de guvernul Statelor Unite față de Cuba. După cum transmite agenția United Press International, studenți de la Universitatea din Wisconsin au demonstrat marți împotriva acestor măsuri.

Tot marți a avut loc la Detroit o demonstrație de protest împotriva măsurilor agresive ale S.U.A. la care au participat și numeroși studenți de la Universitatea de stat Wayne din Michighan care purtau pancarte pe care era scris: „Jos mîinile de pe Cuba", „Există și alternative la război".

Zeci de studenți de la Colegiul din Yellow Springs (Statul Ohio) au pus pichete în fața sediului guvernatorului acestui stat în semn de protest împotriva blocadei asupra Cubei.

Studenții de la Universitatea din Middletown (Connecticut) au anunțat că, începînd de vineri, vor organiza o „veghe pentru pace".

Agenția United Press International precizează că mulți dintre studenții participanți la acele demonstrații au declarat că fac parte din organizații studențești pentru pace, din secțiile studențești ale organizației americane „Pentru o politică nucleară sănătoasă".

Mesaj de solidaritate cu poporul cuban

PRAGA 25 (Agerpres). — Louis Saillant, secretar general al F.S.M., a adresat lui Lazaro Pena, secretar general al Comitetului executiv al Centrului sindical revoluționar al oamenilor muncii din Cuba un mesaj în care se spune că, față de actul de agresiune fără precedent al S.U.A. împotriva suveranității și independenței poporului cuban, Federația Sindicală Mondială, exprimînd indignarea oamenilor muncii din întreaga lume, declară din nou că este pe deplin solidară cu clasa muncitoare și cu poporul din Cuba.

Oamenii muncii din întreaga lume sînt alături de voi, se subliniază în mesajul lui Louis Saillant. Ei își vor uni și mai mult eforturile pentru a ajuta fraților lor cubani să-și apere independența și cuceririle revoluționare ale patriei lor, pentru menținerea păcii.

Puternica solidaritate a oamenilor muncii și a sindicatelor, se spune în mesaj, va ajuta încă o dată în mod efectiv poporul cuban în lupta sa. Prin manifestările sale active, clasa muncitoare din întreaga lume va contribui la zădărnicirea acțiunilor provocatoare ale imperialiștilor americani care amenință întreaga lume. Unindu-și eforturile, oamenii muncii din întreaga lume vor repurta victoria.

Dezbaterile Consiliului de Securitate

NEW YORK 25 (Agerpres). — TASS transmite:

Luînd cuvîntul în ședința din seara zilei de 24 octombrie a Consiliului de Securitate, U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U., a declarat că toate părțile interesate trebuie să se abțină de la orice acțiuni care pot înrăutăți situația și care pot atrage după ele pericolul unui război. Pe de o parte, a declarat el, aceasta înseamnă oprirea de bună voie a tuturor livrărilor de armament în Cuba, „iar pe de altă parte, aminarea de bună voie a măsurilor de carantină legate de percheziționarea navelor care se îndreaptă spre Cuba".

În ședința care a durat aproape patru ore, au luat cuvîntul reprezentanții Franței, R.A.U., Ghanei, Chile și ciankaișistul.

Reprezentantul Franței, Seydoux, a repetat născocirile calomnioase ale guvernului american la adresa Uniunii Sovietice și Cubei și a sprijinit proiectul de rezoluție american.

O puternică impresie a produs asupra participanților la ședință cuvîntarea reprezentantului R.A.U., Mahmud Riad. El a subliniat că acțiunile unilaterale ale S.U.A. privind instituirea carantinei în Marea Caraibilor contravin legilor mării libere și implică o primejdie pentru pacea și securitatea internațională. Cuba, a declarat Mahmud Riad, are dreptul la un sistem politic propriu. Ea are aceleași drepturi ca și toate celelalte țări. R.A.U. nu poate fi de acord cu acțiunile unilaterale ale S.U.A.

Quaison-Sackey, reprezentantul Ghanei care a luat apoi cuvîntul, a subliniat caracterul ilegal al acțiunilor S.U.A. care încalcă legile mării libere. Actuala ședință a Consiliului de Securitate, a spus el, are loc în momentul unei crize serioase. Declarațiile și acțiunile Consiliului pot fi hotărîtoare pentru însăși existența omenirii". Consiliul trebuie să prevîntîmpine o catastrofă mondială.

Potrivit propunerii reprezentantului Irlandei Consiliul de Securitate urmează să se întrunească din nou la 25 octombrie, la ora 16 (ora New York-ului). V. A. Zorin, președintele Consiliului de Securitate, a spus, că în caz că se vor ivi împrejurări excepționale, el va convoca Consiliul înainte de această oră.

Condamnăm acțiunile guvernului S.U.A. împotriva Cubei libere

Știrile referitoare la măsurile puse la cale de guvernul Statelor Unite împotriva Cubei au produs o adîncă indignare în rîndurile cetățenilor patriei noastre. În uzine și fabrici, în instituții și întreprinderi oamenii muncii condamnă acțiunile S.U.A., care primejduiesc cauza păcii și securității nu numai în Marea Caraibilor ci și în lumea întreagă. Discuțiile în jurul acestor evenimente demonstrează aprobarea unanimă a Declarației guvernului Republicii Populare Romîne, care exprimă sentimentele de profundă solidaritate ale poporului nostru cu lupta eroicului popor al Cubei.

Pe lăcătușul DUMITRU DOBRE l-am găsit în pauză discutînd cu un grup de muncitori din secția a III-a a uzinelor „Semănătoarea". Iată ce ne-a declarat: „Pretenția S.U.A. de a controla în mare deschisă navele care se îndreaptă spre Cuba nu poate să nu îndigneze pe orice om cinstit. Nu trebuie să cunoști dreptul internațional, pentru a-ți da seama de absurditatea acestor pretenții, care face să se nască primejdia unui război cu urmări grele pentru toate popoarele.

Imperialiștii americani trebuie să înțeleagă că nu se pot juca cu focul, că forțele păcii în frunte cu Uniunea Sovietică, sînt puternice, capabile să dea riposta cuvenită agresorului. Cerem să înceteze imediat acțiunile S.U.A. împotriva Cubei. Sîntem convinși că cauza dreaptă a Cubei revoluționare va învinge!".

Artistul poporului **RADU BELIGAN** și-a exprimat și el protestul față de acțiunile îndreptate împotriva libertății popoarelor.

„Milioane de oameni de pe toate meridianele — a spus el — au recunoscut în măsurile luate de S.U.A. un fapt grav care poartă cu sine cele mai mari pericole. Milioane de oameni se unesc de aceea într-o vastă mișcare de protest, iar apelul rostit de statele iubitoare de pace, la vigilență, la solidaritate cu eroicul popor cuban care-și apără patria și libertatea, trece prin toate inimile într-un legămînt de prietenie, de fermitate, de luptă. Nici rațiunea, nici demnitatea, nici libertatea nu pot fi intimidate printr-o politică de forță".

Maistrul constructor **V. BELDIMAN** de la șantierul din bd. Schitu Măgureanu, colț cu strada Cobălcescu și-a întrerupt pentru cîteva clipe munca pentru a ne declara:

„Acțiunile nesăbuite ale S.U.A. îndreptate împotriva Cubei libere și independente, confirmă, așa cum se precizează în declarația guvernului sovietic că cercurile imperialiste americane nu se dau înlături de la nimic în încercările lor de a înăbuși acest stat suveran. Dezaprob și înfierez aceste măsuri primejdioase și-mi alătur glasul tuturor oamenilor cinstiți care cer să înceteze provocările împotriva Cubei!".

„Declarațiile lui Kennedy, lipsite de orice urmă de rațiune, demască încă odată adevărata față a guvernanților S.U.A. care, în mod demagogic, se declară partizani ai respectării dreptului popoarelor la libertate, vorbesc despre necesitatea respectării dreptului internațional, iar în fapte se dovedesc cei mai aprigi dușmani ai păcii și libertății popoarelor — ne-a spus inginerul-șef al uzinei Electromagnetica, **VASILE STĂNESCU**, laureat al Premiului de Stat. Nu este pentru prima oară cînd imperialismul american, asumîndu-și rolul de jandarm internațional, se amestecă în mod grosolan în treburile interne ale altor țări. Declarația guvernului sovietic o considerăm drept un serios avertisment dat celor care s-au obișnuit să agite în mod lipsit de rațiune armele. Aprob întrutotul declarația guvernului R. P. Romîne, care, exprimînd sentimentele și voința poporului nostru, reafirmă solidaritatea cu lupta eroică a poporului cuban".

O scurtă convorbire cu regizorul de film **MANOLE MARCUS** ne-a dat prilejul să consemnăm încă un protest împotriva guvernului american care încalcă normele dreptului popoarelor la libertate.

Am urmărit cu admirație revoluția cubană — *ne-a spus regizorul.* Ca om de artă cunosc și prețuiesc cultura poporului cuban: demnitatea națională pe care a dovedit-o viteazul popor al Cubei m-a făcut să nutresc pentru această îndepărtată țară cel mai profund respect. Modul bărbătesc cu care a întîmpinat poporul micii țări din Marea Caraibilor amenințările imperialiștilor nord-americani stîrnește simpatia tuturor oamenilor cinstiți din lume. În zilele noastre — așa cum se arată în declarația guvernului R.P. Romîne — cercurile imperialiste nu mai pot impune prin forță voința lor unor popoare libere. Forțele care apără pacea sînt mai puternice decît forțele negre ale războiului. În aceste zile trăim alături de Cuba cu întreaga noastră ființă.

La fel se exprima și muncitorul **GHEORGHE BURCICĂ**, de la uzinele metalurgice „Vulcan": „Poporul Cubei revoluționare nu este singur. Alături de el se află forțele păcii din lumea întreagă. Agresorii americani nu-și vor putea înfăptui intenția de a înăbuși lupta Cubei revoluționare. Puternicele forțe ale păcii înfiorează noul act al guvernului S.U.A., care constituie o sfidare a celor mai elementare norme ale dreptului internațional, o încălcare flagrantă a Cartei O.N.U., un atentat la libertatea poporului cuban și la pacea lumii".

CAUZA LIBERTĂȚII ȘI INDEPENDENȚEI POPOARELOR VA ÎNVINGE!

Am luat cunoștință cu deosebită indignare de măsurile fără precedent ale S.U.A. privind blocada împotriva Cubei libere. Încălcînd cele mai elementare uzanțe internaționale, imperialiștii americani s-au demascat încă odată în ochii popoarelor.

Să știe însă agresorii că au apus pentru vecie timpurile cînd se putea întreprinde nepedepsit un asemenea grosolan amestec în treburile interne ale altei țări! Așa cum se subliniază în Declarația guvernului sovietic, în lume există astăzi forțe mai puternice, care acționează pentru ca popoarele să-și hotărască singure forma de guvernămînt, viitorul.

Puterea invincibilă a țărilor lagărului socialist stă de strajă păcii în lume, este capabilă să zdrobească orice aventură războinică a imperialiștilor.

Ca muncitor, ca cetățean al unei țări libere, nutresc profunde sentimente de solidaritate cu eroicul popor al Cubei. Îmi exprim deplina aderiune față de Declarația guvernului Republicii Populare Romîne, care oglindește voința întregului nostru popor.

Cuba nu este singură! Cauza libertății și independenței popoarelor va învinge!

CONSTANTIN PURCĂREA lăcătuș Uzinele „Tudor Vladimirescu"

Ce urmărește reacțiunea congoleză prin campania de dizolvare a parlamentului

LEOPOLDVILLE 25 (Agerpres). — Corespondentul agenției TASS, G. Fediașcin, scrie:

În ultimul timp, ziarele de dreapta din Leopoldville, (toate ziarele progresiste au fost interzise pe rînd) au pornit o largă campanie pentru dizolvarea parlamentului republicii care urmează să se întrunească la 5 noiembrie.

Unele ziare, considerate aici drept organe oficiale ale guvernului sau foarte apropiate de cercurile guvernamentale, se pronunță fățiș pentru dizolvarea parlamentului. Astfel, ziarul „L'Afrique reelle" pretinde că parlamentul ar fi dăunat țării și de aceea trebuie să fie dizolvat.

Ziarul „Progres" cere să fie „epurat în mod drastic" organul suprem al țării și explică fără ocol ce înțelege prin „epurare" făcînd o aluzie la arestările operate de poliția secretă în rîndurile deputaților și senatorilor de seamă printre care și a fostului vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Antoine Gizenga, și a fostului ministru al afacerilor interne, Christophe Gbenye.

Intenția de a dizolva parlamentul, fapt pe care îl cer liderii reacționari din Congo, este atît de evidentă încît pînă și ziarul „Courrier d'Afrique", cunoscut ca fiind un ziar prooccidental, a fost nevoit să avertizeze că primejdia constă în aceea că după dizolvarea parlamentului puterea va trece în mîinile unui grup restrîns care va acționa sub controlul nemijlocit al armatei.

Reacțiunea pregătește o nouă ofensivă împotriva parlamentului Republicii Congo. Poporul congolez și fruntașii forțelor național patriotice din țară își ridică glasul în apărarea parlamentului congolez — organul suprem al republicii

Autoritățile franchiste reprimă cu cruzime pe muncitorii care se pronunță în apărarea drepturilor lor

— Relatările unui grup de activiști sindicali englezi care au întreprins o călătorie în Spania —

MADRID 25 (Agerpres). — Guvernul fascist al lui Franco, supune unor represiuni crîncene pe muncitorii care se pronunță în apărarea drepturilor lor. Despre aceasta au relatat grupul de activiști sindicali englezi care s-a întors la 23 octombrie la Londra. Ei au întreprins o călătorie în Spania pentru a transmite fondurile strînse de oamenii muncii englezi pentru fondul de ajutorare a familiilor minerilor din Asturia care sînt supuse persecuțiilor autorităților franchiste.

Asupra noastră a produs o impresie zguduitoare cele ce am văzut și auzit, a declarat unul din membrii delegației, George Elwin. Muncitorii sînt pedepsiți chiar pentru astfel de acțiuni ca organizarea de mitinguri sindicale. Un alt membru al delegației, Tennison, a declarat că el n-a văzut nimic mai odios decît acele represiuni la care sînt supuși minerii din Asturia.

Activiștii sindicali englezi s-au pronunțat pentru organizarea unei ample campanii, în întreaga țară, în sprijinul eliberării deținuților politici spanioli.

În cîteva rînduri

● **A.A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S, și persoanele care îl însoțesc au părăsit Berlinul plecînd spre Moscova. În aceeași zi, A. A. Gromiko și persoanele care îl însoțesc au sosit la Moscova.** (Din presa de dimineață).

MOSCOVA. Muzeul central „V. I. Lenin" din Moscova a fost completat cu noi materiale despre viața și activitatea revoluționară a marelui conducător. Aici s-a deschis expoziția intitulată „V. I. Lenin despre apărarea patriei socialiste". Numeroasele exponate ilustrează în mod pregnant rolul lui Vladimir Ilici ca teoretician militar care a elaborat multilateral problemele apărării patriei socialiste.

● **Agenția Ghana News anunță că în apropiere de orașul guineez Kankan a avut loc ziua acestea o întîlnire între Modibo Keita, președintele Republicii Mali, Seku Ture, președintele Republicii Guineea și Houphouet-Boigny, președintele Republicii Coasta de Fildeș.** (Din presa de dimineață).

Victimă a comics-urilor...

TORINO 25 (Agerpres). Ziarul „STAMPA" din Torino relatează că elevul Loris Bezzanella s-a spînzurat în camera sa, în timp ce-și pregătea examenul. Alături de el se afla o revistă ilustrată pentru tineret de genul „comics"-urilor, în care se descria o sinucidere care semăna cu două picături de apă cu sinuciderea lui Bezzanella. Această descriere purta titlul de „Moartea călăului".

Rezultatele anchetei permit să se tragă concluzia că băiatul a hotărît să repete întocmai ce citise în carte. Lațul s-a strîns în jurul gîtului său și l-a omorît înainte ca el să-și dea seama de primejdie. „Dorința de a imita faptele „eroului" a fost mai puternică decît instinctul de conservare", subliniază „Stampa".

LIMA. În noaptea de 24 spre 25 octombrie, o bombă a explodat în grădina Ambasadei S.U.A. din Lima. Explozia a provocat pagube materiale clădirii ambasadei. Nu au fost înregistrate victime.

● **Guvernul Republicii Populare Chineze a dat publicității o Declarație în legătură cu problemele frontierei chino-indiene.** (Din presa de dimineață).

CONAKRY. „Amplasarea bazelor militare americane în Japonia are ca scop folosirea lor împotriva U.R.S.S., R. P. Chineze și R.P.D. Coreene" se spune în declarația comună dată publicității presei la Conakry, în seara zilei de 22 octombrie de conducătorii delegațiilor Japoniei, Indoneziei, R. D. Vietnam și reprezentantul Frontului național de eliberare din Vietnamul de Sud participante la conferința juriștilor din țările Asiei și Africii.

LOS ANGELES. O experiență încercată cu o rachetă americană „sol-aer" de tip „Nike-Zeus", la una din bazele militare din California, a eșuat miercuri seara. Racheta a trebuit să fie distrusă din cauza „unor deficiențe de ordin tehnic". Nereușita acestei experiențe — scrie agenția U.P.I. — reprezintă un nou eșec în încercările armatei terestre americane cu această armă. O experiență anterioară a suferit de asemenea un eșec la 24 august.

BONN. „Strauss construiește mari cazărmi". „Trei miliarde pentru construcția de cazărmi", sub aceste titluri presa vest-germană publică la 23 octombrie amănunte referitoare la planurile de intensificare a construcțiilor militare din R.F.G. Din cele 17 miliarde de mărci care constituie cheltuielile militare directe din noul buget al R.F.G., aproximativ trei miliarde de mărci urmează să fie folosite pentru extinderea construcției de noi cazărmi, aerodromuri, obiective maritime militare.

BONN. După cum anunță agenția D.P.A., în prezent între Ministerele de Război ale R.F.G. și Portugaliei au loc tratative cu privire la efectuarea de manevre ale unităților terestre și maritime militare ale Bundeswehrului pe teritoriul Portugaliei.

ISTANBUL. Absolvenții școlilor din Ankara care nu pot urma cursurile instituțiilor de învățămînt superior din cauza lipsei de localuri și profesori au organizat, la 23 octombrie, o demonstrație pe străzile capitalei Turciei, purtînd lozinci: „Vrem să învățăm!".

BERLIN. Deputatul norvegian Sverre Loeberg a declarat într-un interviu acordat ziarului „Neues Deutschland" că recunoașterea existenței celor două state germane este necesară pentru reglementarea pașnică a problemei germane. „Cred că se poate ajunge la o reglementare numai dacă fiecare parte va da dovadă de bunăvoință în soluționarea acestei probleme. Și acest lucru trebuie să fie făcut, în primul rînd, de germanii din est și din vest".

BRUXELLES. Acum cîteva zile s-a ținut la Bruxelles o conferință pentru amnistierea deținuților politici din Spania. Conferința a fost organizată de secția belgiană a Asociației europene pentru sprijinirea luptătorilor pentru libertate spanioli. A fost adoptată o rezoluție, care cere guvernului belgian să facă uz de influența sa la O.N.U. ca aceasta să impună ca democrația și drepturile omului să fie respectate în Spania.

Ziua Forțelor Armate ale R. P. Romîne

Sărbătorim azi Ziua Forțelor Armate ale R.P.R. Această sărbătoare este legată de un eveniment cu o adîncă semnificație istorică. La 25 octombrie 1944 ostașii romîni împreună cu ostașii sovietici încheiau victorioși luptele duse pentru eliberarea Ardealului de nord. Poporul nostru a primit cu entuziasm vestea distrugerii ultimelor rezistențe ale fasciștilor de pe teritoriul Romîniei.

Înflăcărați de cauza justă a războiului antihitlerist și de chemarea Partidului Comunist, ostașii romîni au continuat lupta alături de ostașii armatei sovietice pentru eliberarea Ungariei și Cehoslovaciei pînă la capitularea Germaniei hitleriste acoperindu-se de glorie nepieritoare. Sîngele vărsat de ostașii romîni și ostașii sovietici în lupta pentru înfrîngerea dușmanului comun — fascismul german — a pecetluit pentru totdeauna frăția dintre armata romînă și armata sovietică.

Anul acesta, sărbătorim ziua de 25 octombrie în condițiile cînd în țara noastră socialismul a învins definitiv la orașe și sate, cînd oamenii muncii, conduși de partid, obțin succese remarcabile în opera de desăvîrșire a construcției socialiste.

Aceste realizări istorice sînt apărate cu strășnicie de armata noastră populară. Creată și condusă de Partidul Muncitoresc Romîn armata noastră populară este o armată puternică, bine pregătită și înzestrată cu mijloace moderne de luptă. În anii puterii populare au fost crescute cadre de comandanți și lucrători politici devotate cauzei socialismului, pregătite temeinic și multilateral, cu o bogată experiență practică. Însușindu-și învățătura marxist-leninistă, știința și arta militară socialistă, ofițerii noștri desfășoară cu pricepere munca de instruire și educare a efectivelor și sînt capabili dacă va fi nevoie, să conducă cu succes trupele în lupta pentru obținerea victoriei asupra oricărui agresor.

În armata populară fiii oamenilor muncii sînt formați ca ostași de nădejde, luptători dîrji și curajoși. Îndrumați de comandanți și lucrători politici, mobilizați de organizațiile de partid și U.T.M. militarii muncesc cu însuflețire pentru a fi la înălțimea nobilei misiuni ce li s-a încredințat. Pe terenurile de instrucție și la aplicații, la tragerile executate ziua sau noaptea și la instrucția de specialitate, militarii obțin succese însemnate, se perfecționează în mînuirea armamentului și tehnicii de luptă. Rezultatele obținute în pregătirea de luptă și politică, în întărirea ordinei și disciplinei își găsesc expresia în creșterea numărului de militari și subunități de frunte, de specialiști de clasă și buni trăgători cu care unitățile noastre se mîndresc.

General-maior C. ZAMFIRESCU

De curînd, ca răsplată a muncii lor pricepute, pline de abnegație, Consiliul de Stat al R.P.R. a acordat înalte ordine și medalii unor ofițeri care au reușit să cucerească, împreună cu subunitățile lor, mai mulți ani la rînd, titlul de „subunitate de frunte". Printre acești ofițeri se numără căpitanul Nicolae Lungu, locotenenții majori Florea Zancu, Viorel Crișovan, Ion Rațiu și alții.

Succesele în toate domeniile de activitate ale militarilor își au izvorul în conducerea armatei noastre populare de către Partidul Muncitoresc Romîn. Partidul se ocupă cu grijă de educarea marxist-leninistă a efectivelor armatei, de formarea unor înalte calități morale și de luptă ale militarilor cum sînt devotamentul pînă la sacrificiu față de cauza socialismului, răspunderea față de apărarea patriei socialiste, curajul și dîrzenia în luptă etc. În unități și subunități, organizațiile de partid reprezintă o puternică forță care influențează asupra tuturor militarilor și-i mobilizează prin cuvîntul înflăcărat al comuniștilor și exemplul lor personal, la îndeplinirea sarcinilor ce le revin.

Alături de celelalte state ale lagărului socialist, R.P. Romînă își aduce o însemnată contribuție în lupta pentru dezarmarea generală și totală, pentru normalizarea vieții internaționale, pentru stabilirea unor relații de colaborare și înțelegere între state cu sisteme social-economice diferite.

Pe cîmpurile de instrucție și aplicații tactice, tanchiștii își îmbogățesc măiestria de luptă.

Orbite de ura împotriva socialismului, în loc să privească lucid realitatea contemporană, cercurile imperialiste caută să încordeze și mai mult situația internațională, intensifică cursa nebunească a înarmărilor, se dedau la acțiuni provocatoare deosebit de periculoase pentru pace.

Poporul nostru, toate popoarele iubitoare de pace, au aflat cu mînie și indignare despre noile provocări fără precedent întreprinse de guvernul S.U.A. împotriva Cubei libere.

Poporul romîn, alăturîndu-se protestului hotărît al popoarelor lumii care condamnă acțiunile agresive ale S.U.A., își manifestă deplina sa aprobare față de Declarația guvernului sovietic, prin care se adresează un avertisment serios guvernului american.

„Guvernul Republicii Populare Romîne, — se arată în declarația dată publicității în această dimineață — exprimînd sentimentele și voința poporului romîn, își reafirmă solidaritatea deplină cu lupta eroică a poporului cuban, care își apără cu fermitate și curaj patria sa liberă. Alături de celelalte țări socialiste, de toate statele iubitoare de pace, țara noastră este hotărîtă să-și aducă întreaga sa contribuție pentru menținerea și apărarea păcii în lume".

Forțele socialismului și păcii sînt puternice.

Provocările imperialiștilor impun militarilor armatei noastre, ca și tuturor armatelor țărilor socialiste, să-și sporească vigilența, să depună eforturi susținute pentru a menține la nivelul cuvenit capacitatea de luptă a trupelor. Împreună cu militarii celorlalte armate socialiste frățești, ei sînt gata în orice moment să-și îndeplinească misiunea lor nobilă, apărarea cuceririlor socialiste ale poporului nostru, a securității întregului lagăr socialist.

SPORT

„Cupa orașului București"

Printre elevii de la școala nr. 56

Și curtea școlii elementare nr. 56 a devenit, ca aproape pretutindeni, o bază sportivă. O bază fără pretenții, cu o pistă de alergări și o groapă pentru sărituri, dar pe care, zilnic, se desfășoară o rodnică activitate sportivă...

Și aici, ca în toate școlile orașului, de altfel, orele de educație fizică au, de cînd a început competiția de masă „Cupa orașului București", un caracter competițional. Dorința de a deveni cel mai bun alergător, aruncător sau săritor al clasei îi animă în aceeași măsură pe elevii și elevele claselor a V-a și a VI-a, care participă de cîteva zile la întrecerile de atletism din cadrul competiției. Le-am urmărit evoluția în probele de 50 m plat și săritură în lungime și am fost plăcut impresionați de stilul corect în care alerga elevul Robert Făinaru (care se străduiește să parcurgă cei 50 m ai cursei sub 8 secunde, iar în catalog să aibă — cum și are, de fapt — numai note peste 8!), sau frumoasa detentă a lui Dan Chiciu la săritura în lungime (pe care îl vedeți în clișeul alăturat, în plin efort, urmărit de privirile admirative ale colegilor și colegelor lui din clasa a V-a A). O bună sprinteră se anunță a deveni Carmen Petrov, tot din a V-a A, care se mîndrește cu o performanță superioară Luminiței Ene, cea mai valoroasă alergătoare a clasei a VI-a D. Toți aceștia, împreună cu Silvia Mihailovici și Călin Nicolae (clasa a V-a A) Mariana Voit și Horia Dima (clasa a VI-a D), s-au calificat pentru etapa următoare — întrecerea între reprezentanții claselor paralele — a „Cupei orașului București".

In natație se poate realiza mai mult

Pe marginea consfătuirii pe țară a F. R. Natație

Zilele trecute s-a încheiat Conferința pe țară a Federației române de natație. Cu acest prilej, atît în raportul prezentat cît și în discuțiile purtate, au fost subliniate succesele obținute pe linia dezvoltării și popularizării acestei discipline.

Sportivii au la dispoziție condiții favorabile pentru practicarea înotului — în țară sînt bazine de înot construite în anii regimului nostru, la Galați există cel mai frumos bazin din țară, iar în incinta stadionului Dinamo se pregătește un altul, modern utilat. A crescut numărul înotătorilor legitimați și al echipelor de polo. Au fost subliniate de asemenea unele succese obținute în întrecerile internaționale. Tot ca un succes a fost apreciat faptul că în fiecare an circa 7000 copii au învățat organizat înotul în centre speciale, iar în anul 1962 numărul acestora a fost de 11.000.

In cadrul lucrărilor conferinței au fost scoase la iveală și lipsuri existente în acest domeniu de activitate: se neglijează învățarea corectă a înotului și din această cauză performanțele obținute sînt nemulțumitoare. În prezent avem campioni care nu înoată corect, care au poziții defectuoase în apă și din acest motiv nu scot performanțe la nivelul posibilităților lor — de pildă: Cristina Balaban, Francisc Fülop, Anca Trohani, și alții. La această situație contribuie în mod deosebit și faptul că avem încă antrenori care nu lucrează științific în secțiile de care se ocupă.

Asemenea lipsuri se datoresc și faptului că organele tehnice ale federației de specialitate nu au determinat secțiile cluburilor să se ocupe îndeaproape și cu seriozitate de selecția sportivilor. Nu s-a acordat suficientă atenție învățării corecte a elementelor tehnice. De asemenea copiii au fost introduși prea repede în concursuri oficiale înainte de a fi formați. O altă lipsă a Federației de natație este aceea că a neglijat atragerea către această disciplină a cît mai mulți sportivi din regiuni cu multe posibilități: Dobrogea, București, Bacău și Galați.

A fost criticată și catedra I.C.F. care s-a mulțumit să elaboreze unele materiale teoretice fără să aprofundeze caracterul practic al aplicării acestora pe teren. În plus nu a atacat suficient de hotărît probleme esențiale în legătură cu alimentația înotătorului, ridicarea la un nivel superior a jocului de polo, etc.

La sfîrșitul lucrărilor consfătuirii au fost luate o serie de măsuri menite să ducă la îmbunătățirea activității Federației române de natație, printre care cele mai importante sînt: mărirea substanțială a numărului centrelor de învățare și perfecționare a înotului; calendarul competițional pe anul viitor va fi astfel alcătuit încît pregătirea sportivilor să se facă în două cicluri (cu evitarea perioadei examenelor școlare); se va acorda o atenție sporită tineretului școlar pentru învățarea tehnicii înotului și creșterii performanțelor; îmbunătățirea bazei materiale; se va urmări îndeaproape activitatea antrenorilor, pregătirea sportivilor fruntași.

Evident prin aplicarea cu perseverență a acestor măsuri se va putea ajunge la ridicarea nivelului sportului de performanță, la îmbunătățirea activității de masă, la depistarea de noi cadre talentate pentru natație.

M. FR.

PRONOEXPRES

La tragerea Pronoexpres din ziua de 24 octombrie 1962 au fost extrase din urnă următoarele numere:

14 37 23 16 25 39

Numere de rezervă: 12 11

Fond de premii: 442.223 lei.

Tragerea următoare va avea loc la București.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Program interpretat de Ansamblul Forțelor Armate ale R.P.R. 17.30 Cîntă soprana Anna Moffo și tenorul Richard Tucker. 18.00 Muzică ușoară cerută de ascultători. 18.35 „Dicționar muzical" (2) Liedul și forma de lied. 19.00 Jurnal de întrecere. 19.15 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie. 20.00 Fragmente din operete. 20.30 Muzică de dans. 20.45 Emisiune literară: Scriitori sovietici despre țara noastră. 21.00 Transmisiune din studioul de concerte, partea a II-a a concertului corului Radioteleviziunii, Dirijor Carol Litvin. 21.57 Suite de balet de Albert Roussel, dirijate de Emanoil Elenescu. 22.30 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.50 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Sonata în re minor pentru vioară și pian de Johannes Brahms. 17.30 Sfatul medicului: Spondiloza. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Serenada opus 22 în Mi bemol major de Dvorak. 18.45 Să învățăm limba rusă cîntînd: „Cosmonauții" de Muradeli (partea a II-a). 19.00 Cîntă Fanfara reprezentativă a Armatei, dirijor Dumitru Eremia. 19.30 Emisiune dedicată Zilei Forțelor Armate ale R.P.R. 20.00 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Vorbele vrăjite", poveste franceză. 20.40 Lucrări pentru orchestră de instrumente populare de compozitorul sovietic Budașkin. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. În program muzică ușoară și de dans primită din partea Radioteleviziunii din R. P. Ungară. 21.45 „Părinți și copii": „Cîntecul își face lecțiile", scenetă. 22.00 Opera „Păpușile maestrului Pedro" de Manuel de Falla. 22.30 Concert de noapte. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de cameră.

MIINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Melodii populare românești. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică ușoară. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Jocuri interpretate de fanfară. 6.20 Emisiunea pentru sate: Incorporarea gunoiului de grajd sub arătură. 6.30 Piese de estradă. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Muzică populară românească și a minorităților naționale. 7.30 Sfatul medicului: Ceaiurile medicinale. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Melodii distractive de muzică ușoară. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică vocală. 8.30 Ciclul integral al simfoniilor de Beethoven dirijate de George Georgescu: Simfoniile a VII-a în La major și a VIII-a în Fa major. 9.35 Fragmente din opera „Bărbierul de Sevilla" de Rossini. 10.30 Suite și uverturi. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Sonata pentru oboi și plan de Sigismund Toduță. 11.30 Arii din operete. 11.52 Reportaj: Pe urmele unei scrisori. 12.00 „Ne însuflețește steagul leninist" — program de cîntece din țări socialiste. 12.20 Muzică populară românească. 12.40 Scene pitorești de Massenet — orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor Constantin Bobescu. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Concert de estradă. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Concert de prînz. 15.00 Piese interpretate la chitară de: Maria Luisa Anido, Francesco Pini, Ivanov Kramskoi, Andres Segovia. 15.20 Muzică ușoară sovietică. 15.45 Simfonia nr. 39 în Mi bemol major de Mozart. 16.15 Vorbește Moscova. 16.45 Tineri interpreți de muzică populară românească: cîntăreața Magda Constantinescu și fluierașul Ion Sasu.

Televiziune

AZI

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.20 Pentru tineretul școlar: Vă prezentăm Centrul școlar agricol Călărași. 19.40 Transmisiune de la cel de al IV-lea Pavilion de mostre. 20.10 Filmul „Anul Unu" — o producție a Studioului „București". 20.25 Recitalul violonistului sovietic Igor Oistrah. 20.45 Emisiune închinată Zilei forțelor armate ale R.P.R. Selecțiuni din programul Ansamblului de cîntece și dansuri al Ministerului Forțelor Armate. În încheiere: Poșta televiziunii, Ultimele știri.

CAMPIONATELE MONDIALE DE VOLEI

Un nou joc sub posibilități al echipei noastre masculine: 2-3 cu Japonia

MOSCOVA, 25 *(prin telefon)*. În pauza dintre seturile 4 și 5 ale meciului masculin R.P. Română — Japonia, disputat ieri în cadrul etapei a VII-a a turneului final al campionatului mondial, întreaga delegație română aflată în sala sporturilor de la Lujniki era convinsă că reprezentativa noastră va cîștiga setul decisiv și, odată cu el, partida. Cu toate că japonezii se prezintă la aceste campionate la o valoare mult mai ridicată decît cea cunoscută și că ei reușiseră să facă zile grele unei serii de echipe, eram convinși că rutina echipei R.P. Române își va spune cuvîntul. Și totuși, în ultimul set, scorul a devenit foarte repede 5—1 pentru japonezi și el a continuat să crească pînă la 9—1. Toate eforturile de a-l răsturna în favoarea noastră au rămas infructuoase și setul s-a terminat în favoarea adversarilor, care au obținut victoria cu 3—2 (11, —4, —12, 3, 7).

Nici de data aceasta echipa noastră nu a corespuns. Jocul l-au început Miculescu, Fieraru, Derzei, Nicolau, Drăgan, Plocon și au mai fost introduși apoi Chezan, Grigorovici, Bărbuță și Corbeanu. Sportivii noștri s-au angrenat încă de la primele schimburi de mingi în ritmul lent impus de japonezi. Apoi, după ce au condus cu 2—1 la seturi, ei au jucat din nou — ca și în partida cu R.P. Bulgaria — fără variație la fileu, greșind la primirea mingii sau la executarea serviciului. În continuare, voleibaliștii noștri s-au enervat, lăsînd, treptat, inițiativa adversarilor. În altă ordine de idei trebuie să spunem că arbitrul Fisch (S.U.A.) a părtinit vădit pe japonezi. Fără îndoială, însă, că nici o scuză nu este valabilă și că față de rutina jucătorilor romîni aceștia erau obligați să se comporte astfel încît surpriza să nu se poată produce.

Celelalte întîlniri de ieri, din turneul masculin, s-au încheiat cu rezultatele: R.P.F. Iugoslavia — R.P. Chineză 3—1 (10, —11, 14, 10); U.R.S.S. — Brazilia 3—0 (4, 3, 12); R.S. Cehoslovacă — R.P. Ungară 3—2 (—10, 11, 2, —7, 2); R.P. Bulgaria — R.P. Polonă 3—2 (9, —13, —16, 11, 10).

Echipele feminine își dispută astăzi (ieri au avut zi de odihnă) jocurile ultimei etape a turneului final (reprezentativa R.P. Române va întîlni formația R.P. Bulgaria). Voleibaliștii noștri vor juca astăzi cu echipa R.P.F. Iugoslavia, iar mîine cu formația R.S. Cehoslovace.

HOTĂRÎRI PRIVIND PARTICIPAREA ECHIPELOR DE VOLEI LA J. O. DE LA TOKIO

În cadrul lucrărilor Consiliului de administrație al F.I.V.B., care au loc aici, s-a stabilit ca la turneele de volei ale Olimpiadei din 1964, de la Tokio, să participe 10 FORMAȚII MASCULINE (Japonia, ca țară organizatoare, primele trei clasate la actualul campionat mondial, primele două clasate — în afara celor deja calificate de la „mondiale" — la campionatele europene de anul viitor de la Budapesta, primele două clasate în campionatele panamericane și cîte o formație din Africa și din Asia) și 6 ECHIPE FEMININE (Japonia, ca țară organizatoare, formațiile clasate pe locurile 2 și 3 la actualul campionat mondial, prima clasată — în afara celor deja calificate de la „mondiale", — la campionatul european de anul viitor de la Budapesta, cîte o echipă americană și asiatică).

N. MATEESCU

În ultimul meci de antrenament înaintea plecării la Madrid

SELECȚIONABILII NOȘTRI ÎNVINGĂTORI CU 3-0 (1-0)

Dovadă a interesului purtat de iubitorii fotbalului echipei reprezentative a țării este și prezența lor în număr mare la antrenamentul făcut de Selecționata divizionară A cu Selecționata olimpică a R. S.Cehoslovace. Cifra de 25.000 de spectatori înregistrată ieri pe stadionul Republicii, o dovedește din plin.

Dar n-a fost vorba doar de o participare masivă ca număr, ci, trebuie să spunem că „tribunele" au manifestat un interes deosebit pentru jocul selecționabililor noștri, căutînd să vadă roadele muncii din perioada de pregătire. Cînd în bună măsură le-au constatat și au văzut orientarea mai satisfăcătoare în joc a echipei, străduința ei colectivă de a realiza un joc pozitiv în concepție și în acțiuni, încurajările și aplauzele au pornit spontan, fotbaliștii noștri desfășurîndu-și astfel ultimul joc public de antrenament într-o atmosferă favorabilă îndeplinirii sarcinii grele pe care o vor avea în dubla întîlnire cu echipa Spaniei, la Madrid și București.

Ei au încrecut pe partenerii de antrenament cu scorul de 3—0 (1—0) prin golurile înscrise de Ozon (min. 25), Gergely (min. 53) și Petru Emil (min. 60).

Dar mai întîi de toate, selecționabilii noștri au cîștigat în meciul de ieri cu tinerii fotbaliști cehoslovaci încrederea că ei au posibilități și potențial de luptă pentru a obține în luna viitoare cele mai bune rezultate cu putință, că pot aspira la calificare în meciurile decisive.

În partida de ieri progresul făcut de echipă a fost vizibil în comparație cu antrenamentele precedente cînd mai puțin închegați și lămuriți asupra sarcinilor lor, fotbaliștii noștri căutau prea mult soluțiile și ca atare jucau confuz, dînd prilej partenerilor lor de antrenament să țină jocurile în echilibru.

Al doilea cîștig din meciul de ieri a fost claritatea în majoritatea acțiunilor și practicarea de către selecționată a unui joc mai ofensiv. În ciuda unei apărări solide a fotbaliștilor cehoslovaci și a unor intervenții viguroase făcute de aceștia, jucătorii noștri au reușit combinații apreciabile. Ei au trecut cu ușurință din apărare în atac și din atac în apărare, dar totuși n-au avut suficientă adresă și forță în finalizare.

În prima parte a jocului, Selecționata divizionară A a condus numai cu 1-0, însă ocazii de gol au fost mai multe: Voinea în min. 7 și 36 și Ozon min. 43 au ratat pe cele mai mari dintre acestea. Ritmul de joc crescut al echipei noastre și cursivitatea în acțiunile ei s-au menținut și în repriza a doua pînă în min. 60, cînd înscrierea celui de al treilea gol și accidentarea lui Petru Emil a însemnat o scădere a jocului selecționatei romîne. Satisfăcuți de rezultat jucătorii n-au mai insistat să înscrie, iar lipsa celui mai bun dintre ei pînă în acel moment a contat mult la centrul terenului. Astfel, în ultimele minute ale meciului adversarii au dominat și au avut ocazii de gol, dar Sfetcu a ieșit de 2—3 ori bine inspirat în întîmpinarea acțiunilor de finalizare și a reținut mingea.

Din echipa: Sfetcu — Georgescu, Nunweiller III, Macri — P. Emil (Gergely din min. 62), Koszka — Ivansuc, Ozon, Voinea, D. Popescu, Gergely (Publik) s-au remarcat în mod deosebit Petru Emil, Ozon, Nunweiller III și Gergely.

Selecționata R.S. Cehoslovace a fost o utilă parteneră de antrenament, jucînd foarte activ și insistent, cu slăbiciuni în finalizare.

Meciul a fost condus bine de arbitrul grec Faturos.

DAN OLTEANU

P. S. Accidentarea lui P. Emil nu inspiră îngrijorare. El va putea fi utilizat în pregătirea ce se mai face pînă la plecarea spre Madrid.

Petru Emil (primul jucător din stînga) a susținut ieri frecvent atacurile pînă în careul adversarilor

Al treilea concurs al finalei campionatului republican de tenis de masă

În zilele de 26, 27 și 28 octombrie la Casa de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie (bd. Grozăvești, tramvai 15) se va desfășura cel de-al treilea concurs din etapa finală a campionatului republican de tenis de masă.

Pînă acum, la simplu femei, Maria Alexandru a acumulat 20 puncte și este urmată de Ella Constantinescu cu 12 puncte, iar la simplu bărbați conduce Radu Negulescu, tot cu 20 puncte, urmat de Gantner, Giurgiucă și Cobîrzan cu cîte 8 puncte fiecare. La dublu femei conduce cuplul Maria Alexandru-Geta Pitică; dublu bărbați: Negulescu-Rethy; dublu mixt: E. Constantinescu-Bottner și M. Alexandru-Gh. Cobîrzan sînt la egalitate de puncte.

Programul întrecerilor este următorul: vineri între orele 9—13 și 17—22; simbătă: 8,30—13; 16—19; duminică între orele 8—15.

In campionatul de șah

Elena Rădăcină a întrecut pe Maria Pogorevici

BRAȘOV 25 **(prin telefon).** Prin derogare de la regulamentul competiției s-a hotărît ca și dimineața zilei de ieri să fie consacrată jucării partidelor întrerupte din runda a III-a deoarece numărul acestora era mult prea mare. Astfel s-au mai încheiat două partide: Natalia Samarian — Elena Ghișa, soldată după 7 ore de joc cu victoria primei jucătoare și Margareta Teodorescu — Doina Turturea, încheiată cu succesul fostei campioane republicane.

Aseară s-a disputat runda a V-a. Una din cele mai animate partide a fost aceea dintre candidata maestră Elena Rădăcină și maestra internațională Maria Pogorevici. S-a jucat varianta închisă a apărării siciliene, în care inițiativa a fost permanent de partea pieselor albe. După ce Elena Rădăcină a rămas în urma unui șir de combinații cu un pion în plus, a organizat un frumos atac asupra regelui advers ceea ce i-a adus victoria. A fost o partidă frumoasă, în care Elena Rădăcină a dat dovada formei remarcabile pe care o deține în momentul de față.

O altă partidă care a concentrat asupra sa atenția spectatorilor a fost aceea dintre Alexandra Nicolau și Tereza Urzică. În apărarea Caro-Kan, adoptată de Urzică cu negrele, Nicolau a ales o frumoasă variantă de sacrificiu pe cîmpul „e 6" după care regele negru a început un marș forțat din centrul tablei pînă pe coloana „a" unde a fost făcut mat.

Mai trebuie subliniat jocul energic prestat de fosta campioană națională Rodica Manolescu în compania Suzanei Makai, în fața căreia a întrerupt cu avantaj decisiv. Întîlnirile Margareta Teodorescu — Gertrude Baumstark și Veturia Simu — Elena Ghișa au luat sfîrșit cu rezultate de egalitate. S-au întrerupt partidele: Doina Turturea — Sanda Voicu; Elisabeta Polihroniade — Natalia Samarian și Maria Desmireanu — Margareta Perevoznic.

Clasamentul: 1. Alexandra Nicolau 4 p; 2. Margareta Perevoznic (1) 3½ p; 3. Elisabeta Polihroniade (1) 3 p; 4. Elena Rădăcină 3 p; 5-6. Terceza Urzică, Maria Pogorevici 2½ p. etc.

Astăzi se dispută runda a VI-a.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

UNDE MERGEM

TEATRE

LUCIA DI LAMMERMOOR — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, în Sala Palatului R.P.R., ora 19.30.

SPARGĂTORUL DE NUCI — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LYSISTRATA — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

FEBRE — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

VICLENIILE LUI SCAPIN — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

MAMOURET — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

STEAUA POLARĂ — *Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru*, tel. 15.93.02, ora 19.30.

PATRU SUB UN ACOPERIȘ — *Teatrul „C. I. Nottra"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85, ora 19.30.

JURNALUL ANNEI FRANK — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71, ora 20.

DE PRETORE VINCENZO — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

SALUT VOIOS — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37, ora 16.

CĂLUȚUL COCOȘAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de Stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15, 17, 19.15, 21.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16.30, 18.45, 21; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.15, 18.30, 20.45.

LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.15, 18.30, 20.45.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16 tel. 16.29.17, ora 16.15, 18.45, 21; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel* bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16, 18.15, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. București Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.15, 20.30; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.10, 18.30, 20.45; *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 18, 20.30; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40 ora 16, 18.15, 20.30.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.15, 18.30, 20.45.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.45, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15, 17, 19, 21.

RAIDUL VÂRGAT — PÎNĂ NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 15—21 în continuare.

ALARMĂ ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18.15, 20.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, ora 15, 17.05, 19.10, 21.10.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 19.30.

ALARMĂ PE INSULĂ — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17.38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30.

PALATUL DE CLEȘTAR — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 16, 18.30, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82 ora 15, 17, 19, 20.45.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 16, 18.15, 20.30; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49 ora 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43 ora 15, 17, 19, 21.10; *G. Coșbuc*, piața G. Cosbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 20.45.

DE LA APENINI LA ANZI (cinemascop) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86 ora 15, 17, 19, 21.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15.30, 18, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

DOUĂ VIEȚI (ambele serii) — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.38.50 ora 15.30, 19.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 19.45.

OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10 ora 14.45, 17, 19, 21.15.

ALEKSANDR NEVSKI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18.15, 20.30.

ACORD FINAL — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

NUMAI O GLUMĂ — rulează la *Laminorul*, bd. București Noi 166, tel 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MATINEE
vineri 26 octombrie 1962

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, ora 9, 11, 13; *1 Mai*, ora 10, 12.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, ora 10, 12; *București*, ora 9, 11, 13; *Gh. Doja*, ora 9.45, 12, 14.15; *Miorița*, ora 10, 12, 14.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, ora 9.30, 11.45, 14.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, ora 10, 12, *Înfrățirea între popoare*, ora 10.30.

LA 30 DE ANI — rulează la *Tineretului*, ora 9.30, 11.45 14.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Lumina*, de la 9.45—14 în continuare.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, ora 9.30, 11.45, 14.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30.

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *13 Septembrie*, ora 10, 11.15.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

VECHILE BISERICI ALE KREMLINULUI — CUM ÎȚI MOBILEZI APARTAMENTUL — ANSAMBLUL BULGAR DE CÎNTECE ȘI DANSURI POPULARE — rulează la *Timpuri Noi*, de la ora 10—15 în continuare.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, ora 9, 11, 13.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, ora 10.15 12.30.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15; *23 August*, ora 10, 12.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, ora 11.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Volga*, ora 10, 12.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, ora 10, 13.15.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *G. Coșbuc*, ora 9.45, 12, 14.

AUTOTURISME „MOSKVICI" ÎN NUMĂR NELIMITAT

TRAGERE SPECIALĂ LOTO CENTRAL

MEDICI de toate specialitățile,
Citiți și abonați-vă
pe anul 1963 la
PUBLICAȚIILE INSTITUTULUI DE STUDII ROMINO-SOVIETIC AL ACADEMIEI R.P.R.
din domeniul
științelor medicale
— Analele romino-sovietice, Medicină
— Biblioteca Analelor romino-sovietice care cuprind culegeri de articole ale autorilor sovietici din toate domeniile medicinii, traduse în limba română, precum și articole originale românești,
— Revista de referate, Medicină generală
— Revista de referate, Științe medico-biologice
— Revista de referate, Chirurgie
— Revista de referate, Igienă și organizare sanitară
Revistele de referate cuprind sub formă de fișe rezumative sau titluri redate în limba română, conținutul integral a 60 de reviste sovietice, din toate domeniile medicinei.
Institutul de studii romino-sovietic editează de asemenea „Buletin de informare științifică" publicație săptămînală de informare operativă despre cele mai noi realizări ale științei și tehnicii sovietice.
Abonamentele se primesc prin oficiile P.T.T.R., agenții poștali, difuzorii de presă și direct la Institutul de studii romino-sovietic, str. Gutenberg nr. 3 bis.
Publicațiile se găsesc de vînzare în librării și chioșcuri.

I. I. S. „Mătasea populară"
str. Popa Nan nr. 82
București
anunță
ținerea unui CONCURS la data de 1 noiembrie 1962 pentru ocuparea postului de
MAISTRU
uzina termică

Școala tehnică de arhitectură și construcția orașelor
ține un nou EXAMEN de ADMITERE la data de 30 octombrie a.c. pentru următoarele specialități:
CONSTRUCȚII CIVILE și INDUSTRIALE
INSTALAȚII
TOPOGRAFIE
Se pot înscrie absolvenții școlilor medii de cultură generală
Înscrierile se fac la secretariatul școlii în strada Occidentului nr. 10—14, telefon 13.02.05 pînă la 29 octombrie a.c.

Oferte de serviciu

INTREPRINDEREA DE MONTAJ CENTRALE ELECTRICE București caută pentru șantierul Luduș-Iernut: INGINER CONSTRUCTOR și MAISTRU IZOLAȚII TERMICE. Solicitanții se vor adresa la sediul întreprinderii din str. Doamnei nr. 2, etaj V.

TRUSTUL industriei poligrafice, cu sediul la Casa Scinteii, caută INGINER constructor cu 3 ani practică. Informații la telefon nr. 17.60.10/1478.

PAZNICI caută Comitetul de stat pentru valorificarea produselor agricole — Direcția aprovizionării tehnico-materiale București bd. Muncii nr. 151 telefon 21.51.66.

INTREPRINDEREA pentru colectarea metalelor str. Cuțitul de Argint nr. 14— telefon 23.01.60 — caută conducător auto și macaragiu auto cu munca în acord.

MONETARIA STATULUI str. Fabrica de Chibrituri nr. 30. tel. 23.98.10. caută ingineri mecanici sau metalurgi și tehnicieni I mecanici.

OFICIUL SPECIAL POȘTA CENTRALA caută GRAVOR calificat cu practică în alte întreprinderi, cu domiciliul stabil în Capitală. Informații suplimentare se pot obține la sediul instituției între orele 13 și 15,30.

INTREPRINDERE DE STAT, șos. Pantelimon-Dudești nr. 44, caută MECANICI de întreținere, specialitatea mașini încălțăminte și mașini cusut, ELECTRICIENI de întreținere pentru relee, termostate, comenzi automate, telefon 11.26.00.

UZINELE „23 August" caută conducători auto calificați. Doritorii se vor adresa zilnic între orele 7—15 în bd. Muncii nr. 256.

INTREPRINDEREA CONSTRUCȚII MONTAJE VEST, splaiul Unirii nr. 18 A, telefon 16.76.57, caută: INSTALATORI încălzire centrală, sanitariști și P.V.C., ELECTRICIENI, SUDORI electrici și autogeni, ZIDARI, GEAMGII și TINICHIGII.

BAZA DE APROVIZIONARE nr. 1 a M.S.P.S. caută cu studii și practică corespunzătoare: ECONOMIST pe

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2870 | 4 PAGINI 20 BANI | Vineri 26 octombrie 1962

Prin Capitală

In luna noiembrie

Domenico Modugno la București

In a doua jumătate a lunii noiembrie, va sosi în Capitală cunoscutul cîntăreț și compozitor italian de muzică ușoară Domenico Modugno. În fața publicului bucureștean, el va da o serie de concerte cuprinzînd piese de largă popularitate, precum și piese din repertoriul său de ultimă oră.

Azi, în librării

* * * „Desăvîrșirea construcției socialismului", Editura politică, 0,80 lei.

Costin Ștefănescu: „Propaganda tehnică", Editura politică, 1,75 lei.

Titus Livius: „De la fundarea Romei", vol. IV, Editura științifică, 25 lei.

Mihu Dragomir: „Povestiri deocamdată fantastice", Editura tineretului, 2,70 lei.

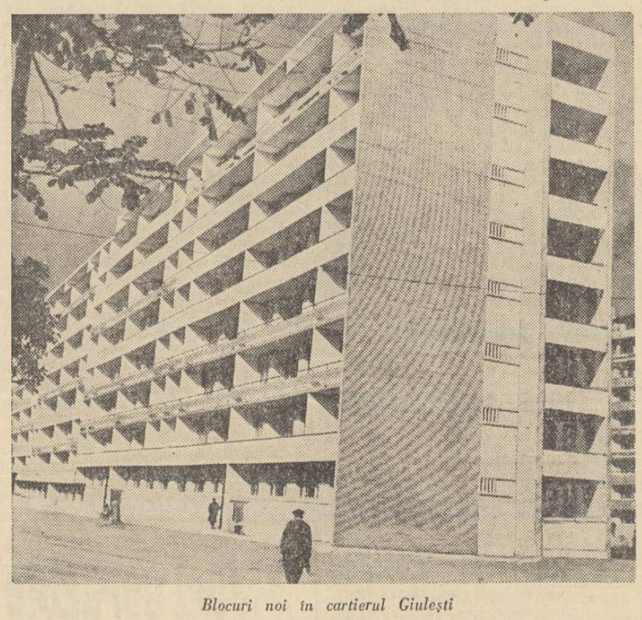
Spiru Constantinescu: „Peisajul în fotografie", Editura tehnică, 3,30 lei.

D. Șerbănescu: „Autoritatea părinților", C.R.C.C.S., 0,55 lei.

JURNALUL CONSTRUCȚIILOR

Extinderea folosirii unor materiale noi

În cadrul I.C.M. nr. 3 se desfășoară o susținută activitate pentru extinderea folosirii unor materiale noi, la construcțiile în curs de execuție. La cinematograful din cartierul Giulești, de pildă, se preconizează să se înlocuiască parchetul cu



Blocuri noi în cartierul Giulești

plăci fibrolemnoase extradure. Pe șantierul Giulești-I.R.T.A., la blocul 10 se experimentează tot folosirea plăcilor fibrolemnoase extradure, la pereții băilor, în locul placajelor de faianță.

O inițiativă lăudabilă este și utilizarea stratului suport din scorie bazaltică — un material mai ușor decît betonul, bun izolant fonic și termic, care se prepară asemenea mortarului — la parchetul lamelar. Constructorii au și în acest caz de cîștigat: stratul suport se prepară pe locul de muncă și este mai ieftin cu 12 la sută decît fibrobetonul.

PREMONTAREA INSTALAȚIILOR CAMERELOR DE BAIE

Este în curs de execuție premontarea instalațiilor camerelor de baie. În momentul de față, la I.C.M. nr. 3 lucrurile se prezintă astfel: în atelier se premontează instalațiile de apă caldă și rece, inclusiv scurgerile. Toate acestea se maschează cu o placă de beton prefabricat, cu agregate vegetale, sau cu PFL extradur care se echipează cu tapet lavabil sau se tencuiește. În fața căzilor se instalează o placă de armo-ciment care substituie parapetul și placajul de faianță.

Prin premontarea instalațiilor camerelor de baie se cîștigă mult timp de lucru, o calitate mai bună și o seamă de avantaje: în cazul unor defecțiuni, placa nu se demontează, ci se descoperă nodul sanitar, iar după reparații se fixează la loc. (Se poate scoate și placa de armo-ciment care este prinsă în șuruburi).

CIFRE EDIFICATOARE

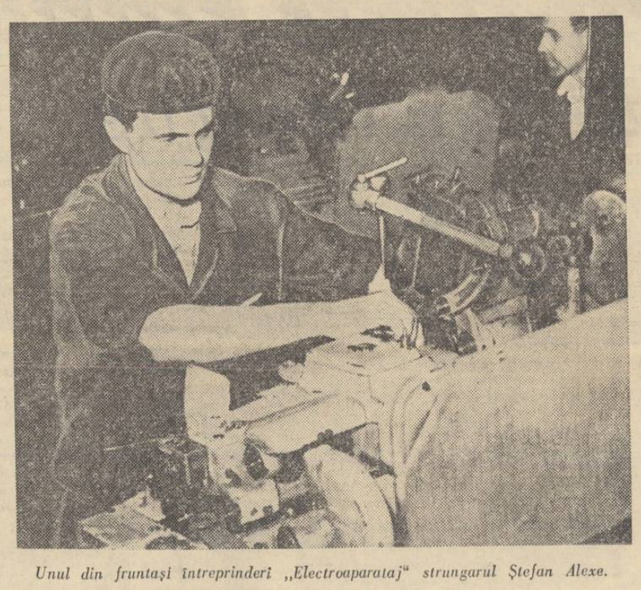
● Colectivul I.C.M. nr. 1 a obținut succese însemnate în primele trei trimestre ale anului. Constructorii de aici au executat 1678 apartamente și au obținut economii în valoare de 885.000 lei, față de 975.000 lei, angajamentul anual. S-au evidențiat în această acțiune colectivul șantierului II condus de ing. Ilie Badea, maiștrii Șt. Boghiu și I. Borcan, fierarul betonist Dinu Dobre, tencuitorul Chiriță Rusu, dulgherul Ion Molnar și alții care au executat lucrări de bună calitate.

● Anul acesta, masele plastice și materialele protejate cu mase plastice au căpătat o extindere tot mai mare pe șantierele Capitalei. În cele 9 luni ale anului, s-au utilizat 390 km. țevi din P.V.C. ca înlocuitori ai tuburilor bergman. 670 km, sau aproximativ distanța dintre București și Baia Mare, reprezintă lungimea conductorilor INTENC folosiți pentru instalațiile electrice.

Folosirea spațiilor de producție — preocupare de seamă a colectivelor

AMPLASAREA RAȚIONALĂ A UTILAJELOR

Sosirea, în cursul acestui an, la întreprinderea de confecții metalice și aparataje (I.C.M.A.), a unui număr



Unul din fruntași întreprinderi „Electroaparataj" strungarul Ștefan Alexe.

mare de utilaje, a făcut necesară reorganizarea suprafețelor de producție. Astfel, în sectorul de cazangerie, pe spațiul ocupat de mașina de șanfrenat (în ultimul timp neutilizabilă), a fost amplasat un valț de 3000 mm. și o mașină de găurit cu coloană, cu ajutorul căreia se execută găurirea materialelor pînă la diametrul de 50 mm.

De asemenea, în sectorul de aeroterme, printr-o reamplasare mai judicioasă a utilajelor existente s-a obținut o suprafață apreciabilă unde au fost montate alte trei mașini.

Și la sectorul de strungărie s-au făcut citeva modificări: în locul strungurilor cu randament scăzut au fost montate cinci strunguri noi de înaltă productivitate.

Înzestrarea cu utilaje noi și amplasarea rațională a acestora a condus la ușurarea efortului fizic, la îmbunătățirea calității produselor și la creșterea productivității muncii cu 14 la sută.

ÎMBUNĂTĂȚIREA INDICILOR INTENSIVI

În cursul acestui an, colectivul uzinei „Republica" a luat o serie de măsuri în vederea îmbunătățirii indicilor tehnico-economici.

Prin aprovizionarea ritmică cu materii prime a locurilor de muncă, prin ținerea cu regularitate a cursurilor pentru ridicarea calificării muncitorilor și mai ales printr-o serie de mici mecanizări (de pildă, numai la laminorul de 6 țoli s-a introdus un dispozitiv de amborat țevi la cald și s-a instalat o aparatură de control a temperaturii la ieșirea țevilor din perforator), randamentul laminoarelor de 3 și 6 țoli a crescut cu 1 la sută

NOI SPAȚII FOLOSITE

Printre numeroasele măsuri tehnico-organizatorice aplicate în acest an de către colectivul de muncă al secției 2 a Trustului de utilaj greu, multe privesc căile de folosire mai rațională a spațiului de producție. Astfel, prin amenajarea unei porțiuni din incinta întreprinderii, care pînă acum era folosită la depozitarea diferitelor materiale, s-a reușit să se mărească suprafața destinată montajului diferitelor produse cu aproape 150 m. p.

Prin adaptarea unor dispozitive la o serie de utilaje ca freze, strunguri, mașini de rectificat, indicele de utilizare a acestor mașini a crescut simțitor. Pe întreaga fabrică, productivitatea muncii a crescut cu 2,8 la sută față de prevederile planului.

M. S.

Prin sporirea indicilor de utilizare a războaielor de țesut

În țesătoriile de mătase indicele de utilizare a războaielor de țesut a crescut cu 3,6 la sută față de decembrie 1961. Această realizare a contribuit la depășirea celorlalți indici de plan. Astfel, productivitatea muncii a crescut în acest an cu 0,62 la sută, peste plan, realizîndu-se și 2.400.000 lei economii peste plan.

O contribuție importantă la aceste realizări au adus colectivele țesătoriilor „Mătasea populară" (spor de indice de utilizare 5,4 la sută față de decembrie 1961), „Flamura roșie" etc.

Sesiune științifică

În cursul dimineții de azi au început în Capitală, în sala Consiliului local al sindicatelor din orașul București, lucrările celei de a doua sesiuni științifice a Institutului pentru controlul de stat al medicamentului și cercetări farmaceutice. La sesiune participă numeroși oameni de știință din București și din alte orașe ale țării, profesori universitari, cercetători științifici, farmaciști, medici etc.

Lucrările sesiunii vor dura două zile (26 și 27 octombrie).

SĂPTĂMÎNA VIITOARE PE ECRANE

FLĂCĂRI ȘI FLORI: cunoscut pretutindeni sub titlul „Copilăria lui Ivan", filmul tînărului cineast sovietic Andrei Tarkovski a cucerit unul din premiile Festivalului cinematografic internațional de la Veneția. Cu mijloace de rară poezie, cineastul sovietic redă viața pe care o trăiește un copil în universul cîncen al războiului, lumea sa interioară Imaginea filmului, deosebit de realizată, aparține operatorului Vadim Iusov.

OAMENI ȘI FIARE: Ambele serii ale noului roman cinematografic realizat de cunoscutul maestru al cinematografiei sovietice, Serghei Gherasimov — autorul filmelor „Tînăra gardă" și „Pe Donul liniștit", vor intra pe ecrane săptămîna viitoare. Este romanul unui om pe care soarta l-a făcut să rătăcească prin lume 15 ani, purtînd în suflet imaginea vie a patriei sale. În rolul eroului principal al filmului apare Nikolai Eremenko. În film au mai fost distribuiți Tamara Makarova, V. Doronin, N. Medvedeva și alții. Janna Bolotova și regizorul filmului care apare și în postura de actor, realizează creații remarcabile în rolurile Taniei și cneazului Lvov-Scerbatki.

Cadru din filmul „Flăcări și flori"

Manifestări culturale în Luna prieteniei romîno-sovietice

♦ La Casa prieteniei romîno-sovietice ARLUS, va avea loc azi la orele 18 un simpozion pe tema „Creșterea nivelului de trai al poporului sovietic în anii construcției desfășurate a comunismului". Vor vorbi Octav Livezeanu, vicepreședinte al Institutului romîn pentru relațiile culturale cu străinătatea, ing. Vasile Bumbăcea, vicepreședinte al Comitetului de stat pentru construcții, arhitectură și sistematizare și prof. univ. Lupu Marin, rectorul Institutului de științe economice „V. I. Lenin".

♦ „ACTUALITATEA IN TEATRUL SOVIETIC" — aceasta este tema conferinței pe care o va ține azi la Casa de cultură a tineretului din bd. Bucureștii Noi, la ora 19, prof. univ. Horia Deleanu. Va urma piesa „Cred în tine", de V. Korostiliov, prezentată de colectivul de teatru al Casei de cultură a tineretului.

♦ Azi la ora 19, în sala clubului Griviția Roșie, o seară de medalioane literare: Galina Nikolaeva, Vera Panova și Margarita Aligher. Va urma un film artistic.

♦ Muzicologul Ștefan Bonea va prezenta astăzi la ora 18, la clubul salariaților din învățămînt, pagini alese din muzica sovietică. După programul muzical va urma proiecția unui film artistic.

O întrebare pe zi

Ce măsuri ați luat pentru executarea prestațiunilor de coșerit în toamna aceasta?

— NE RĂSPUNDE TOV. I. MAXIM, INGINER ȘEF AL INTREPRINDERII PRESTĂRI SERVICII MANUALE.

Executarea tuturor lucrărilor de coșerit în București este încredințată de Sfatul Popular al Capitalei, în exclusivitate Intreprinderii prestări servicii manuale. În acest scop intreprinderea are o secție de specialitate cu sediul în calea Rahovei nr. 3, telefon 15.63.82, cu unități în fiecare raion. Adresele și numerele de telefon ale unităților respective au fost publicate în ziarul „Informația Bucureștiului" de simbătă 20 octombrie la rubrica: adrese utile.

Lucrările pentru intreprinderi și instituții sînt planificate pe bază de contracte și comenzi. Ele se execută în general la termenele și în condițiunile stabilite. Incă din vară au fost executate un număr mare de lucrări la cantine, spitale, creșe, școli etc. In ce privește deservirea cetățenilor care dețin apartamente în imobile nenaționalizate am ținut seamă de deficiențele din anii trecuți și am organizat, cu sprijinul Sfatului Popular al Capitalei, o acțiune de luare în evidență a coșurilor pe străzi și raioane putînd ca în viitorul apropiat să repartizăm coșari permanenți care să răspundă operativ și calitativ de executarea acestor lucrări. In plus am tipărit afișe cu instrucțiuni și pliante cu date utile solicitatorilor, iar la fiecare sediu de unitate de coșerit am organizat un sector de primire a comenzilor și de încasare directă a sumelor cuvenite pentru prestațiuni.

Personalul tehnic al secției a fost imputernicit cu delegații speciale pentru a rezolva atît reclamațiile ce survin, cît și refuzurile de lucrări care ar periclita situația avutului obștesc.

In munca noastră de economisire a combustibilului prin menținerea în perfectă stare a instalațiilor de încălzire și coșurilor, cît și de prevenire a incendiilor ce s-ar putea produce ca urmare a necurățirii la timp a coșurilor, am întîmpinat și întîmpinăm încă și unele greutăți. In special acum, toamna, unii cetățeni s-au improvizat în coșari și merg la diferite imobile în numele intreprinderii noastre înșelind cetățenii. Aceștia încasează cîte 5 și chiar 10 lei pentru curățirea unui coș. Cu acest prilej vreau să menționez că tariful legal pentru curățirea unui coș este de 2 lei iar coșarii intreprinderii noastre nu au dreptul să execute lucrări pe cont propriu.

In ce ne privește, noi am luat măsuri împotriva celor care au comis abateri și am fi bucuroși dacă cetățenii ne-ar sesiza despre unele neajunsuri cauzate de coșarii noștri, fie la secția coșari din calea Rahovei 3, fie la centrala intreprinderii la telefoanele 14.11.30 și 14.85.35.

Calea cea mai simplă pentru evitarea unor situații de felul celor arătate, este de a nu permite începerea lucrărilor de coșerit pînă cînd nu se verifică autorizația coșarului și legitimația sa de salariat al I.P.S.M. De asemenea să nu se achite nici o sumă de bani fără chitanță cu sigiliul I.P.S.M.

Pentru completarea efectivului de coșari intreprinderea noastră este în măsură să angajeze atît pe coșarii buni care lucrează neorganizat, cît și pe alți tineri care vor să învețe meseria de coșar.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: *Azi la ora 8 în București,* temperatura aerului a fost de 3 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme relativ frumoasă cu cer mai mult senin. Ceață dimineața.

Ultimele știri sportive

● **Aseară la Glasgow, echipa de box a R. P. Romîne a dispus cu scorul de 6—4 de reprezentativa Scoției. Punctele echipei noastre au fost aduse de N. Puiu, H. Löw (învingători prin K.O.), C. Gheorghiu, I. Dinu, I. Monea și V. Mariuțan.**

● **In runda a IX-a a turneului internațional de șah de la Belgrad, Ciocîltea a întrerupt în poziție egală cu Fogelman. In clasament conduce Gligorici cu 7½ p, urmat de Ivkov, Ianosevici 5½ și cu cîte o partidă întreruptă, V. Ciocîltea cu 5 p și cu o partidă întreruptă.**

● **La Mexico City au luat sfîrșit campionatele mondiale de pentation modern. Clasamentele finale: individual: 1. Sdobnikov (U.R.S.S.) 4646 p; 2. Novikov (U.R.S.S.) 4451 p; 3. Török (R. P. Ungară) 4435 p; pe echipe: 1. U.R.S.S. 13.303 p; 2. R. P. Ungară 13.110 p; 3. S.U.A. 12.651 p. Ultima probă, crosul, a fost cîștigată de concurentul sovietic Piciușkin.**

● **In cadrul turneului final al campionatului unional de fotbal, formația Dinamo Moscova a dispus cu 1—0 de S.K.A. Rostov. In clasament continuă să conducă Dinamo Moscova cu 23 p, urmată de Spartak Moscova și T.S.K.A., cu cîte 20 p.**

ORNAMENTELE DE TOAMNA

Decorul floral al marilor parcuri se schimbă în perioada aceasta surprinzător de repede. Horticultorii execută această lucrare nu numai pentru a oferi vizitatorilor ornamente noi, ci și pentru că înlocuirea florilor este necesară. Cînd indică, petuniile, begoniile, sînt flori de vară nerezistente la frig și de aceea, în locul lor se plantează pansele albe, galbene și roșii, tufănica, „nu mă uita" și alte flori ce vor forma veșmîntul de toamnă al parcurilor. In serele și pepinierele parcurilor s-a pregătit o cantitate impresionantă de „materie primă" din care se țes covoarele multicolore: 1.100.000 fire de pansele și „nu mă uita", 60.000 fire de tufănică în 28 de varietăți, 100.000 trandafiri în 100 de varietăți, 200.000 buxuși. Bineînțeles, că această enumerare nu e nici pe departe completă; în sere și pepiniere se cultivă mii și mii de flori și arbuști de tot felul. Se poate spune că în serele parcurilor, sub planșeele de sticlă e mereu primăvară și vară. Iar florile se produc în cantități industriale. Dacă vom aminti că în cele trei sere ale parcurilor există o colecție de 800 varietăți de trandafiri, 130 specii de alte flori și că pentru decorul floral al anului 1963 se pregătesc în total 3.300.000 plante, se poate dovedi că afirmația de mai sus nu conține nici o exagerare. In veșmîntul încîntător al parcurilor se vor mai adăuga și 3.500 zambile și 10.000 lalele trimise în dar Bucureștiului de către Asociația horticultorilor din Olanda.

NICI O PLANTĂ LA INTIMPLARE

In parcuri se plantează sute de mii de flori, dar nici una la întîmplare. Fiecare plantă își are locul ei potrivit planurilor decorative alcătuite cu multă competență. Culoarea florilor, geometria ornamentelor, înălțimea arbuștilor și arborilor trebuie să se armonizeze cu ansamblul priveliștii și să sublinieze elementele arhitectonice, statuile etc. In parcul din jurul Circului de stat de exemplu, horticultorii nu vor planta niciodată arbori de talie înaltă în apropierea construcției. Se menajează de asemenea și oglinda lacului. Potrivit unor reguli asemănătoare, se va modifica în parcul Herăstrău decorul parterului central dintre Piața Aviatorilor și Statuia furnalistului. In viitor în sectorul acesta se vor sădi stejari roșii, conifere, borduri din buxuși, flori anuale și perene. In Cișmigiu au și început lucrări de amenajare a grotei din spatele „Buturugii". Se fac alei în trepte, terase, refugii, alpinete din stîncărie și conifere etc. Se amenajează adică un peisaj potrivit configurației terenului. In parcul Libertății se vor efectua de asemenea, ornamentații potrivite cu pansele albe și negre, cu trandafiri, cu arbori ș.a.m.d.

Chiar și monumentele fastuoase comportă modificări

Conform planurilor de înfrumusețare a parcurilor este dirijată și producția serelor și a pepinierelor. Totul, neabătut, după regulile esteticii și horticulturii.

De aceea, specialiștii și muncitorii care migălesc pămîntul parcurilor centimetru cu centimetru și sădesc fir cu fir milioane de flori, merită din partea vizitatorilor toată lauda.

C. MARTINIUC

Poporul nostru este alături de Cuba liberă!

Mitingul de la uzina „Tudor Vladimirescu" din Capitală

Ieri, îndată după terminarea lucrului din primul schimb, muncitorii, inginerii, tehnicienii și funcționarii uzinei „Tudor Vladimirescu" s-au adunat în marea hală a vopsitoriei, într-un miting de solidaritate cu eroicul popor al Cubei. Mii de participanți la miting au exprimat protestul lor hotărît împotriva măsurilor ilegale luate zilele trecute de guvernul S.U.A. Asemenea măsuri nu pot decît să agraveze situația internațională și să pună în primejdie cauza păcii. Vorbitorii la miting au subliniat că singura cale de rezolvare a problemelor mondiale trebuie să fie aceea a tratativelor — așa cum arată necontenit statele socialiste și alte state iubitoare de pace; pe această cale trebuie să meargă toți conducătorii de state.

„Muncitorii, tehnicienii și inginerii din uzina noastră, antrenați în munca pașnică de construcție, — **a spus în cuvîntul său inginerul C. Diaconu** — condamnă încercările guvernului S.U.A. de a încălca dreptul popoarelor de a-și alege singure drumul de dezvoltare. Guvernul S.U.A. trebuie să pună capăt acțiunilor sale împotriva suveranității și independenței Cubei. Sîntem adînc convinși că problemele internaționale pot fi rezolvate prin discuții pașnice, prin înțelegere".

După ce a subliniat că în aceste clipe grele poporul Cubei nu este singur, că acțiunile întreprinse de guvernul S.U.A. au stîrnit indignare în lumea întreagă, **muncitorul Gheorghe Silvestru a spus:**

„Alături de toți oamenii muncii aprobăm Declarația guvernului R.P. Romîne care arată că acum, mai mult ca oricînd, se impune înțelepciune și simț de răspundere, deosebită grijă pentru menținerea și întărirea păcii și eliminarea pericolelor care planează asupra lumii".

„Poporul Cubei este un popor liber și el nu va putea fi abătut de la lupta sa nobilă pentru o viață din ce în ce mai bună — **a spus în cuvîntul său maistrul C. Militaru.** Manifestîndu-și solidaritatea față de Cuba eroică, popoarele lumii cer ca guvernul S.U.A. să pună capăt blocadei militare. Cei mai buni fii ai poporului american își spun și ei cu hotărîre cuvîntul împotriva politicii agresive și cer conducătorilor S.U.A. să adopte metoda rezolvării prin tratative și înțelegere a problemelor litigioase. Popoarele lumii socot că există posibilitatea realizării unei înțelegeri în aceste probleme".

„In numele tuturor femeilor din uzina noastră — **a spus sudorița Vasilica Avram** — protestez împotriva amenințărilor guvernului S.U.A. la adresa Cubei libere. Noi vrem ca poporul cuban să nu mai sufere, vrem ca poporul cuban să fie lăsat să muncească în pace și libertate pentru prosperitatea țării sale. Este dorința oamenilor cinstiți de pretutindeni ca în lume să triumfe principiile coexistenței pașnice".

Cuvîntările au fost subliniate în repetate rînduri prin puternice aplauze și aclamații. **„Trăiască lupta dreaptă a poporului cuban pentru apărarea libertății și independenței patriei sale!" „Trăiască pacea și înțelegerea între popoare!".**

In încheierea mitingului, muncitorii, tehnicienii, inginerii și funcționarii uzinei „Tudor Vladimirescu" au adoptat o moțiune prin care sprijină întrutotul declarația guvernului țării noastre, și-și exprimă solidaritatea cu poporul Cubei libere.

★

In cursul zilei de ieri au mai avut loc mitinguri la uzinele „23 August" și la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa". De asemenea, pe întreg cuprinsul țării au avut loc mitinguri în fabrici, uzine și instituții ca și în comune. Pretutindeni a fost exprimată în mod hotărît solidaritatea poporului romîn cu cauza dreaptă a poporului cuban, voința oamenilor muncii din țara noastră de a face totul pentru menținerea și întărirea păcii în lume.

Aspect de la mitingul care a avut loc ieri la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa"

DE PESTE HOTARE

U Thant începe astăzi convorbiri confidențiale cu reprezentanții Statelor Unite, Uniunii Sovietice și Cubei

NEW YORK 26 (Agerpres). — TASS transmite:

U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U. a declarat joi că la 26 octombrie va începe convorbiri confidențiale cu reprezentanții Statelor Unite, Uniunii Sovietice și Cubei.

Consiliul de Securitate a fost de acord să-și suspende ședințele pe durata acestor convorbiri. Ședința Consiliului de Securitate s-a închis la ora 19,25 (ora New York-ului).

(In pagina III-a: Dezbaterile Consiliului de Securitate).

Hotărîri și decrete ale guvernului Republicii Democrate Populare Algeria

ALGER 26 (Agerpres). — Guvernul Republicii Democrate Populare Algeria a adoptat un decret prin care se înființează comitete de administrare a întreprinderilor industriale, miniere și meșteșugărești abandonate de foștii lor proprietari francezi. Intr-un decret separat se prevede înființarea de astfel de comitete și pentru administrarea întreprinderilor comerciale părăsite.

Ca membri ai noilor comitete vor fi aleși muncitori, militari demobilizați, precum și victime ale represiunilor autorităților coloniale.

Guvernul algerian a hotărît, de asemenea, să acorde militarilor demobilizați servicii în instituțiile publice precum și locuințe în apartamentele ale căror proprietari au părăsit țara.

Uganda — cel de-al 110-lea stat membru al O. N. U.

NEW YORK 26 (Agerpres). — LA 25 octombrie, Adunarea Generală a O.N.U. a hotărît în unanimitate să admită Uganda ca cel de-al 110-lea stat membru al Organizației Națiunilor Unite. Imediat după vot, în fața sediului O.N.U. a fost înălțat drapelul de stat al Ugandei.

EXPLOZIA UNEI BOMBE ÎN FAȚA PRIMĂRIEI DIN SAIGON

SAIGON 26 (Agerpres). — După cum transmit agențiile de presă, la 26 octombrie în fața primăriei din Saigon unde a fost inaugurată o expoziție în aer liber de material militar, a explodat o bombă.

Expoziția fusese organizată în cadrul festivităților cu prilejul așa-numitei „Zile a independenței". Agențiile de presă precizează că explozia bombei a avut loc la scurtă vreme după ce dictatorul Ngo Dinh Diem a asistat „sub o pază puternică" la o paradă militară în capitala Vietnamului de sud.

Actualitatea culturală

Muzeul romîno-rus

La Casa de cultură, la club, în holurile unor instituții sau la diferite puncte de afișaj care popularizează instituții culturale din București, am întîlnit, sub diferite veșminte, și mesageri ai Muzeului romîno-rus — expoziții despre viața și activitatea lui Dimitrie Cantemir, fotografii din muzeu, reproduceri ale unor materiale ce pot fi cercetate, mențin vie dorința de a cunoaște sau a reîntîlni exponatele din acest muzeu.

Cîteva date... biografice. Înființat în 1948. Sediul în str. Fundației nr. 4. Ore de vizitare 11—20.

Exponatele trateză, pe baza unei bogate documentări științifice, relațiile de-a lungul veacurilor, între poporul român și poporul rus. Vitrinele din muzeu cuprind nenumărate mărturii ale legăturilor politice, militare, economice și culturale dintre cele două țări vecine, începînd de la închegarea primelor state românești și pînă la făurirea regimului democrat-popular.

Pe un perete se poate vedea harta răscoalei antifeudale din nordul Moldovei la sfîrșitul secolului al XV-lea, condusă de Muha Valahul. O altă planșă înfățișează planul bătăliei de la Jilițea (1574) unde Ion Vodă cel Cumplit a primit în luptele împotriva turcilor ajutorul cazacilor zaporojeni. Legăturile culturale dintre Țările Romîne și Rusia s-au intensificat în secolul al XVII-lea. Documente din muzeu atestă acest lucru. La cererea lui Matei Basarab, Petru Movilă, mitropolitul Kievului, a trimis prese tipografice, litere și meșteri tipografi. Așa s-au înființat tipografiile de la Cîmpulung, Govora, Mînăstirea Dealului. O hartă înfățișează călătoria cărturarului moldovean Niculae Milescu în China, unde a condus solia rusească încredințată de țarul Rusiei în 1675.

Lupta împotriva jugului otoman găsește alături mereu cele două popoare. Manuscrise, stampe, planuri, documente, hărți „povestesc" în graiul lor momente din războaiele ruso-turce la care au participat Tudor Vladimirescu cu voluntarii săi, voluntari romîni, printre care s-au distins Gheorghe Magheru și alții.

Sînt în muzeu și alte exponate valoroase și interesante. Iată cîteva: dintre operele scrise de Dimitrie Cantemir găsim originalele cărților „Descrierea Moldovei", „Istoria creșterii și descreșterii

Cîteva săli de la Muzeul romîno-rus cuprind expoziția consacrată lui Dimitrie Cantemir

imperiului otoman", „Sistema religiei mahomedane", „Hronicul romîno-moldo-vlahilor" scrise în Rusia, precum și „Divanul sau gîlceava înțeleptului cu lumea", scrisă la Iași în 1698.

O serie de vitrine păstrează copii și originalul regulamentelor organice din Muntenia și Moldova, schițe ale lui Oscar Obedeanu, Nicolae Grigorescu și Sava Henția cu aspecte din războiul din 1877.

Iată și suplimentul extraordinar al Curierului din 29 noiembrie 1877. El conține numai cîteva rînduri: „Plevna a căzut. Osman Pașa s-a predat cu întreaga sa armată".

La sfîrșitul secolului al XIX-lea au apărut în Romînia primele cercuri revoluționare. Vitrinele din muzeu păstrează manifeste, ziare, fotografii ale vremii. Iată și cîteva obiecte care au aparținut marinarilor revoluționari ruși de pe vasul „Potemkin". „Strigați și cîntați de bucurie" — cu aceste cuvinte începe manifestul editat de un grup de elemente înaintate ale mișcării muncitorești din Romînia la numai cîteva zile după istorica victorie a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

În 1934 a luat ființă Asociația „Amicii U.R.S.S.". Au fost reluate legăturile între cele două țări. Vitrinele păstrează fotografii ale celor dintîi filme sovietice care s-au prezentat în țara noastră, primele cărți și primele piese de teatru sovietice, cunoscute la noi în țară. Iată și manuscrisul între ale cărui coperți se strecura Cursul scurt de istorie al P.C.U.S., care a circulat între 1942—1943. Fotografii, ordine de zi, manifeste ilustrează aspecte din cel de-al doilea război mondial, din timpul luptelor duse cot la cot de armata sovietică și armata română împotriva fasciștilor.

Muzeul romîno-rus constituie încă o dovadă a prieteniei care a dăinuit și dăinuie peste secole între țara noastră și vecina din Răsărit.

GABRIELA BUCUR

Încă un concert al formației „I Menestrelli"

După cum s-a anunțat, în seara zilei de 1 noiembrie formația de muzică preclasică „I Menestrelli" va prezenta un concert. Formația italiană va reapărea în fața publicului bucureștean în seara zilei de 2 noiembrie (ora 20) în sala Ateneului R.P.R., cînd va interpreta un program de muzică de Ferrabosco, Josquin, Gervaise, Carissimi, Bassani, Frescobaldi, Monteverdi și Couperin.

In Editura tineretului

De curînd, a apărut în librării volumul „Mașina timpului", aparținînd cunoscutului scriitor de literatură științifico-fantastică H. G. Wells.

După cum au putut observa cititorii, cartea, tipărită de Editura tineretului, reprezintă primul volum din seria de „Opere alese" ale lui H. G. Wells. Ea conține trei dintre cele mai cunoscute din romanele sale: „Mașina timpului", „Omul invizibil" și „Insula doctorului Moreau". În continuare, redacția de literatură științifico-fantastică a editurii pregătește pentru tipar alte lucrări, aparținînd lui H. G. Wells, printre care: „Războiul lumilor", „Cînd se va trezi cel adormit", „Primii oameni în Lună", „Hrana zeilor", „Oameni asemenea zeilor" și altele. Multe din lucrările lui Wells vor apărea pentru prima dată în traducere românească.

„Cum vorbim"

Duminică dimineață, la ora 11, în sala Lectoratului Central din strada Biserica Amzei nr. 5—7 va avea loc o interesantă manifestare culturală de întrebări și răspunsuri. Academicianul Alexandru Graur va ține o expunere cu tema „Cum vorbim". Va urma un film artistic.

Brigăzi științifice la sate

● Săptămîna aceasta în raionul 23 August se vor deplasa în comune un număr de patru brigăzi științifice pentru a răspunde întrebărilor puse de colectiviștii din Găneasa, Moara Domnească, Tînganu și Căldăraru.

● Tot în cursul acestei săptămîni, trei brigăzi științifice din raionul 1 Mai se vor deplasa în comunele Tunari, Afumați și Pipera.

Adunări de dări de seamă și alegeri în organizația de partid

Mai multă preocupare pentru creșterea productivității muncii

Este un lucru îndeobște cunoscut că, în cadrul unei întreprinderi de tricotaje, justa organizare a procesului de producție în sectorul croit-confecție are un rol hotărîtor în ce privește reducerea consumurilor specifice de materii prime și creșterea productivității muncii. Acest lucru îl cunoaște, desigur, și colectivul întreprinderii „Tricotajul roșu" din Capitală, fapt care explică de ce atît în darea de seamă a biroului organizației de bază, cît și în discuțiile comuniștilor, modul în care este organizat procesul de producție în acest sector a fost dezbătut pe larg.

În darea de seamă, prezentată adunării de către tovarășa Valentina Ștefan, secretara biroului organizației de bază, se arată că colectivul întreprinderii „Tricotajul roșu" a obținut o serie de succese în munca sa, realizînd planul producției globale pe primele 9 luni ale acestui an în proporție de 101,1 la sută, pe cel al producției marfă în proporție de 100,3 la sută, iar pe cel de calitate în proporție de 109,3 la sută la mătase și respectiv 104 la sută la sintetice, obținînd, în același timp, peste plan economii la prețul de cost în valoare de 1.300.000 lei. Succesele amintite mai sus au fost determinate de o seamă de măsuri luate de biroul organizației de bază. Îndrumată de birou, conducerea administrativă a asigurat mai bine ca în trecut, aprovizionarea întreprinderii cu materii prime și auxiliare.

Biroul a urmărit aplicarea hotărîrilor adunărilor generale de partid care stabileau repartizarea comuniștilor în locurile cheie ale producției, reorganizarea serviciului de producție, serviciului tehnic, coordonarea bună a activității sectoarelor productive.

Biroul organizației de bază și birourile organizațiilor de atelier au analizat periodic felul cum se realizează planul de calitate pe întreprindere și în cadrul fiecărei secții. Pentru studierea și soluționarea diferitelor probleme tehnico-economice, biroul a alcătuit cîteva colective formate din cadre competente, din rîndul comuniștilor, tehnicieni, ingineri și economiști. Aceste colective au analizat situația productivității muncii, a economiilor și a consumurilor specifice, făcînd totodată și o seamă de propuneri menite să ducă la continua îmbunătățire a obiectivelor studiate. Organizația de bază și-a exercitat cu mai multă eficacitate drepul de control asupra conducerii întreprinderii, care a prezentat periodic informări, referate și dări de seamă în fața biroului și organizației, asupra modului cum se îndeplinește planul de producție, precum și măsurile luate pentru realizarea acestuia.

În scopul intensificării muncii politice de masă, biroul a luat măsuri pentru reorganizarea și instruirea temeinică a corpului de agitatori. În instruirea agitatorilor au fost antrenate cadre tehnico-economice bine pregătite, care au făcut expuneri documentate asupra principalelor probleme economice ale întreprinderii. Tovarășii Iorgulescu Ionel, Zaharia Suzana, Dorobanțu Tudor și alții au ținut convorbiri la locul de muncă despre „Căile de ridicare a calității produselor", „Reducerea consumurilor specifice", „Reducerea prețului de cost", „Căile de creștere a productivității muncii", „Disciplina în producție" și altele.

Darea de seamă a scos însă în evidență și a supus discuției comuniștilor și o seamă de aspecte negative ce s-au manifestat în activitatea economică a întreprinderii în primele 9 luni ale anului în curs. Astfel, ea a subliniat că unul din cei mai importanți indicatori ai planului întreprinderii — creșterea productivității muncii — nu a fost îndeplinit decît în proporție de 93,8 la sută, iar consumurile specifice de materii prime se mențin ridicate.

Discuțiile purtate pe marginea dării de seamă au relevat faptul că în sectorul croit-confecție din cadrul întreprinderii „Tricotajul roșu" se găsesc suficiente rezerve interne care, puse în valoare, pot duce la lichidarea lipsurilor constatate.

„Reorganizarea completă a secției croit — a arătat comunistul Gheorghe Rombescu — în vederea extinderii șpanurilor lungi la toate articolele care permit acest lucru, încadrarea în miniaturi a șabloanelor pe baza unui studiu amănunțit de către laboratorul întreprinderii, precum și introducerea pe scară largă a croitului mecanic va avea fără îndoială efecte pozitive asupra activității economice a secției croit".

De altfel, reorganizarea parțială a procesului de producție în secția croit a și dat o serie de rezultate bune. Astfel, datorită introducerii încadrării în miniaturi și a extinderii șpanurilor lungi la articolele din mătase s-a reușit să se reducă consumul specific la articolele respective, în trimestrul III, cu 1 la sută față de trimestrul II.

În continuarea discuțiilor numeroși vorbitori s-au oprit asupra activității secției confecție, arătînd că numeroasele forme de organizare a muncii existente în această secție au o influență negativă asupra bunului mers al activității economice a secției respective.

„Simpla comparație a rezultatelor obținute astăzi de brigada de lenjerie de damă din tricot bemberg cu cele din perioada dinaintea reorganizării ei — a spus comunistul Gh. Boghiu — arată ce rezerve însemnate pot fi valorificate prin reorganizarea tuturor brigăzilor și ajutorarea lor de tehnicieni calificați. Productivitatea muncii a crescut cu 10%, iar manopera pe produs a scăzut cu 7,04 bani, ceea ce, constituie un aport însemnat la reducerea prețului de cost.

Totodată, participanții la discuții au criticat biroul organizației de bază care deși a constatat practic că acest sistem de organizare a muncii are efecte bune asupra creșterii productivității și reducerii prețului de cost, totuși nu a insistat în suficientă măsură pentru introducerea lui în toate colectivele secției confecție.

În încheierea discuțiilor, comuniștii au hotărît ca pînă la sfîrșitul anului reorganizarea sectorului croit-confecție să fie îndeplinită în întregime.

★

În fruntea noului birou al organizației de bază a fost reales ca secretară tov. Valentina Ștefan.

V. APOLOZAN

Aici vorbește bucureșteanul

ACTIVITATEA UNEI COMISII DE CONTROL OBȘTESC

În cadrul organizației de bază nr. 1 cartier, din raionul T. Vladimirescu, funcționează o comisie de control obștesc. Activînd intens în cartier, în mijlocul cetățenilor, comisia reușește să efectueze un control eficient.

Atenția comisiei se îndreaptă în special spre ramura comerțului de larg consum și a alimentației publice. Curățenia și deservirea igienică a cetățenilor, cu respectarea tuturor regulilor sanitare, formează obiectivele de seamă ale comisiei de control obștesc.

Acolo unde s-au constatat lipsuri, cum a fost cazul la unele unități alimentare, („Carul cu bere" și „Dimbovița"), în urma propunerilor, s-a trecut la măsuri organizatorice de îndreptare.

Din cadrul comisiei de control obștesc s-au evidențiat în mod deosebit tovarășele: Aurelia Costovici, Marilena Postelnicescu, Clarisa Vargheș și altele.

G. CIOLCAN

TELEFONUL... BUCLUCAȘ

În holul Facultății de științe juridice din bd. 6 Martie 64 se află instalat un telefon public.

Deseori el devine însă inutilizabil, din cauză că nu este eliberat la timp de monedele strînse. În plus, e un aparat foarte vechi, așa că nu sînt rare cazurile în care, după ce ai introdus fisa, aștepți zadarnic să vină tonul, iar dacă te-ai hotărît să renunți și ai agățat receptorul în furcă, aștepți zadarnic să vină... fisa.

Avînd în vedere marele număr de solicitanți, nu s-ar putea ca tovarășii care răspund de buna lui funcționare să-l viziteze mai des, și eventual să ia măsuri pentru a-l înlocui?

ROMEO BENA

BIBLIOTECA DE CASĂ

La numărul 17, pe str. Făgetului, își are sediul de cîtva timp o bibliotecă de casă. Nenumărați cetățeni au posibilitatea astfel să-și procure în orele libere cartea ce-i interesează. În sprijinul celor peste 60 de cititori consecvenți ai bibliotecii, vine tov. Ion Preda, responsabilul bibliotecii. El îi îndrumă spre cărțile cele mai potrivite pentru fiecare.

Printre cele aproximativ 200 de volume, cu care este înzestrată biblioteca de casă, se află și cărți de literatură pentru copii. Cei mai mici locuitori de pe această stradă găsesc la biblioteca din apropierea casei lor, cărți de povești și istorioare, făcînd cunoștință cu mulți dintre eroii operelor scriitorilor noștri clasici sau contemporani.

ION GRIGORIU

PREMIERĂ LA „ȚĂNDĂRICĂ"

Duminică la ora 17, va avea loc, la Teatrul „Țăndărică" premiera spectacolului „Cartea cu Apolodor", călătorie pentru copii și adulți, de Gelu Naum.

Spectacolul a fost pus în scenă de regizoarea Margareta Niculescu, marionetele sînt creația Elenei Conovici, iar decorurile aparțin lui Ștefan Hablinski.

După cum se știe, spectacolul „Cartea cu Apolodor" a fost prezentat pentru prima dată în luna iunie a acestui an la Festivalul internațional al teatrelor de păpuși de la Varșovia, obținînd cea mai înaltă distincție conferită cu acest prilej: diploma Ministerului Culturii și Artei al R. P. Polone.

Scurt-metraje pe ecrane — „Aceasta să nu se mai repete"*)

Cîți ani să fie, de cînd la un spectacol de gală cu un film artistic românesc de lung metraj — nu ne mai amintim care — a fost prezentat și un film de scurt metraj, lucrare de diplomă a unor absolvenți de institut, schița cinematografică „La mere"? Ne-a rămas vie în amintire surpriza plină de bucurie pe care am trăit-o atunci noi, spectatorii, cînd am descoperit, cu totul pe nepregătite, un grup de tineri plini de talent și făgăduințe. Deși dura numai zece minute, filmul impresiona prin sufletul de nou și îndrăznească pe care-l aducea, prin prospețimea și ineditul unora din mijloacele folosite.

Am evocat întîmplarea de mai sus numai pentru a arăta succesul de care se poate bucura un film de scurt-metraj. Din păcate genul acesta al schiței cinematografice este foarte rar abordat la studioul „București". Numai din acest punct de vedere, și tot s-ar cuveni consemnat ca un eveniment nou film al lui Traian Fericeanu „Poveste de toamnă". El reprezintă o încercare a cineastului de a se apropia, cu limbajul cinematografului de lumea sumbră a lagărelor morții hitleriste, în cadrul unui mesaj de idei contemporane care ar putea fi condensat în ultimul inserat al filmului: „Aceasta să nu se mai repete!".

Pe ecran vedem un baraj de sîrmă ghimpată, auzim răcnetul besmetic al unei sirene de alarmă și urmărim doi oameni care se tîrăsc unul în întîmpinarea celuilalt. Cîteva detalii bine găsite îți reține în început atenția. Raza reflectorului care dă tîrcoale — aidoma morții — în jurul celor doi, geamătul energiei electrice care stă la pîndă în rețeaua de sîrmă ghimpată, coșul crematoriului care răspunde fumegînd în locul celor absenți... La început asemenea detalii îți reține atenția, dar apoi vedem din nou și din nou pe ecran aceleași unghi în care este prins paznicul și cizmele sale, ascultăm din nou zumzetul firelor electrice, din nou sfîșie imaginea pe diagonală turla fumegîndă a crematoriului... Doar toate astea au fost deja spuse nu o dată. Detaliile reluate mereu nu dobîndesc valențe noi, nu intervin într-o situație nouă, dezvăluind alte semnificații, într-un cuvînt, nu sînt dezvoltate, sînt pur și simplu repetate.

Se pare că regizorul a confundat leitmotivul poetic cu reluarea necreatoare a detaliilor, cu platitudinea și monotonia în expresie.

Și tocmai acest lucru contribuie la nerealizarea mesajului de idei al filmului. Noi nu distingem în deținuții care se tîrăsc în șerpuirea aceasta în noapte, năzuința omului către demnitate, împotrivirea sa în fața sălbăticiei fasciste. Începutul de idee care ar fi putut fi continuat este uitat undeva pe drum, iar oamenii par a înfrunta primejdiile întîlnirii numai pentru a-și comunica unul altuia numele dispărutilor. Este prea puțin, mult prea puțin! Nu se poate face un film numai cu unghiuri de vedere evocate de filmele clasice ale lui Pudovkin, numai cu reverberații sonore și cu artificii de montaj. Mai este necesară și ideea autentică, revelatoare. Dacă filmul ar fi fost un exercițiu școlăresc, ar fi putut dovedi o anumită rîvnă în studiu, meșteșug în confecționarea atmosferei. Ca producție a unui studio cinematografic promovată pe ecranele întregii țări, scurt metrajul este însă nepermis de firav.

T. CARANFIL

*) „Poveste de toamnă" — regia: Traian Fericeanu.

Pe urmele materialelor publicate

„RIDICAREA CALIFICĂRII NU ARE LIMITE DE VÎRSTĂ"

Sub acest titlu a apărut în ziarul nostru nr. 2851 un articol referitor la necesitatea unei continue specializări a muncitorilor, indiferent de vîrstă și de anii de practică, în care se criticau și unele aspecte negative în această direcție, întîlnite la Uzina mecanică de utilaj chimic.

„După apariția articolului, s-au adoptat măsuri eficace pentru o mai bună calificare a oamenilor — se subliniază în răspunsul adresat redacției de către directorul întreprinderii. În cursurile de ridicare a calificării — deschise la 15 octombrie — au fost angrenați toți muncitorii. S-au format grupe de studiu, ținîndu-se seama de nivelul cunoștințelor profesionale ale fiecăruia. Se predau noțiuni variate de matematică, tehnologia materialelor și desen, de către cei mai buni ingineri și tehnicieni ai uzinei".

„TEHNICA NOUĂ — ÎN DEZBATEREA SPECIALIȘTILOR"

Referindu-se la însemnătatea consiliilor tehnice din întreprinderi, articolul cu titlul de mai sus apărut în „Informația Bucureștiului" nr. 2828, consemna că, la uzinele „Steaua roșie", acest consiliu nu activează la nivelul cerințelor. „Critica este întemeiată și o considerăm binevenită" — se spune în răspunsul adresat ziarului nostru de către Direcția generală tutelară din Ministerul Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini In continuare se arată că aglomerarea unui număr prea mare de probleme într-o singură ședință, ca și transformarea consiliului într-un organ de avizare formală a unor proiecte gata întocmite — deficiențe semnalate în articol — caracterizau într-adevăr activitatea consiliului tehnic al uzinei „Steaua roșie". În scopul remedierii lipsurilor, se arată în răspuns, au fost luate o serie de măsuri, printre care:

● *Uzina „Steaua roșie" a primit sarcină din partea Direcției generale să întocmească trimestrial graficul problemelor tehnice ce urmează a fi soluționate în perioada respectivă, grafic care va fi înaintat direcției tutelare*

● *Problemele tehnice noi ce se ivesc în cadrul uzinei să fie dezbătute în primul rînd în cadrul consiliului tehnic.*

● *Direcția tutelară se angajează să controleze mai des activitatea consiliului tehnic de la uzina „Steaua roșie" și să trimită participanți la cîteva ședințe ale acestuia.*

Cărți românești peste hotare

Din nou, cartea românească a călătorit peste hotare. De data aceasta, ținta călătoriei au fost orașele Frankfurt pe Main, Belgrad și Budapesta. În ce scop?

După cum se știe, la Frankfurt și la Belgrad s-au deschis tîrguri de toamnă. Printre exponate din numeroase țări, cartea de vizită a Romîniei a fost așezată în dreptul unor expoziții cuprinzînd cele mai valoroase producții editoriale românești. La Frankfurt sîntem prezenți cu circa 500 de titluri. Mai cu seamă din comeniul beletristicii și al lucrărilor de artă. Catalogul românesc, editat cu acest prilej, include, pe lîngă opera scriitorilor noștri clasici, volume ale scriitorilor noștri contemporani. În aceeași expoziție figurează numeroase lucrări de știință — între care diferite cărți de medicină.

Pe adresa capitalei R.P.F. Iugoslavia s-au expediat cărți cu profil asemănător, numărînd cam tot atîtea titluri cîte cuprinde expoziția de la Frankfurt pe Main.

Călătoria literaturii românești la Budapesta a fost prilejuită de organizarea unei expoziții a cărții românești. Alături de o scurtă istorie a dezvoltării producției noastre editoriale în ultimii ani, vizitatorii budapestani vor cunoaște și titlurile celor mai noi cărți apărute în țara noastră. Și expoziția de la Budapesta, numără aproximativ 500 titluri.

Voiajul cărții românești peste hotare va continua, conform unui plan de perspectivă, pe multe din meridianele lumii. Acum chiar, se află în curs de pregătire o expoziție de carte științifică și tehnică, care numărînd circa 120 de titluri va pleca la Paris.

Conferință

Societatea de științe istorice și filologice (filiala București), Secția de limbă, programează comunicarea tov. prof. universitar Ion Coteanu despre „Dicționarul general al limbii române". Comunicarea va avea loc azi după amiază (ora 18) la Muzeul de istorie a orașului București din bulevardul 1848, nr. 2.

Note de lectură — Ion Popescu-Puțuri: „SE NAȘTE ÎNTREBAREA"

„Îmi aduc aminte ca azi...", — prima frază dintr-un roman de amintiri sau cuvinte de început la o amplă cronică socială a epocii? Cartea lui Ion Popescu-Puțuri, „SE NAȘTE ÎNTREBAREA", care se deschide cu aceste cuvinte, este realmente în același timp o evocare a copilăriei unui erou literar ca și o cuprinzătoare descriere a unor aspecte caracteristice ale vieții țărănimii sărace din Oltenia, în anii din jurul celui dintîi război mondial.

Obiectul principal al povestirii — primul volum dintr-un ciclu al prozatorului intitulat „Vestitorii primăverii" — urmărește un aspect fundamental: formarea conștiinței de clasă a micului erou al cărții. Tînărul Ionică se dezvoltă în condițiile vitrege ale mizeriei și foametei, care sugrumau țărănimea săracă din Romînia capitalistă de pe vremuri. Este deci o lume a copilăriei, reconstituită după trăsăturile ei social-istorice, readucînd atmosfera dinaintea și din timpul războiului imperialist dintre anii 1916—1918.

Ceea ce este specific povestirii rezidă în primul rînd în faptul că autorul privește toate aceste împrejurări prin ochii unui copil. Împrejurările vor avea de aceea o anumită atmosferă a evocării lor. Nu vom găsi acea gravitate impresionantă firească în povestirile despre oameni maturi aflați în condiții grele de viață. Ritmul povestirii are ceva din poșta de viață, de joacă și de zburdălnicie a copilăriei. Este desigur meritul povestitorului care a știut să descrie cu mijloacele cele mai firești această imagine a copilăriei strivite de un regim odios care măcina viețile oamenilor. Numeroase capitole reușesc să demaște prin glasul povestitorului — un glas tînăr, domic de bucurie și de căldură! — amărăciunea acelei vieți pe care o trăia o tînără generație chinuită de stăpînirea burghezo-moșierească. Joaca băieților desculți sub cerul liber este unul dintre tablourile triste pe care le reține cititorul din prezentarea vieții micului Ionică.

Trebuie subliniate aici două aspecte interesante ale cărții. Mai întîi această capacitate a evocării unei vîrste tinere pe care tonul povestitorului o exprimă cu naturalețe. În al doilea rînd, o reușită încercare de a surprinde momente esențiale ale transformării unei conștiințe tinere pe drumul combativității de clasă, al luptei împotriva unui regim de exploatare. Astfel de capitole, precum ar fi cele intitulate, „Cîinii", „Cum ne lecuiam de boierie" sau „Trădătorul", luminează tocmai astfel de momente ale evoluției unei conștiințe tinere, deschid o perspectivă largă pentru cunoașterea unor particularități ale felului de a gîndi al tinerilor țărani muncitori din primele decenii ale secolului acesta. Eroul principal al povestirii se caracterizează prin acel ton de povestire orală, atît de bine realizat de I. Popescu-Puțuri, prin intermediul unor episoade care ar alcătui chiar și momente sau schițe de sine stătătoare. Interesul povestirii este deci susținut de evenimentele fiecărui capitol care surprinde cîte o altă observație asupra vieții, un alt gînd sau o învățătură pe care o reține micul Ionică. De pildă, în capitolul, „Se naște întrebarea". Aici eroul cărții lui Ion Popescu-Puțuri este pus la un moment dat în situația de a se supune regulilor școlii, care îi cer să participe la rugăciunea de dimineață. Atunci cînd refuză, pentru că Ionică începe să-și pună întrebarea dacă are vreun sens această rugăciune, profesorul de religie îl dă afară din clasă. Aici se și explică de fapt, titlul pe care autorul îi dă cărții sale: această „naștere a întrebării", materializează în realitate apariția unui punct de vedere înaintat în personalitatea adolescentului. Atunci cînd găsește în el destulă putere să-și susțină răspicat în auzul întregii clase părerea în legătură cu predarea religiei și cu practica rugăciunilor, este de-acum clar pentru cititor că înaintea șirului de bănci în dimineața aceea, se ridica îndrăzneață, statura unui tînăr luptător.

Fără îndoială că stilul, ca și limbajul povestitorului, joacă un rol de seamă într-un roman dedicat copilăriei întunecate de vitregia unor vremuri trecute. Ion Popescu-Puțuri știe să povestească antrenant, cu imagini care sînt potrivite faptelor.

Pentru tînăra generație contemporană cartea aceasta este menită să joace un rol educativ de valoare. Romanul evocă în imagini impresionante crîmpeie din anii în care și-au trăit copilăria lor și s-au format înaintașii noștri. Asemenea cărți ne sînt astăzi foarte necesare pentru educația tineretului contemporan. Ele trebuie să reamintească condițiile grele ale existenței atîtor generații de tineri care au suferit sub regimurile trecute, dinainte de Eliberare.

Tineretul nostru, care trăiește viața fericită de astăzi, trebuie să prețuiască această existență luminoasă și să-și aducă din plin contribuția lui entuziastă la opera de desăvîrșire a construcției socialiste.

MIRON DRAGU

POȘTA JURIDICĂ

P. Virgil ne întreabă dacă absolvenții școlilor tehnice de maiștri, cursuri de zi, încadrați în producție imediat după absolvire, au dreptul la concediu de odihnă pe anul în curs.

Răspuns: **Absolvenții din anul acesta ai școlilor tehnice de maiștri cursuri de zi, au dreptul la concediu de odihnă pe anul 1962 dacă nu au beneficiat în anul în curs de vacanțele școlare de iarnă și de primăvară.**

★

Nicolae Stănciulescu din București este detașat la un șantier din provincie. Urmînd să se pensioneze de invaliditate, se informează dacă trebuie să facă formele legale de pensionare, acolo unde este detașat sau la București

Răspuns: **Pensionarea se face în localitatea unde aveți domiciliul stabil, nu unde sînteți detașat.**

★

Iosif B. ne roagă să răspundem dacă se acordă sau nu scutiri de plată a impozitului pe clădire, grădină sau locul de casă în perioada după terminarea construcției. Ne cere să arătăm care sînt dispozițiile legale în această privință.

Răspuns: Conform **H.C.M. nr. 3986/953, clădirile noi, destinate pentru locuință, terminate după 25 noiembrie 1953, indiferent de proveniența fondurilor din care au fost construite sau de apartenență, sînt scutite de impozitul pe clădiri timp de 5 ani începînd de la data la care s-au dat în folosință. Scutirea operează și în ceea ce privește spațiile de locuit adăugite la construcții mai vechi, terminate după 25 noiembrie 1953.**

Potrivit art. 16, lit. f, din decretul nr. 18/952, se scutesc de impozit pe aceeași perioadă și terenurile ce deservesc clădirile scutite de impozitul pe clădiri.

Un ceas... năzdrăvan

La început părea un ceas obișnuit ca oricare altul. Stătea cuminte în vitrina magazinului „Bijuteria" din calea Victoriei și aștepta să fie cumpărat de cineva. Nimeni însă nu știa ce îi trece prin cap blestematului de ceas, așa că într-o zi un client a prins a-l cerceta cu atenție și fiindcă l-a plăcut, a hotărît să-l cumpere. S-a făcut un bon — era în ziua de 13 aprilie — a fost plătită la casă suma de 1.012 lei și ceasul de mînă numit „Herma" a fost predat cumpărătorului, S. Viorel.

— Dacă nu merge bine? — a întrebat acesta.

— Fiți fără grijă, i-a răspuns vînzătorul. Merge ceas, că doar e piesă scumpă, de nădejde. De altfel aveți și termen de garanție. Vă necăjește, îl aduceți la noi și îi găsim imediat ac de cojoc.

Orice îndoială a dispărut din inima clientului. S-a îndreptat fericit spre casă pentru a duce darul soției. Numai că „Herma", cum s-a aflat în buzunarul proprietarului, s-a și răzgîndit. „O să merg cu 4—5 minute în urmă pe zi" și-a spus. Și s-a ținut de cuvînt, așa că proprietarul s-a dus înapoi la magazin. *„Nu-i nimic*, i s-a zis. *Nu-i necaz, e fleac. Îl reglăm imediat"*. A fost reglat și după aceea... a început să meargă înainte cu 12—15 minute în 24 ore.

S-a mai dus omul la magazin de vreo 5 ori, dar fără nici un rezultat. Ceasul își făcea de cap. Mergea cînd înainte, cînd înapoi. Și cînd vedea că timeni nu-i vine de hac, se veselea grozav. Cei de la magazin s-au dat bătuți la un moment dat și au luat o nouă hotărîre:

Foileton

— Mergeți cu ceasul în str. Lipscani 29. Acolo avem un vibrograf cu care se verifică de minune.

S-a dus proprietarul și acolo și a aflat că ceasul lui este bun dar că.., probabil arcul spiral nu este bun. Înapoi la magazin unde povestește rezultatul examenului la vibrograf și primește un sfat: *„Îl lăsați la noi pentru verificare vreo 8 zile"*. După 8 zile i s-a spus: *„Mai lăsați-l 3 zile. Vrem să vă facem un lucru serios"*. E drept că după trei zile n-a mai fost aminat, dar mai bine nu-l lua. Fiindcă mergea tot prost. Disperat de șicanele pe care i le făcea ceasul, clientul a ajuns la serviciul comercial al I.C.S. „Bijuteria" din str. Edgar Quinet.

— Cu ceasul meu este o poveste care nu se mai termină. Am dat o mie de lei și n-am ceas. Nu e normal. Vreau alt ceas. Orice marcă. Dacă nu mai aveți „Herma" și ce îmi oferiți e mai scump plătesc diferența.

— Stați liniștit. N-are rost să intrați în panică, cînd ceasul se poate regla. Vă pun în legătură cu tovarășul Horațiu Ionescu, vă schimbă spirala și o să fiți fericit.

Au urmat două săptămîni la tovarășul Ionescu și ceasul a revenit la proprietar. Se pare însă că ceasul buclucaș nu s-a lăsat prea impresionat de meșterul Ionescu fiindcă și-a făcut de cap în continuare. A fost adus înapoi, dar degeaba. Ceasul mergea tot anapoda. Sătul de atîtea drumuri și necaz, S. Viorel a ajuns la directorul I.C.S. „Bijuteria" care i-a recomandat.., să-l lase la reglat. Să moară ceasul de rîs, iar clientul de inimă rea. De altfel cînd acesta a prins să se îngălbenească la față și să bombăne că umblă de patru luni pe drumuri, că o lună a stat fără ceas fiindcă tot era reținut la reglat, a mai primit un sfat: să meargă cu ceasul la direcția respectivă din Ministerul Comerțului Interior.

Cu siguranță, la minister „cazul" va căpăta o rezolvare. Ar fi și timpul.

MODESTO FERARINI

PE TOT GLOBUL

Dezbaterile Consiliului de Securitate în problema cubană

NEW YORK 26 (Agerpres). — TASS transmite :

La ședința din 25 octombrie a Consiliului de Securitate a continuat discutarea problemei cubane.

Delegatul S.U.A., A. Stevenson, care a luat primul cuvîntul a salutat declarația șefului guvernului sovietic, N. S. Hruşciov, cuprinsă în scrisoarea de răspuns adresată lui Bertrand Russell, cunoscut fruntaş al vieții publice din Anglia, că guvernul sovietic „nu va lua nici o hotărîre nerezonabilă" în criza creată în legătură cu Cuba. Stevenson a declarat chiar că „Statele Unite n-au făcut nici un fel de obiecțiuni împotriva livrărilor sovietice de arme defensive în Cuba".

Delegatul american a repetat însă din nou afirmațiile absurde că Statele Unite, chipurile n-au avut o altă soluție în afară de aceea de a institui blocada împotriva Cubei. Dacă am fi făcut mai puțin, a declarat cu fățărnicie Stevenson ar fi însemnat o trădare a obligațiilor noastre în fața lumii. La sfîrșitul cuvîntării sale Stevenson a dat citire răspunsului președintelui Kennedy adresat lui U Thant că guvernul S.U.A. este de acord să ducă „tratative preliminare" în legătură cu criza cubană.

Apoi a luat cuvîntul reprezentantul Cubei G. Inchausteguy. **Voi fi foarte scurt, a spus el. Declarația pe care a făcut-o chiar acum reprezentantul Statelor Unite constituie cea mai bună dovadă că criza internațională serioasă provocată de Statele Unite cînd ele au hotărît să ia o măsură unilaterală împotriva Cubei, s-a bazat pe un bluf. Delegatul S.U.A. n-a prezentat nici un fel de dovezi întemeiate că Cuba ar prezenta un pericol nuclear pentru emisfera occidentală.** Armele de care dispune Cuba sînt arme exclusiv defensive. Noi am fost nevoiți să procurăm aceste arme ca urmare a politicii de-a dreptul agresive a S.U.A. Manevrele la care recurg S.U.A. urmăresc să camufleze un atac împotriva Cubei.

În cuvîntarea sa reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U. V. A. Zorin, pe bază de nenumărate fapte și exemple a supus unei critici nimicitoare poziția nefondată a delegației americane care încearcă să camufleze acțiunile agresive ale guvernului S.U.A.

Spre deosebire de declarația pe care a făcut-o la prima ședință a Consiliului de Securitate, a spus V. A. Zorin, dl. Stevenson nu încearcă acum să dovedească justețea poziției S.U.A. în ce privește motivele care au determinat formularea problemei pretinselor intenții agresive din partea Cubei și Uniunii Sovietice. Întregul discurs al d-lui Stevenson, cum este lesne de observat, a avut un caracter defensiv. El a asigurat Consiliul de Securitate că acțiunile S.U.A., care au provocat o criză serioasă în lume, au o oarecare justificare.

Stevenson a încercat să dovedească că Statele Unite n-au putut să procedeze altfel decît să înceapă în mod abuziv blocada și atacurile piratерești pe mare, și că n-a putut proceda altfel nici Organizația Statelor Americane, care a acționat sub presiuni. Inconsistența acestei poziții este evidentă. Delegația sovietică, a spus în continuare V. A. Zorin, a arătat clar la prima ședință că nu este vorba de „fapte incontestabile" privind livrarea de armament ofensiv în Cuba, ci este vorba de acțiunile ofensive ale S.U.A. Dar cînd Statele Unite au încercat să înfăptuiască aceste măsuri provocatoare, opinia publică mondială, majoritatea membrilor O.N.U., care au fost alarmați, au exercitat presiuni serioase asupra S.U.A. și asupra celorlalte delegații occidentale.

După aceasta dl. Stevenson, în urma indicațiilor guvernului său, a trebuit să schimbe tonul. Tonul său de astăzi se deosebește de cel anterior. Aliații occidentali, deși spun că sînt independenți, sînt nevoiți să urmeze linia pe care le-o dictează Washingtonul. Reprezentanți ai acelor țări care nu sînt legate de blocul occidental au declarat ieri că blocada este o acțiune ilegală. Ei au luat atitudine în apărarea dreptului Cubei de a-și organiza apărarea așa cum consideră ea necesar. Ei au condamnat fățiș acțiunile agresive ale S.U.A. și au făcut acest lucru nu numai în numele lor, dar și în numele a peste 40 de țări care nu sînt legate de blocuri militare. Glasul lor a silit Statele Unite să reflecteze asupra acțiunilor lor viitoare.

Cînd Stevenson a încercat să acuze Uniunea Sovietică, toți delegații au atras atenția asupra caracterului provocator nejustificat al acțiunilor S.U.A.

În declarația președintelui Kennedy din 22 octombrie s-a afirmat că el a dispus în cursul ultimei săptămîni de „fapte incontestabile" că în Cuba există baze în stare să dea o lovitură nucleară împotriva emisferei occidentale. El a primit primele „dovezi incontestabile" marțea trecută, adică la 16 octombrie. Președintele S.U.A. a primit pe ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., A. Gromiko, la 18 octombrie, la două zile după ce el era deja în posesia „faptelor incontestabile". De ce n-a informat el despre acest lucru pe ministrul afacerilor externe al U.R.S.S.? De ce n-a dorit să aibă o explicație cu dînsul. Pentru că nu există nici un fel de fapte, în afara falsurilor Agenției centrale de investigații, a declarat în continuare V. A. Zorin. Dacă ar fi existat fapte incontestabile, logica cea mai elementară sugerează că ele trebuiau să fie aduse la cunoștință. Aceasta este o cerință normală în relațiile dintre state în vremurile noastre îngrijorătoare. La 18 octombrie, Kennedy nu a făcut cunoscute nici un fel de fapte, iar la 22 octombrie el a declarat că S.U.A. vor scufunda navele U.R.S.S. Sînt oare normale asemenea relații? Aceasta înseamnă piraterie și cu o astfel de piraterie nu se poate duce politica. Nu degeaba ziaristul american Lippmann care are suficientă experiență și este suficient de bine informat, scrie astăzi că el vede o primejdie în greșeala comisă de președintele Kennedy atunci cînd s-a întîlnit joi cu A. A. Gromiko și deținînd date în legătură cu construcția de instalații pentru rachete în Cuba, el n-a informat despre aceasta pe A. A. Gromiko.

Acest lucru, scrie Lippmann, a însemnat o renunțare la metodele diplomației. **Domnule Stevenson spuneți că sînteți pentru „diplomația pașnică, calmă". Care este diplomația dv? Unde este ea? Mai mult decît atît, a remarcat V. A. Zorin, în convorbirea cu ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., Kennedy a asigurat că nu se proiectează nici un fel de acțiuni împotriva Cubei și că el are încredere în informațiile că în Cuba nu există arme ofensive. Aceasta este contabilitate în partidă dublă: Dv. înșelați poporul dv., întreaga lume. Din cele spuse,** a arătat în continuare V. A. Zorin, **se constată că guvernul S.U.A. agravează conștient criza, și că a pregătit conștient provocările. Și acum dv. nu puteți aduce dovezi, în afară de falsuri. Dar politica nu se poate duce în felul acesta. Acest lucru poate avea urmări catastrofale.** V. A. Zorin a condamnat cu hotărîre și a demascat interpretarea greșită a răspunsului lui N. S. Hruşciov la scrisoarea lui Russell, pe care și-a permis s-o facă Stevenson. V. A. Zorin a citat extrase din acest răspuns pătruns de grija pentru menținerea păcii în întreaga lume. În continuare reprezentantul Uniunii Sovietice a dat citire răspunsului președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hruşciov la scrisoarea secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant.

A. Stevenson, care a luat cuvîntul pentru a doua oară, neavînd posibilitatea să aducă argumente cît de cît serioase pentru justificarea jocului de duplicitate al diplomației americane în cursul convorbirii președintelui Kennedy cu ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., A. A. Gromiko, n-a găsit altceva mai bun decît să desfășoare în fața Consiliului de Securitate un spectacol patetic. Delegatul american a încercat chiar să ia postura de acuzator și să pună reprezentantului U.R.S.S. întrebări cel puțin demagogice.

Noi nu ne aflăm în fața unui tribunal american, a amintit lui Stevenson reprezentantul sovietic V. A. Zorin, și eu nu voi răspunde la întrebările dv. pe care le puneți erijîndu-vă în postura de procuror.

Stevenson însă a continuat farsa. La un semn al său în sala Consiliului de Securitate au fost prezentate falsurile Agenției centrale de investigații a S.U.A., după care delegatul S.U.A. a citit o hîrtiuță cu „explicațiile" fabricate de spionajul american.

Reprezentantul Uniunii Sovietice, V. A. Zorin, a amintit că delegatul american a prezentat deja o dată la O.N.U. fotografii false fabricate împotriva Cubei de Agenția centrală de investigații a S.U.A. Dar el a fost demascat curînd chiar de presa americană. Ce valoare au aceste fotografii? a întrebat V. A. Zorin. Celui care a mințit o dată, nu i se dă crezare a doua oară. Am avut o părere mai bună despre dv., personal, din păcate însă m-am înșelat. Consider, a spus V. A. Zorin, că toate aceste reprezentații și expoziții confirmă că S.U.A. se străduiesc să abată Consiliul de Securitate de la examinarea problemei principale — încălcarea de către S.U.A. a dreptului internațional și instituirea blocadei care constituie un act de război. Și nu pot să îngădui acest lucru. V. A. Zorin a amintit că U.R.S.S. nu are nevoie să-și amplaseze în alte țări, de pildă, în Cuba, puternicele sale rachete și mijloace pentru transportarea rachetelor, pentru a respinge lovitura agresorului.

Primind replica, Stevenson și-a schimbat tonul și a propus Consiliului de Securitate să treacă la treabă. Trebuie să se încerce salvgardarea păcii, a declarat el. Noi sîntem gata să facem aceasta.

La propunerea reprezentanților R.A.U. și Ghanei, care au salutat răspunsurile adresate de N. S. Hruşciov și J. Kennedy lui U Thant, Consiliul de Securitate și-a încheiat ședința.

RĂSPUNSUL LUI N. S. HRUȘCIOV LA MESAJUL LUI U THANT

MOSCOVA 25 (Agerpres). — TASS transmite : U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U. a adresat președintelui Kennedy și premierului Hruşciov, mesaje identice în care se spune : După părerea reprezentanților unui mare număr de state membre ale Organizației Națiunilor Unite, este important să se acorde timp pentru ca părțile interesate să capete posibilitatea de a se întruni în vederea aplanării pe cale pașnică a actualei crize și normalizării situației din bazinul Mării Caraibilor. Pentru aceasta se cere, pe de o parte, suspendarea de bună voie a tuturor transporturilor de armament în Cuba, pe de altă parte, suspendarea de bună voie a măsurilor de embargo, care prevăd controlul navelor ce se îndreaptă spre Cuba. Consider că o asemenea suspendare de bună voie a acestor acțiuni pe termen de două sau trei săptămîni va ușura foarte mult situația și va oferi părților interesate timpul necesar pentru a se întîlni și a discuta în vederea rezolvării pașnice a problemei.

În răspunsul său adresat lui U Thant, N. S. Hruşciov a arătat că este de acord cu propunerea sa de a se amîna cu 2—3 săptămîni toate livrările de armament în Cuba, pe de o parte, precum și măsurile de embargo privind controlul navelor, anunțate de S.U.A., pe de altă parte.

Am primit mesajul dv., se spune în telegrama de răspuns a șefului guvernului sovietic, și am studiat cu atenție propunerea cuprinsă în acesta. Salut inițiativa dv. Înțeleg îngrijorarea dv. în legătură cu situația creată în regiunea Mării Caraibilor, deoarece guvernul sovietic consideră de asemenea că această situație este extrem de periculoasă, ea necesitînd intervenția imediată a Organizației Națiunilor Unite.

Vă declar că sînt de acord cu propunerea dv. care corespunde intereselor păcii.

Opinia publică cere negocierea unui acord

— *Corespondență din New York*

NEW YORK 26 de la trimisul special Agerpres, C. Răducanu :

Diplomații și observatorii de la Națiunile Unite fac un tur de orizont asupra situației create cu deosebire în ultimele 24 de ore. Dacă atmosfera era mai agitată la începutul zilei de miercuri, destășurarea evenimentelor de-a lungul celor două ședințe ale Consiliului de Securitate și în mod special noile elemente apărute ca urmare a reexprimării poziției calme și ferme a Uniunii Sovietice și tuturor țărilor socialiste, precum și propunerile cuprinse în scrisoarea lui N. S. Hruşciov către Bertrand Russel cu privire la căile ieșirii din situația creată de actele agresive ale Statelor Unite, au avut darul să întărească convingerile că există soluții cu condiția dorinței tuturor părților de a le găsi și a le negocia.

Presa americană atrage atenția în unele articole asupra „presiunii crescînde la Națiunile Unite în favoarea îndepărtării pericolului creat prin blocadă", „precum și faptul că aici la Națiunile Unite se vorbește prea puțin despre posibilitatea aprobării de către Consiliul de Securitate a acțiunilor Statelor Unite împotriva Cubei" („New York Post"). Mai mult chiar, ziarul „Christian Science Monitor" observă că „Statele Unite ar putea fi silite să-și modifice poziția spre a evita o condamnare a Organizației Națiunilor Unite". Ziarul se referă aici desigur la faptul că în consiliu delegații Ghanei și Republicii Arabe Unite au prezentat o propunere de rezoluție emanînd din străduința a aproape 50 țări neutre de a găsi o punte de legătură pentru ieșirea din impas. Această propunere reclamă evitarea folosirii forței și trecerea la tratative. În presa americană au apărut indicații cu privire la „intențiile Statelor Unite de a menține blocada și a face din aceasta o condiție prealabilă oricăror negocieri" („New York Times"). Desigur, această atitudine nu poate avea nici o șansă de succes și asupra acestui lucru atrage atenția și cunoscutul comentator Walter Lippmann în „New York Herald Tribune" cînd scrie că „a renunța la diplomație ar fi o greșeală fatală". Tot Lippmann subliniază necesitatea de a negocia un acord. Între timp, atît din dezbaterile Consiliului, cît și din declarațiile delegaților de culoare, reiese adîncirea dificultăților diplomatice în care se găsește delegația Statelor Unite și inconsistența tuturor argumentelor invocate în sprijinul actelor agresive săvîrșite. Ziarul „New York Post" scrie: „Statele Unite au acționat în afara Cartei Națiunilor Unite, fapt care s-ar putea să fi fost o necesitate pentru noi (adică pentru Statele Unite), dar pentru care nu există scuză".

Un ecou larg a stîrnit intervenția lui Mircea Malița. Confirmînd implicit însemnătatea contribuției noastre la înlăturarea subterfugiilor juridice invocate de Statele Unite, ziarul „New York Times" reproduce pe larg pasaje din intervenția română. În același timp, un mare ecou are declarația reprezentantului Ghanei în Consiliul de Securitate cu privire la inconsistența afirmațiilor americane privind intențiile agresive ale Cubei ca și încercarea de a găsi justificări legale pentru agresiune în hotărîrile Organizației Statelor Americane, în timp ce se ocolește Organizația Națiunilor Unite.

Delegați aparținînd unei majorități de state așteaptă cu interes viitoarele mișcări ale diplomației americane. Fapt este că acțiunile agresive ale Statelor Unite s-au lovit de un imens front al opiniei publice în interiorul O.N.U. și în afară.

Solidaritate cu eroicul popor al Cubei

În capitala Algeriei

ALGER 26 (Agerpres).

În seara zilei de 25 octombrie, în capitala Algeriei a avut loc o puternică demonstrație de protest împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A. față de Cuba. Agenția France Presse apreciază că 4 000 de persoane au răspuns apelului adresat de Uniunea Generală a muncitorilor algerieni și au manifestat pe străzile Algerului.

Demonstranții au adoptat o rezoluție în care cer docherilor algerieni să ia măsurile necesare pentru aprovizionarea rapidă a tuturor navelor care se îndreaptă spre Cuba.

„Popoarele vor cuceri bătălia pentru pace"

BUENOS AIRES 26 (Agerpres). — În tot cursul zilei de 25 octombrie în capitala Argentinei au continuat demonstrațiile de protest împotriva acțiunilor cu caracter provocator ale S.U.A. față de Cuba. După cum transmite agenția Prensa Latina, sute de studenți au manifestat la facultatea de științe economice a Universității din Buenos Aires scandînd „Cuba da, yankeii nu !". În fața Universității a fost înălțată o pancartă uriașă pe care era scris : „Nu războiului. Să înceteze blocada. Popoarele vor cuceri bătălia pentru pace !".

Partidul Comunist din Argentina s-a adresat tuturor sindicatelor, partidelor politice, organizațiilor studențești și de țărani chemîndu-le să se pronunțe împotriva planurilor agresive ale S.U.A.

Poporul cipriot este de partea poporului cuban

NICOSIA 26 (Agerpres). —

Condamnînd instituirea de către S.U.A. a blocadei coastelor Cubei, C.C. al Partidului progresist al oamenilor muncii din Cipru arată într-o declarație dată publicității că poporul cipriot este de partea poporului cuban

În urma unei ședințe extraordinare Comitetul pentru apărarea păcii din Cipru a dat, de asemenea, publicității o declarație în care a adresat populației cipriote chemarea să participe la mari mitinguri de protest împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A.

O nouă declarație a lui Bertrand Russell

LONDRA 26 (Agerpres). —

„Faptul că un război nuclear a putut fi evitat se datorește personal d-lui Hruşciov. El a acționat cu cea mai mare moderație într-o criză de cea mai mare gravitate" — se arată într-o declarație dată publicității în seara zilei de 25 octombrie de cunoscutul fruntaș al vieții publice engleze, Bertrand Russell.

„Blocada — a adăugat B. Russell — reprezintă o violare a legii internaționale. Ea este ilegală și imorală. Dacă este posibil să fie justificată o blocadă împotriva Cubei la fel de bine poate fi justificată și o blocadă asupra insulelor britanice.

Moderația dovedită de d-l Hruşciov — continuă declarația — atrage pentru președintele Kennedy obligația morală de a accepta propunerea șefului guvernului sovietic în vederea unei întîlniri la cel mai înalt nivel pentru a discuta problemele în suspensie".

★

KHARTUM 26 (Agerpres). — Într-un comunicat dat publicității la Khartum — citat de agenția de presă M.E.N. — primul ministru al Sudanului, Ibrahim Abbud a declarat că „Sudanul sprijină apelul adresat de secretarul general provizoriu al O.N.U., U Thant, în favoarea tratativelor directe între președintele Kennedy și primul ministru Hruşciov". „Națiunile Unite — adaugă comunicatul — trebuie să fie singurul loc unde să fie tratată problema cubană și țările interesate, trebuie să se abțină de la orice acțiune unilaterală susceptibilă să facă inoperante hotărîrile luate de această organizație".

Declarația comună a unor organizații americane :

„Alternativa constă în tratative"

NEW YORK 26 (Agerpres).

Răspunsul dat de N. S. Hruşciov secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant, în legătură cu criza provocată de S.U.A. în zona Caraibilor a produs o profundă impresie în S.U.A. Agențiile telegrafice americane au transmis textul integral al răspunsului. Posturile de radio și televiziune au început cu această știre emisiunea de informații de ultimă oră.

Corespondentul din New York al agenției TASS relatează că campania psihozei războinice din S.U.A., dusă la extrem, începe să se împotmolească. Oamenii răsuflă mai liniștiți și mai ușor, convinși că guvernul sovietic nu se va lăsa provocat, că își păstrează stăpînirea de sine și fermitatea în fața acțiunilor irresponsabile ale Washingtonului.

În același timp în S.U.A. continuă manifestările împotriva măsurilor agresive luate de guvernul S.U.A. față de Cuba.

Opt organizații, printre care **„Comitetul prietenilor americani în slujba societății", „Femei luptați pentru pace!", „Filiala din Chicago a comitetului de luptă pentru o politică nucleară sănătoasă"** au dat publicității o declarație comună prin care se arată că la 30 octombrie se va organiza la Chicago „o grandioasă adunare în apărarea păcii". În declarație se subliniază : **„Blocada împotriva Cubei este nejustă. Ea va provoca o catastrofă. Există o alternativă onorabilă și rațională a politicii actuale. Această alternativă constă în tratative".**

În cartierul negrilor din New York, Harlem a fost organizat „Comitetul anticolonial din Harlem" care își propune drept scop acțiuni îndreptate împotriva intervenției S.U.A. în Cuba. În seara de 25 octombrie comitetul a organizat prima demonstrație, iar a doua a fost stabilită pentru 27 octombrie, și se va termina cu un marș din Harlem spre clădirea reprezentanței S.U.A. la O.N.U.

PARIS 26 (Agerpres). — După cum anunță agenția „l'Union Française Information" Partidul Comunist din Algeria salută declarația guvernului Uniunii Sovietice în sprijinul Cubei. Partidul Comunist cheamă pe toți oamenii muncii, pe patrioți, pe toți oamenii progresiști din Algeria să-și exprime solidaritatea cu poporul frate cuban, pe care îl amenință toți cei care au acordat sprijin colonialiștilor francezi în războiul nimicitor împotriva poporului algerian.

★

ÎN NUMĂRUL său din 25 octombrie ziarul „Le Drapeau Rouge" a publicat declarația Biroului Politic al Partidului Comunist din Belgia care condamnă guvernul S.U.A. pentru organizarea blocadei împotriva Cubei și a acțiunilor piratерești în Marea Caraibilor.

Demonstrații ale studenților englezi

LONDRA 26 (Agerpres). — TASS transmite :

Din toate colțurile Angliei continuă să sosească știri despre uriașul val de protest împotriva uneltirilor agresive ale imperialiștilor americani față de Cuba iubitoare de libertate. În mișcarea de protest care a cuprins întreaga țară, un rol activ îl are studențimea engleză.

Peste 1 000 de studenți și profesori au participat la mitingul de protest organizat la Universitatea din Manchester. După miting studenții au postat pichete în fața consulatului american din Manchester. Studenții universității din Birmingham au organizat o demonstrație de protest în fața consulatului american.

Studenții de la Universitatea din Leicester au organizat la 24 octombrie o demonstrație sub lozincile „Nu războiului împotriva Cubei", „Să înceteze blocada militară".

Studenții de la Colegiul Kings, din orașul Newcastle, au hotărît de asemenea să constituie „Comitetul pentru apărarea Cubei". Pe străzile orașului studenții au organizat o demonstrație de protest.

Demonstrație de protest la Londra, în fața ambasadei americane, în legătură cu acțiunile guvernului S.U.A. împotriva Cubei.

Cuvîntarea reprezentantului R. P. Romîne în Comitetul nr. 4 în legătură cu problema Rhodesiei de sud

NEW YORK 26. De la trimisul special Agerpres, C. Răducanu:

În Comitetul nr. 4 continuă dezbaterea în legătură cu problema Rhodesiei de sud. În ședința din 25 octombrie a luat cuvîntul în numele delegației R. P. Romîne profesorul Mircea Nicolaescu. Arătînd de la început că Rhodesia de sud reprezintă un exemplu tipic de ceea ce înseamnă politica rasistă colonială, reprezentantul R. P. Romîne a subliniat că raportul comitetului celor 17, cît și faptele relatate de diverși petiționari au scos în evidență manevrele coordonate ale colonialiștilor, de a perpetua înrobirea colonială a populației africane din Rhodesia de sud. Reprezentantul romîn a arătat că sistemul politic instaurat în Rhodesia de sud și în cadrul căruia poporul african are un drept de reprezentare de 50 ori mai redus decît colonii albi este construit pe baza intereselor economice ale marilor monopoluri imperialiste și ale cîtorva coloni albi.

Mircea Nicolaescu s-a referit la constituția din decembrie 1961, care, deși a fost pregătită la un an după adoptarea de către O.N.U. a rezoluției împotriva colonialismului, reprezintă o expresie concentrată a politicii coloniale. În continuare, el a subliniat că interesele vitale ale poporului african cer înfăptuirea în Rhodesia de sud a acelor transformări care să-i asigure drumul spre progres, să-i asigure conducerea și organizarea statală pe baza principiului votului general și organizarea unor instituții politice care să deschidă poporului african accesul spre construcția economică și progres cultural.

Reprezentantul romîn a subliniat că prin diferite argumente, Marea Britanie, cu sprijinul nelipsit al aliaților săi, caută să împiedice Adunarea Generală să ia o poziție clară în sprijinul cererilor poporului Rhodesiei de sud.

Delegația R. P. Romîne, a spus în încheiere M. Nicolaescu, cere eliberarea urgentă și necondiționată a poporului Rhodesiei de sud de sub dominația colonială și restituirea suveranității de care a fost frustrat zeci de ani.

Poliția vest-germană pune la cale noi persecuții împotriva patriotului german Ludwig Landwehr

BERLIN 26 (Agerpres). —

Poliția vest-germană pune la cale noi persecuții împotriva patriotului german Ludwig Landwehr, fost deputat în landtag din partea Partidului Comunist din Germania. După cum relatează la 25 octombrie postul de radio „Deutscher Freiheitssender-904", poliția din orașele Hanovra, Braunschweig, Osnabruck, Oldenburg, Nordhorn, Lüneburg, Salzgitter și din alte orașe din R.F. Germană a percheziționat sute de abonați la ziarul „Parlamentarische Nachrichten", editat de Landwehr.

Cercurile guvernamentale de la Bonn intenționează ca prin această samavolnicie polițienească să intimideze pe cititorii acestui ziar progresist, care apare de mai mulți ani, și să pregătească un nou proces împotriva lui Landwehr. În legătură cu aceasta, se amintește că Landwehr a fost arestat în iulie a. c. deoarece a demascat în mod public pe asasinii lui Ernst Thälmann.

Interviul acordat de primul ministru al Yemenului corespondentului ziarului „Izvestia"

MOSCOVA 26 (Agerpres). — TASS transmite :

Într-un interviu acordat corespondentului special al ziarului „Izvestia", V. Kudreavțev, primul ministru al Yemenului, generalul Abdallah As-Sallal a declarat : „Principalul dușman al Yemenului este Anglia, care înarmează, aprovizionează cu bani pe dușmanii noștri. Avioanele engleze, a spus As-Sallal, bombardează orașele Yemenului, Anglia pregătește o invazie a Yemenului".

Referindu-se la situația din țară, As-Sallal a subliniat că trupele revoluționare controlează majoritatea regiunilor Yemenului. La nord aproape toate trupele lui El Badr Hassan au fost izgonite, majoritatea saudiților — de asemenea. „Noi ducem operațiuni de izgonire a dușmanului dar încă nu l-am izgonit definitiv. Sîntem totuși convinși de victorie", a spus As-Sallal.

Comentînd acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva Cubei, Abdallah As-Sallal a subliniat : „Cuba este pentru noi o lecție de modul cum imperialiștii se dedau la astfel de provocări, creînd noi focare de încordare".

Primul ministru s-a referit apoi la politica guvernului revoluționar. „Sîntem pentru pace, împotriva încordării, pentru prietenie între popoare, pentru avîntul economiei spre binele poporului. Intenționăm să elaborăm un plan pe 10—15 ani. Vom da pămînt țăranilor, ne vom crea o industrie și o armată puternice".

În încheiere primul ministru al Yemenului a spus : „Transmiteți un salut poporului cuceritor al Cosmosului, prietenul tuturor popoarelor, care luptă împotriva colonialismului, poporului care pășește în fruntea progresului, stea călăuzitoare a tuturor popoarelor".

În legătură cu aderarea Angliei la Piața comună

„Cei 6" sînt hotărîți să nu facă nici un fel de concesii Angliei

— *Relatările agenției U. P. I.* —

BRUXELLES 26 (Agerpres). —

Reprezentanții celor 6 țări membre ale Pieței comune s-au întrunit la 25 octombrie la Bruxelles pentru a pregăti reluarea vineri a tratativelor cu delegatul englez în legătură cu aderarea Angliei la Piața comună.

Referindu-se la „surse bine informate", agenția U.P.I. relatează că „cei 6 sînt hotărîți să nu facă nici un fel de concesii Angliei și să spună un «nu» categoric cererilor engleze privind protejarea importurilor din țările Commonwealth-ului. Anglia insistă, în special ca după aderarea ei la Piața comună la un număr de 17 produse importate din țările Commonwealth-lui să nu fie aplicat o perioadă cît mai lungă de timp tariful general al Pieței comune. Printre aceste produse figurează zinc, plumb, aluminiu, hîrtie etc".

Delegatul englez, relatează în continuare agenția U.P.I., va cere, de asemenea, să i se acorde garanții privind agricultura britanică, dar este puțin probabil că se va realiza vreun progres în această chestiune vitală pentru Anglia. După cum se știe, sub presiunea maselor populare guvernul englez este nevoit să acorde ajutoare fermierilor britanici pentru a menține astfel un nivel mai scăzut al prețurilor la produsele agricole. Guvernul își procură fondurile necesare acestor ajutoare din comerțul neechivalent cu țările slab dezvoltate și în special cu fostele colonii engleze, unde capitalul englez deține încă o serie de poziții cheie. Aceasta face ca în Anglia prețul produselor agricole să fie cu circa 60 la sută mai mic decît în restul Europei occidentale. În cazul aderării la Piața comună „cei 6" cer ca nivelul prețurilor la produsele agricole să fie același. Aceasta ar însemna, de asemenea, ca guvernul englez să nu mai acorde ajutoare respective fermierilor săi. Poziția guvernului englez, relatează agenția U.P.I., este în prezent extrem de dificilă. Orice concesie făcută cererilor formulate de „cei 6" și deci orice reducere de ajutoare pentru fermierii britanici ar însemna pentru guvernul englez o „sinucidere politică". „Cei 6" nu sînt de acord nici măcar cu propunerea britanică ca după aderarea Angliei la Piața comună prețurile la produsele agricole să crească în Anglia în mod treptat pînă în anul 1970 cînd să ajungă la nivelul prețurilor din Europa occidentală.

Cercurile politice își exprimă îndoiala că în cursul celor trei întîlniri la nivel ministerial, pe care Anglia urmează să le aibă pînă la sfîrșitul acestui an cu reprezentanții țărilor Pieței comune, toate aceste probleme controversate vor fi rezolvate.

Greve ale oamenilor muncii din Anglia

LONDRA 26 (Agerpres). —

1000 de șoferi de autobuze din Coventry au declarat pentru a doua oară în decurs de o săptămînă o grevă de o zi, cerînd mărirea salariilor. La Dagenham continuă greva celor 8.000 de muncitori de la Uzina de automobile aparținînd societății americane „Ford". Muncitorii protestează împotriva concedierii nejuste a unui șef de secție.

La Glasgow continuă greva a 200 de electricieni de la șantierul naval al societății „Alexander Stephen and Sons Ltd.". Greva a fost declarată săptămîna trecută în semn de protest împotriva concedierii a 14 muncitori.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **Gilbert Walter în vîrstă de 48 de ani, supus al Marii Britanii, care lucra la ambasada Australiei din Moscova a cerut azil politic autorităților sovietice. În ultimele 18 luni a funcționat ca ofiter de siguranță la ambasada australiană de la Moscova.** (Din presa de dimineață).

LONDRA. Șomajul se extinde cu repeziciune în Marea Britanie. După cum transmite agenția France Presse, la 25 octombrie s-a anunțat oficial că numărul șomerilor a atins cifra de 501 300, ceea ce reprezintă cel mai ridicat nivel de la criza economică din anii 1958/1959.

BERLIN. La o întreprindere din orașul Halle (R.D.G.) a izbucnit un incendiu. S-a creat primejdia exploziei unor baloane cu gaze aflate în clădire. După cum transmite agenția A.D.N., un grup de ostași sovietici care treceau prin apropiere s-au îndreptat în grabă spre locul incendiului. Riscîndu-și viața ostașii sovietici au scos din clădirea în flăcări baloanele cu gaze și au preîntîmpinat explozia care putea să aducă mari prejudicii.

● **Secretarul general al Cartei de la Casablanca, Thami Ouzzani, a anunțat joi că șefii statelor membre ale pactului de la Casablanca (Ghana, Guineea, R.A.U., Mali, Maroc, Algeria) se vor întruni la 15 decembrie la Marekeș, Maroc.** (Din presa de dimineață).

● **În capitala Braziliei s-a deschis, la 24 octombrie, cea de-a 51-a conferință anuală a Uniunii Interparlamentare, la care participă delegații din aproximativ 50 de țări. Delegația grupului național romîn al Uniunii Interparlamentare este alcătuită din deputații Gheorghe Vasilichi (conducătorul delegației), Barbu Solomon și C. Paraschivescu-Bălăceanu. Pe ordinea de zi a conferinței figurează probleme importante ca : dezarmarea, comerțul internațional, acordarea independenței popoarelor, și altele.** (Din presa de dimineață).

WASHINGTON. La stația care deservește satelitul american „Telstar" din orașul Andover (Maine) a avut loc la 24 octombrie o puternică explozie în camerele cazanelor. 6 persoane au fost grav rănite de aburi fierbinți. După cum arată Associated Press, au fost înregistrate importante pagube materiale. Un purtător de cuvînt al societății „American Telephone" a declarat că nu se cunosc cauzele care au provocat explozia.

● **Agenția France Presse relatează că Pierre Mendes France, fost președinte al Consiliului de Miniștri al Franței, a ținut în fața a peste 300 de ziariști o conferință de presă în care și-a exprimat, printre altele, părerea că generalul de Gaulle „ar trebui să amîne referendumul din 28 octombrie din cauza situației încordate din Marea Caraibilor".** (Din presa de dimineață).

LONDRA 26 (Agerpres). — Participanții la mitingul organizat la Londra de „Mișcarea împotriva politicii de apartheid în Republica Sud-Africană" au chemat la boicotarea tuturor mărfurilor sud-africane în semn de protest împotriva politicii rasiste a guvernului Verwoerd.

Luînd cuvîntul la miting, deputata laburistă Bărbara Castle președinta mișcării, a subliniat că situația în Republica Sud-Africană se agravează cu fiecare zi. Barbara Castle a acuzat guvernul englez că sprijină activ politica de discriminare rasială impusă populației băștinașe a Africii de Sud de guvernul Verwoerd.

● **Academia Suediei a atribuit Premiul Nobel de literatură pentru anul 1962 scriitorului american John Steinbeck.** (Din presa de dimineață).

SPORT

„Cupa orașului București"

NOI NUME PE TABELUL CÎȘTIGĂTORILOR ÎNTRECERILOR PRIMEI ETAPE

Zilele frumoase, răcoroase dar însorite ale acestei toamne, permit continuarea în bune condițiuni a activității sportive în aer liber. Aceasta, și spre bucuria elevilor și elevelor care iau parte la întrecerile inaugurale, de atletism, ale competiției de mase „CUPA ORAȘULUI BUCUREȘTI", întreceri despre care furnizăm cititorilor noștri noi amănunte:

● Deși s-a specializat la schi, profesoara de educație fizică Ștefania Teodorescu, de la școala elementară nr. 73, este, după cum susține, o înflăcărată suporteră a... atletismului.

Ne-am convins de aceasta ieri, în timpul orei de educație fizică rezervată elevilor și elevelor din clasa a V-a A. care se află, de fapt, la A.B.C.-ul atletismului, dar care, grație profesoarei lor de educație fizică, au și învățat destule lucruri, ca, de pildă, modul în care se ia corect startul. E destul de dificil acest lucru, dar profesorii de educație fizică, în majoritatea cazurilor și buni pedagogi, muncesc cu o pasiune și cu o răbdare demne de laudă.

Mihaela Ionaș, sprintera nr. 1 a clasei a V-a A a școlii elementare 73.

Dintre micii concurenți pe care i-am urmărit întrecîndu-se în proba de alergare, Mihaela Ionaș și Ileana Hîndoreanu ni s-au părut cele mai talentate. Ele s-au și clasat pe primele locuri — aceleași pe care se situează și la învățătură... — obținînd dreptul de a reprezenta clasa lor, în etapa a II-a a competiției, în întrecerea cu cei mai buni dintre concurenții celorlalte clase a V-a

Am notat și numele unui băiat care vădește talent la alergare, Vasile Ojoc, dar profesoara de educație fizică a dat din cap, dezaprobator. Am aflat că, într-adevăr, Vasile Ojoc e un pasionat sportiv, dar că situația lui la învățătură nu e prea strălucită. Poate că exemplul colegelor lui, de care am amintit mai sus, îl va ajuta să înțeleagă că un bun sportiv poate și trebuie să fie și un școlar silitor...

● *In continuarea vizitei noastre, ieri ne-am oprit și pe terenul de sport al școlii profesionale „Iosif Rangheț". I-am găsit în plină întrecere pe elevii anului II B, din rîndurile cărora se detașează Ion Dumitru. Viitorul cazangiu și-a învins net colegii în proba de 800 m, cu un timp promițător (2:32,0), așa cum o făcuse și în zilele precedente, cînd s-a clasat primul și la 80 m plat cu 10,5 secunde (în „Cupa orașului București" concurează, conform regulamentului, numai la o probă, la 800 m, dar Ion Dumitru e nelipsit de la toate întrecerile atletice; explicația ne-a dat-o el: vrea să devină decatlonist).*

Din discuția purtată cu cei doi profesori de educație fizică, Marius Bărbulescu și Nicolae Alexe, ne-am putut da seama că atletismul are mulți adepți în rîndurile elevilor acestei școli profesionale. Mulți și cu frumoase calități, cum sînt Andrei Iancu și Pascal Iuga (ambii din anul I B) care au realizat 8,4 sec. pe 60 m și, respectiv, 4,40 m la lungime sau Alexandru Iliescu, din anul II B care a obținut 4,60 m la lungime. Și cu siguranță că numărul lor, al cîștigătorilor primei etape, va crește, deoarece la startul etapei inaugurale a „Cupei orașului București" nu s-au aliniat decît 100 din cei 300 concurenți înscriși în această școală.

P. FLORESCU

După cursa de 800 m, elevul Ion Dumitru, de la Școala profesională „Iosif Rangheț", l-a rugat pe profesorul M. Bărbulescu să-i comunice timpul realizat. Comunicîndu-i timpul, profesorul îl bate încurajator pe umăr, ceea ce înseamnă că e mulțumit...

ALEXANDRA NICOLAU se menține pe primul loc în campionatul de șah

BRAȘOV 26 (prin telefon). Runda a VI-a a finalei campionatului republican feminin de șah, disputată aseară a consolidat pozițiile jucătoarelor Alexandra Nicolau și Margareta Perevoznic care au adăugat noi puncte la activul lor.

Alexandra Nicolau a cîștigat într-un timp record partida cu Natalia Samarian: la mutarea 9-a în urma unor grave inexactități comise de Natalia Samarian. După o partidă complicată, cu mutări subtile, Margareta Perevoznic a întrecut-o pe Gertrude Baumstark.

Elena Rădăcină a mai înregistrat o victorie, de astă dată în dauna Suzanei Makai, în urma unui puternic atac lansat pe flancul regelui advers. Doina Turturea a înregistrat aseară prima victorie în campionat, cîștigînd în fața Elenei Ghișa. În urma unei inventive curse de mat, a cîștigat și Tereza Urzică partida susținută cu Veturia Simu.

Cu rezultate de egalitate au luat sfîrșit partidele dintre Margareta Teodorescu — Rodica Manolescu și Elisabeta Polihroniade — Maria Pogorevici. S-a întrerupt o singură partidă, cea dintre Maria Desmireanu și Sanda Voicu.

Clasamentul se prezintă astfel: 1. Alexandra Nicolau 5 p; 2. Margareta Perevoznic (1) 4½ p; 3. Elena Rădăcină 4 p; 4. Elisabeta Polihroniade (1) 3½ p; 5. Tereza Urzică 3½ p; 6. Maria Pogorevici 3 p etc.

Azi dimineață au avut loc partidele întrerupte, iar după-amiază jucătoarele se vor reîntîlni cu prilejul disputării rundei a VII-a.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Piese corale românești. 17.30 Emisiune pentru tineret. 17.50 Pagini alese din operetele lui Johann Strauss. 18.30 Cronica economică. 18.40 Melodii de estradă interpretate la pian. 19.00 Jurnalul satelor. 19.25 Muzică ușoară românească. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntece ale compozitorilor noștri închinate Marii prietenii. 20.30 Noapte bună, copii: „Grăuntele cel ciudat" de Mihai Stoian. 20.40 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. În program muzică ușoară și distractivă primită din partea Radioteleviziunii din R.P. Polonă. 21.15 Emisiune culturală: Aspecte ale muncii cultural-artistice popularizate în paginile unor ziare regionale. 21.30 „Viață nouă, cîntec nou" — program de cîntece și jocuri populare românești. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Lucrări de Serghei Prokofiev interpretate de soliști români. 22.35 Înregistrări primite din partea Radioteleviziunii Sovietice: opera „Mozart și Saliert" de Rimski-Korsakov. 23.25 Muzică instrumentală. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Piese vocale și instrumentale. 17.30 Sfatul medicului: Ceaiurile medicinale. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Ciclul „Mari dirijori" — George Enescu: Suita a II-a în do major de George Enescu; Concertul brandenburgic nr. 5 în re major de Johann Sebastian Bach. 19.00 Pagini alese din muzica de estradă. 19.30 Studioul actorului amator prezintă: „Fir de soare". Scenariu radiofonic de Ion Lupan. Interpretează colectivul artistic al Teatrului muncitoresc din Hunedoara; „Deșteaptă pămîntului". Comedie de Victor Ion Popa. Interpretează un colectiv de artiști amatori din echipa de teatru a uzinei „Electromagnetica" din București. 20.51 Muzică din operete. 21.30 Radiojurnal. 21.45 Concertul prieteniei. 22.30 Moment poetic: Margarita Aligher. 22.35 Muzică ușoară românească. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Concert de noapte.

MÎINE

PROGRAMUL I

5.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 5.07 Din cîntecele țărănimii noastre colective. 5.30 Lecția de gimnastică. 5.40 Muzică populară românească din diferite regiuni ale țării. 6.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 6.07 Melodii de excursie. 6.20 Emisiunea pentru sate: Cum lucrăm solurile podzolice? 6.30 Cîntă taraful uzinelor „Grivița Roșie" și formația artistică a Căminului cultural din Simbăteni, raionul Lipova. 6.45 Salut vouos de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Muzică distractivă. 7.30 Sfatul medicului: Apendicita acută. 7.35 Anunțuri, muzică. 7.45 Cîntece sportive. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Mici formații de muzică ușoară. 8.30 Muzică de balet. 9.00 Roza vînturilor. 9.25 Cîntece pentru cei mici. 9.40 Muzică de estradă. 10.00 Concert simfonic. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Fragmente din opera „Favorita" de Donizetti. 12.00 Interpreți sovietici, laureați ai Concursului „George Enescu": violonistul Nikolai Zabavnikov. 12.20 Album sportiv. 12.30 Cîntă orchestra de estradă a Radioteleviziunii dirijată de Sile Dinicu. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Uverturi. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Muzică ușoară cerută de ascultători. 14.30 Din muzica popoarelor. 15.00 Concert distractiv. 15.45 Actualitatea literară în ziarele și revistele noastre. 16.00 Muzică ușoară de compozitori români. 16.15 Vorbește Moscova! 16.45 Orchestre de muzică populară românească care au concertat în Uniunea Sovietică: orchestra „Barbu Lăutaru" a Filarmonicii de Stat „George Enescu".

Actualitatea PE SCURT

ETAPA RAIONALĂ A CROSULUI „SĂ ÎNTÎMPINĂM 7 NOIEMBRIE"

Desfășurarea tradiționalei competiții de masă, crosul „SĂ ÎNTÎMPINĂM 7 NOIEMBRIE" a ajuns la etapa întrecerilor pe raioane. Zilele acestea cei mai buni crosiști din asociațiile sportive bucureștene vor concura pentru titlurile de campioni ai cluburilor raionale sau departamentale.

Aceste întreceri sînt programate astfel: azi, vineri, la ora 15,30 pe terenul Școlii de construcții din șos. Mihai Bravu (clubul Olimpia), simbătă 27 octombrie, ora 15,30, pe stadionul Dinamo (clubul DINAMO), la ora 16, în Parcul Copilului — (clubul RAPID); duminică 28 octombrie, ora 8.30, la stadionul Progresul (clubul PROGRESUL), ora 9, la bazele C.P.B. (clubul FLACĂRA), I.T.B. Tei (clubul GLORIA), stadionul Voința (clubul VOINȚA), stadionul Tineretului (CLUBUL SPORTIV ȘCOLAR), la ora 10, pe stadionul Unirea din șos. Olteniței (clubul UNIREA), stadionul Progresul (clubul ȘTIINȚA); luni 29 octombrie, ora 16,30, pe stadionul Olimpia (clubul AVÎNTUL); miercuri 31 octombrie, ora 15, pe terenul de lîngă Casa de cultură a tineretului din raionul 23 August (clubul METALUL).

DUMINICĂ, CONCURS DE HALTERE

În organizarea comisiei orășenești de specialitate se va disputa duminică dimineața începînd de la ora 8 în sala Floreasca II un concurs de haltere pe echipe. Vor lua parte formațiile cluburilor Steaua, Olimpia, Rapid precum și ale asociațiilor sportive Mătasea Populară, Dinamo Obor și Sirena.

Acest concurs constituie o ultimă verificare a echipelor bucureștene în vederea participării lor la finalele campionatelor republicane ce se vor desfășura în zilele de 2, 3 și 4 noiembrie în orașul Giurgiu.

STEAUA — RAPID 13—9 LA FOTBAL!

Meciul de fotbal Steaua—Rapid disputat ieri pe stadionul Republicii în cadrul manifestărilor sportive organizate de cluburile Steaua, Rapid și Știința a luat sfîrșit cu un rezultat de egalitate: 3—3. Au marcat Georgescu (3) pentru Rapid și Raksi, Tomeș și Cacoveanu pentru Steaua. Conform regulamentului, pentru desemnarea formației învingătoare au fost executate cîte 10 lovituri de 11 m. Fotbaliștii militari au realizat scorul general de 13—9. În deschidere, Steaua (tineret) a întrecut cu 3—2 pe Știința.

CAMPIONATUL ORĂȘENESC DE CICLOCROS

Duminică se va disputa campionatul Capitalei la ciclocros. Traseul întrecerilor e situat în împrejurimile fermei G.A.S. Roșia (Pipera). El are forma unui circuit de 4 km, care va fi parcurs o dată de concurenții pe biciclete de oraș și semicurse, de 4 ori de concurenții juniori și de 6 ori de concurenții seniori.

Primul start se va da la ora 10 dimineața.

Sporturi nautice

LA SFÎRȘIT DE SEZON PE LACUL HERĂSTRĂU

Organizată de comisia orășenească de sporturi nautice, „Cupa 7 Noiembrie" a adus duminică la start un mare număr de concurenți. Cei aproape 250 canotori care — cu tot timpul impropriu (vînt puternic, valuri, frig), — s-au întrecut în dispute dîrze, spectaculoase, cu sosiri în care cîștigătorul se impunea pe ultimii metri.

Desfășurată pe pista din fața debarcaderului I.C.A.B., „Cupa 7 Noiembrie" a cuprins atît probe de schif, cît și de caiac — canoe. Iubitorii sporturilor nautice prezenți pe malul lacului, au putut aplauda victoriile unor cunoscuți sportivi ca Hilde Lauer (Steaua) la caiac simplu fete, Cornel Ciocoi (Olimpia) la schif simplu, ca și evoluția unor talentate junioare ca Anca Oliver și S. Iorgulescu (Clubul sportiv Școlar) sau Mihaela Seceleanu (Olimpia) care s-au impus în probele de caiac dublu și simplu junioare. În general, acești sportivi împreună cu colegii lor de club, ca și ceilalți canotori reprezentanți ai cluburilor Rapid, Voința, Progresul, Știința, ai Școlii sportive de elevi, au avut un aport deosebit în succesul întrecerilor acestei manifestări sportive. Din păcate trebuie să remarcăm lipsa de la start a canotorilor de la Metalul și Dinamo, sportivi valoroși a căror evoluție am fi aplaudat-o cu multă bucurie în cadrul „Cupei 7 Noiembrie". De ce oare ne-au lipsit de posibilitatea de a le cita numele printre fruntașii și animatorii întrecerilor?...

„Cupa 7 Noiembrie" a revenit clubului Steaua, care a totalizat cel mai mare număr de puncte. În clasamentul general, pe locul doi se află C.S.S. iar pe locul trei Olimpia.

Duminică dimineața, pe lacul Herăstrău se vor desfășura de asemenea întreceri de schif și caiac canoe. Manifestarea va fi dotată cu cupa Steaua.

S. DARIAN

PROGRAMUL SPECTACOLELOR

de la 29 octombrie la 4 noiembrie

Sala Palatului R.P.R., tel. 15.73.72

MAMOURET — marți 30, ora 19.30; SFÎNTA IOANA — miercuri 31, ora 19.30 (spectacole prezentate de Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra").

ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA — duminică, 4, ora 19,30 (spectacol prezentat de Teatrul de stat de operetă).

Teatrul de operă și balet al R.P.R. tel. 16.48.20

CARMEN — marți 30, ora 19.30, ROMEO ȘI JULIETTA — miercuri 31, ora 19.30, CAVALLERIA RUSTICANA și PAIAȚE — joi 1, ora 19.30, BĂRBIERUL DIN SEVILLA — vineri 2, ora 19,30, BORIS GODUNOV — simbătă 3, ora 19.30, TRAVIATA — duminică 4, ora 11, SEARĂ DE BALET (Concert în Fa, Vals, Tricornul) — duminică 4, ora 19.30.

Teatrul de stat de operetă, tel. 14.80.11

ELIXIRUL DRAGOSTEI — marți 30, ora 19.30, ROSEMARIE — miercuri 31, vineri 2, ora 19.30, LYSISTRATA — joi 1, ora 19.30, PLUTAȘUL DE PE BISTRIȚA — simbătă 3, ora 19,30, VÎNZĂTORUL DE PĂSĂRI — duminică 4, ora 10.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71

ORFEU ÎN INFERN — marți 30, joi 1, ora 19.30, FEBRE — miercuri 31, duminică 4, ora 19.30, POVESTE DIN IRKUTSK — vineri 2, ora 19.30, PIAȚA ANCORELOR — simbătă 3, ora 19.30, MACBETH — duminică 4, ora 10, VICLENIILE LUI SCAPIN — duminică 4, ora 15,30.

Teatrul național „I. L. Caragiale" sala Studio, tel. 15.15.53

SICILIANA — marți 30, ora 19.30, duminică 4, ora 10 și ora 15, VICLENIILE LUI SCAPIN — miercuri 31, simbătă 3, ora 19.30, BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — joi 1, ora 19.30, FIICELE — vineri 2, duminică 4, ora 19.30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60

TACHE, IANKE ȘI CADÎR — marți 30 miercuri 31, vineri 2, ora 19.30, CUM VĂ PLACE — joi 1, ora 19.30, duminică 4, ora 15, MENAJERIA DE STICLĂ — simbătă 3, duminică 4, ora 19.30.

Studioul „Lucia Sturdza Bulandra" tel. 12.74.50

FOTBAL — vineri 2, duminică 4, ora 19.30, COSTACHE ȘI VIAȚA INTERIOARĂ — simbătă 3, ora 19.30. CRED ÎN TINE — duminică 4, ora 10.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — marți 30, ora 19.30, duminică 4, ora 10, CIOCÎRLIA — miercuri 31, ora 19.30, STEAUA POLARĂ — joi 1, simbătă 3, ora 19.30, FRAȚII KARAMAZOV — vineri 2, ora 19.30, PYGMALION — duminică 4, ora 15.30, DE PARTEA CEALALTĂ — duminică 4, ora 19.30.

Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20

SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — marți 30, ora 20, duminică 4, ora 10.30, PATRU SUB UN ACOPERIȘ — miercuri 31, duminică 4, ora 20, BUCĂTĂREASA — joi 1, simbătă 3, ora 20, BĂIEȚII VESELI — vineri 2, ora 20, duminică 4, ora 16.

Teatrul muncitoresc C.F.R. tel. 18.04.85

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI — marți 30, joi 1, ora 19.30, MARIA SA BĂRBATUL — miercuri 31, ora 19.30, HOȚII ȘI VARDIȘTII — vineri 2, ora 19.30; FATA CU PISTRUI — simbătă 3, ora 19.30; O LUNĂ DE CONFORT — duminică 4, ora 10; CORABIA CU UN SINGUR PASAGER — duminică 4, ora 19.30.

Teatrul evreiesc de stat, tel. 21.36.71

DE LA A LA Z — marți 30, simbătă 3, ora 20; O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC — miercuri 31, duminică 4, ora 20; SOACRA ȘI NORA — joi 1, ora 20; UN PROCES NETERMINAT — vineri 2, ora 20; MATINEU LITERAR: „Aspecte noi în dramaturgia sovietică și fragmente din spectacole" — duminică 4, ora 11.

Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille, tel. 15.65.88

OCEANUL — marți 30, miercuri 31, vineri 2, ora 20; PRIMA ÎNTÎLNIRE (spectacol televizat) — joi 1, ora 20; DE N-AR FI IUBIRILE — simbătă 3, ora 20; PIGULEȚE + 5 FETE — duminică 4, ora 11; DE PRETORE VINCENZO — duminică 4, ora 20.

Teatrul pentru tineret și copii, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44

SALUT VOIOS — marți 30, miercuri 31, joi 1, ora 18, vineri 2, simbătă 3, ora 17; 2 LA ARITMETICĂ — duminică 4, ora 10; EMIL ȘI DETECTIVII — duminică 4, ora 17.

Teatrul Țăndărică, sala Orfeu, tel. 15.87.37

UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI — marți 30, miercuri 31, simbătă 3, ora 16; ALFABET ÎMPĂRAT — vineri 2, ora 16; DOCTORUL AUMĂDOARE — duminică 4, ora 11; MÎNA CU CINCI DEGETE — duminică 4, ora 20.30.

Teatrul Țăndărică, sala Academiei

CĂLUȚUL COCOȘAT — marți 30, ora 16, duminică 4, ora 11; CARTEA CU APOLODOR — miercuri 31, joi 1, ora 16; HARAP ALB — vineri 2, ora 16; CACTUS ÎNTÎIUL ȘI ULTIMUL — simbătă 3, ora 16; MICUL PRINȚ — duminică 4, ora 19.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase, sala Savoy, tel. 15.56.78

TĂNASE ȘI REVISTA — luni 29, vineri 2, ora 20; VORBA REVISTEI — miercuri 31, joi 1, simbătă 3, duminică 4, ora 20.

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII — simbătă 3, duminică 4, ora 20.

Filarmonica de stat „George Enescu" tel. 16.00.60

CONCERT DE MUZICĂ DE CAMERĂ: HAYDN — marți 30, ora 20. *Sala mică a Palatului R.P.R.*; CONCERT SIMFONIC. Dirijor: MIRCEA CRISTESCU — simbătă 3, ora 20, duminică 4, ora 11, *Ateneul R.P.R.*

O.S.T.A. *Sala Ateneului R.P.R.*

CONCERT EXTRAORDINAR DAT DE FORMAȚIA ITALIANĂ DE MUZICĂ PRECLASICĂ „I. MENESTRELLI" — miercuri 31, joi 1, ora 20.

Circul de stat, tel. 11.01.20

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — marți 30, miercuri 31, joi 1, ora 20; ANSAMBLUL DEUTSCH CIRCUSARENA din R. D. Germană — duminică 4, ora 16 și ora 20.

Japonia, campioană mondială la volei feminin

AZI SE ÎNCHEIE ȘI CAMPIONATUL MASCULIN

MOSCOVA, 26 (prin telefon). Cu partida Japonia — R. S. Cehoslovacă desfășurată aseară în sala de la Palatul Sporturilor au luat sfîrșit întrecerile feminine din cea de a patra ediție a campionatelor mondiale de volei.

Echipa noastră a întîlnit în ultima etapă formația R.P. Bulgaria, pe care numai dacă ar fi întrecut-o cu 3-0 ar fi ocupat locul III în clasamentul final. Dar, după ce a cucerit primul set, l-a cedat pe următorul. A reușit apoi să ia din nou conducerea, dar, pentru că în atac Doina Ivănescu nu a mai fost la fel de eficace ca în zilele precedente, acțiunile ofensive s-au bazat aproape exclusiv pe Lia Vanea, care, deși a jucat bine, nu a putut rezolva singură totul la fileu. Adversarele au cîștigat astfel partida cu 3-2 (-16, 8, -14, 13, 10), după aproape două ore și jumătate de joc. A fost întrebuințată la început formația Mocanu, Herișanu, Vanea, Golosie, Pleșoianu, Ivănescu și apoi au fost introduse Colceriu, Costic, Berezeanu și Nodea.

Celelalte partide feminine au revenit echipelor favorite: U.R.S.S.—Brazilia 3-0 (0, 0, 2); R.P. Polonă—R.D. Germană 3-0 (13, 17, 10); Japonia— R. S. Cehoslovacă 3-0 (2, 4, 1). Clasamentul final se prezintă astfel: 1. JAPONIA 14 p (21-1) — campioană mondială; 2. U.R.S.S. 13 p (19-4); 3. R.P. Polonă 11 p (13-11); 4. R.P. Română 10 p (12-13); 5. R.S. Cehoslovacă 10 p (12-14); 6. R.P. Bulgaria 10 p (12-15); 7. R.D. Germană 9 p (7-17); 8. Brazilia 7 p (0-21).

L-am rugat pe antrenorul echipei japoneze, Daimatsu, să ne spună care este explicația succesului sportivelor sale. El ne-a spus: „Echipa noastră a surprins prin stilul său deosebit de joc. Apărarea serviciul, temele tactice folosite, au fost hotărîtoare. Echipa noastră a ajuns la această perfecțiune grație antrenamentelor îndelungate și conștiinciozității jucătoarelor".

De reținut că primele care le-au felicitat pe voleibalistele japoneze au fost voleibalistele sovietice.

Echipei masculine a R.P. Române i-au fost necesare cinci seturi pentru a întrece formația R.P.F. Iugoslavia. Scorul, 3-2 (-12, 11, 8, -8, 4) ilustrează perfect desfășurarea jocului, care a fost început în formația Corbeanu, Miculescu, Cherebețiu, Plocon, Nicolau, Drăgan, iar pe parcurs Chezan l-a înlocuit pe Miculescu, Derzei pe Plocon, Fieraru pe Cherebețiu și Bărbuță, în final, pe Derzei. Reprezentativa noastră a combinat uneori frumos, dar și-a bazat prea mult jocul pe forță, care i-a fost și de data aceasta arma principală.

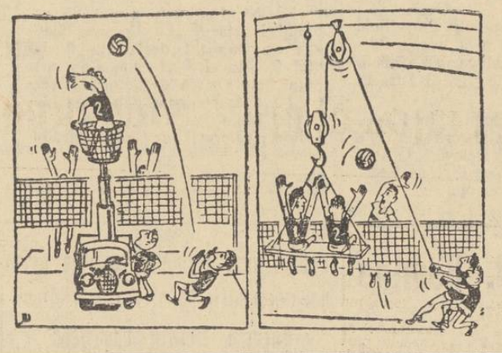
Bine s-au comportat Derzei, Drăgan și Chezan.

Celelalte rezultate de ieri: R.P. Bulgaria — Japonia 3-1 (-14, 7, 5, 8); U.R.S.S.— R.P. Ungară 3-0 (10, 3, 6); R.P. Polonă — Brazilia 3-0 (8, 3, 8); R.S. Cehoslovacă—R.P. Chineză 3-1 (10, 5, -5, 13).

Înaintea ultimelor jocuri de astăzi, la sfîrșitul cărora va avea loc festivitatea de închidere a campionatelor mondiale (Japonia—Brazilia, R.P.F. Iugoslavia—R.P. Bulgaria, R.P. Ungară—R.P. Chineză, R.S. Cehoslovacă—R.P. Română și U.R.S.S.—R.P. Polonă), clasamentul se prezintă astfel: 1. U.R.S.S. 16 p (24-4); 2 R.S. Cehoslovacă 15 p (21-12); 3. R.P. Română 13 p (20-15); 4. R.P. Bulgaria 13 p (18-17); 5. Japonia 12 p (17-19); 6. R.P. Polonă 11 p (15-15); 7. R.P.F. Iugoslavia 11 p (15-18); 8. R.P. Chineză 11 p (13-21); 9. R.P. Ungară 10 p (15-20); 10. Brazilia 8 p (7-24).

Loturile noastre vor reveni în Capitală mîine la amiază.

N. MATEESCU



Din cîte relatează martorii oculari ai campionatelor mondiale de volei de la Moscova, echipele participante pun mare accent pe tehnică. Și caricaturistul sovietic A. ȘABANOV consideră că „tehnica" poate veni în sprijinul dezvoltării voleiului...

INFORMAȚII

● **Loto-Pronosport comunică: Deoarece meciul de fotbal Rapid—Știința Cluj se va disputa duminică dimineața, sigilarea buletinelor concursului Pronosport nr. 43 se va face duminică, la ora 10,30 dimineața.**

● **Toți antrenorii de fotbal din Capitală sînt convocați astă-seară, la ora 19, în sala Dinamo, la ședința plenară lunară. Va conferența antrenorul Niki Petrescu.**

UNDE MERGEM

TEATRE

RECITAL DE BALET — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, în Sala Palatului R.P.R., ora 19.30.

NĂPASTA — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20, ora 19.30.

DĂRUIȚI IUBITELOR LALELE — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11, ora 19.30.

REGELE LEAR — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 19.30.

BOLNAVUL ÎNCHIPUIT — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53, ora 19.30.

SFÎNTA IOANA — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60, ora 19.30.

CRED ÎN TINE — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50, ora 19.30.

FRAȚII KARAMAZOV — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂIEȚII VESELI — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

MĂRIA SA BĂRBATUL — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85., *ora* 19.30.

VREAU SĂ FIU NEVASTA TA — *Teatrul evreiesc de stat*, tel 21.36.71, ora 20.

OCEANUL — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88, ora 20.

EMIL ȘI DETECTIVII — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44, ora 18.

ALFABET ÎMPĂRAT — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37 ora 16.

HARAP ALB — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei, ora 16.

VORBA REVISTEI — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78 ora 20.

MUZICA BAT-O VINA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18, ora 20.

RECITAL DE PIAN SILVIA ȘERBESCU — Program Debussy — *Ateneul R.P.R.*, ora 20.

PUNCT TURISTIC — CIRCUL — *Circul de stat*, tel. 11.01.20, ora 20.

REPORTAJ PE GHEAȚĂ dat de Ansamblul de patinaj artistic din R.S. Cehoslovacă — *Patinoarul artificial „23 August"*, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15, 17, 19.15, 21.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21; *Gh. Doja*, cal Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16,30, 18.45, 21; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.15, 18.30, 20.45.

LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.15, 18.30, 20.45.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.15, 18.45, 21; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.64, ora 16, 18.15, 20.30; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18.15, 20.30; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 18, 20.30; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.15, 18.30, 20.45.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.45, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15, 17, 19, 21.

RAIDUL VÎRGAT — PÎNĂ NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 15—21 în continuare.

ALARMĂ ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18.15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.06.58, ora 16, 18.15, 20.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, ora 15, 17.05, 19.10, 21.10.

ÎNVIEREA — ambele serii — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 19.30.

ALARMĂ PE INSULĂ — rulează la *C. David*, șos. Cringași 42, tel. 17,38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18.15, 20.30.

PALATUL DE CLEȘTAR — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 16, 18.30, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 16, 18.15, 20.30; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 99, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15, 17, 19, 21.10; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 20.45.

DE LA APENINI LA ANZI (cinemascop) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.66, ora 15, 17, 19, 21.

TINTIN ȘI MISTERUL „LÎNEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15.30, 18, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

DOUĂ VIEȚI (ambele serii) — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.88.[illegible], ora 15.30, 19.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 19.45.

OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 14.45, 17, 19, 21.15.

ALEKSANDR NEVSKI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30,

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2871 | 4 PAGINI 20 BANI | Simbătă 27 octombrie 1962

Prin Capitală

NOUL PROGRAM DE FUNCȚIONARE A CASIERIILOR I.R.E.B.

Ghișeele pentru plata consumului energiei electrice vor fi deschise continuu intre orele 7,30—19,30

In dorința de a îmbunătăți deservirea publicului, de a evita aglomerările de la ghișeele casieriilor unde se efectuează plata consumului de energie electrică, I.R.E.B. a luat astăzi măsura ca aceste ghișee să lucreze, cu începere de la 1 noiembrie, zilnic, în tură continuă, și anume între orele 7,30—19,30. (Actualul program este 7,30—13, iar în zilele de luni, miercuri și vineri, și după-amiaza dela 17—19).

A ÎNCEPUT CONSTRUCȚIA CANALULUI DE DUBLURĂ DE PE CALEA GRIVIȚEI

Pe calea Griviței s-a deschis încă un șantier edilitar: al construcției unui canal de dublură de 90/135 m, între strada Gh. Barițiu și podul Basarab. El va fi terminat de către constructorii I.C.H.F., încă în acest an.

Realizarea noului canal colector rezolvă în întregime problema evacuării apelor uzate din zona căii Griviței, unde s-au construit șiruri întregi de blocuri moderne.

PE SCENA CASEI PRIETENIEI

Astăzi și mîine, pe scena Casei prieteniei romîno-sovietice A.R.L.U.S. se vor desfășura manifestări artistice deosebit de interesante. Astă-seară, la ora 20, soliști ai Teatrului de operă și balet al R.P.R. vor prezenta un recital de canto și balet. Duminică la ora 18, cunoscuți soliști de muzică ușoară își vor da concursul în cadrul unui concert de muzică ușoară românească și sovietică. Pe aceeași scenă, duminică dimineața, va avea loc o frumoasă manifestare a pionierilor din Capitală dedicată pionierilor din Moscova.

In acest trimestru I.T.B. primește 85 autobuze

In acest trimestru, I.T.B. urmează să primească 85 de autobuze, care vor permite luarea unor noi măsuri în vederea îmbunătățirii deservirii cetățenilor orașului. In trimestrul I al anului viitor, I.T.B. va mai primi alte 29 autobuze.

MÎINE INTRĂ IN VIGOARE ORARUL DE IARNĂ AL AUTOBUZELOR I.R.T.A.

Cu începere de mîine dimineață intră în vigoare orarul de iarnă al autobuzelor I.R.T.A. Noul orar cuprinde modificări care realizează legături de transport îmbunătățite.

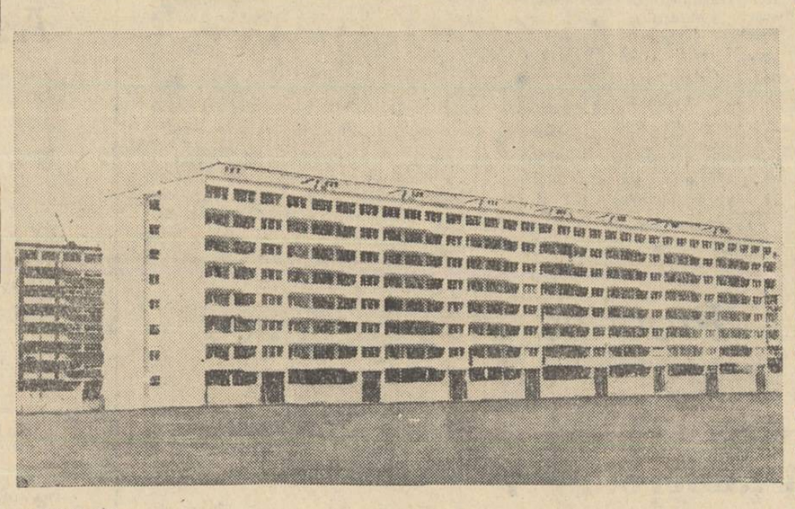
Astfel, orele de sosiri și plecări ale curselor de autobuze au fost puse de acord cu programul de iarnă al instituțiilor și întreprinderilor. Mersul autobuzelor de pe traseele mari a fost de asemenea pus de acord cu orele de sosiri și plecări ale celorlalte mijloace de transport: trenuri, vapoare, avioane, bacuri pe Dunăre.

In stațiunile balneo-climaterice plecările autobuzelor din gări au fost stabilite în așa fel încît oamenii muncii sosiți la odihnă să ajungă la destinație în cel mai scurt timp.

Raportează constructorii

In primele 9 luni ale anului constructorii de la I.C.M. nr. 2 au dat în folosință 949 apartamente, 6 școli cu 109 săli de clasă, 10 magazine la parterele blocurilor. In acțiunea de economisire a materialelor și în buna gospodărire a locurilor de muncă s-au remarcat comuniștii Nicolae Nica, Ilie Hoarcă, Oprea Copcea — dulgheri, Victor Gordună — mozaicar și alții.

In fotografie: Unul din blocurile în construcție, pe șoseaua Giurgiului



Deschiderea cursurilor Universității muncitorești de cultură muzicală

Luni 29 octombrie (ora 17), în sala Ateneului R.P.R. va avea loc deschiderea festivă a cursurilor Universității muncitorești de cultură muzicală. Cu acest prilej, vor lua cuvîntul compozitorul Ion Dumitrescu, prim-secretar al Uniunii compozitorilor din R.P.R., Viorel Cosma, directorul Universității, și tov. Dragomir Moisin din partea Consiliului sindical al orașului București. In continuare, compozitorul Alfred Mendelsohn, secretar al Uniunii compozitorilor din R.P.R., va expune lecția inaugurală cu tema „Muzica și elementele ei". Exemplificările vor fi susținute de orchestra Conservatorului „Ciprian Porumbescu" dirijată de Silviu Pantîru, care va interpreta trei uverturi de Mozart, Beethoven și Richard Wagner.

Fapte din viața uzinei

Cînd spui arhivă, simți repede în nări miros de colb așternut pe hîrtoage îngălbenite. Și totuși, dosarele la care ne referim — deși alcătuiesc și ele o mică arhivă — sînt departe de această caracteristică. Filele lor păstrează o neîntinată prospețime. Și prospețimea le-o conferă nu vreo misterioasă soluție de conservare, ci însuși conținutul acestora, peste care niciodată patina vremii nu-și va pune pecetea ruginie. Un titlu: „Uzina nouă". Zeci și zeci de articole, care alcătuiesc o cronică vie, pasionantă, a uzinei „Tudor Vladimirescu".

Să ne adresăm celor mai recente numere ale acestei gazete de perete. Ce ne vor spune despre munca oamenilor, despre activitatea lor creatoare?

INTR-O SINGURĂ LUNĂ

42 — 628 385 !

Nu vă gîndiți la cine știe ce rebus ingenios întocmit. Fiindcă de fapt, „cheia" egalității de mai sus se află la... cabinetul tehnic al uzinei. Într-o singură lună, au fost aplicate 42 de inovații. Într-o singură lună, valoarea economiilor antecalculate se cifrează la suma de 628 385 de lei.

Cine sînt inimoșii căutători ai noului, care și-au exprimat în tuș gîndirea lor îndrăzneață? Gazeta de perete ni-i prezintă cu justificată mîndrie. Iată-l pe matrițerul Arcadie Peicev, de la sculărie. Fiți siguri că, la ora cînd apar aceste rînduri, imaginația sa galopează către o altă problemă tehnică. E un veșnic „nemulțumit" tovarășul Peicev, în pofida faptului (sau tocmai pentru că) a adus anul acesta întreprinderii economii antecalculate în valoare de 200 000 de lei.

Dar gazeta de perete ne atrage atenția: uitați-vă, rogu-vă, în continuare... Facem astfel cunoștință cu lăcătușul Nicolae Bănulescu și maiștrii Ion Pall și Alexandru Dumitrescu. Inovația lor — înlocuirea operației de cromaj nichelaj cu vopsea ciocănită — se materializează în cele 216 582 de lei economii anuale. Și inginerul Gheorghe Zainea și-a înscris numele în dreptul unei sume de aproape 90 000 de lei — rodul unei modificări constructive concepută de el..

Bogată lună, nu?

Și încă n-am amintit de cele peste 88 de tone de metal economisit, datorită reproiectării unor subansamble, de aplicarea planurilor complexe de croire, de folosirea tot mai accentuată a maselor plastice...

Hotărît lucru, gazeta de perete este generoasă în... subiecte de reportaj!

FORJA... TACE

Dar cronica n-ar fi... cronică, dacă-ar ocoli deficiențele. Și gazeta de perete a uzinei, departe de a înregistra în mod mecanic faptele, intervine cu competență și autoritate și acolo unde activitatea colectivului înregistrează minusuri.

...Iată un articol al dispecerului șef M. Marinescu. Ce putem face pentru ca producția să aibă un caracter în permanență ritmic? E necesar, firește, ca fiecare secție să îndeplinească în termen toate comenzile. Lucru pe care nu l-au făcut uneori „mecanica" și „forja". Rezultatul? Întîrzierea nepermisă a unor armături pentru suporți motori, care a periclitat îndeplinirea planului la nivelul uzinei.

Gazeta de perete a „mers" în continuare pe urmele articolului publicat, cerînd răspunsuri neîntîrziate de la conducerile secțiilor împricinate. Răspunsuri însoțite — desigur — de măsurile corespunzătoare. Secția mecanică a răspuns cu promptitudine, recunoscîndu-și deficiențele și înfățișînd măsurile adoptate.

Dar forja (șef de secție, inginer Costache Stan) tace. Tace, cu o seninătate angelică. Tace, de parcă n-ar privi-o activitatea uzinei.

Să nu fie, atunci, supărată gazeta de perete?

„SE POATE ȘI MAI BINE"

Receptivă la nou, gazeta de perete e gata să găzduiască părerile oamenilor, cu privire la îmbunătățirea necontenită a procesului de producție. De aceea, a fost imediat publicat articolul inginerului Aurel Oprescu, cu mențiunea „va urma"... Articolul pornește de la un ciclu de materiale apărute în ziarul „Informația Bucureștiului", la rubrica „Cîmp larg valorificării rezervelor interne", în care este înfățișată experiența unor întreprinderi în direcția unei mai bune valorificări a resurselor producției. Oare la noi nu mai sînt rezerve interne care pot fi folosite? — se întreabă inginerul. Dînd un categoric răspuns afirmativ, el propune, printre altele, următoarele:

● Zgura ce se formează la sudura automată sub strat de flux, poate fi folosită din nou — prin sfărîmare — la „perna de flux", economisindu-se fondantul folosit la acest procedeu tehnologic.

● Se poate folosi cu succes în uzină procedeul de sudare semiautomată în mediu de bioxid de carbon.

Spuneam însă că, acest articol, invita la continuarea discuției. Invitație la care a răspuns cu promptitudine tehnicianul J. Iacobescu. El propune reducerea cantității de email folosită la vopsire, prin alegerea vîscozității optime de pulverizare și reglarea presiunii aerului comprimat; înlocuirea unor profile din metal neferos cu profile din mase plastice.

E o discuție care — așa cum ne spunea tovarășul Nicolae Alexandrescu, responsabilul colectivului de redacție al gazetei de perete — va continua încă multă vreme. Ar fi deosebit de util ca, pornind de la această inițiativă, comitetul sindicatului să organizeze în fiecare secție anchete privind valorificarea rezervelor interne.

★

Firește, sîntem departe de a epuiza cronica uzinei, oglindită la gazeta de perete. N-am făcut decît să răsfoim cîteva file dintr-o arhivă mereu inedită.

SORIN HOLBAN

Un nou număr al gazetei de perete trezește întotdeauna interes.

Comenzile... și încă ceva

Consultînd documentația Intreprinderii produse din lemn nr. 3 în care sînt cuprinse termenele de livrare a produselor cerute de diferiți beneficiari, pe bază de contracte, se remarcă faptul că, în majoritatea lor, beneficiarii își pot ridica la timpul stabilit produsele solicitate. In multe cazuri livrările se fac înainte de termen.

Există însă și situații cînd executarea unor lucrări este tărîgănată în chip nejustificat. Ne referim, în mod concret, numai la cîteva comenzi ale căror termene de execuție au expirat în ultimele cîteva zile. Pînă la 25 octombrie, întreprinderea avea de executat în baza comenzilor 1104, 1105 și 1106 — 70 de noptiere și 30 de paturi. Care era situația de fapt, la termen? 20 de paturi și peste 30 de noptiere neexecutate. Materialele au fost croite. „s-a mai făcut ceva" și atît! La 15 octombrie întreprinderea trebuia să termine 50 de divanuri-studio 31—B, iar la 25 octombrie, alte 170 studiouri tip „Dunărea", majoritatea lor, pentru I.C.R.M. București. Nici acestea nu erau gata. Au existat cumva motive să se întîrzie executarea lor?

Am cercetat situația aprovizionării cu materii prime și materiale. In marea majoritate a cazurilor întreprinderea și-a depășit simțitor planul de aprovizionare. Argumentarea conform căreia tapițeria nu a fost executată din lipsă de șfoară este neîntemeiată, iar celălalt motiv, anume că, între timp au survenit comenzi urgente din partea unor întreprinderi de construcții, de asemenea, nu prezintă consistență. Aceste comenzi au sosit în întreprindere acum 5—10 zile și majoritatea lor se află în faza de studiu. Or, comenzile I.C.R.M. București și termenele de execuție erau cunoscute de cîteva luni, deci se puteau lua măsuri organizatorice și tehnice pentru respectarea lor.

...Și acum, despre un alt termen luat din planul pregătirilor pentru iarnă. S-a prevăzut, ca pînă la 15 noiembrie, să se revizuiască sistemele de încălzire. Pentru aceasta întreprinderea a angajat doi sobari, care la începutul lui octombrie au plecat, lăsînd o serie de lucrări neterminate. Era normal să se fi întreprins ceva pentru ca lucrarea să fie continuată. Dar, nu s-a făcut nimic. Aproximativ 30 de sobe nu au fost revizuite sau refăcute. Timpul s-a răcorit și se va răci din zi în zi mai mult. Temperatura scăzută va stingheri activitatea de producție. Tehnologia unor lucrări cere în încăperi, permanent, o temperatură potrivită. Lucrările executate la o temperatură mai scăzută vor mai corespunde din punct de vedere calitativ?

Situațiile acestea ne arată că, conducerea Intreprinderii produse din lemn nr. 3 trebuie să dea mai multă atenție rubricii termene.

V. L.

Termene

Manifestări culturale în Luna prieteniei romîno-sovietice

● La Casa prieteniei romîno-sovietice va avea loc azi la ora 18 conferința tov. acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei R.P.R. despre „Arta și cultura românească în U.R.S.S.".

● „Tineretul sovietic, participant activ la construirea comunismului" — aceasta este tema conferinței tov. Grigore Niță, prim secretar al Comitetului raional U.T.M. Grivița Roșie, pe care o va ține azi la ora 18 la Casa de cultură a tineretului din bd. Bucureștii Noi.

● Tov. Gheorghe Neamu, cercetător științific la Institutul de geologie-geografie îi va conduce astăzi pe ascultătorii veniți la ora 18 la Clubul Adesgo din calea Șerban Vodă nr. 209 pe unul din cele mai pitorești trasee ale Europei: „Ialta — Soci — Batumi — orașe grădină pe litoralul sovietic al Mării Negre".

● La Casa de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie prof. Lenormanda Benari va vorbi la ora 18 despre „Înaltele principii morale ale oamenilor sovietici".

● „Am văzut U.R.S.S. în al patrulea an al septenalului" — se intitulează conferința pe care tov. Adam Căliman, președintele Consiliului raional ARLUS Grivița Roșie o va ține azi la ora 19 în sala de festivități a clubului uzinelor Grivița Roșie.

Toate aceste manifestări vor fi urmate de filme artistice sau de programe artistice.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: *Azi, la ora 8, în București* temperatura aerului a fost de 3 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține relativ călduroasă, cu cerul variabil, mai mult senin noaptea. Dimineața ceață. Vînt slab din sud și sud-vest. Temperatura aerului staționară.

O INTREBARE PE ZI

Ce măsuri ați luat pentru aprovizionarea de iarnă a unităților de alimentație publică?

Ne răspunde tovarășul VICTOR MARINESCU, director adjunct al Trustului alimentației publice locale-București

Asigurarea condițiilor necesare bunei funcționări a unităților de alimentație publică din Capitală, în cursul iernii, a constituit una din problemele căreia i-am acordat o deosebită atenție. Așa se face că, încă din cursul verii, am întocmit un studiu referitor la necesitățile de dotare și aprovizionare a fiecărei unități. Pe baza lui și ținînd seama de experiența anilor trecuți, am conceput un amănunțit plan de măsuri.

In urma indicațiilor date de T.A.P.L. București, conducerile întreprinderilor de alimentație publică au încheiat cu diverși furnizori, printre care și O.C.L. Aprozar, contracte pentru asigurarea cantităților necesare de legume. S-a reușit, astfel, ca la principalele produse — cartofi, castraveți, gogoșari, rădăcinoase etc. — să se contracteze o cantitate cu 12 la sută mai mare față de anul trecut. Paralel, o serie de unități de alimentație publică au asigurat, prin mijloace proprii, semiconservarea unor cantități însemnate de legume cum ar fi gogoșari, varză roșie, castraveți și altele. Totodată conducerea trustului a solicitat sprijinul Direcției comerciale a orașului București, pentru ca în perioada 1 noiembrie — 1 iulie 1963 unitățile noastre să poată pune la dispoziția consumatorilor un sortiment bogat de trufandale.

La fel ca și în anii trecuți, unitățile de alimentație publică vor desface băuturi calde. Pentru aceasta s-a procurat vesela necesară pentru a se putea servi cafea cu lapte, ceai, vin fiert. Furnizorii principali — I.C.R.A. București și I.C.I.L. — s-au angajat la rîndul lor să ne pună la dispoziție în permanență sortimentul de preparate solicitat. Vom extinde de asemenea rețeaua de desfacere a vinului pentru acasă. In Capitală, pe tot timpul sezonului rece, vor funcționa un număr de 66 depozite de vinuri.

Măsurile luate de T.A.P.L. București cuprind desigur și unele amenajări în localuri. Așa, de exemplu, s-au efectuat reparații de geamuri, sobe, acoperișuri, s-a îmbunătățit sistemul de încălzire, s-au montat 34 de marchize etc. De asemenea, vom amenaja și reprofila restaurantul 1 Mai. Aici urmează să funcționeze de la 1 decembrie un restaurant-bar cu program special.

Unitățile de alimentație publică se pregătesc pentru iarnă

Bilanț de toamnă

La gospodăria agricolă colectivă din Dobroiești se pot face de pe acum calcule din care reiese evident că avutul obștesc al colectiviștilor a sporit cu mult față de anul trecut. Cu cît s-au îmbogățit de fapt colectiviștii din Dobroiești se poate vedea comparînd două cifre concludente. Prima cifră este de 980.000 de lei și reprezintă valoarea fondului obștesc la sfîrșitul anului 1961 iar a doua cifră: 1.500.000 de lei reprezintă valoarea fondului obștesc la ora actuală.

Diferența aceasta de peste o jumătate de milion lei o întîlnești atît în evidența contabilității cît și „pe teren" unde poate fi... vizitată. La sediul gospodăriei, de pildă, au apărut anul acesta noi construcții: o puiernițâ pentru sectorul avicol în creștere, o magazie în care încap patru vagoane de recoltă și o remiză în care s-a instalat o basculă.

Grădina de legume de unde colectiviștii obțin o mare parte a veniturilor se va extinde în 1963 cu încă 20 de hectare irigate. In acest scop s-au făcut și aici instalațiile cuvenite. O linie de irigare lungă de 500 metri, s-a instalat un motor nou de pompare a apei, s-a săpat un puț de mare adîncime, s-a executat conducta de curent electric de înaltă tensiune, s-au confecționat 500 rame sub care vor rodi extratimpuriu 1200 metri pătrați, s-a cumpărat un autocamion nou, s-au procurat 420.000 araci iar în grajdurile colectivei au fost aduse încă 38 de vaci.

Bineînțeles că acest „bilanț" este, așa cum am precizat la început, „de toamnă". Pînă la sfîrșitul anului veniturile gospodăriei agricole colective din Dobroiești vor mai crește. Din grădina de legume se recoltează în continuare mari cantități de conopidă, ardei, vinete și de alte legume. In aceste zile brigada lui Stan Paraschiv, din care fac parte colectiviștii Ion Brașoveanu, Marin Lupașcu, Ioana Dumitru, Niculina Răstășanu, Vasilica Dumitru, Ioan Chiru și alții, tocmai este preocupată cu executarea unor lucrări de toamnă. Se fac nu numai recoltări dar și pregătiri pentru recolta anului ce vine. A început de mult plantarea salatei, însămînțatul spanacului, a cepei-stufat, s-au pregătit 40 de tone gunoi de grajd, se repară ramele pentru răsadnițe etc.

Colectivistele din brigada lui Stan Paraschiv recoltează însemnate cantități de legume.

Dramaturgia sovietică contemporană

Aceasta este tema simpozionului care se va desfășura luni 29 octombrie la ora 18 în sala studio a Teatrului național „I. L. Caragiale". In cadrul simpozionului vor lua cuvîntul Costache Antoniu, artist al poporului, Radu Beligan, artist al poporului, și acad. Victor Eftimiu. Manifestarea va fi urmată de un program artistic susținut de orchestra de muzică populară a Comitetului de Radioteleviziune.

JOI 1 NOIEMBRIE, TEATRUL STUDENȚILOR ÎȘI DESCHIDE PORȚILE

● Trei premiere într-o săptămînă ● Repertoriul stagiunii

Deși se afla la o repetiție obișnuită, Gabi Marinescu a intrat în scenă nu fără un pic de emoție. Dar tracul o prinde mai bine în personajul Măriucăi, caracterizat tocmai prin sfială și spontaneitate:

— Tovarășă Mălureanu, vă rog să mă iertați! Am coborît repede pentru un minut! Dumneavoastră aveți mai multă experiență. Eu, știți, sînt responsabila de Cruce Roșie... Vreau să vă întreb... cînd i se bate cuiva ochiul... să zicem, drept — există vreun tratament științific?...

Și-a debitat replica pe nerăsuflate, cu o hazlie seriozitate, tocmai așa cum s-ar fi adresat și Măriuca, tovarășei Filica Mălureanu. Episodul l-ați recunoscut, credem! Este scena în care eroina principală a piesei lui Paul Everac „Costache și viața interioară", află că în jurul ei trăiesc oameni cu o bogată viață interioară. Să nu credeți că ne aflăm pe scena Teatrului „Lucia Sturdza-Bulandra", care reprezintă piesa încă din stagiunea trecută, ci pe cea mai mică scenă bucureșteană, cea a studioului Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale". In fiecare an pe scena acestui teatru apar noi și noi promoții de tineri actori, studenții anului IV ai institutului. Gabi Marinescu, Vivi Popescu, Alexe Soloviev, Dionisie Vitcu, Cornel Coman și ceilalți studenți din clasa prof. C. Moruzan, repetă cu sîrg un spectacol pentru care s-au pregătit încă de anul trecut, cînd au pus în scenă primul act al piesei lui Everac.

După amiază, scena studioului va intra în stăpînirea altui colectiv de studenți-actori. Căci repertoriul stagiunii 1962—63 la micul teatru din str. 30 Decembrie, cuprinde nu mai puțin de 13 spectacole. La 1 noiembrie stagiunea va fi inaugurată de un spectacol Brecht: fragmente din piesele „Mutter Courage" și „Nevasta evreică" puse în scenă de studenții clasei prof. Al. Finți. Vor urma în zilele imediat următoare un spectacol Shakespeare compus din fragmente ale pieselor „Macbeth" și „Othello" (clasa D. Negreanu) ca și spectacolul „Puștile Terezei Carrar" de Bertolt Brecht (clasa C. Moruzan). Din restul repertoriului mai spicuim încă un spectacol Brecht; „Ascensiunea lui Arturo Ui poate fi oprită", „Surorile Boga" de Horia Lovinescu, „Unchiul Vania" de Cehov, „Ciocîrlia" din Jean Anouilh, „Ani de pribegie" de Arbuzov, „O chestiune personală" de Stein, un alt spectacol Shakespeare cu fragmente din „Visul unei nopți de vară", „Troilus și Cresida", „Antoniu și Cleopatra" și „Femeia îndărătnică" etc.

L-am rugat pe maestrul I. Șahighian să ne vorbească despre proiectele artistice ale clasei pe care o îndrumă.

— Ne-am programat în acest an trei spectacole. Unul, din dramaturgia noastră contemporană: vom relua piesa lui Horia Lovinescu „Surorile Boga" care ni se pare foarte interesantă și cu largi posibilități actoricești. La finele stagiunii vom prezenta de asemenea spectacolul „Trei gemeni venețieni", care reprezintă transcrierea unei canavale din Commedia dell' Arte de către Antonio Callalto pe care a jucat-o prin 1770. In intriga ei, piesa folosește tema gemenilor, foarte abordată în qui-pro-quo-uri. Interesant însă că aci, sînt trei roluri de gemeni care necesită interpretarea unui singur actor. Toate forțele noastre sînt concentrate însă acum pentru pregătirea spectacolului „Evoluția tragediei" pe care-l vom prezenta la începutul lunii decembrie. Am ales trei fragmente din „Eume-nidele" lui Eschil, „Oedip" de Sofocle și „Ifigenia în Aulida" de Euripide. Urmărim ca prin prezentarea acestor fragmente să oglindim în mod multilateral dezvoltarea teatrului antic pe parcursul cîtorva secole, evoluția survenită nu numai în ce privește optica prin care își privește autorul tragediei eroii, dar și schimbările survenite în domeniul artei actorului, scenografiei și însuși edificiului dramatic. Spectacolul va avea o „prefață" pentru care am cerut sprijinul prof. univ. Octavian Gheorghiu, muzica de scenă va aparține compozitorului Radu Palade, iar coregrafia va fi semnată de Vera Proca.

Și în timp ce pe scena studioului studențesc se repetă intens, la Institutul de teatru se definitivează amănuntele stagiunii care bate la ușă. In afară de spectacolele de la studio, mai sînt prevăzute altele la cîteva școli medii din Capitală, spectacole date în cluburile unor uzine bucureștene ca și altele cedate studenților din București.

ULTIMELE ȘTIRI Sportive

● A luat sfîrșit turneul internațional de șah de la Tolbuhin. Pe primul loc în clasament, la egalitate de puncte (18), s-au clasat reprezentantul nostru Soos și danezul Petersen.

● Turneul pentru desemnarea ocupanților locurilor 11—18 în clasamentul final al campionatului mondial masculin de volei, disputat la Kiev, a fost cîștigat de echipa R. D. Germane.

● In penultima rundă a turneului internațional de șah de la Belgrad, Ciociltea a remizat cu Sokolov. In clasament conduce Gligorici cu 8 p, urmat de Ivkov cu 6½ p (1), Ciociltea cu 6 p (1) etc.

● La Belfast, selecționata locală de rugbi a dispus cu 32—8 de reprezentativa Canadei.

● Concursul internațional de maraton de la Auckland (Noua Zeelandă) a fost cîștigat de japonezul Nakao în 2h 18'52".

DE PESTE HOTARE

Petrolierul sovietic „Vinnița" a sosit în portul Havana

HAVANA 27 (Agerpres). — TASS transmite:

In zorii zilei de 26 octombrie, sute de locuitori ai capitalei cubane s-au adunat în portul Havana. Cînd a apărut silueta navei liniștea dimineții a fost străbătută de strigătele „Trăiască Uniunea Sovietică!", „Trăiască marinarii sovietici!". Astfel au întîmpinat locuitorii Havanei petrolierul sovietic „Vinnița", care a străbătut blocada instituită de americani împotriva Cubei, aducînd pe bord produse petroliere.

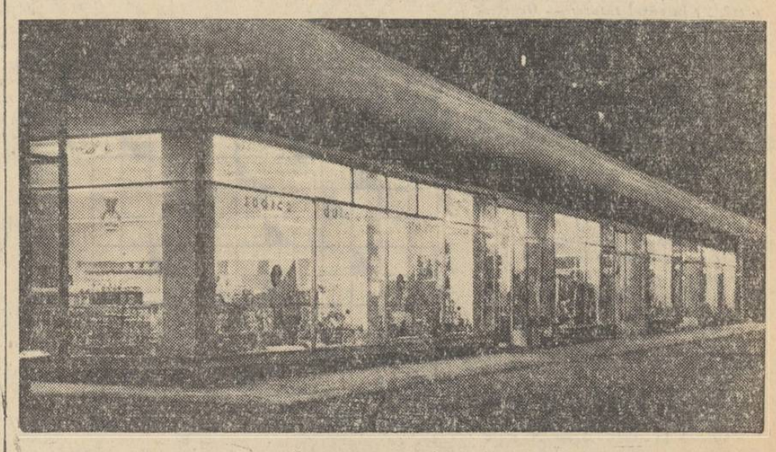
Navigăm în cursa consacrată celei de-a 45-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, a declarat căpitanul petrolierului, P. F. Romanov. Deși bîntuia o furtună de gradul 9, noi am adus totuși la timp încărcătura destinată Cubei iubitoare de pace.

Cu două zile înainte de a sosi la Havana, a spus în continuare căpitanul, am întîlnit o navă port-avion americană pe bordul căreia se aflau numeroase avioane și elicoptere. Unul din elicoptere a evoluat de cîteva ori deasupra noastră, ne-a fotografiat nava, după care a fost înlocuit de avioane care ne-au însoțit timp de cîteva ore. Marinarii sovietici și-au îndeplinit cu calm și curaj datoria față de patrie și față de prietenii cubani.

O. N. U.: Proiect de rezoluție împotriva politicii de apartheid a guvernului sud-african

NEW YORK 27 (Agerpres). — 27 de țări afro-asiatice au prezentat la 26 octombrie în Comitetul Politic al Adunării Generale a O.N.U. un proiect de rezoluție, în care se cere membrilor O.N.U. să ia măsuri împotriva politicii de apartheid promovată de guvernul Republicii Sud-Africane, mergînd pînă la excluderea ei din O.N.U. în cazul în care nu va pune capăt acestei politici.

In rezoluție se propune, printre altele, ruperea relațiilor diplomatice, închiderea tuturor porturilor pentru orice vas sud-african, boicotarea mărfurilor sud-africane, refuzul de a livra armament și suspendarea traficului aerian cu această țară.



Seara, pe calea Griviței

Liniile de troleibuze ale Capitalei

In Capitală există opt linii de troleibuze, care străbat trasee în lungime de aproape 73 kilometri. Iată care sînt aceste linii și traseele lor:

Nr. 81 — bd. Libertății — Militari — bd. Armata Poporului — str. Ștefan Furtună, șos. Nic. Titulescu — șos. Kiseleff — Aeroportul Băneasa;

Nr. 82 — Piața de Flori — Piața Victoriei — Aeroportul Băneasa;

Nr. 83 — Piața de Flori — Piața Aviatorilor — Parcul Herăstrău — șos. Nordului.

Nr. 84 — str. Vatra Luminoasă — Matei Voievod — bd. Republicii — bd. 6 Martie — — str. Carol Davila.

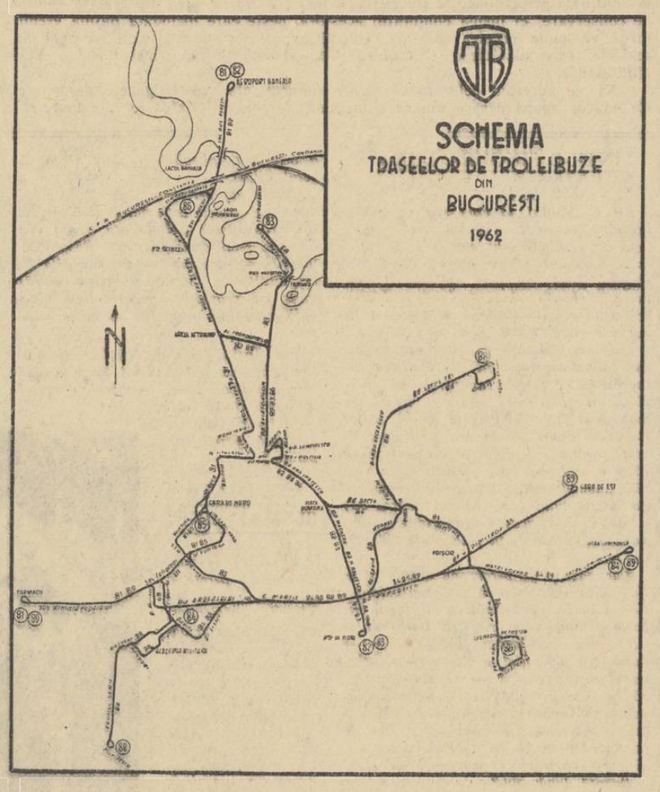
Nr. 85 — Gara Obor — bd. Dimitrov — bd. Republicii — str. Vasile Pîrvan — calea Plevnei — str. Ștefan Furtună — Gara de Nord;

Nr. 86 — str. Theodor Speranția — Delea Nouă — str. Popa Nan — str. Traian — str. Taras Sevcenco — bd. Dacia — Piața Romană — bd. Ana Ipătescu — bd. Aviatorilor — șos. Kiseleff — Gara Băneasa;

Nr. 88 — Piața Ghencea — Drumul Serii — bd. Eroilor — str. Carol Davila — bd. 6 Martie — bd. Republicii — str. Al. Sahia — str. Icoanei — Tunari — bd. Lacul Tei;

Nr. 89 — Vatra Luminoasă — str. Matei Voievod — bd. Republicii — bd. 6 Martie — str. Carol Davila — șos Cotroceni — bd. Armata Poporului — bd. Libertății.

Aceste linii sînt deservite de 172 troleibuze.



Documentare tehnică x)

Un neinițiat ar găsi-o cu greu, pentru simplul motiv că nu are firmă. Deoarece biblioteca tehnică centrală constituie un important centru de documentare în transporturi și telecomunicații, am socotit că nu e rău să informăm cititorii asupra interesantei activități ce se desfășoară la etajul I al imobilului din calea Griviței nr. 193 B.

Peste 100.000 de volume și cîteva mii de colecții și reviste stau la dispoziția inginerilor și tehnicienilor din Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor. Mare este și numărul celor care, aparent, nu au prea multă legătură cu acest minister. De pildă, muncitori sau ingineri de la uzinele „23 August", de la I.T.B. etc. Biblioteca tehnică centrală cuprinde materiale din toate ramurile, mijloacele și genurile de transport. Documentația cu privire la motoarele Diesel, la folosirea automatizării în transporturi sau noutățile pe șantierele navale interesează un mare număr de tehnicieni și muncitori. Pe baza materialului din bibliotecă, se elaborează de către ingineri și tehnicieni diverse studii, sinteze, cercetări, lucrări științifice. Printre cei mai „credincioși" cititori sînt și studenții de la Politehnică — Facultatea de transporturi. Zilnic îi găsești în sala de lectură. In ce privește programul bibliotecii — de la 7,30 dimineața — pînă la ora 21 seara — este convenabil tuturor.

Imbogățirea fondului documentar se face atît pe baza lucrărilor apărute în țara noastră, cît și a celor editate peste hotare. Există la bibliotecă abonamente la unele publicații și cărți de specialitate din 30 de țări din întreaga lume. Se numără printre acestea U.R.S.S., S.U.A., Franța, R.S. Cehoslovacă, Anglia, R.D.G., R.F.G., R. P. Polonă, Suedia, Elveția, R. P. Chineză, India, Japonia, Australia.

Dacă pînă în 1959 biblioteca cuprindea numai materialele privitoare la căile ferate, mai tîrziu au intrat în fondul documentar lucrări pentru toate ramurile de transport și telecomunicații (naval, auto. poștă și telecomunicații), se întocmesc „caiete selective", care cuprind traduceri integrale ale unor articole de specialitate apărute în publicații străine, se multiplică sinteze (rezumate ale unor articole din reviste străine pe temele „Progresele în transportul feroviar" și „Progrese în transportul naval"). În plus, se alcătuiește anual o listă a cărților și revistelor intrate în bibliotecă. Sînt apreciate și culegerile documentare pe teme date. Iată cîteva dintre acestea „Tracțiunea Diesel electrică", „Introducerea traverselor de beton armat în cale", „Calea fără joante".

Intr-unul din depozitele bibliotecii tehnice centrale.

In anul ce vine, atenția se va îndrepta și asupra eficienței lucrărilor cercetate la bibliotecă tehnică centrală. In acest scop, vor avea loc consfătuiri cu specialiști pe ramuri de transport. Se va discuta în ce măsură fondul bibliotecii e util și a fost folosit, care au fost rezultatele în economie a aplicării unor metode sau studii elaborate pe baza materialelor cercetate la acest centru documentar și care sînt pe mai departe necesitățile specialiștilor în transporturi. Printr-o colaborare mai strînsă între bibliotecă și serviciile tehnice se va permanentiza urmărirea eficienței pe care activitatea de documentare tehnică o are.

GABRIELA BUCUR

* La biblioteca tehnică centrală a Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor.

Adrese utile

Haine de casă și halate...

...precum și alte confecții de interior atît pentru bărbați cît și pentru femei sînt executate la comandă de o serie de unități ale cooperativelor meșteșugărești de specialitate situate în str. Gării de Nord, bloc I (coop. Avîntul îmbrăcămintea); cal. Victoriei 25 (coop. Îmbrăcămintea); cal. Dorobanți 25 (coop. Sîrguința); str. Lipscani 63 și Călărași 1 (coop. Soarele); str. Lipscani 70 (coop. Sportul); bd. Republicii 65 (coop. Muncă și artă).

Lucrări de uz casnic

Pentru cetățenii care se mută în noile blocuri, cooperativele meșteșugărești execută tot felul de lucrări de lăcătușerie, uz casnic și gospodăresc, printre care: reparații și montări de broaște yale, montat galerii, curățat parchetul, demontarea și montarea mobilei etc.

Comenzile pentru asemenea lucrări se vor prelua de delegatul cooperativelor aflat la administrația blocului care va asigura totodată și execuția lor.

Intinderea încălțămintei

Toate centrele de încălțăminte au fost dotate în ultimul timp cu aparate speciale pentru întinderea încălțămintei noi.

Asemenea servicii se execută la cerere de orice unitate de specialitate.

Un muzeu pe săptămînă

ARTĂ GERMANĂ VECHE

Muzeul de artă al R.P.R., strada Știrbei Vodă nr. 1, tel. 13.30.30.

Intre spanioli și flamanzi — o sală consacrată artei germane. Colecția galeriilor universale cuprinde sculptură — în piatră și lemn — și pictură din secolele XIV, XV și XVI. Cîteva piese, reprezentînd diverși artiști, școli și epoci — unele dintre ele meritînd toată atenția.

Sălii mici, pardoseaua de marmură colorată cald — cu ape de roșu și castaniu — îi dă un aer familiar. Aici, în această atmosferă liniștită, te întîmpină, cu lăuta lui, un menestrel, unul dintre acei muzicanți-poeți care în Evul Mediu purtau cîntecele și versurile lor de la un castel la altul. Cine știe ce feudal a dispus să i se cioplească, spre aducerea aminte a sa sau a versurilor sale, chipul în piatră. Sculptura e lucrată la sfîrșitul secolului al XIV-lea. Autorul e astăzi anonim. Alături, de-a lungul încăperii, sînt orînduite celelalte sculpturi, printre care se află cîteva scene religioase, cu personaje mai multe adunate într-un spațiu redus sau, dimpotrivă, cu două-trei figuri orînduite într-o compoziție aerisită.

In genere, același caracter religios îl au și picturile colecției, imprimat de subiectele respective și de execuție, ele fiind comandate sau impuse de biserică, la vremea lor. Tablourile se înscriu în școli diferite — din Colonia, Suabia, Boemia... Printre cele remarcabile se află o lucrare de Hans Multscher, unul din primitivii germani, care se impune prin vigoare. Ca și în multe dintre picturile sale, artistul utilizează în scena compoziției sale foarte multe personaje, în redarea cărora se simte influența artei flamande. Multscher este cunoscut și pentru contribuția pe care o are în ceea ce privește introducerea, în pictura germană a epocii, a subiectelor inspirate din viața cotidiană a orașului.

Cele mai prețioase lucrări sînt, desigur, tablourile aparținînd lui Lucas Cranach. Talentatul artist a știut să redea viață personajelor sale, cu convingere și multă naturalețe, folosind un desen și un colorit deosebit de expresive. Figurile din compozițiile lui Cranach nu au nimic din rigiditatea goticului. Fecioara cu pruncul nu este decît o mamă tînără, cu chipul înfrumusețat de noblețea sentimentului matern. „Venus și Amorul" e un omagiu adus frumuseții feminine, de o rară puritate. Aranjate pe fundalul de draperie cenușie, tablourile constituie punctul de atracție al sălii.

H. H.

NOUTĂȚI DE LA EDITURA MUZICALĂ

De curînd, au apărut o serie de lucrări muzicale, ce vor putea fi folosite atît în repertoriul formațiilor profesionale cît și al celor de amatori.

MUZICĂ CORALĂ

In magazinele de specialitate au intrat de curînd, pentru uzul formațiilor corale, o serie de partituri noi. Amintim dintre acestea, cîteva coruri tipărite pe foi volante: **„Ziditori ai lumii noi"** de Ion Chirescu, pe versuri de Camil Baltazar (cor mixt și pian); **„Prieteni, popoare, vegheați"** de Mauriciu Vescan, versuri de Teodor Bratu (cor mixt cu solo de bas și acompaniament de pian și cor pe două voci cu solo pentru bariton); **„Se porniră popoarele"** (cor mixt — muzică și versuri de Teodor Bratu); **„Vrem pace în lume"** (cor mixt cu acompaniament de pian și cor pe două voci egale), muzica de Emil Lerescu, versuri de Ioan Meițoiu.

MUZICĂ UȘOARĂ

Iată și cîteva partituri pentru iubitorii de muzică ușoară. **„Melodii alese"** de Nicolae Chircu-lescu, **„E atît de bine"** de Richard Bartzer, versuri de Eugen Mirea; **„Serenada Bucureștiului"** de Florentin Delmar, versuri Eugen Mirea și Saşa Georgescu; **„Pe Valea Prahovei"** de George Grigoriu, versuri Angel Grigoriu și Romeo Iorgulescu; **„Dor mi-e de badea bădișor"**, muzica de Mișu Iancu, versuri de Ștefan Iureș; **„Signorina muzica"** și **„Mă mai iubești sau nu?"** de H. Mălineanu, pe versuri de Jack Fulga; **„Iubire, iubire"** de Radu Șerban, versuri de Constantin Cîrjan. Compoziția lui Mauriciu Vescan, **„Do svidania, dragă Moscova"**, pe versuri de Boris Brienski, are versurile traduse de Anton Antonescu.

LUCRĂRI DIDACTICE

Și instrumeniștii își vor putea procura cîteva materiale folositoare. Notăm, printre acestea, **„Exerciții și solfegii polifonice"** de Alfred Mendelsohn; **„Metodă de violoncel"** volumele I și II de Dimitrie Dinicu; **„Arta agilității"** (pian), op. 740, caietele I, II, III, IV și V de Carl Czerny; **„24 de studii pentru violină"**, op. 37, de Iakob Dont.

Un curs interesant

La Institutul de petrol, gaze și geologie, catedra de automatizare și electrotehnică a organizat în acest an universitar un curs facultativ de mașini de calcul care a stîrnit interesul studenților.

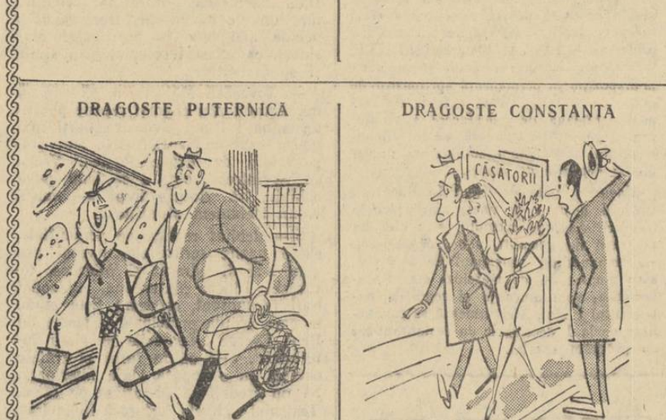
Cursul, ținut de conferențiarul L. Racoveanu și lectorul M. Tertișko are ca scop să pună în curent pe studenți cu principiile de funcționare a mașinilor de calcul, construite cu diferite elemente electronice și pneumatice ca și cu posibilitățile de aplicare a acestora în industria petrolieră (la automatizarea complexă a instalațiilor de prelucrare și chimizare a țițeiului).

„Duroflex" și „microdur"

Rezistență la peste 40.000 de flexiuni, durabilitate de 4–5 ori mai mare decît a tălpii animale... Este, să recunoaștem, o carte de vizită care impune. Și, într-adevăr, talpa flexibilă „Duroflex", realizare a Combinatului de cauciuc — Jilava, aplicată la încălțămintea de piele, a dat rezultatele cele mai bune, bucurîndu-se de aprecierile cumpărătorilor. Avînd la bază cauciuc cu diverse ingrediente, această talpă creează o flexibilitate mai mare încălțămintei, și poate fi folosită în condiții de umiditate.

Succesul „duroflexului" a determinat noi căutări ale specialiștilor din sectorul cauciuc, cu sprijinul Institutului de cercetări pielărie-cauciuc. Căutări care s-au materializat într-un nou tip de talpă: „microdur". Expus pe modelele de la actualul Pavilion de mostre, „microdurul" are un aspect deosebit de plăcut, imitînd perfect talpa tare animală. În afara rezistenței de 4–5 ori mai mare decît a tălpii obișnuite, această talpă sintetică are un coeficient de alunecare mult îmbunătățit, conferit de celuloza introdusă în compoziția ei. În plus — flexibilitate deosebită și posibilități de aplicare la absolut toate sistemele de încălțăminte.

În 1963, „microdurul" se va extinde în producția de serie a întreprinderii „Dîmbovița" și a unor fabrici de încălțăminte din Timișoara, Cluj, Oradea.


Așa cum se vede în fotografie, și pantoful cu talpă translucidă are o mare flexibilitate

Inul și cînepa... în bucătărie

In cunoscutul dialog între în și „cămeșă", inchipuit cu savoare de Ion Creangă, se descrie întreaga „tehnică" a trecerii plantei în produsul finit. Vasăzică, veche cunoștință „inul cu florică albastră", „răgilat", făcut „fuior", „caer", „tort", depănat pe „fișchitoriu", de harnicele moldovence din povestea lui Creangă... Oricum, inul și buna sa surată, cînepa, continuă să ocupe și în bucătărie un loc însemnat, chiar dacă tehnica producerii lor este astăzi alta. Iată, de pildă, ultimele fețe de masă țesute la Jaquard: „Ivești" — în culori pastelate, „Royinari" — în carouri, „Labirinti", „Trifoi" etc. Mult îmbunătățite sînt și fețele de masă imprimate, „Crina" și „Maramureș".

Dar și ștergarele atît de banale au... evoluat: diverse poziții coloristice, desene variate etc. Șervetul de vase imprimat, avînd în cele două capete desene specifice (fructe, legume, tacîmuri) va face, poate, mai... plăcută munca de ștergere a vaselor.

Pentru actualul Pavilion de mostre, au fost omologate 6 noi articole de bucătărie din in și cînepă și 12 desene noi.

Practica studențească

In scopul unei mai strînse legături a teoriei cu munca practică, la facultatea de agronomie a fost introdusă anul acesta practica studenților în campania agricolă de toamnă.

Astfel, toți studenții anului IV efectuează o practică pe ogoare pînă la începutul lunii noiembrie, cînd, reîntorcîndu-se la institut, își vor continua studiile teoretice.

Studenții participă la efectuarea însămînțărilor de toamnă, la recoltatul porumbului, sfeclei de zahăr, cartofilor, strugurilor etc.

O emisiune poștală „A 45-a aniversare a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie"

Filatelie

In cinstea celei de a 45-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, Direcția Generală a Poștelor și Telecomunicațiilor va pune în circulație o marcă poștală specială.

Marca, în patru culori, avînd valoarea nominală de 55 bani, reprezintă chipul lui Lenin, avînd ca fundal monumentul primului cosmonaut din lume și crucișătorul „Aurora". Marca este pătrată, cu dimensiunile 33/33 mm., imprimată la offset pe hîrtie cretată. Macheta grafică este realizată de Ion Dumitrana.

Emisiunea va fi completată cu un plic „prima zi" obliterat cu o ștampilă specială.

Cuvinte încrucișate

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2	■				■				■		
3		■				■				■	
4			■				■				
5				■				■			
6					■				■		
7						■				■	
8							■				
9								■			
10	■				■				■		
11		■				■				■	
12			■				■				

ORIZONTAL: 1) Privește în urmă. 2) In văzul tuturor — Ochi de peruzea. 3) Rece! — A-și îndrepta ochii spre ceva. 4) Măsoară vîrsta — Pronume — Znoave (reg.). 5) Se vede ca prin vis — A da ochii peste cap — Lipsit de lumina ochilor. 6) Apariție în fața ochilor pe neașteptate — Intre patru ochi (pl.). 7) Văzută la urmă! — Sînt cu ochii în patru — In sfîrșit vizibil! 8) A se vedea (rar) — Foi de hîrtie. 9) A vîjîi în urechi — Are haz — Legendă. 10) Obiect de uz casnic (dim.). 11) La revedere — Complet. 12) Văzut în somn — Văzut din nou.

VERTICAL: 1) Orbită. 2) Lumina ochilor lui — Privitor la navigație (pl.) — Notă muzicală. 3) Sportul ochilor — La origine! — Goană. 4) Ochi de piatră — Privesc înainte și merg înapoi. 5) In movilă! — A se ivi (înv.) — Arbust. 6) Improscă cerneală să nu fie văzute de dușmani. — Așezări rurale. 7) Luat la ochi. 8) E cu ochi și cu sprîncene — Urmele vremii pe obraz. 9) Cît de cît — In bătaia ceasornicului — Fruct. 10) Plantă furajeră — A trece cu vederea. 11) La vizor! — Monedă turcească, care a circulat în Țările Române. 12) Insușirea de a fi vizibil.

I. S.

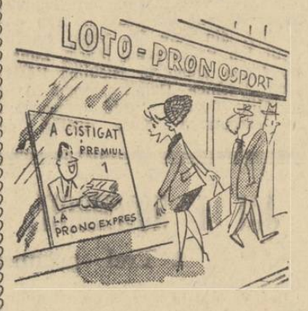
DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR

„Cu cronometrul"

Orizontal: 1) Clepsidră — Ar. 2) Luna — Naștere. 3) Imediat — Stea. 4) P. I. — Urmaș — E — S. 5) In trei — Oară. 6) Tare — Calende. 7) A. — A. — C. — Nor — E. V. 8) Bisect — Elsa. 9) Sute — Mie — U.E. 10) Unică — Cronos. 11) Ni — Opt — Arare. 12) Acolada — Arii.

„Din vedere!"

DRAGOSTE LA PRIMA VEDERE...



Dragoste... dragoste!...

de NELL COBAR

PRIMA DRAGOSTE...

— Sînt prima ta dragoste? Nu-mi vine să cred!...

— Ah, și tu ești ca toate celelalte!... De ce nu mă credeți cînd v-o spun?!...

DRAGOSTE PUTERNICA

— Știi, cînd te-am văzut cum ridici halterele mi-am zis: ăsta-i bărbatul care-mi trebuie!

DRAGOSTE CONSTANTA

— Atunci, ca de obicei, la ora 6?

DRAGOSTEA NU CUNOAȘTE PIEDICI

Logodnicii...

DRAGOSTE FULGER

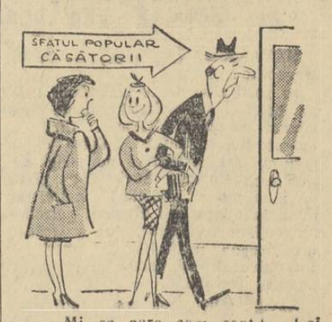
DRAGOSTE OARBA

— Alo? Cum? Greșeală?... Vai ce voce de înger aveți!... M-am îndrăgostit de dv. de la prima silabă!

DRAGOSTE NEIMPARTĂȘITĂ...

— Ah... dacă-ai ști cît te iubesc, nu te-ai mai uita la alta...

DRAGOSTE DEZINTERESATĂ!



— Mi se pare cam copt!... I-ai văzut buletinul?

— Cred și eu: e de București!

ÎN VÎRFUL PENIȚEI

Aspecte de toamnă

Fiecare frunză veștedă și moartă
Își urmează calea spre aceeași soartă:
Vîntul o desprinde și-n văzduh o

Ruginită frunza e o telegramă
De la toamna care-n straie de aramă
A pornit să urce sus în deal la c

Și-a plecat din sate tineretul droaie
Să adune-n teascuri struguri mușuroaie
Și cu must să umple șirul de but

Iar din pîrguite fructe din livadă
Peste care bruma a-nceput să cadă
O să facă lelea Safta marme

Doar în sat, la țară, toamna n-a rămas
Ci, urmîndu-și calea, în răstimp de-un ceas
Și în Capitală a făcut pop

Rar mai iese-n haină cîte-un pieton,
Nu e prea departe vremea de palton,
Nu mai vezi întinse rufe pe bal

Bogăția toamnei trage la cîntar:
Prin alimentare lucruri noi apar,
Multe zarzavaturi vezi la Apro

Iară prin vitrine, tot ce-ți e pe plac:
De la pălărie la pantofi de lac,
De la slip și termos pîn-la hamo

Mustul curge-n valuri, oamenii petrec,
Cu bardace pline ospătarii trec
Și cu păstrămioară caldă de ber

Iar îndrăgostiții, amețiți și ei
Nu de must de struguri și nici de mujdei,
Incă întîrzie seara pe a

Și cînd termometrul tot mai mult coboară,
Mai virtos acuma ca odinioară,
Bogăția toamnei pare o co

Toamna cea bogată și milionară
E — ca frumusețe — extraordinară...
Dar cu primăvara tot nu se com

FLORIN IORDĂCHESCU

EPITAFURI

UNUI OSPĂTAR

Se înțelege de la sine
că el s-a dus și nu mai... „vineee!"

UNUI CHIULANGIU

El nu lipsea chiar permanent:
cînd a murit, a fost... prezent.

UNUI BIROCRAT

Cînd s-a sfîrșit, a regretat
că nu-și făcuse... referat

UNUI RĂU PLATNIC

Să-și prelungească existența,
n-a mai putut schimba... scadența.

UNUI MINCINOS

In adevăr — el a murit.
E primul caz cînd... n-a mințit.

C. MIRCEA

DE LA PELUZĂ...

Unui avocat

Vedea maestrul prima oară,
Că are concurenți la... bară!

Unui pescar

El a visat c-arbitru-l lasă
Să tragă-un pui de „somn" în... plasă!

Unui ușuratic

Perseverent cum e din fire
Nu pierde nici o... întîlnire!

Unui „microbist", contaminat însă numai de fotbal

E cert c-atunci cînd meditează
El nu gîndește, ci... șutează!

Unui portar de fotbal, care se antrenează la Fetească

Trag foarte mulți la poarta sa
El însă trage... la măsea!

Unui umorist

Vorbind pe-al fotbalului ton
Pe cei de sus îi ia-n... balon!

SIG. HOROVITZ

PE TOT GLOBUL

Cauza Cubei, cauza păcii și independenței tuturor popoarelor

● La Moscova a fost dat publicității textul unei telegrame, adresată de U Thant lui Nikita Hrușciov, șeful guvernului sovietic. Secretarul general provizoriu al O.N.U. și-a exprimat speranța că simbătă el va începe convorbiri cu Valerian Zorin, reprezentantul U.R.S.S. în O.N.U. „Sînt încredințat că rezultatul acestor convorbiri va fi satisfăcător pentru toate părțile interesate", se spune în telegrama lui U Thant.

● Conform celor anunțate, la 26 octombrie au avut loc primele consultări ale lui U Thant, care a stat de vorbă individual dimineața cu reprezentanții Statelor Unite. Simbătă el va avea consultări cu reprezentanții Uniunii Sovietice și apoi cu cei ai Cubei.

● La 26 ocombrie, la Stockholm s-a deschis o ședință a Prezidiului Consiliului Mondial al Păcii. La lucrările prezidiului iau parte toți membrii lui, precum și reprezentanți ai vieții publice invitați în mod special, în total aproximativ 50 de persoane.

Prezidiul Consiliului Mondial al Păcii va discuta problemele actuale ale situației internaționale, inclusiv problema acțiunilor agresive ale S.U.A. împotriva Republicii Cuba.

● Ministerul Afacerilor Externe al Cambodgiei a anunțat că guvernele Cambodgiei și Cubei au hotărît stabilirea de relații diplomatice la nivelul ambasadorilor.

● Vineri după-amiază, ambasada Republicii Cuba în R. P. Română a organizat o conferință de presă în legătură cu acțiunile agresive ale S.U.A. îndreptate împotriva eroicului popor cuban. A vorbit ambasadorul Manuel Yepe Menendez.

La conferința de presă au participat redactori ai presei centrale, ai radioteleviziunii și ai agenției române de presă „Agerpres", corespondenți ai presei străine, reporteri foto și cinematografici. Au fost de față atașați de presă ai unor misiuni diplomatice acreditați în R. P. Română. (Din presa de dimineață).

Pentru înfăptuirea coexistenței pașnice și rezolvarea prin tratative a problemelor litigioase

HELSINKI 27 (Agerpres). —

La Helsinki și în alte orașe din Finlanda au loc mitinguri și adunări de protest împotriva blocadei americane asupra Cubei. Problema cubană poate să fie o problemă de viață și moarte pentru omenire. De aceea este necesar să se acționeze pentru apărarea păcii, se spune în rezoluția adoptată la un miting de masă al muncitorilor constructori din capitala Finlandei.

În tot cursul zilei de joi ambasada americană din Helsinki a fost vizitată de numeroase delegații care înmînau scrisori de protest împotriva agresiunii americane. Seara, un mare grup de tineri și tinere au organizat o demonstrație a tăcerii în fața clădirii ambasadei americane. „Kansan Uutiset" publică o chemare a Uniunii democrate a poporului finlandez la acțiuni energice în apărarea păcii.

„În lumea de astăzi nu există altă cale pentru asigurarea păcii, în afara coexistenței pașnice între țările care fac parte din sisteme diferite. Aceasta este, de asemenea, singura cale pentru normalizarea relațiilor dintre S.U.A. și Cuba și reglementarea actualei situații periculoase", se spune în rezoluția adoptată la un miting de masă organizat de partizanii păcii finlandezi la Casa de cultură din Helsinki.

TEL AVIV 27 (Agerpres). TASS transmite :

Comitetul partizanilor păcii din Izrael a cerut într-o declarație specială „anularea blocadei împotriva Cubei, respectarea independenței și suveranității poporului cuban și rezolvarea conflictelor și problemelor litigioase pe cale pașnică în spiritul Cartei O.N.U.".

La 25 octombrie sute de demonstranți purtînd panouri cu lozinci „Jos mîinile de pe Cuba!" au manifestat în fața ambasadei S.U.A. din Tel Aviv și au cerut să se pună capăt agresiunii americane. Împotriva demonstranților au fost trimise mari detașamente de poliție. Au fost arestate 12 persoane.

Demonstrații de protest au avut de asemenea loc ila Ierusalim

★

BRUXELLES 27 (Agerpres).

Grupul parlamentar al Partidului socialist din Belgia a dat publicității o declarație în care cere guvernului belgian să facă tot ce depinde de el pentru reglementarea pe cale pașnică a situației din Marea Caraibilor.

Declarația guvernului suedez

STOCKHOLM 27 (Agerpres). —

Guvernul suedez sprijină pe deplin eforturile secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant, pentru reglementarea conflictului în legătură cu Cuba. Referitor la măsurile americane privind navigația maritimă spre Cuba, guvernul suedez invocă principiul internațional indiscutabil recunoscut că navele maritime militare ale oricărui stat nu trebuie să atenteze în timp de pace împotriva navelor străine aflate în apele internaționale. Guvernul suedez își va apăra drepturile în cazul dacă măsurile americane se vor extinde asupra navelor comerciale suedeze.

Această declarație a fost făcută la 26 octombrie de guvernul suedez după analizarea situației în legătură cu evenimentele privind Cuba. Guvernul suedez a făcut cunoscută poziția sa ambasadei americane la Stockholm.

Ședința Consiliului de Stat al R. D. Germane

BERLIN 27 (Agerpres). —

La Berlin a avut loc o ședință a Consiliului de Stat al R.D. Germane, sub președinția lui Walter Ulbricht. Consiliul de Stat și-a exprimat adeziunea deplină cu declarația primului ministru al Cubei, Fidel Castro, privind agresiunea imperialismului american, cu declarația și măsurile guvernului sovietic în legătură cu hotărîrea guvernului S.U.A. privind blocada împotriva Cubei, precum și cu răspunsul lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., la mesajul lui U Thant, secretar general provizoriu al O.N.U.

La ședința Consiliului de Stat al R. D. Germane s-a subliniat că populația R.D.G., precum și populația Germaniei occidentale, vor trage concluziile necesare din agresiunea imperialistă împotriva Cubei libere și vor continua mai departe lupta pentru încheierea Tratatului de pace german, pentru lichidarea punctului de sprijin al N.A.T.O. în Berlinul occidental și pentru transformarea Berlinului occidental într-un oraș liber, demilitarizat.

Președintele Consiliului de Stat al R.D.G. a făcut o comunicare cu privire la schimbul de păreri, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, cu A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S.

Walter Ulbricht a subliniat că asupra tuturor problemelor discutate s-a constatat deplina identitate a punctelor de vedere ale R.D.G. și U.R.S.S.

★

RABAT 27 (Agerpres). — TASS transmite :

Uniunea marocană a muncii, care întrunește peste 500 000 de oameni ai muncii, a adresat conducerii Uniunii revoluționare a oamenilor muncii din Cuba o telegramă în care condamnă acțiunile S.U.A., considerîndu-le o primejdie pentru pacea generală și o încercare de a sugruma revoluția cubană. Uniunea marocană a muncii afirmă deplina solidaritate a clasei muncitoare marocane cu poporul și muncitorii din Cuba.

Totodată, Uniunea marocană a muncii a adresat secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant, o telegramă în care cere ca O.N.U. să ia măsuri efective pentru apărarea păcii și a suveranității poporului cuban.

Glasul opiniei publice din Anglia

LONDRA 27 (Agerpres). —

S.U.A. nu au avut nici un drept să acționeze fără știrea Organizației Națiunilor Unite, atunci cînd „au recurs la blocada în timp de pace", întrucît această măsură este în contradicție cu Carta O.N.U., se spune în declarația Comitetului executiv al Asociației engleze pentru sprijinirea O.N.U. Asociația declară că guvernul englez trebuie să ceară lui Kennedy ridicarea blocadei, potrivit propunerii lui U Thant, și să accepte propunerea lui N. S. Hrușciov privitoare la întîlnirea la înalt nivel.

Comitetul Politic al Uniunii cooperatiste londoneze a adoptat o rezoluție în care condamnă „hotărîrea nesăbuită a președintelui Kennedy de a institui blocada maritimă împotriva Cubei".

Împotriva blocadei instituită de Statele Unite au protestat cu hotărîre consiliile sindicatelor din Wisden și Watford, Huddersfield și personalul autobuzelor care deservesc centrul Londrei.

Au trimis scrisori și telegrame adresate lui Kennedy și Macmillan, ambasadei S.U.A. din Marea Britanie, otelarii din cartierul londonez Wembley, acțiile sindicatului unit al muncitorilor din industria constructoare de mașini din nordul și sudul Londrei și multe alte organizații muncitorești.

Luînd cuvîntul la un miting la Hailsowen (comitatul Buster) deputatul laburist Gordon Walker a declarat : „După părerea mea, S.U.A. au acționat nerezonabil față de Cuba". Înainte de a fi întreprins această acțiune, S.U.A. trebuiau să se adreseze O.N.U.

Gordon Walker a declarat, de asemenea, că Anglia trebuie să apere dreptul navelor engleze „de a-și transporta nestingherite mărfurile pe mări".

Cuba are tot dreptul să-și apere libertatea

DAR ES SALAM 27 (Agerpres). — TASS transmite :

Comentînd blocada instituită de Statele Unite asupra Cubei, ziarul „Ngurumo" care apare în Tanganica, scrie că America recurge la o politică bazată pe legile junglei, potrivit căreia cine este mai puternic acela are și dreptate.

America nu are nici cel mai mic drept să întreprindă acțiuni care pot amenința întreaga omenire, scrie ziarul. Cuba este o țară liberă, dar Americii nu-i este pe placul politica Cubei și ea se străduiește să se amestece cu orice preț în politica Cubei și să răstoarne guvernul Fidel Castro. De aceea, subliniază ziarul, Cuba are tot dreptul să se pregătească pentru a-și apăra libertatea.

Ziarul compară acțiunile S.U.A. împotriva Cubei cu politica Angliei și Franței atunci cînd ele au vrut să acapareze cu forța Canalul de Suez.

★

PARIS 27 (Agerpres). —

Federația sindicatelor minerilor francezi, afiliată la Confederația Generală a Muncii, a adresat sindicatului minerilor din Cuba o telegramă în care își exprimă solidaritatea profundă cu oamenii muncii din Cuba.

A APĂRUT :

Lupta de clasă

nr. 10 — octombrie 1962

EDITORIAL: Ideile lui Octombrie — far călăuzitor al omenirii. — Sarcini actuale ale propagandei de partid. — Un nou document al lui V. I. Lenin.

MIRCEA VOINESCU: Probleme ale creșterii productivității muncii în industrie.

CĂLIN POPOVICI: Epocalele victorii ale Uniunii Sovietice în cucerirea Cosmosului.

BUCUR ȘCHIOPU: Gospodăriile agricole de stat, mari producătoare de cereale.

GH. ROȘU: Sporirea continuă a eficacității economice a investițiilor.

TRIBUNA PROPAGANDISTULUI

DANA VOINEA, I. ȘERBĂNESCU: Victoria definitivă a socialismului în Republica Populară Română.

DIN PRESA PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI

Rezoluția generală a celui de-al XVIII-lea Congres al P.C. din Uruguay.

— Programul Partidului african al independenței din Senegal.

CRITICĂ ȘI BIBLIOGRAFIE

N. DINUȚ: O nouă etapă în dezvoltarea mișcării muncitorești internaționale.

VALERIU TUDOR: Superioritatea organizării muncii în socialism

PE URMELE MATERIALELOR PUBLICATE

— În legătură cu articolele: „Dezvoltarea comerțului socialist și cerințele consumatorilor", „Cercetarea științifică, strîns legată de necesitățile construcției socialiste".

Deputați congolezi cer punerea în libertate a lui Gizenga și încetarea arestărilor ilegale din țară

LEOPOLDVILLE 27 (Agerpres). — TASS transmite :

Antoine Gizenga este în pericol de moarte. După cum a declarat Gabriel Yumbu, deputat în parlamentul Congoului, Partidul Solidarității Africane dispune de date cu privire la pregătirea exterminării fizice a fruntașului politic congolez. În acest complot, a subliniat Yumbu, sînt implicate unele cercuri străine din Leopoldville.

De zece luni Antoine Gizenga zace în închisoare fără judecată și cercetări. „Gizenga, ca și Lumumba, îndură chinuri numai pentru că luptă pentru unitatea țării", se spune în declarația remisă de deputatul Masena pentru a fi dată publicității. Cerînd imediata eliberare a lui Gizenga și a altor liderі ai forțelor patriotice ale Congoului, Masena a arătat că întreaga răspundere pentru deținerea ilegală a lui Gizenga pe insula Bolabemba o poartă poliția secretă congoleză, membri reacționari ai guvernului congolez și autoritățile americane.

Jean Bolikango, deputat în parlament, fost locțiitor al primului ministru, președintele partidului Unjunea Națională, a protestat cu vehemență împotriva „valului de arestări ilegale operate la indicația guvernului în preajma reluării activității parlamentului".

În scrisoarea adresată lui Robert Gardiner, conducătorul operațiunilor O.N.U. în Congo, Bolikango arată că „toate aceste arestări au fost făcute pe linie administrativă, iar hotărîrea pentru aceste arestări a fost luată cu încălcarea inviolabilității parlamentare fără participarea organelor judecătorești".

Cerîndu-i lui Gardiner să intervină imediat pentru a obține eliberarea lui Gizenga, o serie de patrioți congolezi, precum și liderul partidului „Puna", l-au solicitat pe Gardiner să folosească întreaga autoritate morală a organizației pe care o reprezintă.

Tanganica se opune aderării la Piața comună

DAR ES SALAM 27 (Agerpres). —

Guvernul statului Tanganica și-a exprimat în mai multe rînduri opoziția față de Piața comună, ca răspuns la încercările insistente ale puterilor occidentale de a atrage și statele africane.

La 26 octombrie, în ziarul „TANGANICA STANDARD" a apărut un articol al lui V. M. Bukoli, lider al partidului Uniunea Națională Africană din Tanganica, în care se spune : „În ceea ce ne privește pe noi, poporul Tanganicăi, ne-am exprimat clar poziția față de Piața comună, respingînd propunerile de a adera la ea".

Rachete americane „Sergent" pentru trupele Bundeswehrului

NEW YORK 27 (Agerpres). —

După cum relatează ziarul „New York World Telegramm and Sun", Taylor Port, adjunctul ministrului de război al S.U.A. pentru aprovizionarea tehnică, a declarat că tratativele dintre S.U.A. și R.F. Germană cu privire la furnizarea de rachete „Sergent" către R.F. Germană, au fost încheiate cu succes.

Ziarul subliniază totodată că racheta „Sergent" este una dintre cele mai noi rachete americane de cimp, ea putînd avea focoase nucleare.

Deși nu s-au făcut nici un fel de declarații oficiale cu privire la numărul de rachete ce vor fi furnizate vest-germanilor, continuă ziarul, un observator vest-german a relatat că este vorba de un număr de peste 25 de rachete.

Costul total al rachetelor ce vor fi furnizate potrivit contractului încheiat este evaluat la 500 000 000 de dolari.

LAOS: CINE ÎMPIEDICĂ ÎNDEPLINIREA PREVEDERILOR ACORDURILOR DE LA GENEVA

XIENG KUANG 27 (Agerpres). — Sithon Kommadan, vicepreședinte al C.C. al partidului Neo Lao Haksat, a acordat un interviu postului de radio al unităților de luptă Neo Lao Haksat, în care a condamnat din nou Statele Unite și sateliții lor pentru nerespectarea prevederilor acordurilor de la Geneva potrivit cărora trebuie să-și retragă întregul personal militar de pe teritoriul Laosului.

Kommadan a făcut cunoscut că pe teritoriul Laosului mai sînt în prezent peste 9.000 de militari americani, tailandezi, sud-vietnamezi și ciankaiști. În loc să-și retragă personalul militar, a spus în continuare Kommadan, Statele Unite colaborează cu forțele reacționare de la Savannaket și invocă cele mai diverse motive pentru a amîna îndeplinirea acestei prevederi din acordurile de la Geneva.

El a condamnat, de asemenea, gruparea de la Savannaket pentru opoziția și piedicile pe care le pune în calea unificării trupelor și administrației laoțiene.

În cîteva rînduri

● Vineri 26 octombrie 1962, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, Ion Gheorghe Maurer a primit în audiență pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R.P.D. Coreene, Kim Ben Dik, în legătură cu plecarea sa definitivă din Republica Populară Română. (Din presa de dimineață).

BUDAPESTA. La Budapesta au început lucrările primei conferințe de literatură comparată din R. P. Ungară, la care participă 80 de specialiști unguri, precum și reprezentanți din Uniunea Sovietică, R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacă, R. P. Polonă, R. P. Română, Belgia, Franța, Olanda etc. Conferința va examina legăturile istorice existente între literaturile țărilor din Europa răsăriteană.

Ședința de deschidere a fost prezidată de academicianul Tudor Vianu, reprezentant al Academiei R. P. Române.

● În ședința plenară din dimineața zilei de 26 octombrie a Adunării Generale a continuat discuția în problema restabilirii drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U. (Din presa de dimineață).

SVERDLOVSK. — La centrala atomoelectrică de la Beloiarsk (Uralul central) a fost terminată montarea principalului utilaj al reactorului atomic care este instalat într-o clădire din beton armat înaltă cît un bloc cu 18 etaje.

Constructorii centralei au montat pînă în prezent aproximativ 2500 de aparate pentru măsurarea temperaturii, 500 de aparate pentru măsurarea presiunii și sute de alte aparate și instalații electronice pentru conducerea de la distanță a procesului de funcționare a reactorului atomic.

● N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a primit pe ministrul subsolului și combustibilului al Indiei, K. D. Malaviya și pe Mahmud Forughi, ministru adjunct al afacerilor externe al Iranului. (Din presa de dimineață).

Măsuri polițienești împotriva revistei vest-germane „Der Spiegel"

BONN 27 (Agerpres). —

După cum anunță corespondentul din Bonn al agenției France Presse, în cursul zilei de 26 octombrie poliția judiciară vest-germană a întreprins, simultan, percheziții la redacțiile revistei „DER SPIEGEL" din Hamburg și Bonn. Corespondentul menționează că redacția revistei din Hamburg a fost închisă și sigilată iar dosarele revistei confiscate.

Percheziții inopinate și posibila arestare a directorului revistei „Der Spiegel" sînt puse în legătură cu campania de demascare dusă de această revistă împotriva ministrului de război al R.F. Germane, Strauss, implicat în cunoscuta afacere scandaloasă „Fibag".

● La 26 octombrie, s-a deschis la Muzeul Central al Armatei Sovietice o expoziție consacrată Zilei Forțelor Armate ale R. P. Române. Expoziția, care oglindește istoria armatei populare a R. P. Române, prezintă vizitatorilor aplicații tactice ale artileriștilor, tancheștilor, marinarilor și aviatorilor. (Din presa de dimineață).

BANGKOK. Autoritățile tailandeze au pus în libertate pe trei cunoscuți ziariști tailandezi Uton Polakun, Issar Amantakun și Udom Srisuvan care au stat patru ani în închisoare. După două ore însă de la „punerea în libertate", relatează ziarul „Bangkok World", ei au fost din nou trimiși la închisoare. De data aceasta, ei sînt acuzați pentru „tentativa de a provoca o răscoală și de a pune în primejdie securitatea țării".

● Președintele de Gaulle s-a adresat, la 26 octombrie, pentru a patra oară alegătorilor, rostind o cuvîntare la posturile de radio și televiziune. Cererea de sprijinire a proiectului îndreptat spre sporirea puterii personale a președintelui a fost „argumentată" de de Gaulle prin faptul că „în actuala epocă un stat mare are nevoie de un «șef», de un conducător". (Din presa de dimineață).

ADEN. Postul de radio Aden a anunțat că autoritățile britanice din această colonie au dispus arestarea unui număr de 130 de muncitori din rîndurile celor peste 2000 de muncitori de la o bază militară britanică din Aden care au declarat grevă acum cîteva zile.

Alături de poporul eroic al Cubei!

Mitingul de la uzinele „Grivița Roșie"

Ieri la amiază — în marea hală montaj-vagoane a uzinelor „Grivița Roșie"... Mii de muncitori, ingineri, tehnicieni, s-au adunat aci pentru a-și exprima, în cuvinte înflăcărate, solidaritatea deplină cu eroicul popor al Cubei libere. „Sîntem alături de tine, Cuba !" — această lozincă s-a auzit adesea în timpul mitingului, oglindind sentimentele tuturor participanților. Aceștia și-au exprimat hotărîrea de a contribui, alături de întregul nostru popor, de toate forțele păcii, la zădărnicirea acțiunilor agresive întreprinse de S.U.A. împotriva libertății poporului cuban și a păcii. Adînca lor convingere este că singura cale de rezolvare a problemelor internaționale trebuie să fie aceea a tratativelor, așa cum arată necontenit statele socialiste.

— **Cercurile conducătoare americane au recurs la măsuri grave care pun în primejdie pacea** — a spus, printre altele, otelarul **VALERIU PALEOLOGU. Această încercare a imperialismului de a sugruma libertatea poporului cuban, de a-l împiedica să păşească pe calea ce şi-a ales-o, este sortită eşecului. Noua ne este scumpă pacea şi sîntem hotăriţi să facem totul pentru a o apăra. Declaraţia guvernului R.P. Romîne este expresia atitudinii ferme şi consecvente a ţării noastre în apărarea păcii. Ne exprimăm deplina aderiune faţă de această Declaraţie, ne reafirmăm încrederea nestrămutată în justeţea politicii externe a ţării noastre. Sîntem încredinţaţi că problemele internaţionale pot fi rezolvate prin discuţii paşnice, prin înţelegere.**

Toți cei care au luat cuvîntul au subliniat că, în lupta sa, poporul tinerei republici din Marea Caraibilor nu este singur.

— **Poporul cuban,** a arătat în cuvîntul ei muncitoarea **ELENA MATEESCU, nu poate fi ingenunchiat, pentru că alături de el sînt forțele păcii și progresului din lumea întreagă.**

— **Să nu uite imperialiștii că nimeni nu poate în vremea noastră să atenteze nestingherit la pacea lumii** — a spus inginerul **FLOREA SFÎRÎIALĂ. Alături de Cuba, se află țările socialiste, a căror forță este invincibilă. Așa cum se subliniază în Declarația guvernului sovietic și în Declarația guvernului R.P. Romîne, țările socialiste se pronunță cu toată fermitatea împotriva acțiunilor întreprinse de S.U.A. și sînt hotărîte să-și aducă întreaga contribuție la apărarea păcii. În lume să triumfe principiile coexistenței pașnice — iată dorința fiecărui om cinstit din toate țările lumii.**

— **Noi, tinerii din Republica Populară Română, sîntem din toată inima alături de tineretul eroicei Cube,** a spus cazangiul **AUREL COLEAȘĂ. Poporul Cubei are dreptul să-și hotărască singur soarta, viitorul. Cucerindu-și libertatea, el își construiește acum cu avînt o viață nouă. Nimeni și nimic nu vor putea împiedica această activitate pașnică, creatoare.**

Puternicele aplauze care au însoțit cuvintele calde ale vorbitorilor exprimau limpede simpatia și solidaritatea deplină a participanților la miting cu cauza poporului cuban. În încheierea mitingului a fost adoptată o moțiune prin care participanții aprobă întru totul Declarația guvernului R.P. Romîne, poziția Uniunii Sovietice și a celorlalte țări socialiste și cer cu hotărîre ca S.U.A. să înceteze acțiunile agresive.

Adunarea Comitetului național pentru apărarea păcii

„În epoca noastră de mari prefaceri sociale, de mari cuceriri tehnico-științifice, este necesar mai mult ca oricînd să se dea dovadă de rațiune și înțelepciune în politică, să se caute cu răbdare soluții paşnice în rezolvarea problemelor internaționale. Alături de partizanii păcii de pretutindeni, considerăm ca o îndatorire a tuturor guvernelor să manifeste deosebită grijă pentru a preîntîmpina războiul termo-nuclear, pentru a menține și întări pacea".

Cu aceste cuvinte, rostite de *acad. Mihail Ralea,* președintele Comitetului național pentru apărarea păcii din R. P. Română, s-a încheiat adunarea de solidaritate cu eroicul popor cuban a Comitetului național pentru apărarea păcii, care a avut loc vineri seara în sala Teatrului C.C.S. din Capitală.

— Lucram la laminor — a spus printre altele muncitorul *Toma Iarca* de la Uzinele „Republica" — cînd am aflat despre noile acțiuni ale guvernului Statelor Unite care amenință în aceste zile libertatea, independența și suveranitatea eroicului popor cuban. Am fost cuprins de o puternică indignare, sentiment pe care l-au împărtășit și tovarășii mei de muncă, în numele cărora vorbesc de la această tribună. Eroicul popor al Cubei libere nu este singur. Avînd de partea sa dreptatea, ei nu va putea fi înfrînt niciodată. Alături de el se află popoarele țărilor socialiste, toate forțele iubitoare de pace din lumea întreagă. Popoarele au posibilitatea de a-i înfrîna pe agresori, de a bara calea războiului.

Au mai luat cuvîntul prof. univ. *Mihai Ghelmegeanu,* general-colonel în rezervă *Ilie Creţulescu,* prof. univ. *Suzana Gîdea* și prof. dr. *Nicolae Petrulian.*

Participanții la miting au adoptat o moțiune de solidaritate cu cauza eroicului popor cuban, în care se spune printre altele : Sprijinim cu toată hotărîrea Declarația guvernului R.P. Romîne privind acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva Cubei. Ne adresăm partizanilor păcii din lumea întreagă cu convingerea că ei vor face totul în scopul unirii eforturilor tuturor oamenilor cinstiți, pentru salvgardarea cauzei păcii și independenței popoarelor.

(Agerpres)

Cuvîntul oamenilor de artă și cultură

Oamenii de cultură și artă din București s-au întrunit vineri seara pentru a-și manifesta solidaritatea cu eroicul popor al Cubei și pentru a lua atitudine împotriva acțiunilor primejdioase pentru pace întreprinse de S.U.A. În sala Casei universitarilor erau prezenți scriitori, artiști plastici, muzicieni, actori, cineaști, critici, printre care personalități marcante ale vieții noastre culturale. Mitingul a fost deschis de acad. *Mihai Beniuc,* președintele Uniunii scriitorilor din R. P. Română.

Au luat apoi cuvîntul poetul *Eugen Jebeleanu,* maestrul emerit al artei *I. Dumitrescu,* prim secretar al Uniunii compozitorilor din R. P. Română, artista poporului *Aura Buzescu,* pictorul *Eugen Popa* și scriitorul *Titus Popovici.*

În timpul mitingului de la uzinele „Grivița Roșie"

ECOURI ● ECOURI

În ordinea firească

EVENIMENTELE ce au loc în Yemen au readus în atenția lumii o problemă care părea de mult lichidată : sclavajul. (De altfel, în 1956 la O.N.U. a fost adoptată o rezoluție care stabilește interzicerea oricărei forme de sclavie). Printre primele reforme anunțate de guvernul revoluționar yemenit se află și aceea a desființării sclaviei care se practica în mod curent sub regimul răsturnat.

Din unele date publicate cu acest prilej rezultă că în lume există încă regiuni în care sute de mii de oameni trăiesc sub regimul sclavajului în adevăratul înțeles al cuvîntului. În valea Amazonului, pe întinse plantații cu arbori de caucîuc, trestie de zahăr etc. ei sînt legați de pămînt, vînduți sau lăsați moștenire o dată cu moșia. Surse engleze consideră că numărul acelora care trăiesc în asemenea condiții în America de sud se ridică la trei milioane.

Nicăieri însă comerțul de sclavi nu se practică mai fățiș ca în Peninsula Arabică. Prințul Talal Ibn Abdul Azit, frate al regelui Saud, a declarat el însuși — nu de mult — că în Arabia Saudită acest comerț este o practică obișnuită. Numărul sclavilor existenți în Arabia Saudită este estimat la 500.000. Concesiunile pentru comerțul cu sclavi se acordă de rege. Numele principalilor negustori de sclavi sînt bine cunoscute. Ibn Gemraib Alli Mirri, Iahu Ibn Hadfa, Ibn Abd Rabbo sînt socotiți cei mai importanți și trec drept „oameni cu vază". Caravanele lor — care, în mod obișnuit cuprind 50 pînă la 60 sclavi — colindă așezările peninsulei achiziționînd și desfăcînd „marfa". Dakkat al Abeed, platforma sclavilor, nu lipsește de la tîrgurile ce se organizează la Ryad, la Al Hassa sau la Mecca. Pe aceste platforme sînt prezentați nenorociții ce urmează a fi vînduți.

În „protectoratul" britanic Aden — ca și în întreaga regiune unde imperialismul englez, în străduința de a-și prelungi dominația, a creat așa-numita Federație a Arabiei de sud — legislația engleză interzicea sclavajul. Era însă o interdicție formală. Imamii, sultanii, șeicii, emirii locali practică în toată libertatea acest soi de comerț, iar autoritățile „protectoare" închid ochii, nedorind să indispună pe potentații locali, cei mai apropiați aliați în politica de aservire a țării intereselor imperialiste. De altfel, dolarii și lirele care curg în buzunarele acestor potentați, drept plată pentru concesiunile petrolifere obținute în această regiune sînt principala sursă de finanțare a achizițiilor de sclavi.

De unde se vede că sclavia își face și ea camuflată este, în mod firesc, aliată directă a colonialismului.

DEPLINĂ CONSECVENȚĂ

PRIMĂRIA orașului britanic Bredstone a luat, în sprijinul cetățenilor cu stare materială nu prea strălucită, o măsură impresionantă : casa de nașteri pentru cățelele aparținînd protipendadei locale va fi pusă, de acum înainte, și la dispoziția familiilor cu mijloace mai modeste care cresc cîini — și anume la prețuri acceptabile...

Mărinimoasa inițiativă a edililor din Bredstone a fost menționată de revista berlineză „Wochenpost" lîngă următoarea știre :

„Uniunea industriei de confecții din nord-vestul Germaniei" (R.F.G.) a cerut fabricanților de lenjerie pentru femei și copii să introducă în contractele de muncă următoarea clauză : „D-na (d-șoara)... declară că nu a avut copii înaintea angajării și asigură, prin jurămînt, că nu este în prezent însărcinată. În cazul că se va dovedi contrarul, contractul va deveni nul și neavenit, urmînd concedierea imediată".

Cele două știri de mai sus dovedesc „inconsecvență" în comportarea stăpînilor din lumea capitalistă ? Dimpotrivă, cea mai perfectă consecvență...

Sport

„Cupa orașului București" stîrnește un mare interes

Începe concursurile pe școală

Săptămîna care s-a scurs a fost folosită de profesorii de educație fizică din școlile elementare, medii și profesionale din Capitală, pentru desfășurarea întrecerilor pe clase ale concursului de atletism din cadrul „CUPEI ORAȘULUI BUCUREȘTI".

Aceste întreceri s-au încheiat în majoritatea școlilor, astfel că începînd de astăzi se trece la desfășurarea concursurilor pe școală, care vor desemna pe cîștigătorii probelor — calificați pentru a lua parte la finalele pe Capitală ale concursului de atletism (FINALA PE CAPITALĂ SE VA DESFĂȘURA DUMINICĂ 4 NOIEMBRIE, PE STADIONUL REPUBLICII).

Printre primele care au trecut la disputarea concursurilor pe școală, se numără școlile nr. 38, 58, 72, 86, 97, 119, 122. **Luni și marți sînt programate asemenea concursuri** în școlile medii și elementare nr. 18, 29, 46, 47, 62, 67, 73, 76, 84, 89, **la** școlile profesionale „23 August", „Iosif Ranghef" **și altele**

La start, elevii Școlii medii nr. 26

Dumitru Făgădău *a fost un talentat atlet (s-a numărat, cu exact un deceniu în urmă, printre finaliștii probei de 800 m plat a campionatelor naționale, probă în care a ocupat locul IV). Și a rămas un mare îndrăgostit de atletism, disciplină spre care, în calitate de profesor de educație fizică, îndrumă pașii multor școlari...*

Cînd l-am reîntîlnit, ieri în curtea Școlii medii nr 26, Dumitru Făgădău era extrem de ocupat. urmărea concursul atletic la startul căruia s-au aliniat elevii și elevele clasei a IX-a B, concurs desfășurat în cadrul primei etape a „CUPEI ORAȘULUI BUCUREȘTI". Cronometra, măsura cu ruleta lungimea săriturilor, dădea explicații. L-am lăsat să-și continue activitatea, și ne-am transformat în spectatori la o dispută interesantă. O dispută nu lipsită de spectaculozitate, dar, mai ales, de dirzenie. Privind fețele concurenților observai lesne cît de intens participau ei la pasionanta luptă cu zecimile de secundă și cu centimetrii. La sfîrșit i-am cunoscut pe unii dintre cei ce vor reprezenta clasa a IX-a B în etapa a II-a a „CUPEI ORAȘULUI BUCUREȘTI" : R. Cristescu, *învingător la mare luptă în proba de 50 m plat (cu 6,7 sec., față de 6,8 sec. cît a realizat adversarul său cel mai puternic, A. Dobre)* ; Mariana Călina *și* Adriana Vasile *(pe care nici măcar un centimetru nu le-a departajat, ele obținînd același rezultat la lungime : 4,10 m)* ; M. Popov *(4,85 m la lungime)* ; M. Stroia, *învingătorul neașteptat în proba de 800 m plat (favoritul I. Pătrașcu a fost nevoit să se mulțumească cu locul secund)...*

...Ora de educație fizică s-a încheiat. Discutăm cu profesorul Dumitru Făgădău. *Consideră că organizarea „Cupei orașului București" e binevenită, mai ales că la întrecere participă și elevii din școlile elementare — pentru care se organizează atît de rar competiții... și că, prin angrenarea unui număr atît de mare de concurenți, „Cupa orașului București" — oferă posibilitatea descoperirii de elemente talentate, cu perspective pentru sportul de performanță.*

Antrenamente intense

Ieri a fost zi de concurs și în Parcul Copilului. Participanții, elevele și elevii clasei a VIII-a B a școlii medii nr. 4, și-au încercat forțele în proba de aruncare a greutății. Fetele au concurat oficial — cea mai bună dintre ele s-a dovedit Elena Turcanu, care a realizat 8,10 m — în timp ce băieții s-au antrenat. In fotografia de mai jos, iată-l pe unul dintre ei, Gh. Ivanciu, care, supravegheat de profesorul de educație fizică N. Dușescu, învață cum se aruncă regulamentar — și cît mai eficace în același timp — bila de metal). Antrenamente se fac cu asiduitate și în alte școli.

Programul competițional

FOTBAL. — Jocurile de mîine, *din campionatul categoriei A: pe stadionul Giulești, de la ora 11 : Rapid — Știința Cluj ; pe stadionul Republicii, de la ora 13,15 : Progresul — U.T.A. și, în continuare, Viitorul — Știința Timișoara.*

ATLETISM. — Mîine, *de la ora 8,30, pe stadionul Republicii, concurs organizat de clubul Metalul, deschis sportivilor de toate categoriile.*

CICLISM. — Campionatul orășenesc de ciclocros, mîine, *de la ora 10, pe un traseu în împrejurimile G.A.S. Roșia.*

MOTOCICLISM. — Finala campionatului orășenesc de dirt-track, mîine, *de la ora 10, pe stadionul Unirea.*

TENIS DE MASĂ. — În sala Casei de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie, întreceri în cadrul celui de al treilea concurs al finalei campionatului republican : astăzi, *de la ora 16, iar* mîine, *de la ora 8.*

HALTERE. — Mîine, *de la ora 9, în sala Floreasca II, o competiție pe echipe, cu participarea formațiilor bucureștene.*

TIR. — Pe poligonul Dinamo, mîine, *de la ora 9, concurs rezervat juniorilor, junioarelor, seniorilor și seniorelor, în organizarea clubului Olimpia.*

RUGBI. — Mîine, de la ora 11, pe stadionul „23 August", lotul republican, care se pregătește pentru meciul cu selecționata Franței, întîlnește în meciuri de verificare formațiile Steaua și Progresul.

SPORTURI NAUTICE. — Pe lacul Herăstrău, mîine *de la ora 10, tradiționalul concurs, „Cupa Steaua".*

MARȘ. — Mîine, de la ora 9, din fața clubului raional 30 Decembrie (str. Al. Popov nr. 27), se dă startul în ediția a III-a a circuitului de marș al raionului 30 Decembrie : juniori și începători 5 km și seniori 14 km.

Prima ediție bucureșteană a „Reportajului pe gheață" a apărut aseară

După turneul de cîteva luni în Uniunea Sovietică, în care timp patinatorii artistici cehoslovaci au susținut 60 de spectacole, „REPORTAJ PE GHEAȚA" a debutat aseară în fața publicului bucureștean. Un spectacol amplu, de aproape trei ore, care — așa cum s-a mai menționat în presa noastră — luînd ca pretext parcurgerea variatelor rubrici ale unui ziar de seară, oferă prilejul membrilor ansamblului — printre ei, cîteva veritabile valori ale patinajului artistic internațional — prilejul de a-și etala calitățile tehnico-sportive puse în slujba exprimării artistice a subiectelor imaginate.

Peste meritele generale ale spectacolului în care numerele cele mai de efect au fost „Lacul lebedelor", „Circul", „Dansuri moderne", „Cuba", „Rubrica sportivă" *— s-a putut vedea înalta măiestrie tehnică a soliștilor ansamblului. S-au impus astfel atenției spectatorilor cîțiva excelenți dansatori pe gheață ca* Jana Kyjankova, Milena Kladrupska, Miroslav Hodan, *care se disting prin ritm și simț al mișcării, sau* Leopold Krejcin, Pavla Hutzova, Hana Vosatkova *— cu un stil de interpretare mai liric, mai apropiat de baletul clasic. In ceea ce privește pe fostul campion european* Zdenek Dolezal, *evoluția lui respiră vigoare: mai degrabă decît dansator, Dolezal este un patinator sportiv și adevărata măsură a posibilităților sale el ne-a dezvăluit-o în „Rubrica sportivă", în care alături de partenera sa la titlul european* Vera Suhankova, *ne-a oferit o excelentă demonstrație de concurs. Pe Vera Suhankova, revenită pe gheață după o absență destul de îndelungată, n-am putut-o admira decît în acest singur — și reușit — număr, dar din cîte ni s-a spus, în spectacolele viitoare aportul ei va crește.*

Acest ziar de seară — scris cu virful patinelor e copios ilustrat prin coloritul costumelor și jocuri de lumini, prin expresivitatea mișcărilor, așternute pe un fond muzical bine selecționat. Dar, ca să ne exprimăm gazetărește, ceea ce ni se pare că lipsește în oarecare măsură acestui „ziar" este o paginație ceva mai vioaie, sau, transpunînd pe plan teatral, spectacolul vădește unele carențe de ritm. E poate o chestiune de regie, de montaj, sau poate de temperament al interpreților (această remarcă se referă în special la corpul de balet, exceptînd pe majoritatea soliștilor), însă unele numere ale spectacolului au împietat asupra nivelului de ritm, de antren, cerut de gustul publicului nostru întregului spectacol.

S-ar cere ca și organizatorii bucureșteni ai spectacolului — I.E.B.S. — să ajute mai eficient la crearea unei ambianțe de reușită a „Reportajului pe gheață", prin luarea unor măsuri, ca editarea unui program (cu menționarea numelor interpreților, care adesea sînt omise din comperajul spectacolului), asigurarea locurilor pentru spectatori conform biletului cumpărat, buna funcționare a stației de radio-amplificare etc.

C. DIAMANTOPOL

Scenă din baletul „Cosmonautul" cu Hana Vosatkova și Zdenek Dolezal

Margareta Perevoznic din nou pe primul loc în campionatul de șah

BRAȘOV 27 (prin telefon). — Ieri a fost o zi plină pentru participantele la finala campionatului republican. Dimineața au fost reluate partidele întrerupte din rundele a IV-a și a V-a. S-a jucat de asemenea și partida amînată din runda I dintre Veturia Simu și Suzana Makai. După 5 ore de joc partida s-a întrerupt într-un final în care Makai deține un pion în plus, însă orezența turnurilor pe tablă creează dificultăți jucătoarei Makai în valorificarea avantajului. Partida dintre Maria Desmireanu și Margareta Perevoznic s-a dat remiză fără a mai fi reluat jocul. Într-un final dificil, Sanda Voicu — la primul ei succes — a reușit să obțină victoria în fața Doinei Turturea. S-a întrerupt pentru a doua oară partida dintre Natalia Samarian și Elisabeta Polihroniade.

Caracteristica rundei de aseară, a VII-a, a fost că participantele și-au dispatat cu multă dîrzenie șansele. Edificator în această privință este faptul că nici una din cele 8 partide nu s-a încheiat cu rezultate de egalitate. Respectiva rundă a adus Margaretei Perevoznic o nouă victorie în fața Rodicăi Manolescu, grație căreia trece din nou în fruntea clasamentului. O frumoasă partidă de atac a cîștigat tînăra timișoreancă Gertrude Baumstark în dauna Sandei Voicu. Au mai înregistrat victorii Maria Pogorevici la Suzana Makai; Margareta Teodorescu la Elena Rădăcină și Natalia Samarian la Veturia Simu. S-au întrerupt partidele : Doina Turturea—Tereza Urzică ; Alexandra Nicolau—Elisabeta Polihroniade și Maria Desmireanu—Elena Ghișa.

Clasamentul : *1. Margareta Perevoznic* 6 p ; 2. Alexandra Nicolau (1) 5 p ; 3—5. Elena Rădăcină, Maria Pogorevici, Margareta Teodorescu 4 p ; 6. Elisabeta Polihroniade (2) 3½ p etc.

Astăzi și mîine — după amiază se dispută rundele a VIII-a și a IX-a.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

S-a încheiat și campionatul mondial masculin de volei

U.R.S.S. — CAMPIOANĂ, IAR ECHIPA R.P.R. PE LOCUL III

MOSCOVA, 27 (prin telefon). In sfîrșit, aseară, echipa noastră masculină de volei a jucat mai aproape de valoarea componenților ei și a obținut victoria în întîlnirea cu puternica reprezentativă a R. S. Cehoslovace. Dar, mai presus de scorul de 3—1 (—10, 11, 13, 12) cu care s-a terminat partida, trebuie consemnată comportarea în ansamblu a echipei R.P.R., care a dovedit că este capabilă să furnizeze jocuri de un bun nivel tehnic. Pentru că aseară, cei 11 jucători întrebuințați au dat dovadă de maturitate, au acționat atent, variat și eficace în atac, s-au mișcat ușor în apărare și au acoperit permanent întregul teren. Aceasta, în special începînd din setul II, cînd adversarii au încercat, fie prin atacuri puternice, fie printr-un joc de subtilitate, să păstreze în favoarea lor avantajul luat. Jocul a fost început cu formația de bază (Miculescu, Fieraru, Derzei, Nicolau, Drăgan, Plocon) pentru ca pe măsură ce timpul s-a scurs, să se facă apel și la Chezan, Cherebețiu, Corbeanu, Bărbuță și Coste, și merită a fi subliniat că inlocuitorii s-au dovedit la fel de utili și de inspirați în acțiuni.

Celelalte patru întîlniri din ultima zi a campionatelor, au luat sfîrșit cu rezultate scontate (de reținut, totuși, riposta viguroasă a formației poloneze în meciul cu reprezentativa U.R.S.S., cîștigătoarea titlului suprem): Japonia — Braziliа 3—1 (8, 10, —7, 12); R. P. Bulgaria — R.P.F. Iugoslavia 3—2 (11, 14, —13, —14, 12); R. P. Ungară — R. P. Chineză 3—1 (—8, 6, 5, 12); U.R.S.S. — R. P. Polonă 3—2 (—10, 9, 4, —14, 7). De remarcat că, la fel ca și formația feminină a Japoniei, reprezentativa masculină a Uniunii Sovietice a terminat întrecerea neînvinsă.

In urma succesului de aseară, formația noastră masculină a ocupat locul III în clasamentul general, cu 15 p, în urma echipelor U.R.S.S. (18 p.) și R. S. Cehoslovace (16 p.) și a obținut dreptul de a participa la turneul Olimpiadei din 1964, de la Tokio. Un loc bun, fără îndoială, dar care, fără „accidentele" din întîlnirile cu selecționatele R. P. Bulgaria și Japoniei, putea să fie și mai bun și, implicit, să reflecte mai real valoarea sportivilor noștri. Menționăm că, în afara premiului pentru locul III, au mai fost premiați: Fieraru, ca unul dintre jucătorii buni în apărare, alături de cehoslovacul Paulus; echipa noastră feminină, odată pentru că a fost apreciată ca echipa care a luptat cel mai bine în fața formațiilor fruntașe și a doua oară, pentru că, în întîlnirea cu selecționata R. P. Bulgaria, a furnizat cel mai disputat joc al întrecerii feminine.

Aseară, după disputarea ultimului joc, am cerut părerea președintelui Federației de volei a U.R.S.S. V. Savin **care ne-a spus : „Mă așteptam ca echipa masculină a Rominiei să joace și mai bine. Am văzut-o evoluînd la Festivalul de la Helsinki, unde, cred, a dovedit posibilități mai depline decît aici. Clasamentele reflectă just comportarea echipelor la actualele campionate. Față de ediția precedentă, din Brazilia, echipele s-au prezentat mai puternice, dovadă că japonezii, spre exemplu, au cedat cu 2—3 în fața campionilor lumii. Cred, de altfel, că la Olimpiada de la Tokio, japonezii, vor fi pretendenți chiar la primul loc".**

...Și odată cu desfășurarea echipelor masculine și feminine clasate pe primele trei locuri, s-a tras cortina peste cea de a V-a ediție a campionatelor mondiale de volei.

N. MATEESCU

Deschiderea festivă a activității sportive universitare

Consiliul Uniunii Asociațiilor Studenților, sub îndrumarea Comitetului U.T.M. din Centrul Universitar în colaborare cu clubul Știința și catedrele de educație fizică din institutele de învățămînt superior, organizează duminică 28.X.1962, începînd de la ora 9,30, pe Stadionul Progresul, deschiderea festivă a activității sportive universitare pe anul 1962—1963.

In program vor fi cuprinse : demonstrații ale unor sportivi fruntași organizate la volei, baschet, handbal, gimnastică sportivă și acrobatică, judo, atletism ; finala Cupei „7 Noiembrie" a anilor I la volei, baschet, handbal, fotbal și atletism ; finala crosului „7 Noiembrie" etapa pe Centrul Universitar.

La ora 9,30 va avea loc defilarea tuturor sportivilor participanți (cca. 1.500 studenți) și festivitatea de deschidere. La ora 13 va avea loc festivitatea de premiere și închidere.

Sînt invitați să participe cadrele didactice din învățămîntul superior, studenți și studente.

UNDE MERGEM

TEATRE

MATINEU POETIC MIHAIL EMINESCU, conferențiar : Acad. Tudor Arghezi, mîine ora 10 ; SICILIANA mîine ora 20 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, în Sala Palatului R.P.R.

RIGOLETTO, azi, ora 19.30 ; COPELLIA, mîine, ora 11 ; FAUST, mîine, ora 19.30 — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

VĂDUVA VESELĂ, azi, ora 19.30 ; ROSEMARIE, mîine, ora 10.30 ; ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA (spectacol cedat), mîine ora 16 — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11.

POVESTE DIN IRKUTSK, azi, ora 19.30 ; ORFEU ÎN INFERN, mîine, ora 10 ; FEBRE, mîine, ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

FIICELE, azi, ora 19.30 ; BOLNAVUL ÎNCHIPUIT, mîine, ora 10 ; VICLENIILE LUI SCAPIN, mîine, ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53.

TACHE, IANKE ȘI CADÎR, azi și mîine, ora 19.30 ; CUM VĂ PLACE, mîine, ora 10 și ora 15 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

FOTBAL, azi și mîine ora 19.30 — *Studioul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 12.74.50.

CIOCÎRLIA, azi, ora 19.30 ; PYGMALION, mîine, ora 10 ; STEAUA POLARĂ, mîine, ora 19.30 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

PATRU SUB UN ACOPERIȘ, azi, ora 20 ; BĂIEȚII VESELI, mîine, ora 10.30 ; BUCĂTĂREASA, mîine, ora 20 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

BĂIAT BUN, DAR... CU LIPSURI, azi, ora 19.30, mîine ora 10 ; OAMENI ȘI UMBRE, mîine, ora 19.30 — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

UN PROCES NETERMINAT, azi, ora 20 ; MATINEU LITERAR, mîine, ora 11 ; O SEARĂ DE FOLCLOR MUZICAL EVREIESC, mîine, ora 20 — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71.

DE PRETORE VINCENZO, azi, ora 20 ; PIGULETE + 5 FETE, mîine, ora 11 ; DE N-AR FI IUBIRILE, mîine, ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

BĂIATUL DIN BANCA DOUA, azi, ora 18 ; 2 LA ARITMETICĂ, mîine, ora 10 și ora 18 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

DOCTORUL AUMĂDOARE, azi, ora 16 ; UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MĂIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FIGURI, mîine, ora 11 ; MÎNA CU CINCI DEGETE, mîine, ora 20.30 — *Teatrul Țăndărică, sala Orfeu*, tel 15.87.37.

CARTEA CU APOLODOR, mîine ora 17, HARAP ALB, mîine ora 11 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

VORBA REVISTEI, azi și mîine, ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

MUZICA BAT-O VINA, azi și mîine, ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

REPORTAJ PE GHEAȚĂ, dat de ansamblul de patinaj artistic din R.S. Cehoslovacă, azi și mîine, ora 19.30 — la *Patinoarul artificial „23 August"*, tel, 21.21.63.

CONCERT SIMFONIC. Dirijor : Mircea Cristescu. Solist : Igor Oistrah (U.R.S.S.) azi, ora 20, mîine, ora 11 — *Ateneul R.P.R.*

PUNCT TURISTIC — CIRCUL, azi ora 20, mîine, ora 16 și ora 20 — *Circul de stat*, tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 15, 17, 19.15, 21.15 ; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 15, 17, 19, 21.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 15, 17, 19, 21 ; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 15, 17, 19, 21 ; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 16,30, 18.45, 21 ; *Miorița*, cal. Moșilor 127, tel. 14.27.14, ora 16.15, 18.30, 20.45.

LA 30 DE ANI — rulează la *V. Alecsandri*, str. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, ora 15, 17, 19, 21 ; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 16.15, 18.30, 20.45.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16.15, 18.45, 21 ; *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15, 17, 19, 21.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16 18.15, 20.30 ; *Floreasca*, str. I. S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30 ; *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 18, 20.

APARTAMENTUL (cinemascop) — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16.15, 18.45, 21.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15.30, 18, 20.30 ; *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18,15, 20.30.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 16.15, 18.30, 20.45.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.45, 21.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 15, 17, 19, 21.

RAIDUL VÎRGAT — PÎNĂ NU E PREA TÎRZIU — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 15.61.10, de la ora 15—21 în continuare.

ALARMĂ ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 16, 18,15, 20.30.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, cal. Griviței 196, tel. 17.08.58, ora 16, 18,15, 20.30.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, ora 15, 17.05, 19.10, 21.10.

INVIEREA — ambele serii — rulează la *Grivița*, piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 16, 19.30.

ALARMĂ PE INSULĂ — rulează la *C. David*, șos. Crîngași 42, tel. 17,38.81, ora 15.30, 18, 20.30.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05.47, ora 16, 18,15, 20.30.

PALATUL DE CLEȘTAR — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143, tel. 17.10.21, ora 16, 18, 20.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 16.30, 18.45, 21 ; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32,77, ora 16, 18.30, 21.

ȘAMPANIE ȘI MELODII — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30 ; *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 16, 18.15, 20.30 ; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15. 17, 19, 21,10 ; *G. Coșbuc*, piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 16.15, 18.30, 20.45.

DE LA APENINI LA ANZI (cinemascop) — rulează la *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 15, 17, 19, 21.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, cal. Moșilor 221, tel. 12.52.93, ora 16, 18.15, 20.30.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16 18.15, 20.30 ; *Volga*, șos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15.30, 18, 20.30.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30 ; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 16, 18.15, 20.30.

DOUĂ VIEȚI (ambele serii) — rulează la *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.83.50, ora 15.30, 19.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15, 17, 19, 21.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40, ora 16.30, 19.45.

OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 14.45, 17, 19, 21.15.

ALEKSANDR NEVSKI — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 16, 18,15, 20.30.

ACORD FINAL — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

NUMAI O GLUMĂ — rulează la *Luminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel, 17.00.50, ora 17,30, 19.30.

MATINEE

duminică 28 octombrie 1962

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, ora 9, 11, 13 ; *1 Mai*, ora 10, 12.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *Magheru*, ora 10, 12 ; *București*, ora 9, 11, 13 ; *Gh. Doja*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *Miorița*, ora 10, 12, 14.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *B. Delavrancea*, ora 11 ; *Înfrățirea între popoare*, ora 12 ; *Floreasca*, ora 12.

LA 30 DE ANI — rulează la *Tineretului*, ora 11.45, 14.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *I. C. Frimu*, ora 9,30, 11.45, 14.

CASA DE LA RĂSCRUCE — rulează la *Luceafărul*, ora 10.30 ; *Flacăra*, ora 12.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Victoria*, ora 9,30, 11.45, 14.

OMUL CU DOUĂ FEȚE — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30.

PROGRAM PENTRU COPII — rulează la *13 Septembrie*, ora 10, 11.15.

O VIAȚĂ — rulează la *13 Septembrie*, ora 12.45.

VECHILE BISERICI ALE KREMLINULUI — CUM ȚI MOBILEZI APARTAMENTUL — ANSAMBLUL BULGAR DE CÎNTECE ȘI DANSURI POPULARE — rulează la *Timpuri Noi*, de la ora 10—15 în continuare.

VÎNTUL SUDULUI — rulează la *Alex. Popov*, ora 11, 13.

CARTIERUL VISELOR — rulează la *V. Roaită*, ora 10.15, 12.30.

NOUĂ ZILE DINTR-UN AN — rulează la *Alex. Sahia*, ora 9.45, 12, 14.15 ; *23 August*, ora 12.30.

TINTIN ȘI MISTERUL „LINEI DE AUR" — rulează la *Moșilor*, ora 11, 13.15.

LAZARILLO DE TORMES — rulează la *Volga*, ora 12.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Libertății*, ora 10, 13.15.

AVENTURILE LUI HUCKLEBERRY FINN (cinemascop) — rulează la *G. Coșbuc*, ora 9.45, 12, 14.

DOUĂ VIEȚI — ambele serii — rulează la *Ilie Pintilie*, ora 10.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *Munca*, ora 12.

DE LA APENINI LA ANZI — rulează la *Arta*, ora 11.

DRUM DE ÎNCERCARE — rulează la *M. Eminescu*, ora 11,30 ; *30 Decembrie*, ora 12.

ALARMĂ ÎN MUNȚI — rulează la *Maxim Gorki*, ora 11.

OMUL AMFIBIE — rulează la *G. Bacovia*, ora 11.30.

ACORD FINAL — rulează la *Aurel Vlaicu*, ora 11, 13.

DEPARTE DE PATRIE — rulează la *Cultural*, ora 10.30.

VALS PENTRU UN MILION — rulează la *8 Mai*, ora 10.

APARTAMENTUL (cinemascop) — rulează la *Lumina*, de la ora 9.30—14 în continuare.

SECRETUL CIFRULUI — rulează la *Elena Pavel*, ora 10, 12, 14.

MATINEE PENTRU COPII (ora 10) la cinematografele : *G. Bacovia ; M. Eminescu ; Volga ; Alex. Popov ; 30 Decembrie ; C. David ; Floreasca ; Olga Bancic ; Tineretului ; Munca ; 23 August ; Flacăra ; B. Delavrancea ; Înfrățirea între popoare.*

TEATRUL NAȚIONAL „I.L. CARAGIALE"
PREZINTĂ la
SALA PALATULUI R.P.R.
JOI 8 noiembrie 1962, ora 19,30
REGELE LEAR
de W. SHAKESPEARE
În rolul titular
G. STORIN
Artist al poporului
Regia :
SICĂ ALEXANDRESCU
Artist al poporului
Biletele se găsesc la casele sălilor Comedia, calea Victoriei nr. 42 — Studio, piața Amzei și Sala Palatului R.P.R.

TEATRUL LUCIA STURDZA BULANDRA
PREZINTĂ la
SALA PALATULUI R.P.R.
MARȚI, 30 X. ora 19,30
„Mamouret"
comedie de Jean Sarment
În rolurile principale : TANȚI CUTAVA BAROZZI, LAZAR VRABIE și LUCIA MARA
Valabilă seria de tichete 575.
MIERCURI, 31. X. ora 19,30
„Sfînta Ioana"
de Bernard Shaw
În rolurile principale : CLODI BERTOLA, LAZAR VRABIE și MIRCEA SEPTILICI
Valabilă seria de tichete 576.

TEATRUL SATIRIC MUZICAL „CONST. TĂNASE"
anunță:
După reintoarcerea ORCHESTREI DE JAZ „BUCUREȘTI" din turneul în străinătate, reluarea marelui succes
„Ocolul pămîntului în 30 de melodii"
la SALA „VICTORIA"
Calea Victoriei 174

Biblioteca Centrală A.R.L.U.S.
din str. Doamnei nr. 27
și-a reînceput activitatea. Funcționează zilnic între orele 8—21. (Duminică închis). Prin amenajările făcute s-au creat condiții mai bune pentru deservirea cititorilor în sala de lectură. Biblioteca a fost îmbogățită cu noi titluri cuprinzînd ultimele noutăți în limba română și rusă din literatura științifică și beletristică.

ACADEMIA R.P.R.
Institutul de energetică
cu sediul în București
șos. Vitan nr. 236
comunică următoarele :
Concursul pentru ocuparea postului de CERCETĂTOR PRINCIPAL ce urma să aibă loc la data de 28 iulie a.c. va avea loc la data de 30 octombrie a.c.

Intreprinderea „Munca textilă"
cu sediul
în str. Sadului nr. 35
telefon 23.28.00
angajează
— 1 MAISTRU filatură lînă cardată
— 2 ELECTRICIENI întreținere
Ocuparea posturilor se va face prin concurs.

Publicație de concurs

Academia R.P.R., Institutul de mecanică aplicată „Traian Vuia" aduce la cunoștință celor interesați că la data de 29 noiembrie 1962, va avea loc la sediul Institutului de mecanică aplicată „Traian Vuia" din str. Constantin Mille nr. 15, un concurs pentru ocuparea următoarelor posturi :

— CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC PRINCIPAL, specialitatea aeromecanică,
— CERCETĂTOR STAGIAR, specialitatea aeromecanică.

Candidații vor depune cereri de înscriere la sediul institutului, cu cel puțin 15 zile înainte de data concursului.

Condițiile de concurs și informații suplimentare, se pot lua de la sediul Institutului, din str. Const. Mille nr. 15, telefon 14.87.54.

LOTO-CENTRAL

La tragerea specială Loto-Central din 26 octombrie 1962, au fost extrase din urnă următoarele numere :

Premii obișnuite în bani

42 17 19 22 62 74 12 57 55 37

Premiul special A : 74 55 17
Premiul special B : 12 57 62
Premiul special C : 22 42 37

Premii suplimentare în obiecte

Faza I : 41 53 12
Faza a II-a : 21 83 73 12
Faza a III-a : 56 80 30 42 7
Faza a IV-a : 68 21 63 73 13
Faza a V-a : 12 19 28 76 78
Faza a VI-a : 11 14 10 27 16
Faza a VII-a : 50 87 89 5 40

Fond de premii : 1.387.470 lei.

Tragerea următoare va avea loc vineri 2 noiembrie 1962 la București, str. Doamnei nr. 2, ora 19.

Radio

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Arii și duete din opere. 17.50 Știința în slujba păcii. 18.00 Ciclul „Cvartete de Haydn" : Cvartetul opus 76 nr. 1 în Sol major — interpretează cvartetul „Budapesta". 18.20 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Estrada artistului amator. 19.30 Muzică de dans. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntă Maria Lătărețu. 20.30 Muzică de dans. 21.15 Să citim împreună pagini din romanul „Spartacus" de Rafaello Giovagnoli. 21.25 Cantonete și serenade. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 Muzică de dans. 23.10 Concertul pentru pian și orchestră de Haciaturian. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Melodii de estradă. 17.30 Insemnări de reporter. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Melodii populare românești. 18.20 Ciclul integral al simfoniilor de Beethoven dirijate de George Georgescu : Simfonia a IX-a în re minor. 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Muzică ușoară. 20.00 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii : „Comoara cea mai de preț", poveste japoneză. 20.40 Din cele mai cunoscute melodii populare românești. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Al III-lea Festival de muzică ușoară, estradă și de dans organizat sub auspiciile Organizației internaționale de Radio și Televiziune. În program muzică ușoară și distract

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2872 | 4 PAGINI 20 BANI | Luni 29 octombrie 1962

NE VORBESC CONSTRUCTORII

În centrul atenției - calitatea lucrărilor

Sarcina trasată de partid privind îmbunătățirea permanentă a calității lucrărilor în sectorul de construcții constituie una dintre preocupările centrale a colectivelor de muncitori, tehnicieni și ingineri de pe șantiere.

Succesele dobîndite de noi pînă acum în îmbunătățirea calității lucrărilor ar fi fost greu de obținut dacă nu s-ar fi muncit în mod organizat, pe baza unui plan de măsuri dinainte stabilit.

Aplicarea măsurilor cuprinse în acest plan a condus la ridicarea nivelului calitativ la lucrările noastre. Astfel, recepția pe faze a avut ca efect eliminarea pe parcurs a deficiențelor și evitarea suprapunerii de lucrări necorespunzătoare. Predarea și preluarea cu proces verbal a majorității lucrărilor de la o echipă de muncitori la alta, în ordinea procesului tehnologic, au stimulat echipele să predea fiecare lucrare complet terminată și fără deficiențe. În plus măsura aceasta a condus la situația ca fiecare muncitor să devină recepționerul propriei sale lucrări.

Executarea de apartamente etalon la fiecare bloc în parte, apartamente care au constituit modele după care s-au executat toate celelalte din blocurile respective, a impus un nivel de finisaj în condiții de calitate superioară.

Execuția panourilor mari, de planșee în atelierul de prefabricate, după o tehnică nouă, care constă în prefabricarea individuală a panourilor pe perne încălzitoare, a dus la realizarea unor plafoane cu suprafețe plane la apartamentele din blocurile construite din panouri mari, eliminîndu-se în acest fel deficiențele ce au apărut la apartamentele executate în anul 1961, cînd datorită unei tehnologii necorespunzătoare în prefabricarea panourilor de planșee, după sistemul „prin suprapunere", tavanele prezentau denivelări cu aspect inestetic. Trebuie arătat aici că, în urma aplicării noului sistem de executare a planșeelor, numărul de ore/om consumate în atelierul de prefabricate pentru confecționarea unui apartament a scăzut de la 660 la 474.

Acestea sînt numai o parte din măsurile tehnico-organizatorice prevăzute în plan și care, aplicate, au contribuit la îmbunătățirea simțitoare a calității lucrărilor.

Cu aceste măsuri și cu un control permanent din partea C.T.C., apartamentele predate în trim. III s-au prezentat față de cele predate în trimestrele anterioare cu un finisaj mult îmbunătățit, de o calitate superioară. E vorba aici, fără îndoială, și de o permanentă preocupare a brigăzilor de muncitori și a personalului tehnic de supraveghere de pe șantiere pentru ridicarea nivelului calității lucrărilor. În acest fel se explică faptul că la blocurile nr. 17, 18, și 21 de pe bd. 1 Mai și blocul din str. Brezoianu nr. 20, colectivele de constructori au prezentat la recepție lucrări fără deficiențe.

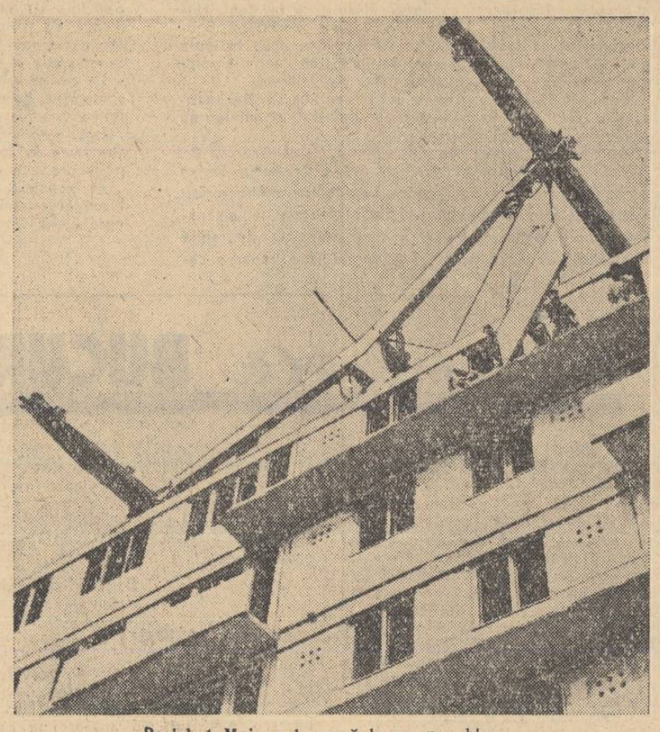
Mozaicurile lucrate uniform și fără pete, cu pante corespunzătoare, zugrăveli în culori plăcute și variate, vopsitoria pereților bucătăriilor și tîmplăriei de lemn, executată cu multă grijă, parchetele montate fără denivelări și rosturi între lamele, au contribuit la realizarea unui aspect estetic și la crearea unui confort superior al apartamentelor.

Grija pentru ridicarea nivelului calitativ al lucrărilor nu s-a oprit numai la executarea unor lucrări corespunzătoare în limitele prevăzute de documentația tehnică. Astfel în holurile blocurilor 17, 18 și 21, în loc de mozaic obișnuit s-a executat mozaic cu spărturi de marmură (mozaic roman), iar în locul zugrăvelilor simple la pereți s-au executat zugrăveli în calcio-vechio, fără ca, astfel, costul mediu pe apartament să fi fost depășit.

Dacă în prezent putem spune că nivelul calității lucrărilor noastre este cu

Ing. MANEA NICOLAE
șef serviciu C.T.C.
Întreprinderea construcții-montaj Nr. 5

(Continuare în pag. a III-a)



Pe bd. 1 Mai, se lucrează la un nou bloc

Prin Capitală

La I.R.E.B.

Zilnic consultații pentru consumatorii de energie electrică

Oficiul juridic al I.R.E.B. acordă zilnic între orele 12—13,30, iar luni, miercuri, vineri și după-amiază între orele 17—20, consultații gratuite pentru consumatorii de energie electrică în probleme privind: încheierea contractelor pentru furnizarea energiei electrice, restituirea anticipațiilor etc.

Azi, în librării

Demostene Botez: „Noapte luminată", Editura pentru literatură, 5 lei.

Victor Tulbure: „Toamna pe sub nuci", Editura tineretului, 3,05 lei.

Arnolt Bronner: „Esop", Editura pentru literatura universală, 14,20 lei.

George Breazul: „Gavriil Muzicescu", Editura muzicală, 11 lei.

Pe liniile I.T.B. Zilnic 2700000 călătorii

Pe cele 25 de linii de tramvaie, 38 linii de autobuze și opt linii de troleibuze ale I.T.B. se efectuează zilnic, în medie, 2 700 000 călătorii. Vehiculele I.T.B. parcurg, tot zilnic, 550 000 kilometri. Acestea sînt cifre care reflectă dezvoltarea pe care a luat-o transportul în comun în Capitală.

Lecții și seminarii cu profesorii diriginți

În scopul îmbunătățirii muncii educative în școlile de cultură generală din București, Secțiunea de învățămînt a Sfatului Popular al Capitalei a inițiat un ciclu de lecții și seminarii legate de activitatea diriginților. Săptămînal, în fiecare raion profesorii diriginți audiază conferințe privind conținutul muncii dirigintelui, pregătirea, organizarea și desfășurarea orelor educative, întărirea legăturii cu familia, sarcinile dirigintelui în legătură cu activitatea organizațiilor de tineret, rolul diriginților în organizarea activităților extrașcolare etc.

Manifestări culturale în Luna prieteniei romîno-sovietice

● La Casa prieteniei romîno-sovietice va avea loc azi la ora 18, conferința tov. acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei R.P.R., despre „Arta și cultura românească în U.R.S.S."

● Simpozionul „Dramaturgia sovietică contemporană" va avea loc astăzi la ora 18, — la Teatrul național „I. L. Caragiale" — sala Studio. Vor vorbi: acad. Victor Eftimiu, Costache Antoniu și Radu Beligan, artiști ai poporului. Orchestra de muzică populară a Comitetului de radio și televiziune va prezenta un program artistic.

● Un alt simpozion „Cuceririle științei și tehnicii sovietice" va avea loc în amfiteatrul Facultății de chimie de pe splaiul Independenței nr. 89, astăzi la ora 18. Vor lua cuvîntul prof. I. V. Niculescu, lector C. Albu și I. C. Singeorzan cercetător la Observatorul astronomic.

Încălțăminte cu fețe din p.v.c.

În ultimul timp la fabrica „Ștefan Gheorghiu" din București, au fost realizate un număr de 20 modele de încălțăminte cu fețe din p.v.c. Specialiștii au reușit să realizeze o gamă bogată de p.v.c. în diverse culori, apte pentru fabricarea încălțămintei. Noile modele sînt realizate din p.v.c. imitație de reptilă, cît și din material plastic simplu, imitație de piei de lac etc.

După omologare, noile modele vor îmbogăți sortimentul oferit spre contractare pentru anul viitor.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

♦ **Rezultate înregistrate în campionatul unional de fotbal: Dinamo Moscova—T.S.K.A. 0—0; Spartak Moscova—Șahtior Donețk 1—0. În clasament conduce Dinamo Moscova cu 24 p, urmată de Spartak Moscova cu 22 p.**

♦ **Întîlniri internaționale de fotbal: R.P. Polonă B—R.S. Cehoslovacă B 4—0; R.P. Polonă (juniori) — R.S. Cehoslovacă (juniori) 2—0.**

♦ **În finala turneului masculin de handbal în 7 de la Paris, echipa cehoslovacă Tatran Prešov a dispus cu 25—13 (10—7) de selecționata Berlinului occidental. În jocul pentru locurile 3—4: Aarhus (Danemarca) — selecționata Parisului 16—14 (11—9).**

♦ **Echipele de tenis ale Mexicului și Suediei și-au disputat finala etapei interzonale a „Cupei Davis" la tenis. A cîștigat, cu 3—2, formația mexicană.**

♦ **Pugilistul italian Pierro Rollo a cucerit titlul de campion profesionist al Europei la categoria cocoș, învingîndu-l la puncte, într-un meci de 15 reprize disputat la Gagliari, pe francezul Halimi.**

Economiile peste plan — preocupare a fiecărui colectiv

Lună cu lună

Traian Mateescu este un pasionat al micii mecanizări. Majoritatea inovațiilor pe care le-a conceput anul acesta și care se aplică, au dus la înlocuirea unor operațiuni ce înainte se executau manual. Maiștrii Mircea Ene și Grigore Ungureanu sînt buni organizatori ai locurilor de muncă, preocupați permanent de economisirea materialelor. Șeful de brigadă Gh. Păun e un recunoscut căutător al unor rezerve interne nedescoperite încă. Și ca ei, la IPROFIL Butoiul, sînt alți zeci și zeci de tovarăși.

Preocupările, activitatea lor și a întregului colectiv se materializează în succesele dobîndite de întreprindere: planul realizat lună de lună înainte de termen, BENEFICII ÎN 9 LUNI: 2 017 000 LEI față de 2 400 000 lei — angajamentul anual.

Rezultatele unei inițiative

Inițiativa tineretului de la uzina „Progresul" Brăila: „confecționarea de produse finite din material economisit" a fost preluată și de colectivul de muncitori al Întreprinderii de confecții metalice și aparataje (I.C.M.A.). Și rezultatele n-au întîrziat să se arate: din materialele economisite brigăzile sectorului cazangerie și aeroterme au confecționat un număr apreciabil de produse finite. Numai în brigada de cazangii condusă de comunistul Teodor Totolici s-au executat 4 hidrofoare și un separator de apă și ulei. Brigada condusă de comunistul Ion Sandu a confecționat tot din materialul economisit cca. 25 de aeroterme de 65.000 kcal/oră și 36 de filtre de curățat aerul.

Crește mișcarea inovatorilor

Și la Uzina de mașini electrice mișcarea inovatorilor capătă de la an la an o tot mai mare extindere. Astfel, în primele 9 luni au fost înregistrate 283 propuneri de inovații. Printre acestea un loc important îl ocupă inovația propusă de un colectiv de muncitori de la atelierul aparataj, care prevede înlocuirea rondelei de micanită de la capetele tijelor întrebuințate la produsele H. R. 601—602 cu izolator din porțelan. În afară de ridicarea pe o treaptă superioară a calității tijelor această inovație are un efect economic antecalculat de 212.142 lei.

Printre fruntașii întrecerii socialiste ce se desfășoară la întreprinderea „Electroaparataj" se numără și strungarul Ștefan Alexe (pe care îl vedeți în fotografie).

TOTALITATEA ECONOMIILOR REALIZATE, ca efect al aplicării celor 161 de inovații acceptate în primele 9 luni, TRECE DE 550.000 LEI.

Peste sarcina planificată

Muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Întreprinderea pentru materiale didactice se pot mîndri cu succesele obținute în producție: planul pe 9 luni a fost îndeplinit, s-au obținut 900.000 lei beneficii peste cifra planificată.

Ca urmare a aplicării unor inovații care au dus la îmbunătățirea calității unor produse ca trusa electronică, trusa de optică-geometrie, telescopul didactic, numărătorile cu bile, etc s-au obținut și 432.000 lei economii.

Simple amintiri...

Și ce, parcă-i spusese o noutate funcționarul de la serviciul „personal"? Chit că-l luase dumnealui mai de departe:

— Ei, nea Stoian, tot zdravăn, după cît se vede. Nu te dai nici pe doi tineri...

Pe dracu, nu-i chiar așa. Un pic de reumatism, un pic de răgușeală, ce vrei, vîrsta!... Da, o să-și facă dosarul de pensie. Și o să stea pe urmă cu baba lui la taclale, și o dată pe lună o să semneze chitanța poștarului, și poștarul o să-i ureze să „păgubească" statul încă o sută de ani primind pensie, și copiii cînd se vor duce la lucru vor trece pe lîngă camera lui în vîrful picioarelor să nu-l trezească, și el se va face că doarme, deși va fi treaz dinaintea lor.

— O să te odihnești, îi spusese și meșterul Alecu, secretarul comitetului de partid de la cazangerie. Ai tot dreptul.

— O să mă odihnesc, da...

El știa ce înseamnă odihna. Numai un om care a muncit o viață întreagă poate s-o prețuiască. Cînd avea nouă ani, tatăl său îi spusese:

— Gata cu școala! De mîine, la muncă!

Terminase atunci clasa a doua primară, dar ar fi să mintă dacă ar spune chiar și acum, cînd e om bătrîn, că i-a părut prea rău pentru atîta lucru. Ce avea să piardă? Clasa rece și neprimitoare? Directorul care nu-i scotea din „vite încălțate"? De unde încălțate, doamne iartă-mă, cînd pînă în noiembrie mergea cu tălpile goale... Și ce s-a mai bucurat cînd l-a suit taică-său pe căruță, în calitate de „asociat"! Avea bătrînul o căruță și un cal. Căra cărămizi de la o fabricuță din Dudești. La început, totul i s-a părut o joacă de copil. Pe capră, cu biciul în mînă, se simțea irezistibil. Copiilor din mahalaua Cățelu le lăsa gura apă.

Da, se ajunsese, nimic de zis. Pînă a poposit la fabricuța cu pricina. Pînă a început să care cărămizile. Pînă și-a simțit mijlocul încins și mîinile bocnă. O zi, două, o sută...

— Iote-l, bă, pe Ion. S-a jigărit, bă...

Sînt aproape cincizeci de ani de atunci, dar mai simte și acum cumplitele junghiuri pe care nu le mărturisea nimănui. Apoi, cînd a mai crescut, a murit bătrînul. Și într-o zi, a murit și calul. A plîns la fel, amîndouă morțile... Și mai departe? Iată-l la Malaxa. Un meșter ursuz l-a dus în fața forjei din cazangerie:

— Asta-i forja. Iei țevile și le viri aici. Pe urmă le răsucești, uite așa... Asta fusese toată „școala de calificare". Lua țevile și le răsucea. Focul

SORIN HOLBAN

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 10 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 18 grade, iar minima din cursul nopții de 4 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține umedă și închisă. Temporar ploaie. Vînt potrivit cu intensificări trecătoare din sectorul sud-est. Temperatura aerului staționară, minima va fi cuprinsă între 8 și 10 grade, iar maxima între 12 și 14 grade.

Pentru zilele de 31 octombrie, 1 și 2 noiembrie: Vremea se răcește ușor. Cer noros. Temporar ploaie. Vînt potrivit. Temperatura aerului în scădere treptată.

Vești din comerț

VIZITATORUL... 1 000 000

Deși au trecut aproape două săptămîni de la deschidere, interesul bucureștenilor pentru cel de al IV-lea Pavilion de mostre nu a scăzut cu nimic. Aparatele speciale instalate la intrarea principală a sălii continuă să înregistreze zilnic zeci de mii de vizitatori. Foarte mulți dintre aceștia sînt turiști din diferite orașe ale țării veniți cu prilejul excursiilor organizate de O.N.T. „Carpați".

Ieri la prînz, în sală a păsit un oaspete mai puțin obișnuit: vizitatorul 1 000 000. Cine este? Tovarășa Victoria Stugariu, țesătoare la întreprinderea „Dacia". Așadar un milion de vizitatori, ceea ce reprezintă o creștere de cîteva ori față de perioada corespunzătoare de funcționare a celui de al III-lea Pavilion de mostre.

Totodată vizitatorii au completat cu propuneri și sugestii circa 100.000 de chestionare. Alte mii de propuneri s-au făcut în cele 40 de caiete de impresii.

Dar în afara cifrei respective, merită a fi reținute și alte amănunte de la al IV-lea pavilion. Așa, de exemplu, standurile cu exponate amplasate de-a lungul celor patru nivele măsoară o lungime — care trebuie parcursă de vizitatori — de aproximativ... 3000 de metri. Totodată, timpul mediu de staționare în sală este de circa 180 de minute, adică de trei ori mai mult decît la pavilionul anterior. În sfîrșit afluența cea mai mare de vizitatori s-a înregistrat pînă acum în dreptul sectoarelor de încălțăminte, tricotaje-confecții și articole de menaj.

EXPOZIȚIE DE PRĂJITURI

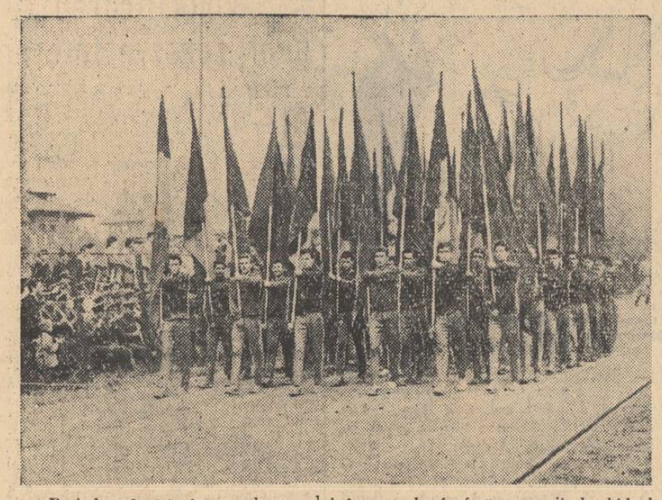
Trustul local de cofetării și răcoritoare I a organizat simbătă și duminică la un număr de cinci cofetării expoziții de prezentare a diferitelor sortimente de prăjituri. La dispoziția consumatorilor au fost puse, prin cofetăriile Scala, Nord, Giulești, Dorobanți și Tosca sortimente de prăjituri realizate numai pe bază de frișcă.

Una din expozițiile de prăjituri

DUMINICA SPORTIVĂ

Deschiderea festivă a anului sportiv universitar 1962—1963

...s-a făcut ieri, într-un cadru sărbătoresc, pe stadionul Progresul, în prezența unui public numeros, alcătuit din cadre didactice din învățămîntul superior, studenți și studente. Spectatorii au aplaudat la început frumoasa defilare a sportivilor membri ai asociațiilor studențești, iar apoi au urmărit cu interes întrecerile „Cupei 7 Noiembrie" la diferite discipline, ale etapei a doua a crosului „Să întîmpinăm 7 Noiembrie" și demonstrațiile la care au luat parte o serie de sportivi fruntași, printre care s-au numărat componenții loturilor reprezentative de baschet masculin, handbal feminin, atletism, gimnastică etc.



Pășind cadențat, în ritmul marșului intonat de fanfară, stegarii deschid defilarea sportivilor.

Echipa de fotbal a R.P.R. a plecat la Madrid

Duminică dimineața a plecat la Madrid, via Paris, echipa R.P.R. de fotbal care va întîlni joi reprezentativa Spaniei. Au făcut deplasarea următorii 16 jucători: **Sfetcu, Dungu, Georgescu, V. Zavoda, Nunweiller III, I. Lazăr, Macri, Petru Emil, Koszka, D. Popescu, Ivansuc, Pîrcălab, Ozon, Voinea, Gergely** și **Publik.** Echipa este condusă de președintele Federației romîne de fotbal, **Al. Pintea,** și antrenorii **C. Teașcă** și **Gh. Niculaie.**

De peste hotare

Declarația lui V. V. Kuznețov la sosirea în S.U.A.

NEW YORK 29 (Agerpres). — TASS transmite:

În seara zilei de 28 octombrie, V.V. Kuznețov, prim-locțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S., a sosit la New York. Pe aeroport el a făcut următoarea declarație:

„Folosindu-mă de acest prilej aș vrea să subliniez că poporul sovietic, guvernul sovietic și conducătorul său N. S. Hrușciov, nu-și vor precupeți eforturile pentru a înlătura primejdia de război, a întări pacea și a asigura securitatea tuturor popoarelor, tuturor statelor. În acest scop guvernul sovietic a prezentat numeroase propuneri constructive și dorește să folosească orice posibilitate pentru rezolvarea pașnică, prin tratative.

Sîntem convinși că se poate obține acest lucru dacă toate părțile vor da dovadă de bunăvoință și de atitudine rezonabilă".

Partizanii angolezi intensifică operațiunile anti-colonialiste

LONDRA 29 (Agerpres). —

Din nordul Angolei sosesc știri despre o nouă intensificare a operațiunilor detașamentelor de partizani angolezi.

După cum anunță corespondentul special al ziarului „Observer", răsculații angolezi întreprind cu regularitate atacuri asupra gărilor de cale ferată de-a lungul liniei de la Luanda la Malanje.

Corespondentul ziarului scrie că răsculații angolezi organizează pe străzi ambuscade, întreprind atacuri asupra coloanelor de autocamioane ale dușmanului, asupra detașamentelor de pedepsire. Printre colonialiștii portughezi care trăiesc în Angola crește panica și mulți dintre ei încep să părăsească țara.

Rezultatele parțiale ale referendumului din Franța

PARIS 29. Corespondentul Agerpres transmite:

La Paris au fost date publicității de către Ministerul de Interne rezultatele parțiale (numai de pe teritoriul Franței metropolitane) ale referendumului care a avut loc la 28 octombrie în problema revizuirii Constituției.

Din cei 27 579 424 de alegători, înscriși pe listele electorale, la referendum au luat parte 21 306 123 de persoane.

La desfacerea urnelor au fost recunoscute valabile 20.740.649 de buletine. 12.808.196 de alegători, adică 61,75 la sută din numărul alegătorilor care au luat parte la acest referendum, au votat pentru aprobarea proiectului de lege guvernamental, 7.932.453 de alegători, respectiv 38,25 la sută din numărul alegătorilor, au votat împotriva proiectului de lege guvernamental, condamnînd revizuirea Constituției. În raport cu numărul total al alegătorilor înscriși în liste, procentajul de voturi favorabile lui de Gaulle reprezintă doar 46,44 la sută.

(În pagina a III-a: comentarii ale presei franceze).

Corespondența

Soba care apare, dispare...

Soba despre care vrem să vă povestim a apărut la un moment dat, apoi a dispărut. Ceea ce vrem să vă precizăm însă este că de fapt n-a apărut unde trebuia, ci în altă parte... Pînă cînd cititorul acestor rînduri nu știe însă despre ce este vorba, în rîndurile de față, vom încerca să explicăm. Avînd la bază scrisoarea unui cetățean — **I. Grindu** — căruia i-a albit părul așteptînd înfrigurat (bineînțeles cu întreaga familie) soba care nu mai vine.

În ziua de 15 septembrie, semnatarul scrisorii se afla la sediul unității nr. 9 din bd. Muncii a I.R.C.R. din raionul 23 August. Se dusese acolo pentru a contracta construirea unei sobe de teracotă la domiciliul său și după ce plătise un aconto de 300 lei, asculta pe responsabilul unității care, grav, îi spunea:

— În două, trei săptămîni o veți construită în casă. Rămîne doar ca în ziua de 25 septembrie să mergeți cu biletul acesta la depozitul nostru pentru a alege teracota. Lipiți biletul pe plăcile care vă plac și vă duceți acasă liniștit. Numai să fiți la depozit la ora 7 fix. Altfel ne încurcați...

În dimineața stabilită, cetățeanul a fost la datorie. Cînd a aflat în ce scop venise, portarul depozitului s-a mirat: „De ce v-a spus să fiți la 7, nu știu. La noi serviciul începe la ora 7,30. Așa e una la mînă. A doua... n-avem aici nici o sobă. Așa că nu puteți alege". Așa era. Pe la 7,45 a sosit un anume tovarăș Costache, care a confirmat cele spuse de portar și, la rîndul lui, s-a mirat: „...N-avem. În plus, repartizările se fac de către direcția noastră...".

Cale întoarsă și urgent, la conducerea I.R.C.R. din str. Mihăileanu. „Stați liniștit, i-a spus tovarășul Grădinaru cetățeanului care începuse să se cam irite. Sînteți trecut pe tabel la „urgența I". Interesați-vă la unitatea unde ați făcut comanda pentru a afla cînd vin și cînd se trimit sobele contractate".

Ce a urmat? O poveste de toată frumusețea. Nu putem să o reproducem în întregime fiindcă n-avem la dispoziție atîta spațiu. E păcat însă să nu vă punem în curent, telegrafic cel puțin, cu frămîntările celui care se adresase plin de speranță la I.R.C.R. — 23 August. **27 septembrie:** responsabilul unității din bd. Muncii n-a putut fi găsit toată ziua la unitatea unde „lucrează". **28 septembrie:** „N-avem sobe. Mai dați telefon pe săptămîna viitoare". **1 octombrie:** „N-au venit încă dar mai telefonați". **4 octombrie:** „Cam tîrziu. Am avut ieri cîteva și... le-am dat". **6 octombrie:** „Peste două zile vin". **8 octombrie:** „Nu știm de ce, dar n-au venit. Mergeți la depozit în ziua de 10 octombrie. Vin sigur".

Și, ce-i drept, au venit. A ales omul una care i-a plăcut, a pus biletul dat de la centru pe ea și a fost îndemnat să plece acasă, unde i se vor expedia imediat plăcile. Deci soba apăruse. În depozit, nu în casa omului, dar apăruse. A așteptat-o acasă vreo trei zile dar nu sosea deloc. Atunci s-a dus iar la depozit unde a găsit numai oameni mirați: „Cum n-a ajuns? Doar de la noi a plecat. Duceți-vă repede acasă că poate stă cu ea la poartă". Fuga acasă, însă nici vorbă de sobă. În continuare urmează alte peregrinări ale cetățeanului. Drumuri cînd la depozit, cînd la direcție, cînd la unitate. Motive? S-au găsit destule. Să ridice contractul, să vadă cine trebuie să plătească transportul sobei, cine răspunde de repartizarea ei, cînd urmează să se construiască, dacă au sosit materialele etc. etc. Între timp, în ziua de 19 octombrie, cetățeanul a ajuns la depozit unde a constatat că soba aleasă, pe care pusese bilet, dispăruse. „Nu-i nimic, i-a spus responsabilul. S-a dat „aia", dar dumneavoastră veți primi alta în loc. O alegeți și v-o trimitem acasă".

I s-a făcut omului părul măciucă în cap cînd a auzit că trebuie să o ia de la început. Și, deși i s-a recomandat să nu întreprindă nimic, fiindcă „soba vine", **I. Grindu** a scris redacției. Am făcut loc „cazului" său în coloanele ziarului, fiindcă reprezintă un model de indolență și lipsă de respect față de cetățenii cu care se încheie contracte.

MODESTO FERARINI

Actualitatea culturală

Concertele violonistului Igor Oistrah

Intr-o generație de violoniști cu totul ieșită din obișnuit prin numărul mare de artiști reprezentativi — cea a tinerilor violoniști sovietici — Igor Oistrah ocupă unul din primele locuri. Tînărul meșter al arcușului nu dezminte numele ilustru pe care îl poartă și își secondează cu cinste tatăl, dovadă cele două apelative atribuite lor de gazetarii francezi: „Regele David" și „Kneazul Igor".

Adevărul este însă că Igor Oistrah se cere apreciat în sine, prin ceea ce reprezintă el, fără comparații, chiar involuntare cu David Oistrah. El o merită căci este un violonist împlinit, un perfect tehnician și un artist matur care concepe muzica pe coordonatele de bază ale stilului și conținutului. E ceea ce au dovedit cele două participări din trecuta săptămînă ale lui Igor Oistrah la viața muzicală a Capitalei noastre, manifestări artistice importante din cadrul „Lunii prieteniei romino-sovietice".

Pe primul plan sîntem ispitiți să punem interpretarea Concertului pentru vioară și orchestră de Bela Bartok, una din cele mai însemnate lucrări concertante pentru vioară scrise în veacul nostru. Pentru a cînta bine concertul de Bartok se cer, în doze aproximativ egale, tehnică, inteligență muzicală și temperament. Cu o pătrundere intelectuală a textului și o tehnică de mare limpezime — pe care o evidentiase cîteva zile mai înainte și în recital — Igor Oistrah a dat o interpretare cu adevărat convingătoare, în sensul propriu al cuvîntului, acestui concert. Acompaniamentul orchestral, pe cît de dificil pe atîta de însemnat, a fost realizat de Mircea Cristescu la pupitrul Filarmonicii, la nivelul solistului. Notăm pe scurt că programul concertului — primul pe care Mircea Cristescu îl conduce în calitate de dirijor permanent al Filarmonicii, recent dobîndită — a mai cuprins Concertul pentru coarde de Sigismund Toduță și Simfonia I de Șostakovici, în interpretări expresive, cu minime scăpări tehnice (la concertul de simbătă); de reținut calitatea intervențiilor solistice în simfonia de Șostakovici, în special coardele și lemnele.

În recital, după „Duetul" op. 162 de Schubert, care a reprezentat un fel de „încălzire", Igor Oistrah a adîncit melancoliile Sonatei în re minor de Brahms, culminînd în expresivul Adagio. Violonistul-poet a făcut loc în partea a doua virtuozului care a sclipit în piese scurte de Stravinski, Prokofiev, Haciaturian și Saint-Saëns. Atent și corect ritmic dar de un tușeu dur și uneori în sonorități prea mari, acompaniamentul pianistei Natalia Zertalova.

Diversitatea repertoriului abordat (muzică romantică, contemporană și piese de virtuozitate) i-a îngăduit lui Igor Oistrah să ni se înfățișeze ca un violonist modern care nedispretuind repertoriul de succes se concentrează asupra marii muzici.

RADU GHECIU

Conferințe

Mîine seară, la ora 18, în sala Lectoratului central din str. Biserica Amzei nr. 5—7 va avea loc conferința: „Marea Revoluție Socialistă din Octombrie și dezvoltarea mișcării muncitorești internaționale". Va vorbi prof. univ. Florența Rusu. În continuare, un film artistic.

★

Comitetul de stat pentru cultură și artă — Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor cultural-științifice organizează mîine la ora 18 în sala Dalles conferința: „Din realizările endocrinologiei românești" din ciclul: „Contribuții românești la progresul științei și tehnicii". Vorbește: Ștefan Milcu, secretar prim al Academiei R.P.R., director al Institutului de endocrinologie. Urmează un film artistic. Accesul în sală este permis pe bază de invitații ce pot fi ridicate de la Casa Lectoratului Central din str. Biserica Amzei nr. 5—7.

Un spectacol dansat de amatori

S-au scurs mai multe minute de cînd spectacolul a luat sfîrșit. Timp în care cortina a lunecat de mai multe ori pe scripeți iar aplauzele... s-au înregistrat cu mitile. Din nou la rampă artiștii mulțumesc zîmbitori. Spectatori și artiști se despart cu greu. Artiștii au avut parte de o sală „caldă", iar spectatorii de un spectacol... strașnic. Sumedenie de ansambluri care și-au desfășurat măiestritele dansuri pe scenele Capitalei. Dar iată un nou spectacol... dansat de amatori. Un cazangiu — Petre Radu, un maistru montor — Mircea Chiriac și alți șase flăcăi, în clinchet de clopoței frămîntă podeaua într-un îndrăcit dans al călușarilor. Un grup de fete cîntă și dansează melancolicul dans slovac „Kolesko", cînd iată în scenă o vijelioasă Ciuleandră unduindu-și cercurile. Scena lirică „La coasă" este urmată de dansul „Nehotăritul". Ce pățește un băiat care face curte mai multor fete? Vă povestesc în pași de dans Maria Milcu, Mia Nuber și Spiridon Huianu: rămîne... de căruță. Nu lipsesc nici dansurile meleagurilor moldovene, nici ale celor ardelenești. Cîrdul de fete care-și poartă pașii și cîntul alene pare străvechi mutat pe scenă de-a dreptul din luncile Tîrnavei. Polca cehă din Kladno, dansul din regiunea Moscova, dansul german sînt alte „numere de efect" pe care le interpretează dansatorii Casei raionale de cultură Griviței Roșie.

Dans din regiunea Moscovei

FAZĂ INTERRAIONALĂ DE CONCURS

În cadrul fazei interraionale a întrecerii formațiilor artistice de amatori din Capitală, organizate în cinstea zilei de 30 Decembrie, mîine seară la ora 18, în sala Casei de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie se vor prezenta o serie de formații din întreprinderile și instituțiile raionului Griviței Roșie. Printre acestea remarcăm: orchestra de mandoline a Uzinei „Griviței Roșie", formația de estradă a Întreprinderii de prospecțiuni geologice și geofizice și brigada artistică de agitație a Casei raionale de cultură Griviței Roșie.

Calendar la Operă

MINIATURI COREGRAFICE

Vineri seara, un colectiv de balerini ai Teatrului de operă și balet a prezentat, pe scena sălii Palatului R.P.R., recitalul intitulat „Miniaturi coregrafice". În program, dansuri pe muzică de Ceaikovski, Debussy, Kabalevski, Haciaturian, Gluck, Alfred Mendelsohn. Au dansat: Irinel Liciu, Ileana Iliescu, Valentina Massini, Magdalena Popa, Leni Dacian, Liliana Diaconescu, Luminița Dumitrescu-Bonea, Sergiu Ștefanschi, Gh. Cotovelea, Eugen Mărcui, Ion Alexe și alții.

PAGINI DE MUZICA SOVIETICA

Colaborînd la organizarea manifestărilor artistice consacrate Lunii prieteniei romino-sovietice, ciția din artiștii Operei s-au aflat, tot vineri seara, în mijlocul spectatorilor de la Clubul lucrătorilor din învățămînt

Spectacolul prezentat a cuprins pagini alese din muzica sovietică.

O CÎNTAREAȚĂ POLONEZĂ ÎN ROLUL GILDEI

Sîmbătă seara, cu prilejul reprezentării operei „Rigoletto", spectatorii au putut asculta, în rolul Gildei, pe cîntăreața **Bogna Sokorska**, de la Opera de stat din Varșovia.

Cîntăreața poloneză a avut ca parteneri pe Petre Ștefănescu-Goangă, în rolul lui Rigoletto, și pe Mihail Știrbei, în cel al ducelui.

DISTRIBUȚIE DE TINERET

Duminică seara, pe scena Operei s-a reprezentat opera „Faust" cu o distribuție nouă. Compusă mai ales din tineri soliști, distribuția a cuprins pe: Maria Șindilaru, în rolul Margaretei, Nicolae Florei — Mefisto, Cornel Rusu — Faust și Dan Iordăchescu — Valentin. La pupitrul dirijoral: **Mihai Brediceanu**

Pe ecrane „Bandiții din Orgosolo"

Noțiunea de „autor al filmului", deși frecvent uzitată de cronicari, este deosebit de fluidă. Filmul constituie — după cum se știe — o creație colectivă; drept autor îi poate fi considerat fie scenaristul, fie regizorul, ba chiar — în unele cazuri cînd nivelul interpretării depășește prin valoarea sa toate celelalte contribuții ale creatorilor — chiar și protagonistul. Labilitatea terminologică la care ne refeream este însă total deznădăjduită în cazul filmului „Bandiții din Orgosolo". Poate niciodată pînă acum nu s-a putut spune mai bine despre cineva că este „autorul filmului" decît despre Vittorio de Setta, care înregistrează în primul său lung metraj un adevărat record, cumulînd singur atribuțiile de scenarist, regizor, operator, montor și chiar de producător comercial, fiindcă și-a procurat singur sumele necesare turnării. Cît despre actori, ei sînt păstori sardini care își joacă în fața obiectivului viața însăși. Exegeții să nu caute aci caracteristicile mult slăvitei arte cinematografice „a viitorului" ! De Setta a înregistrat recordul la care ne referim, pur și simplu împins de nevoie, de condițiile deosebit de grele în care se pot realiza tinerii artiști ai ecranului în țara care a născut neorealismul.

Cînd a apărut anul trecut, la cel de-al XXII-lea Festival cinematografic internațional de la Veneția, era complet necunoscut, și mulți l-au confundat chiar cu de Sica. De Setta, care se numește pe sine însuși „autodidact al filmului", este arhitect de profesie, ca și sovieticii Danelia și Talankin, autorii filmului „Serioja", și avea la activ numai cîteva documentare cinematografice de cineast amator. Originar din Sardinia, el a plecat în ținutul său împreună cu soția și doi asistenți, și această mică echipă a realizat filmul de lung metraj care poartă pe generic că nu mai puțin de patru premii.

Este povestea simplă și tragică a unui cioban sard care — bănuit pe nedrept de complicitate la un furt — pribegește împreună cu turma prin munți, urmărit de jandarmi. Michele nu se poate încredința în mîna justiției, pentru că el n-are vreme să-și dovedească nevinovăția. În timpul care i-ar fi necesar să lămurească lucrurile, și-ar pierde turma pe care a obținut-o cu atîtea sacrificii, la capătul unei vieți de trudă, și-ar lăsa familia fără sprijin. Ciobanul se zbate între jandarmi și datornici, și dilema este irezolvabilă. În fața ochilor noștri el este frînt de logica implacabilă a vieții și constrîns împotriva voinței sale să devină un răufăcător, un hoț, un bandit. Întreg filmul este un semnal de alarmă și un strigăt disperat. Oglindind viața sălbatică, primitivă, mizeria care-i sugrumă pe oameni în acest ev de civilizație, de Setta adaugă cu amărăciune că „sfatul e prezent aci numai cu jandarmi și închisori". „Bandiții din Orgosolo" ca și „Insula" japonezului Shindo zugrăvesc viața acelor numeroase regiuni ale lumii capitaliste lăsate în umbra uitării, care trăiesc parcă în afara timpului și cuceririlor civilizației moderne.

Ca realizare artistică, filmul impresionează de la început datorită peisajului aspru, crîncen, în mijlocul căruia se consumă narațiunea. În prima sa parte, firul epic decolează lent, aproape obositor. De Setta este aci mai curînd documentarist decît povestitor! Dar în „Secondo tempo" urmărirea conferă filmului un ritm din ce în ce mai susținut, și finalul tragic și minios transmite din plin sălii emoția creatorului. Izbîndă artistică din multe puncte de vedere, filmul lui Vittorio de Setta făgăduiește cinematografului italian un nou și remarcabil continuator al neorealismului.

C. TOADER

O scenă din impresionantul final al filmului: încălzerarea în mijlocul turmei

La Teatrul pentru tineret și copii „Oceanul"

de ALEXANDR ȘTEIN

Pe dramaturgul sovietic Alexandr Stein publicul îl cunoaște ca pe un autor pasionat de problemele morale și sociale ale oamenilor de azi, încă de la prezentarea pe scenele românești a piesei „Hotel Astoria", „O chestiune personală" și „Viori de primăvară". Și ultima sa piesă reflectă această caracteristică pasiune a lui Stein. În „Oceanul" autorul ne vorbește despre procesul de formare morală a oamenilor care au astăzi misiunea nobilă de a instaura primii pe pămînt idealul de veacuri al omenirii: comunismul. Evitînd deliberat abundența peripețiilor și acțiunile spectaculoase, oprindu-se voit asupra reacțiilor eroilor în fața faptelor ce le trăiesc, neocolind deloc introspecția, gîndul nemărturisit, piesa își concentrează narațiunea în jurul unei singure și aparent simple întîmplări, prin excelență dramatică: tentativa unui tînăr ofițer de marină de a-și părăsi cariera căreia i se dedicase cu entuziasm, tentativă pentru care e dispus să facă — și chiar face — premeditate abateri disciplinare. Întîmplarea generează o curajoasă și ascuțită enunțare și înfruntare de principii în care eroii își cristalizează fiecare capacitatea și forța cu care tind spre un ideal de viață superior.

Adversar declarat al șablonului, al schematismului, Al. Stein descoperă și de data aceasta unghiuri de vedere interesante asupra vieții, asupra oamenilor; aparenta simplitate a faptului de viață reflectat, dar tocmai de aceea convingător și frumos, dezvoltă în țesătura dramatică a piesei o analiză psihologică minuțioasă și bogată în reflecții subtile, un fundament complex și profund în idei. Evident și în învățăminte.

De ce Platonov, căpitanul vasului, aflat înaintea unei importante expediții oceanice, se opune categoric demobilizării prietenului său Ceasovnikov, neconcepînd ieșirea în larg decît cu efectivul complet? Pentru că Platonov știe că rătăcirile și contradicțiile de care prietenul său este frămîntat nu pot elimina în nici un caz ceea ce el a întrezărit bun în acest om capabil. Și cu riscul situației sale profesionale, dar cu o încăpățînare care ascunde de fapt siguranța și încrederea în om, Platonov își asumă răspunderea ajutîndu-l pe Ceasovnikov. Și nu greșește. De acest lucru Ceasovnikov își dă seama mult mai tîrziu; și atunci fondul său moral bun pe care Platonov a mizat totul îi determină emoționanta integritate cu care în fața superiorilor își recunoaște greșeala și își apără tovarășul. În fond pentru Platonov era mult mai simplu să renunțe la Ceasovnikov; era și mai comod și mai „legal". Dar Platonov acționează împotriva dorinței lui Ceasovnikov pentru că are încredere în el, pentru că îl cunoaște și știe că „după cum flota are nevoie de el și el are nevoie de flotă". Și pentru că nu putea să-și părăsească prietenul tocmai acum cînd dezechilibrul lăuntric predomina în gîndurile și acțiunile acestuia. Este în atitudinea aceasta a lui Platonov, în această mare dragoste pentru oameni, în această încredere în forțele omului — și nu e o încredere pripită ci bazată pe un discernămînt creator, sigur — ceva din noblețea care va constitui cuvîntul de ordine al vieții în comunism, în acea uriașă familie în care oamenii vor fi mai apropiați ca rudele. Tocmai această atitudine de frățească tovărășie îi redă lui Ceasovnikov elanul și curajul de a munci, declanșînd în el cotitura radicală spre o treaptă superioară de înțelegere a vieții.

Ofițerul Kuklin, prietenul de școală al celor doi, rămîne însă în urma vieții. Este expresia unei jalnice sărăcii spirituale caracteristice omului egoist, nerealizat, cu un „ideal" de viață meschin, călduț. „Ideal" total străin lui Platonov și curajosului său echipaj cu care acum, în urma acestui decisiv proces de călire morală va putea să înfrunte cu succes oceanul, viața în continuă transformare năvalnică, cu liniștile și furtunile sale, impresionantă prin frumusețea ei. Oceanul vieții în care nici un taifun nu le va clinti înaintarea spre comunism. Iată semnificația etică, educativă a metaforei dramatice a acestei piese despre care Al. Stein spune cu modestie că „e mai puțin militară, cît cetățenească".

Regizorul spectacolului D. D. Neleanu a urmărit cu perseverență amplificarea continuă a problematicei piesei la un grad de generalizare filozofică și umană determinînd spectacolului în ansamblu și fiecărui tablou în parte semnificații patetico-eroice. Plastic regizorul a imaginat metafora piesei la dimensiuni grandioase; în acest sens a folosit și viziunea scenografică a regretatului Tony Gheorghiu — care sintetizează valurile oceanului într-un decor simultan cu variate spații și niveluri de joc dispuse în verticală, — și posibilitățile luminilor, abil conduse de Titi Constantinescu și ținuta scenică a actorilor, redusă în gesturi, laconică, militărească. Poate tocmai de aceea spectacolul a căpătat și o intonație prea ridicată, cît de cît prea bărbătească, cu ecouri sonore ample dar fără modulații.

Astfel gîndit și elaborat, spectacolul valorifică după părerea noastră, cam unilateral intensitatea dezbaterii etice propuse de Stein, făcînd să vibreze monocord rezonanțele pledoariei emoționante pentru încredere în om, la care piesa invită. De altfel, decorul folosit prea mult în totalitatea imaginii sale, nefiind dramuită la maximum varietatea locurilor de joc oferite, a făcut ca uneori mișcarea excesivă pe toate planurile sale să nu mai susțină intențiile oferite, să fie greu înțeleasă.

Colectivul de interpreți, în general bine ales și integrat în tonul spectacolului a oferit frumoase realizări dintre care indiscutabil se detașează — și nu mai este o surpriză pentru nimeni — Leopoldina Bălănuță, într-o copleșitoare creație. Anecika naivă și copilăroasă de la începutul piesei pînă la Anecika maturizată ca cetățean și femeie, cunoaște prin farmecul emoțional și forța afectivă cu care Leopoldina Bălănuță se destăinuiește sălii ca unui adevărat prieten, o evoluție impresionant de simplă, plină de prospețime și puternic convingătoare, care atestă variatelor posibilități ale actriței un calificativ exemplar. Partenerul său N. Ionescu-Gion s-a dovedit în rolul lui Platonov — o partitură de o rară complexitate dramatică — un actor inteligent, cu o bună intuiție scenică. Actorul a convenit cel mai bine concepției regizorale, deși l-am fi vrut mai cald și mai frămîntat, mai bogat în expresivitate și în exteriorizarea sentimentelor. De aceea ne-a plăcut interpretarea lui Ceasovnikov, în care Stamate Popescu încă neobișnuit cu roluri de asemenea respirație, ne-a sugerat cu volubilitate, candoarea sinceră și exaltarea băiețească a ambițiosului său erou. Foarte inteligent și subtil și-a dezgolit Constantin Codrescu personajul semnalizînd tot timpul că acerele „deștepte" și ironice ale carieristului Kuklin sînt contrafăcute și pot înșela. Pe aceeași linie a reușit și Doina Tutescu să evite șablonul „cochetei". Cu aplomb comic de bună calitate și nu lipsit de o undă de regret tardiv, a transmis Jana Gorea morala fabulei a cărei eroină a fost Leolia cea superficială; spre deosebire de ușurința cu care Arcadie Donos (Zadornov) trage spre șarjă un personaj al cărui profil e colorat și cu autentică duioșie. Regretăm de aceea și faptul că spre deosebire de Andrei Codarcea care surprinde cu iscusință opacitatea „corectului" Tuman, actorii C. Cristel (Zub) și Marcel Gingulescu (Ceasovnikov-tatăl) și-au limitat aparițiile doar la gradul uniformelor pe care le poartă, neîncercînd deloc, nici măcar în intenție, cum a procedat Ion Manta (Minicev) să pătrundă și în sufletul eroilor.

De la stînga la dreapta: C. Codrescu, N. Ionescu-Gion, Stamate Popescu, Leopoldina Bălănuță și Marcel Gingulescu

Văzuți de NELL COBAR

Cu toate aceste lipsuri, remediabile, spectacolul Teatrului pentru tineret și copii are o calitate care trebuie relevată cu insistență: aceea de a fi făcut cunoștință tineretului nostru cu una dintre cele mai frumoase pledoarii dramatice pentru etica nouă, pentru frumusețea morală a constructorilor comunismului. Este un merit pentru care teatrul trebuie felicitat și pentru care — în alegerea repertoriului său viitor — trebuie să depună aceeași grijă și atenție.

EMIL RIMAN

In Editura politică a apărut:

K. MARX — F. ENGELS: Opere, vol. 12

Volumul cuprinde articolele scrise de întemeietorii socialismului științific din aprilie 1856 pînă în 1859. Într-un șir de materiale analizează dezvoltarea crizei economice mondiale din 1857—1858, prima criză economică de felul acesta din istoria capitalismului. O serie de lucrări sînt consacrate evenimentelor din China și India. În ele, clasicii marxismului demonstrează interdependența dintre lupta popoarelor din colonii și cea a proletariatului din metropole împotriva dușmanului lor comun — capitalismul. În discursul rostit la aniversarea ziarului „The People's Paper", Marx expune într-o formă succintă și pe înțelesul maselor largi muncitoare învățătura sa despre inevitabilitatea înlăturării orînduirii capitaliste pe calea revoluției proletare.

Adunări de dări de seamă și alegeri în organizațiile de partid

În sprijinul activității obștești din cartier

Zilele acestea, sala de ședințe a organizației de partid de cartier nr. 6 din raionul V. I. Lenin a fost neîncăpătoare. Aici a avut loc adunarea de dare de seamă și alegeri. Cei prezenți au trecut în revistă rezultatele obținute ca urmare a muncii politice desfășurate de biroul organizației de bază, de comuniști.

Darea de seamă și discuțiile au scos în evidență sarcinile principale care au stat în fața organizației și felul cum ele au fost duse la îndeplinire. O atenție deosebită a fost acordată activității desfășurate de biroul organizației de bază în scopul creșterii și educării comuniste a membrilor de partid, a cetățenilor.

Acțiunile întreprinse în acest scop, ca: conferințe, vizionări de spectacole în colectiv, întîlniri cu lucrători din comerțul socialist, au angrenat sute de cetățeni. Numai la conferințele „Lupta și activitatea partidului pentru construirea socialismului", „R.P.R. factor activ în lupta pentru pace", „Dezarmarea și încetarea experiențelor nucleare" au participat peste 1000 de cetățeni.

Și la vizionarea în colectiv a filmelor „La sfîrșitul secolului", „Cer senin", „Străzile au amintiri" și altele au participat numeroși cetățeni.

Grupele de partid de pe străzile Carol Davilla, Dr. Staicovici — organizatori tovarășii Maria Cristescu, Ștefan Șerbănescu — au sprijinit munca deputaților pentru mobilizarea cetățenilor de pe străzile respective la amenajarea unui spațiu verde și a unui solar. O deosebită contribuție au adus grupele de partid la antrenarea cetățenilor pentru întreținerea curățeniei pe străzi și a spațiilor verzi.

De asemenea, a fost sprijinită acțiunea de colectare a fierului vechi.

Rezultatele muncii politice sînt edificatoare. Au fost efectuate peste 1200 de ore de muncă voluntară pe șantierele de la Pucheni, la școala nr. 150 și pe bd. Geniului. Au fost amenajate două solarii și două spații verzi în cadrul cartierului. La I.C.M. au fost predate peste 26.000 kg fier vechi, 4000 kg hîrtie.

Îndrumată permanent de biroul organizației — comisia de femei și-a adus o contribuție deosebită la organizarea și folosirea cît mai plăcută a timpului liber. În acest scop, a fost organizat cercul de croitorie unde participă cu regularitate peste 30 de femei. Paralel cu munca de pregătire profesională de specialitate, aici au loc numeroase acțiuni în scopul creșterii nivelului politic-educativ al acestora.

La aceste acțiuni și-au adus o contribuție deosebită comuniștii Pavel Crăciun, Sofia Milea, R. Oancea, Ecaterina Giurcan etc. Hotărîrile adoptate de adunarea generală, stabilesc sarcini precise care îndeplinite întocmai vor duce la îmbunătățirea muncii, la ridicarea activității politico-educative în rîndul cetățenilor.

În încheiere, adunarea generală de partid a ales noul birou al organizației. Ca secretar a fost reales comunista Elena Gherghe.

A. VRĂNESCU

Aici vorbește BUCUREȘTEANUL

PREOCUPAREA TINERILOR PENTRU RIDICAREA CALIFICĂRII

În acest an în fața tinerilor din Fabrica de produse zaharoase a stat printre altele o sarcină deosebit de însemnată: calificarea într-o serie de meserii pentru a face față muncii în noua secție inființată. Ei s-au achitat cu cinste de obligația de a se califica și în prezent o serie de tineri sînt cadre de nădejde în noua secție. Dintre ei vreau să amintesc în mod deosebit, pentru strădania de care au dat dovadă, de Georgeta Chiriță, Maricela Vlad, Lucia Moga, Marin Aristide, și Petre Mărcuș.

NICOLAE PANCU
lăcătuș mecanic

PREGĂTIRI PENTRU CONCURSUL „IUBIȚI CARTEA" LA FABRICA DE PRODUSE ZAHAROASE

În dorința de a ajuta pe tinerii care se pregătesc pentru concursul „Iubiți cartea", organizația U.T.M. din întreprindere a organizat o serie de recenzii.

Pînă acum s-au făcut recenzii deosebit de apreciate de cei prezenți romanelor „Așa s-a călit oțelul" de N. Ostrovschi, „Mama" de Maxim Gorki și „Moromeții" de Marin Preda.

IULIA NEACȘU
laborantă

SURPRIZE

Într-o bună zi din luna trecută, în fața magazinului Alimentara din șos. Vitan nr. 277, raionul T. Vladimirescu, s-a oprit un autocamion al întreprinderii comerciale I.C.R.A. care era încărcat cu diferite mărfuri. Printre alte mărfuri ce au fost aduse aici, au fost descărcate și 160 cutii de conserve de legume, avînd o capacitate de ½ kg cutia. Pe etichetele lipite pe cutii scria „Ghiveci de gătit", iar alături se afla numele întreprinderii producătoare „Fructonil"-Giurgiu.

După cum era și normal, la terminarea descărcării s-a făcut recepția. Apoi responsabilul magazinului a așezat cutiile cu ghiveci în stivă. Atît estetica așezării cît și legumele arătate pe etichetă au atras o serie de cumpărători, care au și început să le cumpere. Cînd le-au deschis acasă, cumpărătorii au avut surpriza ca în loc de „ghiveci de gătit" să găsească în cutii „roșii cu orez".

Cum era și firesc, o parte din cumpărători le-au adus înapoi la magazin. Dar ce era să facă responsabilul cu ele? Era el vinovat? Nu! Vinovați sînt cei de la întreprinderea „Fructonil" din Giurgiu și în special controlul de calitate, care trebuie să ia măsuri de a nu mai provoca astfel de încurcături.

ION JINGA

GOSPODARII CARTIERULUI

Cetățenii din circumscripția nr. 169, raionul 1 Mai, au întreprins în acest an numeroase acțiuni pe linia înfrumusețării străzilor și locuințelor din cartier. Ei au prestat peste 4000 ore muncă patriotică la colectarea fierului vechi și la diverse acțiuni cu caracter obștesc. Merită a fi subliniată munca depusă de președintele comitetului de stradă din această circumscripție, tov. Ioan Tudorică, precum și activitatea unor gospodari fruntași ai cartierului, ca Olimpia Cobăleanu, Constantin Popovici, Elena Poenaru, Constantin Andrei, Gheorghe Dumitrescu, Smaranda Ionescu, Andrei Constantinescu.

VASILE DUMITRU

POȘTA JURIDICĂ

Marin Teodorescu din București a fost trimis în deplasare în interes de serviciu la Brașov. În timpul deplasării s-a îmbolnăvit și a fost internat în spital, acordîndu-i-se un concediu medical. Ne cere să arătăm dacă după ieșirea din spital are dreptul la restituirea cheltuielilor de transport pentru înapoierea în Capitală.

RASPUNS:

În cazul în care salariatul își pierde în timpul deplasării capacitatea de muncă dovedind acest lucru cu certificat medical, are dreptul să i se deconteze cheltuielile de transport pentru întoarcere, dacă aceasta are loc la încetarea stării de incapacitate de muncă.

Stan V. se informează dacă pentru aprobarea unei înfieri se poate adresa oricărei autorități tutelare, și care sînt dispozițiile legale în această privință.

RASPUNS:

Conform legii, pentru încuviințarea înfierii este competentă exclusiv autoritatea tutelară de pe lîngă sfatul popular al raionului în raza căruia are domiciliul cel care înfiază. (Se face excepție numai în cazul înfierii unui copil părăsit din părinți necunoscuți, care se află în îngrijirea unei instituții de ocrotire. În asemenea caz este competentă autoritatea tutelară în circumscripția căreia se află sediul acestei instituții).

Mai mulți instructori culturali-artistici angajați ai comitetelor sindicatelor dintr-o serie de mari întreprinderi, ne întreabă dacă această activitate se consideră vechime în muncă, și se înregistrează în carnetul de muncă.

Răspuns: S-a stabilit de organele în drept că se consideră vechime în muncă, și se înregistrează în carnetul de muncă activitatea instructorilor culturali-artistici angajați pe bază de contracte în condițiile hotărîrii Prezidiului Consiliului Central al Sindicatelor și salariați ai comitetelor sindicatelor, cu începere de la 1 noiembrie 1960.

Se ia în considerare și activitatea depusă pînă la 1 noiembrie 1960 dacă se dovedește că instructorii respectivi au depus o activitate continuă, au fost supuși unei discipline în muncă, au primit salariul pe baza de state de salarii, și acesta a constituit sursa de existență a celor în cauză.

Activitatea instructorilor culturali artistici ai comitetelor sindicatelor, dacă evident îndeplinește condițiile sus-arătate, se înregistrează în carnetul de muncă de unitatea al cărei comitet sindical le plătește salariul.

Valorificarea unor rezerve interne

Paraschiv Ionescu, Stelian Lăzărescu, Iosif Iohan — iată trei șefi de brigăzi de la întreprinderea „Tehnica mobilei" care, împreună cu colectivele lor, s-au preocupat serios de economisirea materialelor. Schimbarea și îmbunătățirea sistemului de croire a materiei prime, valorificarea judicioasă a deșeurilor și materialelor auxiliare, au fost cîteva din căile care le-au permis să execute o serie de produse din materiale economisite. Este vorba de 3 garnituri de mobilă de bucătărie tip „Păltiniș", o garnitură de mobilă de sufragerie „Teleajen", cîte trei divane, toalete și mese tip „Dunărea" și altele.

Schimb de experiență

În aceste zile la „Bumbăcăria Jilava" a avut loc un interesant schimb de experiență între lucrătorii filaturii cardate a fabricii și lucrătorii întreprinderii „Filatura românească de bumbac" din Capitală.

Au participat un număr de 30 ingineri, tehnicieni, maiștri și filatoare fruntașe din ambele fabrici. Participanții la lucrările schimbului de experiență s-au preocupat în special de tehnologia de producție, de organizarea secțiilor, precum și de rezultatele obținute în îmbunătățirea continuă a calității produselor și în sporirea productivității muncii.

Informație

Secția de chirurgie din *U.S.S.M.* ține în cadrul Lunii prieteniei romino-sovietice în ziua de 31.X.1962 ora 19.30 în amfiteatrul Spitalului Colțea o ședință. Din ordinea de zi:

Prof. dr. I. Făgărășanu: Dare de seamă asupra Congresului internațional de oncologie de la Moscova. Dr. S. Duvan: Actualități în chirurgia sovietică. Dr. I. Chiricuță: Crearea celei de a treia artere coronare cardiace.

PE TOT GLOBUL

Importante inițiative de pace ale Uniunii Sovietice

APĂRA și a întări pacea pe pămînt — acesta este scopul suprem al politicii externe a Uniunii Sovietice și a tuturor celorlalte state socialiste. Grija plină de răspundere pentru soarta omenirii este în mod strălucit demonstrată de inițiativele înțelepte luate de guvernul U.R.S.S. în problema cubană. Aceste inițiative urmăresc eliminarea pericolului de război și rezolvarea conflictului pe calea negocierilor. Pe bună dreptate, eforturile Uniunii Sovietice sînt apreciate de popoarele iubitoare de pace ca o contribuție de mare însemnătate la micșorarea încordării internaționale, la înfăptuirea coexistenței pașnice.

Mesajul adresat ieri, 28 octombrie, de către președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hrușciov, președintelui S.U.A., J. Kennedy, anunță că ofițerii sovietici aflați în Cuba au primit dispoziții privitoare la încetarea lucrărilor pentru amplasarea armelor pe care partea americană le denumește ofensive, precum și cu privire la demontarea, ambalarea și înapoierea acestor arme în U.R.S.S. Guvernul sovietic se declară, de asemenea, de acord ca reprezentanții O.N.U. să se poată convinge de demontarea acestor mijloace.

Măsurile arătate mai sus au devenit posibile în urma declarației făcute de președintele Kennedy, în mesajul său din 27 octombrie către N. S. Hrușciov, că „împotriva Cubei nu va fi săvîrșit un atac, nu va fi săvîrșită o invazie și nu numai de către Statele Unite, ci și de către celelalte țări din emisfera occidentală".

Poporul cuban dorește să fie stăpîn în țara sa, să-și construiască viața în interesele sale, fără un amestec din afară. Tocmai pericolul invadării Cubei a făcut necesar ca ea să fie ajutată cu mijloace de apărare. În prezent, arată N. S. Hrușciov în mesajul său de ieri către J. Kennedy, „dacă ne bazăm pe asigurările date de dv. și pe dispozițiile noastre cu privire la demontare, există toate condițiile necesare pentru lichidarea conflictului ce s-a creat".

Mai există însă oameni lipsiți de răspundere care ar dori să înfăptuiască acum o invazie în Cuba și astfel să dezlănțuie războiul. De aceea, Uniunea Sovietică, o dată cu măsurile de demontare și evacuare menționate mai sus, dorește să insufle poporului cuban încrederea că este alături de el și nu-și declină răspunderea pentru acordarea de ajutor poporului cuban.

În mesajul șefului guvernului sovietic se vorbește, de asemenea, despre problema reglementării relațiilor dintre N.A.T.O. și statele participante la Tratatul de la Varșovia și este exprimată dorința de a se continua schimbul de păreri în legătură cu interzicerea armei atomice și armei termonucleare, în legătură cu dezarmarea generală și totală și cu celelalte probleme referitoare la slăbirea încordării internaționale.

Luciditatea și înțelepciunea politică arată necesitatea încetării unor acțiuni periculoase pentru cauza păcii ca zborurile avioanelor americane de recunoaștere deasupra teritoriului sovietic și a teritoriului Cubei. Se vor evita astfel motivele ivirii unei situații primejdioase.

Poporul sovietic — se spune în mesajul lui N. S. Hrușciov — dorește să asigure prin munca sa tenace mersul său înainte pe calea păcii și progresului social. El a trăit groaznicul război dezlănțuit de Hitler și prețuiește pacea nespus de mult. Nutrind deplină încredere în guvernul său, poporul sovietic nu va da înapoi în fața oricăror încercări. „Guvernul sovietic — afirmă mesajul lui N. S. Hrușciov — nu se va lăsa provocat. Dacă provocatorii vor dezlănțui însă războiul, ei nu vor scăpa de răspundere și de consecințele grele pe care le va atrage după sine războiul. Dar sîntem convinși că va triumfa rațiunea, războiul nu va fi dezlănțuit și vor fi asigurate pacea și securitatea popoarelor".

Sînt cuvinte care oglindesc speranțele tuturor popoarelor. Agențiile de presă semnalează adînca satisfacție cu care au fost întîmpinate pretutindeni eforturile constructive ale U.R.S.S. Masele largi populare, numeroși oameni politici, o seamă de guverne salută cursul luat de evenimente în urma inițiativelor guvernului sovietic.

Oamenii muncii din țara noastră, solidari cu poporul Cubei liber, și insuflețiți de un puternic atașament pentru cauza păcii, își exprimă adeziunea față de poziția Uniunii Sovietice, rod al realismului în politică, al încrederii în posibilitatea soluționării problemelor internaționale pe calea tratativelor.

Declarația primului ministru al Cubei, Fidel Castro

HAVANA 29 (Agerpres). — Agenția Prensa Latina transmite: Primul ministru al Cubei, Fidel Castro a dat publicității următoarea declarație:

În legătură cu propunerea președintelui Statelor Unite, John F. Kennedy, cuprinsă în scrisoarea adresată primului ministru al Uniunii Sovietice, Nikita Hrușciov, că Statele Unite ar fi de acord ca după reglementarea corespunzătoare prin intermediul Organizației Națiunilor Unite să înceteze blocada și să dea garanții că nu vor săvîrși o invazie în Cuba, și în legătură cu hotărîrea anunțată de primul ministru N. Hrușciov de a evacua de pe teritoriul Cubei instalațiile pentru arma strategică defensivă, guvernul revoluționar al Cubei declară că garanțiile de neagresiune împotriva Cubei, despre care vorbește președintele Kennedy, vor fi inexistente dacă, în afară de încetarea blocadei maritime, pe care o promite, nu vor fi luate, paralel cu alte măsuri, următoarele măsuri:

În primul rînd — încetarea blocadei economice și a tuturor măsurilor de presiune economică și comercială pe care Statele Unite le înfăptuiesc în întreaga lume împotriva țării noastre.

În al doilea rînd — încetarea oricărei activități subversive, a trimiterii și debarcării de arme și substanțe explozive pe calea aerului și pe mare, a organizării invaziei mercenarilor, a pătrunderii spionilor și sabotorilor, adică a tuturor acțiunilor care se înfăptuiesc de pe teritoriul Statelor Unite și al altor țări complice.

În al treilea rînd — încetarea atacurilor piratерești de la bazele situate în Statele Unite și în Porto Rico.

În al patrulea rînd — încetarea oricărei încălcări a spațiului nostru aerian și a apelor noastre teritoriale de către avioanele militare și navele nord-americane.

În al cincilea rînd — evacuarea bazei maritime militare de la Guantanamo și retrocedarea teritoriului cuban ocupat de Statele Unite.

Patria sau moartea!

Vom învinge!

FIDEL CASTRO RUZ
primul ministru al guvernului revoluționar al Cubei.

„Algeria sprijină lupta dreaptă a poporului cuban"

UN INTERVIU AL PREMIERULUI BEN BELLA

CAIRO 29 (Agerpres). —

Algeria sprijină lupta dreaptă a poporului cuban care își apără independența, a declarat Ben Bella, primul ministru al Algeriei într-un interviu acordat la 28 octombrie unui corespondent al agenției MEN. „Orice țară, a spus el, are dreptul să-și aleagă sistemul politic care corespunde intereselor sale. Poziția noastră față de Cuba este o poziție de sprijinire întrucît considerăm că cubanezii urmează aceeași cale ca și noi în lupta împotriva imperialismului.

Politica pe care o promovează Statele Unite față de Cuba reprezintă o mare greșeală întrucît ele recurg la metode care amenință securitatea întregii lumi și implică urmări grave.

În continuare primul ministru al Algeriei a declarat că țara sa este gata ca împreună cu alte țări arabe, și mai ales cu R.A.U., să acorde ajutor și sprijin Republicii Arabe Yemen. „Am recunoscut Republica Arabă Yemen, a spus primul ministru, chiar de la începutul proclamării ei întrucît considerăm că revoluția din Yemen a fost săvîrșită în interesele întregului popor arab în general, și în interesele poporului yemenit, în special. Am fost martorii intrigilor imperialiste împotriva Yemenului, intrigi pe care le condamnăm cu hotărîre".

Un deputat laburist a cerut lichidarea bazelor americane din Anglia

LONDRA 29 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la Marton, Emmanuel Shinwell, deputat laburist, fost ministru de război, a cerut lichidarea bazelor americane din Anglia. Faptul că Statele Unite nu s-au consultat cu Anglia în privința Cubei, a spus el, vădește o atitudine disprețuitoare față de noi. „Dar poporul englez poate să facă ceva. El poate adresa Statelor Unite prin intermediul guvernului nostru cererea de a retrage rachetele, bazele aeriene militare și submarinele înzestrate cu rachete „Polaris" de care dispun în țara noastră".

FRANKFURT PE MAIN. La 28 octombrie a avut loc la Frankfurt pe Main Congresul partidului progresist vest-german Uniunea germană a păcii.

Renate Riemeck, membru în directoratul partidului, a exprimat în raportul prezentat la congres neliniștea în legătură cu accentuarea încordării internaționale ca urmare a acțiunilor guvernului S.U.A.

Pronunțîndu-se împotriva amestecului S.U.A. în treburile interne ale poporului cuban, Riemeck a cerut să fie rezolvată criza cubană pe cale pașnică, pe calea tratativelor.

EINAR GERHARDSEN (primul ministru al Norvegiei):

„O ieșire fericită dintr-o situație care putea să aibă consecințele cele mai catastrofale"

OSLO 29 (Agerpres).

Referindu-se la mesajul adresat la 28 octombrie de primul ministru al U.R.S.S., N. S. Hrușciov președintelui Kennedy, primul ministru al Norvegiei, Einar Gerhardsen, a dat publicității următoarea declarație:

„Aceasta reprezintă o ieșire fericită dintr-o situație care putea să aibă consecințele cele mai catastrofale. Sînt convins că majoritatea norvegienilor, și oamenii din lumea întreagă, doresc să mulțumească celor doi oameni de stat, primului ministru Hrușciov și președintelui Kennedy, care au avut simțul de răspundere de a lua hotărîrile necesare. Mulțumim de asemenea secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant, pentru munca pe care a desfășurat-o în scopul de a se ajunge la o soluționare pașnică a crizei serioase privitoare la Cuba.

Putem crede în prezent că vor începe tratative care, după cum sperăm, vor duce la reglementarea trainică a conflictelor ce se află la origina acestei crize".

„O PROPUNERE DĂTĂTOARE DE SPERANȚĂ"

LONDRA 29 (Agerpres). — TASS transmite:

Noul mesaj adresat de N. S. Hrușciov președintelui Kennedy se află în centrul atenției în Anglia și este considerată în cercurile largi ca un mijloc de înlăturare a primejdiei directe de război.

Ziarul conservator „SUNDAY TIMES" publică un articol redacțional intitulat *„O propunere dătătoare de speranță"* în care scrie: *„Este greu să-ți imaginezi vreun argument convingător împotriva adoptării acestei propuneri".*

„În momentul de față o agresiune împotriva Cubei ar fi o nebunie, iar o lovitură nucleară ar fi o crimă".

Mesajul adresat ieri de J. Kennedy lui N. S. Hrușciov

WASHINGTON 29 (Agerpres). — TASS transmite:

În seara zilei de 28 octombrie, Casa Albă a dat publicității următorul text al mesajului președintelui S.U.A., J. Kennedy, adresat președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hrușciov:

„Stimate domnule președinte!

Răspund imediat la mesajul dv. din 28 octombrie, transmis prin posturile de radio, deși nu am primit încă textul oficial, deoarece consider că este foarte important să se acționeze rapid în scopul reglementării crizei cubane.

Cred că dv și cu mine cărora ne revine o uriașă răspundere pentru menținerea păcii, ne-am dat seama că evenimentele se apropiau de un stadiu cînd ele ar fi putut ieși de sub control.

De aceea, salut mesajul dv și îl consider o contribuție importantă la cauza asigurării păcii.

Eforturile lăudabile ale secretarului general provizoriu al O.N.U., U Thant, au înlesnit considerabil sarcina dv și a mea. Consider scrisoarea care v-am adresat-o la 27 octombrie și răspunsul dv de astăzi (28 octombrie — NT) obligații categorice ale celor două guverne ale noastre care trebuie înfăptuite imediat.

Sper că se vor putea lua neîntîrziat măsurile necesare prin intermediul Organizației Națiunilor Unite așa cum se spune în mesajul dv, pentru ca Statele Unite la rîndul lor să aibă posibilitatea să anuleze măsurile de carantină care se aplică în momentul de față. Am și dat dispoziții să se raporteze despre toate aceste probleme Organizației Statelor Americane ai cărei membri sînt interesați foarte mult în stabilirea unei adevărate păci în regiunea Caraibilor.

În mesajul dv vă referiți la încălcarea frontierelor dv de către un avion american în regiunea Peninsulei Ciukotka. Am fost informat că acest avion, care nu avea nici armament, nici aparate de fotografiat, a luat probe de aer în legătură cu experiențele nucleare efectuate de dv. Itinerarul lui trecea direct de la baza militară aeriană Eielson din Alaska, spre Polul Nord și retur. Virînd spre sud, pilotul a comis o serioasă greșeală de navigație, în urma căreia s-a văzut deasupra teritoriului sovietic. El a cerut imediat prin radioul deschis ajutor urgent de navigație și a fost îndreptat pe drumul cel mai scurt spre baza lui de plecare. Regret acest incident și mă voi îngriji să fie luate toate măsurile de precauție pentru a se preîntîmpina repetarea unor astfel de incidente.

Domnule președinte! În fața amîndor noastre țări stau sarcini importante care trebuie aduse la îndeplinire și eu știu că atît poporul dv cît și poporul Statelor Unite nu doresc nimic altceva mai bun decît să continue îndeplinirea acestor sarcini, fără să se teamă de război. Știința și tehnica modernă ne-au dat posibilitatea să facem munca atît de rodnică cum nici nu se putea visa cu cîteva decenii în urmă.

Sînt de acord cu dv că trebuie să ne ocupăm de urgență de problema dezarmării sub aspectul ei mondial, precum și sub aspectul regiunilor critice.

S-ar putea ca acum, cînd ne-am depărtat de primejdie să reușim să obținem în comun un progres real în acest domeniu de importanță vitală. Cred că trebuie să dăm prioritate problemelor legate de răspîndirea armei nucleare pe pămînt și în spațiul cosmic, precum și încercărilor energice de a obține interzicerea experiențelor nucleare. Noi trebuie însă să depunem de asemenea, mari eforturi pentru a încerca să clarificăm posibilitatea realizării unei înțelegeri cu privire la măsuri mai largi în domeniul dezarmării și la înfăptuirea lor rapidă. Guvernul Statelor Unite va fi gata să discute de urgență și într-un spirit constructiv aceste probleme la Geneva sau în orice alt loc.

JOHN F. KENNEDY
28 octombrie 1962"

HERMES LIMA: „Vestea cea mai imbucurătoare și mult așteptată de intreaga lume"

NEW YORK 29 (Agerpres).

Primul ministru al Braziliei, Hermes Lima, a declarat că mesajul adresat la 28 octombrie de N. S. Hrușciov președintelui S.U.A., Kennedy, este *„vestea cea mai imbucurătoare și mult așteptată de întreaga lume".*

După cum anunță corespondentul din Rio de Janeiro al agenției United Press International, în scurta sa declarație, primul ministru al Braziliei a spus că mesajul adresat de șeful guvernului sovietic președintelui S.U.A., „pune capăt crizei cubane, salvează pacea în întreaga lume și asigură integritatea teritorială a Cubei".

IN APROPIERE de Moscova, în fața Casei ofițerilor Academiei militare de aviație, a fost ridicat un monument consacrat cuceritorilor Cosmosului. Monumentul a fost realizat de sculptorul Grigori Postnikov dintr-un material neobișnuit — aluminiu.

La dezvelirea monumentului au participat cosmonauții sovietici Iuri Gagarin, Andrian Nikolaev și Pavel Popovici, care și-au semnat numele pe postamentul de granit al monumentului. Peste cîteva zile aici va semna și Gherman Titov. Autografele lor vor fi apoi săpate în piatră.

Presa franceză despre rezultatele referendumului

PARIS 29 (Agerpres). —

Principala caracteristică care se degajă de pe urma noului referendum, care a avut loc la 28 octombrie în Franța, este că numărul celor care au votat pentru proiectul de lege guvernamental este în descreștere, în comparație cu cifrele înregistrate la referendumurile din 1958 și 1961. Pe de altă parte mulți din observatorii politici din capitala Franței sînt unanimi în aprecierea că în majoritatea centrelor muncitorești din Franța procentajul de „Nu" a fost deosebit de semnificativ. Această situație s-a remarcat îndeosebi în orașele Marsilia, Toulouse, Avignon și periferiile Parisului. De asemenea, în departamentele unde forțele democratice au lansat apeluri comune, Herault, Aude, Hautes Alpes, procentajul celor ce au votat împotriva proiectului de revizuire a Constituției a atins aproximativ 65 la sută din numărul votanților.

Presa din dimineața zilei de 29 octombrie comentează pe larg desfășurările acestui referendum. Majoritatea ziarelor apreciază că votînd la 28 octombrie poporul francez și-a manifestat o mare rezervă față de generalul de Gaulle. Mulți observatori relevă că referendumul de duminică constituie un serios avertisment pentru președintele Republicii.

Ziarul „Le Figaro" arată la rîndul său că „după cum de Gaulle a obținut la limită victoria tot așa se poate spune că a fost avertizat că puterea sa are limite..."

„Liberation" relevă că „milioanele de francezi care în 1958 și în ianuarie 1961 au votat pentru de Gaulle, s-au îndreptat de astă dată spre cei care la timpul lor au refuzat să-i acorde încrederea. Numărul acelor care au votat de astă dată împotriva proiectului de lege guvernamental este cu mult mai mare. Acest vot va arăta lui de Gaulle că el nu poate fi personalitatea care reprezintă întreaga Franță".

„L'Humanite" subliniază la rîndul său că votul exprimat de alegătorii francezi la 28 octombrie reprezintă o scădere a prestigiului lui de Gaulle în întreaga țară. „Votul de ieri a dat o lovitură serioasă regimului puterii personale. El nu a făcut decît să traducă în practică opoziția tot mai pronunțată a poporului francez față de înăbușirea democrației în țară. Referendumul de la 28 octombrie a scos totodată în relief faptul că în Franța au fost obținute progrese serioase în lupta pentru o acțiune comună a forțelor republicane".

Simple amintiri...

(Urmare din pag. I)

tute îi tăia respirația, îi tăciunea ochii. Lua țevile și le răsucea. Zgomotul cazangeriei îi stredelea urechile. Lua țevile și le răsucea... Lua țevile și le răsucea...

Într-o zi, era prin aprilie '940, l-a pus meșterul să bage niște zgură în cuptor. A băgat. Și meșterul, vrînd să verifice dacă i-a ascultat spusele, a zgîndărît focul. Pe semne că-l zgîndărise prea tare, fiindcă s-a auzit o bubuitură zdravănă. Naiba l-a pus, tocmai atunci, să treacă prin secție pe directorul Organaș, cu colonelul postului de jandarmi.

— Care lucrezi aici?

— Eu, să trăiți...

— De ce nu ești atent, dobitocule? El, cu ochii la maistru. Dar maistrul, nimic. Tăcea mîlc.

— De ce nu ești atent, timpitule?...

Directorul avea o mînă grea. I-a simțit-o cu virf și îndesat Ion Stoian. Și apoi — la carceră. Două zile. L-a chemat pe urmă directorul la el:

— Am auzit că n-ai fi tu de vină. Mulțumește-te că ai scăpat cu atît. Eu la furie, fac moarte de om.

Și s-a dus din nou în secție. Lua țevile și le răsucea...

Ce nevoie cumplită de odihnă simțea atunci! Nu de odihnă, ci de somn. Să doarmă. Să uite gura rînjită, roșie, a forjei. Să uite sudălmile, umilințele.

Acum cîțiva ani, cînd a fost la Herculane pentru reumatism, medicul l-a certat fiindcă la orele zece seara nu era încă în pat. I-a vorbit cale de o jumătate de ceas despre necesitatea somnului. Era un băiat bun doctorul, dar ce știa el? Nimic, nimic nu știa. Fiindcă acum, nu voia să doarmă. Patul era alb și îmbietor, în jurul lui se învîrteau medici și surori, îl țineau ca pe un prunc nou născut. Și de ce să doarmă, atunci? De ce să nu se bucure și noaptea că e om? Băiat bun doctorul, dar nu știa, n-avea de unde să știe...

Nici copiii lui nu știu nimic din toate acestea. Petre — prislea — crede că dacă și-a cumpărat televizor, e dat dracului. Și ginerele-său, mă rog, e în anul trei la facultate. Discută între ei despre cărți, despre teatru. El nu se amestecă. La vîrsta lor, nu citea. Nu mergea la teatru. De fapt, uitase să citească. De-abia în 1947, a urmat ciclul de alfabetizare. Ce se mai rușina! O-i, oi... La patruzeci de ani trecuți... Nu-i vorba, e bine să știi carte. Cel puțin ăla micu', Petre, cum vine acasă de la lucru, se înfundă cu nasu' în manuale. E ceva de speriat să-l auzi vorbind de tangente și integrale. Cu ce s-o minca astea, el personal nu prea știe, dar lasă-l să învețe. Azi, toată lumea învață. Ți-e și rușine să spui că nu înveți. Bine că l-a încadrat și pe dinsul tovarășul Alecu la un ciclu de conferințe, să poată spune și el, mă rog, cînd vine acasă: „Am învățat azi despre gospodărirea chibzuită". Nu înțelege chiar totul. Și mai ales, nu e prea în regulă cu conspectele. Dar merge...

Așa a fost și cînd a urmat școala de calificare. Unde-i meșterul ursuz care-i predase toată știința forjei într-o singură frază? Măi, că multe a mai auzit la școală! Tehnologie, desen... Ba, să rîzi să te prăpădești, a învățat pe dinafară și formula suprafeței cercului. Și acum e țevar, ca și în urmă cu ani, că nu se învață ingineria la bătrînețe. Dar parcă i s-a dezlipit o pînză de pe ochi. Te joci cu știința? Altfel lucrezi acum. Înainte cu ani, i se părea că este întocmai calului pe care-l înhămase în copilărie la căruță. Trăgea în neștire, orbecăind printr-un soi de întunecime, mai neagră ca smoala.

Și uite c-o să iasă la pensie... Firește, e bătrîn, cam tușește, îl dor picioarele cînd plouă... O să stea acasă, o să se odihnească.

— Tovarășe Stoian, îi spusese secretarul, uite, primești de pe acum o sarcină de partid, pentru vremea cînd ai să fii pensionar: să vii în uzină ori de cîte ori o să te tragă inima, să-i mai dăscălești pe tineri. Știi că așa-i obiceiul la noi, la „23 August"...

De treabă, meșterul Alecu. La toate se gîndește, pînă și la un bătrîn care mîine-poimîine iese la pensie. Și de venit în uzină, o să vină, desigur. Unde se poate simți mai bine, decît între tovarășii lui?...

În centrul atenției — calitatea lucrărilor

(Urmare din pag. I)

mult superior celui atins la lucrările executate în trecut, nu putem afirma însă că s-a făcut totul în această privință.

Astfel, se întîmplă ca unele pardoseli de mozaic să fie denivelate față de cele din parchet, cum s-a întîmplat la blocul nr. 12, fiind necesare, pe parcurs, unele remedieri. Mai avem de furcă cu lucrările de tîmplărie executate la atelierul de prefabricate: căptușelile și tocurile sînt deformate din cauză că materialul lemnos este supus la diferitele tratamente cerute de tehnologia prefabricării panourilor.

Unele neplăceri ne sînt provocate și de faptul că parchetul de fag conține un procent prea mare de umiditate. Cu timpul, după uscare, apar rosturi între lamele care dau un aspect neplăcut. În sfîrșit aș aminti și de unele greutăți pe care le avem din cauza produselor de feronerie la tîmplăria de lemn: balamale neîngrijit lucrate de întreprinderile producătoare, broaștele PAL care se defectează ușor etc.

Noi sîntem convinși că îmbunătățirea calității lucrărilor este o chestiune care trebuie să rămînă o preocupare permanentă a cadrelor de muncitori și tehnicieni. Recentele măsuri luate în cadrul întreprinderii, vor contribui și mai mult la realizarea sarcinii de ridicare a nivelului calitativ al lucrărilor.

În ceea ce privește îmbunătățirea calității lucrărilor de rezistență s-a luat măsura ca lucrările de beton armat să nu se execute decît sub supravegherea permanentă a unui maistru. De asemenea s-a intensificat controlul execuției acestor lucrări în așa fel, încît, începerea punerii în lucru a betoanelor monolit să nu se facă decît după o verificare prealabilă riguroasă a lucrărilor de cofraje și armături.

La atelierul de prefabricate — panouri mari — și la lucrările de montaj ale acestora, s-a extins controlul execuției pe toate fazele proceselor tehnologice. În felul acestă, se asigură o verificare corespunzătoare de către un personal tehnic inginerese care are obligația să urmărească pe parcurs toate operațiunile de prefabricare și montare a panourilor mari, astfel încît realizarea blocurilor din panouri mari, să se facă la nivelul tehnicii noi de industrializare a construcțiilor.

Venezuela: După ordinul lui Betancourt privind mobilizarea generală

● CENTRALE ELECTRICE ALE UNOR INSTALAȚII PETROLIFERE NORD-AMERICANE, ARUNCATE ÎN AER

CARACAS 29 (Agerpres).

Agenția U.P.I. anunță că patru centrale electrice ale instalațiilor petrolifere aparținînd societății nordamericane „Creole Corporation", de la Tia Juana, la 600 km. de Caracas, au fost aruncate în aer. *Zona lacului Maracaibo unde se află aceste instalații și care este regiunea petroliferă cea mai importantă din Venezuela, a fost declarată de guvern „zonă de operații militare".* Ministerul de război a trimis trupe de infanterie marină în această zonă. Potrivit agenției americane se semnalează atentate asemănătoare și în alte puncte ale regiunilor petrolifere. Agențiile de presă subliniază că aceste atentate au survenit la numai cîteva ore după decretarea ordinului dat de Romulo Betancourt, președintele Venezuelei, cu privire la mobilizarea generală. Într-un discurs televizat Betancourt a căutat să justifice această măsură extraordinară prin pretinsa necesitate de „a garanta suveranitatea și integritatea teritorială" a Venezuelei în fața pericolului din partea Cubei. Se știe însă bine că Cuba nu amenință Statele Unite și cu atît mai puțin Venezuela. Măsurile guvernului Betancourt nu pot fi considerate decît ca o nouă dovadă a servilismului său față de cercurile guvernante din S.U.A.

În cîteva rînduri

♦ La invitația guvernului Republicii Democrate Populare Algeria, duminică a plecat la Alger o delegație a Republicii Populare Romîne pentru a participa la sărbătorirea zilei de 1 noiembrie — Ziua națională a Algeriei.

Delegația este condusă de tov. Petre Burlacu, secretar general al Ministerului Afacerilor Externe.

♦ Duminică a plecat la Geneva tovarășul Grigore Geamănu, reprezentantul R.P. Romîne în Consiliul de administrație al Organizației internaționale a muncii, pentru a participa la ședințele acestui consiliu. (Din presa de dimineață)

BUDAPESTA. La Budapesta s-a deschis prima conferință internațională de gerontologie la care, în afara specialiștilor unguri, participă delegații din Uniunea Sovietică, Polonia, Cehoslovacia, Rominia, Anglia, S.U.A. și din alte țări.

Din partea R. P. Romîne participă o delegație de medici condusă de prof. dr. Ana Aslan, președinta Societății de Gerontologie din R. P. Română. La conferință vor fi prezentate 180 de referate în legătură cu problemele îmbătrînirii, bolile și terapia persoanelor înaintate în vîrstă.

♦ La 27 octombrie Statele Unite au efectuat două noi explozii cu arma nucleară. (Din presa de dimineață).

Uriașele rezerve de minereu de fier ale zonei Anomaliei magnetice de la Kursk

MOSCOVA 28 (Agerpres). — A.P.N. transmite:

Potrivit calculelor aproximative ale geologilor sovietici, rezervele de minereu de fier din zona Anomaliei magnetice de la Kursk se cifrează la 10 trilioane tone. Acest uriaș bazin subteran de minereu de fier se întinde în opt regiuni din R.S.F.S.R. și Ucraina, de la Kursk pînă la bazinul Donețk. **Specialiștii sînt de părere că minereul de fier din zona Anomaliei magnetice de la Kursk ar fi suficient pentru a aproviziona timp de 15 000 ani toate uzinele metalurgice de pe întreaga suprafață a globului pămîntesc.**

În regiunea Anomaliei magnetice a și început exploatarea industrială pe scară largă a minereului de fier prospectat. Astfel, în regiunea Kursk a fost construit puternicul combinat de la Mihailovka cu fabrici de concentrare, concasare și sortare. În apropierea combinatului a luat ființă noul oraș Jeleznogorsk. În ultimii ani aici s-a desfășurat pe scară largă construcția de întreprinderi miniere. În acele locuri unde straturile bogate de minereu de fier se află la o adîncime de numai cîteva zeci de metri, extracția se face după metoda exploatării la zi.

Concentrări de trupe iordaniene în apropierea frontierei cu Yemenul

CAIRO 29 (Agerpres). —

La 28 octombrie a sosit la Cairo o delegație a Republicii Arabe Yemen condusă de ministrul apărării, Yair Hamud Al-Djaifi.

La sosire Al-Djaifi a declarat reprezentanților presei că delegația are sarcina de a prezenta spre examinare Ligii țărilor arabe plîngerile guvernului R.A.Y. în legătură cu „amestecul Arabiei Saudite și Iordaniei în treburile interne ale Yemenului, la îndemnul imperialismului englez".

Al-Djaifi a spus că delegația R.A.Y. a adus dovezi materiale care atestă amestecul imperialiștilor și al mercenarilor lor în treburile interne ale R.A.Y.

★

După cum anunță la 28 octombrie agenția M.E.N., guvernul Republicii Arabe Yemen dispune de date care atestă concentrarea unor importante contingente de trupe iordaniene în emiratul Beihan, în apropiere de frontierele de sud-vest ale Yemenului. Aceste subunități sînt înzestrate cu tunuri antiaeriene, artilerie de cimp și mitraliere.

La frontiera dintre Beihan și Yemen, relatează în continuare M.E.N., a sosit, de asemenea, un batalion de soldați englezi de la baza militară din Aden, înzestrat cu tunuri antiaeriene și instalații radar. Din Arabia Saudită și Aden continuă să sosească la Beihan armament și întăriri care sînt puse la dispoziția emirului din Beihan.

RASIȘTII SUD-AFRICANI SE ÎNARMEAZĂ

LONDRA 28 (Agerpres). —

Neliniștiți de puternicul avînt al mișcării de eliberare națională de pe continentul african, și îndeosebi de pe teritoriile care se învecinează cu Republica Sud-Africană, rasiștii din această țară se înarmează în grabă.

După cum scrie ziarul „Times", guvernul Republicii Sud-Africane a făcut nu de mult în Anglia o comandă masivă de noi avioane pentru aviația de coastă. În afară de aceasta el intenționează să achiziționeze avioane de transport americane.

Dotată cu armament modern, armata rasiștilor sud-africani posedă în prezent bombardiere engleze cu reacție „Canberra" și elicoptere.

INFORMAȚIA Sport

„Cupa orașului București", o competiție utilă dezvoltării atletismului nostru

— DECLARĂ C. DUMITRU, SECRETAR GENERAL AL F.R.A.

Competiția de Atletism a „CUPEI ORAȘULUI BUCUREȘTI" a stîrnit un viu interes nu numai în rîndurile elevilor participanți la întreceri și ale profesorilor de educație fizică care îi pregătesc, ci și printre specialiștii în atletism. Am stat de vorbă în această privință cu **secretarul general al Federației romîne de atletism**, tov. CONSTANTIN DUMITRU (fostul nostru campion și recordman național la aruncarea ciocanului), care ne-a declarat :

„Cupa orașului București" rezolvă deopotrivă două sarcini : angrenează mari mase de tineri în practicarea atletismului, sădind în ei dragostea pentru această ramură de sport, și pe de altă parte, oferă antrenorilor posibilitatea de a depista o serie de noi talente. Această competiție vine astfel în întîmpinarea acțiunilor pe care federația noastră le întreprinde pe linia sarcinilor trasate de Conferința din Februarie a U.C.F.S. și de consfătuirea pe țară a atletismului".

— Am dori, la rîndul nostru, să știm prin ce măsuri, federația de atletism vine în întîmpinarea „Cupei orașului București"...

— Timpul scurt care a mai rămas pînă la finalele pe Capitală ale competiției, programate după cum se știe duminica aceasta, nu ne permite să luăm pînă atunci prea multe măsuri. În orice caz, am dat indicații antrenorilor din cluburi și sportivilor fruntași să vină în mijlocul tinerilor concurenți și să-i ajute cu îndrumările lor. Mă gîndesc însă, că ajutorul cel mai eficace îl vom putea da după încheierea competiției, cînd elementele talentate pe care le vom descoperi cu prilejul finalelor de duminică, vor fi îndrumate — prin mijlocirea antrenorilor noștri — spre secțiile de atletism ale școlilor sportive de elevi, ale Ciubului sportiv școlar și ale altor cluburi. Vom urmări ca acestor noi veniți în familia noastră a atleților să li se asigure o bună pregătire în perioada de iarnă, iar cei mai dotați dintre ei, vor intra în vederile noastre pentru selecționarea în loturile republicane de juniori.

— Dacă ați vrea să adresați, prin intermediul nostru, cîteva cuvinte participanților la întreceri...

— Vreau desigur să le urez succes în concurs, dar mai ales să-i sfătuiesc să persevereze în practicarea atletismului, indiferent dacă vor cîștiga sau nu, duminica aceasta. Mulți atleți de renume — printre care și recordmanul mondial Valerii Brumel — nu s-au relevat chiar de la primul lor concurs, dar au continuat să se pregătească cu stăruință și pînă la urmă succesul le-a surîs. Avem nevoie de cît mai mulți atleți — sprinteri, săritori, aruncători — pentru ca din rîndurile lor să ridicăm elementele capabile să redreseze nivelul performanțelor noastre. Considerăm că fiecare școlar participant la „Cupa orașului București" aduce o contribuție prețioasă la cauza dezvoltării atletismului nostru. As vrea de asemenea, să spun profesorilor de educație fizică, care au descoperit cu prilejul „Cupei orașului București" ce potențial atletic au clasele pe care le conduc, să dezvolte și de acum înainte aptitudinile spre atletism ale elevilor lor. În felul acesta, „Cupa orașului București", care a pus primele răsaduri ale atletismului în unele școli, își va confirma utilitatea.

Au început concursurile pe școală

Animație deosebită, simbătă în curtea școlii medii nr. 38. Cei mai buni atleți din clasele a V-a și a VI-a se întreceau în cadrul etapei pe școală a „Cupei orașului București"... și vă închipuiți că disputa, la sfîrșitul căreia urmau să fie cunoscuți concurenții ce obțineau dreptul de a participa la finalele pe Capitală, stîrnise interes. „Galeriile" au fost, ca de obicei, foarte... active, iar concurenții au completat atmosfera, îmbunătățindu-și performanțele (e cazul cîștigătorilor la săritura în lungime, Ion Ioniță și Elena Dumitrescu din clasa a V-a, care au realizat 3,50 și, respectiv, 3,25 m, Constantin Ștefănescu și Ștefania Mitache din clasa a VI-a, care au obținut 3,70 și, respectiv, 3,46 m). Cît privește proba de viteză — 50 m plat — aceasta a furnizat o întrecere dîrză, încheiată cu victoria elevilor Dan Bucur, Antonia Vlad (clasa a V-a), Valeriu Crăciun și Maria Marin (clasa a VI-a).

La finalele pe Capitală ale „Cupei orașului București", școala elementară nr. 76 va fi reprezentată de următorii atleți : Andrei Glădunea, Elena Ionescu — *la lungime*, Marius Dumitru și Mariana Baraș — *la viteză (clasa a V-a)*, Gheorghe Ciobanu, Lucia Dumitrescu — *la lungime*, Dumitru Emil și Ioana Coca — *la viteză (clasa a VI-a)*.

Astăzi, cei mai talentați dintre atleții claselor a V-a și a VI-a ale școlii elementare nr. 78 se vor alinia și ei la startul etapei a II-a. Intrecerile se anunță echilibrate, concurenții, printre care se află Tudor Pașcanu *(clasa a VI-a A)*, Cornelia Velescu *(clasa a V-a A)*, Gheorghe Chirvăsuță *(clasa a V-a B)* și Alexandra Vasile *(clasa a VI-a B)*, *fiind realizatori ai unor performanțe apropiate.*

Școlarii din clasa a VI-a a școlii elementare nr. 78 așteaptă cu interes ca profesoara de educație fizică, **Silvia Ionescu**, să comunice performanța înregistrată la lungime de colega lor, Paula Bălan.

Start în întrecerea seniorilor

Continuă concursurile din etapa raională a crosului „Să întîmpinăm 7 Noiembrie"

Intrecerile disputate ieri, ale etapei a doua, raionale, a tradiționalei competiții de mase crosul „Să întîmpinăm 7 Noiembrie", la care au luat parte reprezentanții asociațiilor din cadrul clubului Progresul, au fost dominate de sportivii asociației S.P.C. Aceștia au cucerit două dintre cele patru titluri de campioni ai raionului V. I. Lenin, confirmînd astfel frumoasa lor comportare de acum cîteva luni, cînd s-au impus în întrecerile crosului „Să întîmpinăm 1 Mai".

Printre cei mai buni s-au numărat cîteva cunoștințe vechi, cum e Maria Necula, muncitoare la fabrica de cărămizi „7 Noiembrie", o demifondistă talentată, despre care am mai scris, dar ne-am notat și nume noi, ca, de pildă, pe al cîștigătorului probei juniorilor, Cornel Feodotov, din asociația Vulcan (viitor cazangiu — e elev în ultimul an al școlii profesionale — Feodotov se anunță și un viitor atlet; are calități și va putea progresa, cu condiția însă să se dovedească la fel de perseverent ca și în producție). Iată-i, de altfel, pe primii clasați: junioare: *1.* SIȚA MEDELEANU *(S.P.C.); 2. Marilena Matei (S.P.C.); 3. Eugenia Petcu (Școala de meserii — confecții nr. 3); juniori : 1.* C. FEODOTOV *(Vulcan); 2. A. Mitache (Progresul), 3. A. Dindăreanu (S.P.C.);* senioare: *1.* MARIA NECULA *(S.P.C.); 2. Dumitra Ionescu (Tricotajul roșu); 3. Ioana Strîmbeanu (Tricotajul roșu);* seniori: *1.* D. ROȘCULEȚ *(Progresul); 2. C. Manoilescu (Vulcan); 3. D. Căldărușă (S.P.C.).*

Al treilea lider în campionatul de fotbal: RAPID

Instalarea echipei Rapid în fruntea clasamentului campionatului de fotbal a fost un eveniment așteptat și dorit de zecile de mii de suporteri ai echipei bucureștene, nerăbdători să-și vadă echipa favorită împlinindu-le un vis de ani de zile, nerealizat pînă ieri. Într-adevăr, nu ne amintim ca pînă acum echipa Rapid să fi ocupat locul de lideră a clasamentului în ultimii zece ani.

Deci, era lesne de închipuit ce mare interes a putut trezi jocul Rapid — Știința Cluj de ieri în rîndurile iubitorilor de fotbal din București, un adevărat derbi al etapei a 10-a a campionatului. Zeci de mii de spectatori obișnuiți ai întîlnirilor de campionat au considerat ca atare acest meci însă tocmai organizatorii jocului, conducătorii clubului Rapid, i-au minimalizat importanța, cerînd Federației pînă în ultimul moment permisiunea programării jocului pe stadionul din Giulești. Cum era ușor de presupus, micul stadion de 15.000 de locuri n-a putut face față defel solicitatorilor, cel puțin încă o dată la număr față de ceea ce a putut cuprinde stadionul Rapidului. Este greu de descris aspectul stadionului, asaltat de mii de oameni care s-au înghesuit ca sardelele în tribunele neîncăpătoare, invadat de spectatori în incintă, pînă aproape de marginea terenului de joc, supraaglomerările soldate cu accidentări ale unor spectatori, din fericire fără urmări grave.

Rămîn cu totul de neînțeles miopia organizatorică a clubului Rapid și toleranța Federației de fotbal de a aproba un program fotbalistic în Capitală întocmit fără cel mai elementar spirit de prevedere în materie de organizare a întîlnirilor de fotbal. În loc să fi beneficiat de 30.000 de plătitori la acest joc, clubul Rapid a trebuit să se mulțumească numai cu 15.000 de bilete vîndute, căci numeroși spectatori au pătruns în teren și fără bilet, cu voia organizatorilor, siliți să procedeze astfel din cauza propriei lor greșeli.

Dacă rațiunea organizării meciului Rapid — Știința Cluj pe stadionul din Giulești a fost cumva din cauza unui presupus avantaj al terenului propriu, atunci conducerea clubului Rapid n-a făcut decît să se înșele încă o dată, căci de repetate ori a avut prilejul să constate că îngustimea terenului său de joc favorizează jocul de apărare al echipelor adverse. De pildă, Știința Cluj a cîștigat un asemenea joc cu Rapid în anii trecuți, tocmai din acest motiv. Și ieri, în ciuda dominării sale copioase, echipa Rapid n-a putut înscrie decît un singur gol și numai o mare șansă a ocrotit echipa bucureșteană de a fi egalată în ultimul minut de joc, cînd bara transversală l-a salvat pe portarul Niculescu de primirea golului egalizator.

Greșeala programării meciului Rapid — Știința Cluj pe stadionul Giulești a fost cu atît mai mare cu cît stadionul acesta se află în reparație și felul cum se prezintă, fără plase de sîrmă în jurul terenului de joc, îl face impropriu disputării meciurilor oficiale de campionat.

Este necesar ca U.C.F.S. să cerceteze cauzele care au dus la o asemenea incompetentă organizare a jocurilor de fotbal din București, încheiată cu prejudicii morale și materiale, și să sancționeze pe vinovați.

Iată ceea ce a umbrit concluziile unei etape de campionat, care de altfel s-a dovedit foarte prodigioasă.

Etapa a 10-a nu ne-a adus numai un nou lider al campionatului, al treilea după Știința Cluj și Farul, pe Rapid, ci a înregistrat și cea mai fructuoasă zi a echipelor care au jucat în deplasare. Pentru prima oară s-au înregistrat în cadrul aceleiași etape două victorii în deplasare, Dinamo București la Oradea 3—1 și Știința Timișoara la București, 3—1 cu Viitorul, și un rezultat de egalitate, la Lupeni, unde Steaua a realizat 1—1. Echipele vizitatoare au luat deci cinci puncte echipelor gazde.

Cele mai importante evenimente desprinse după consumarea jocurilor de ieri sînt următoarele :

— Dinamo București este singura echipă care n-a pierdut pînă în prezent nici un joc în deplasare.

— Steaua a cîștigat abia ieri primul său punct în deplasare dintr-un număr de patru partide jucate în afara Bucureștiului.

— Știința Timișoara a obținut prima sa victorie în deplasare.

— Știința Cluj a pierdut cinci locuri în clasament în numai două etape, pe cînd Dinamo București a cîștigat nu mai puțin de 11 locuri în ultimele patru etape, ceea ce înseamnă un important succes al echipei dinamoviste și al noului său antrenor, Angelo Niculescu.

— În clasamentul golgeterilor, ION IONESCU de la Rapid, se menține în frunte cu 10 goluri, urmat de Dridea I (Petrolul) cu 8, Manolache (Știința Timișoara) 7 goluri, iar cu 6 goluri înscrise, un număr de 6 înaintași : Bükossi, Dumitriu I, Selimesi, Adam, Dinulescu și Voica.

DAN OLTEANU

REZULTATE

Rapid — Știința Cluj	1—0 (1—0)
Progresul — U.T.A.	2—1 (2—1)
Viitorul — Știința Tim.	1—3 (1—1)
Crișana — Dinamo Buc.	1—3 (0—0)
Minerul — Steaua	1—1 (0—0)
C.S.M.S. Iași — Dinamo Bacău	3—2 (1—2)

Jocul Steagul roșu — Farul a fost aminat, iar Petrolul a avut etapă liberă.

CLASAMENTUL

1. Rapid	10	5	3	2	22:17 13
2. Știința Timișoara	10	6	1	3	18:15 13
3. Dinamo București	9	4	4	1	13: 8 12
4. Farul	9	5	2	2	22:14 12
5. C.S.M.S. Iași	9	4	3	2	20:15 11
6. Știința Cluj	9	5	1	3	15:13 11
7. Steaua	9	4	2	3	21:16 10
8. Progresul	10	3	4	3	16:13 10
9. Petrolul	9	4	1	4	21:11 9
10. Steagul roșu	8	4	1	3	15:17 9
11. Viitorul	9	3	2	4	24:19 8
12. Minerul	10	2	2	6	12:28 6
13. Crișana	9	3	0	6	10:25 6
14. U.T.A.	9	1	2	6	13:20 4
15. Dinamo Bacău	9	1	2	6	7:18 4

ETAPA VIITOARE

Farul—Progresul ; U.T. Arad—Rapid ; Dinamo București—St. roșu; Știința Cluj—Crișana ; Petrolul—Viitorul, Steaua—C.S.M.S. Iași ; Dinamo Bacău—Minerul ; Știința Timișoara, etapă liberă.

Știința Cluj n-a putut rezista asaltului fotbaliștilor feroviari: 0-1

Desfășurînd un joc mai complet, cu deosebire în atac, Rapid a întrecut în joc pe Știința Cluj, obligînd-o la defensivă cea mai mare parte a celor 90 de minute ale partidei. Beneficiind de o apărare fermă în fața atacanților clujeni, puțin periculoși, învingătorilor nu le-a fost greu să stăpînească terenul de joc, mai ales că nici mijlocașii Științei, Popescu și Georgescu, n-au avut ieri o formă bună. Astfel, cu mici excepții, produse de unele contraatacuri mai reușite ale adversarilor, feroviarii au beneficiat de superioritate teritorială, și de mai multe ocazii de a înscrie decît a arătat pînă în cele din urmă tabela de marcaj : 1-0. În min. 27 a fost produs acest gol de către Langa. Aflat în mijlocul unei aglomerări în careul advers, Langa a șutat la poartă. În traiectoria ei spre plasă, mingea l-a atins pe Ion Ionescu, astfel că Langa, cu tot meritul lui, nu figurează ca autorul golului pe foaia de arbitraj ci actualului golgeter al campionatului i-a revenit titlul de „autor" al victoriei.

Imediat după acest gol a cărui pătrunitate a fost mult discutată în tribune, Știința Cluj a trecut pe lîngă o extraordinară ocazie de a egala, cu care nu s-a mai întîlnit apoi decît în ultimul minut de joc. În min. 29, Neacșu a alunecat în duel pentru mingea cu Adam și centrul atacant clujean a pătruns singur-singurel în careu, avîndu-l doar pe Niculescu în față. Pripindu-se sau intimidîndu-se în fața marii ocazii, Adam a trimis mingea pe lîngă bară.

După această fază, presiunea Rapidului s-a accentuat mult și am asistat în continuare la un duel între apărarea clujeană și atacul supranumeric al jucătorilor bucureșteni. După pauză, ocaziile Rapidului au abundat, ce folos însă că loviturile la poartă au fost minime în comparație cu ocaziile avute, Georgescu în min. 50, Kraus de două ori în min. 69 și 83 și Ion Ionescu în min. 79, le-au ratat pe cele mai favorabile din cauză că n-au putut desface apărarea Științei, compartiment în care au jucat foarte bine Kromeli și Cîmpeanu, excelent portarul Ringheanu.

Totuși, în ciuda superiorității feroviare arătate mai sus, care ar fi dat dreptul Rapidului la o victorie mai copioasă, în ultimul minut de joc era cît pe aici să se producă un rezultat de egalitate. Din nou Adam a ratat o bună ocazie de a înscrie, pentru ca în înghesuiala produsă în aceeași fază, fundașul rapidist Dan Coe, căutînd să salveze cu disperare situația grea, a trimis mingea cu putere în afara terenului, însă aceasta a zguduit bara de sus, și a ieșit afară din teren redînd jucătorilor și suporterilor, respirația oprită în acele secunde grele.

Și așa, în decorul stadionului Giulești, ciorchine de oameni pe tribune, garduri, pomi și stîlpi, echipele au terminat un joc disputat în care arbitrajul lui C. Denghel (Ploiești) a fost foarte slab. El n-a acordat două penaltiuri clare, (Langa asupra lui Marcu în min. 2 și Ringheanu asupra lui I. Ionescu în min. 79), după cum și în alte situații a dat decizii inverse.

În poziția de lideră a clasamentului, echipa Rapid și antrenorii săi, prof. *N. Roșculeț* și *I. Urechiatu*, culeg roadele unei munci organizate care a adus formația feroviară în fruntea clasamentului. Azi dimineață, Rapid a plecat în R.P. Bulgaria, la Sofia unde va luca miercuri cu Lokomotiv. Îi dorim, pentru noua sa calitate de lideră a campionatului rominesc de fotbal, să ne reprezinte cu cinste, să lupte pentru a reabilita rușinosul rezultat de 0—4 înregistrat de Farul la Ruse, cu echipa Dunav.

Știința Timișoara a știut să cîștige

Știința Timișoara a oferit ieri un exemplu de joc în deplasare, în care a îmbinat prudența de a nu primi gol cu acțiuni ofensive, directe pe poartă. Prezentînd o formație atletică, solidă și rapidă în același timp, cu patru jucători pe linia de fund, Știința Timișoara aplică corespunzător sub îndrumarea antrenorului Braun acest sistem uzitat în special pentru jocurile în deplasare. Beneficiind de jucători explozivi în trioul redus de atacanți,

Un atac nefinalizat de Viitorul

ca Manolache sau Popa, învingătoarea Viitorului cu scorul de 3—1, a știut nu numai să se închidă în apărare, dar să și atace periculos și să fructifice.

În acest chip, la prima vedere superioritatea teritorială a părut de partea Viitorului, însă pozițiile și ocaziile de gol au aparținut Științei Timișoara. În prima repriză, Știința a avut patru mari ocazii de gol, inclusiv golul lui Mițaru, cinci cornere și nouă lovituri la poartă, pe cînd Viitorul a beneficiat de o singură ocazie transformată de Dumitriu I (șutul de la 20 m. din min. 12), de un singur corner și doar de trei lovituri la poartă. În a doua parte a meciului, cînd atacul Viitorului a funcționat mai bine decît la început, am înregistrat Științei cinci ocazii de gol, inclusiv cele două goluri, un corner și șase lovituri la poartă, iar Viitorului patru ocazii de gol, patru cornere și șase lovituri la poartă.

O mai rapidă execuție la finalizări a avantajat pe Știința Timișoara în concretizarea situațiilor de gol. În această privință, înscrierea golului al treilea a fost edificatoare. În combinația Igna—Manolache — Popa, printr-o deplasare rapidă Manolache s-a dus în direcția mingii șutată de Popa și a reluat mingea ricoșată din portarul Suciu, nelăsînd timp adversarului său direct, Petescu, cu care s-a duelat spectaculos tot timpul, să intervină.

Viitorul a jucat în stilul său combinativ cu care ne-a obișnuit, dar n-a avut forța să pătrundă în dispozitivul timișorean. Căutînd prea mult soluții, tinerii fotbaliști au fost deposedați de minge și n-au putut finaliza unele situații favorabile, dintre care acelea din ultimele minute de joc au fost spectaculoase și au arătat un potențial de luptă ridicat din care Viitorul ar fi trebuit să folosească mai mult și în prima repriză.

Tînăra echipă a campionatului este la al doilea eșec consecutiv, fapt ce nu trebuie să constituie un motiv de demobilizare, căci jocul său va trebui să dea în curînd roade bune. Experiența fiecărui meci cîștigat sau pierdut va ajuta echipei.

Știința Timișoara a înregistrat prin poziția sa actuală în clasament un veritabil tur de forță. În jocul echipei este vizibil un important progres, iar unii jucători ca Manolache, a cărui valoare este în serioasă creștere, Popa, o revelație, Lereter și Turcan, doi jucători siguri pe posturile lor, s-au impus.

Arbitrul Al. Toth a exagerat uneori în sancționarea unor dueluri, între jucători, alteori, a fost indulgent în cazuri asemănătoare.

ACTUALITATEA PE SCURT

Gh. Voiculescu (Steaua) a cîștigat campionatul orășenesc de dirt-track

Pentru prima dată în istoria sportului cu motor din țara noastră, în acest an s-a organizat un campionat motociclist de dirt-track.

După patru etape de întreceri dîrze, la care și-au dat concursul atît alergători mai vechi, cu mai multă experiență, cît și tineri, titlul de campion al orașului București la dirt-track a revenit maestrului sportului Gheorghe Voiculescu *de la clubul* Steaua. *Victoria este binemeritată deoarece alergătorul militar s-a dovedit cel mai bun în acest campionat. Specialist al acestui gen de întreceri, Voiculescu s-a prezentat în toate cele patru etape desfășurate, bine pregătit, avînd întotdeauna o mașină bine pusă la punct, fapt care i-a permis să-și adjudece mult disputatul titlu.*

Se cuvine să spunem și cîteva cuvinte despre cel de-al doilea clasat, Al. Șinca de la clubul Voința. Tînărul alergător, a muncit mai serios în ultima vreme afirmîndu-se și în acest campionat, cu un concurent cu certe calități.

Clasamentul final al campionatului : 1. GH. VOICULESCU *(S)* campion al orașului București *17 puncte ; 2.* Al. Șinca *(V) 14 pct. ; 3.* Romulus Jurcă *(S) 13 pct ; 4.* Al. Pop *(M) 9 pct. ; 5.* C. Radovici *(M) 9 pct.; 6.* M. Alexandrescu *(M) 8 pct. ; 7.* N. Dițescu *(M) 3 pct. ; 8.* N. Burcă *(M) 2 pct.*

★

Primii șase alergători din acest clasament au concurat ieri pentru „Cupa 7 Noiembrie" oferită de clubul Metalul. Cupa a revenit tot lui Gh. Voiculescu. *Succesul alergătorului militar vine să sublinieze activitatea meritoasă din acest an a secției de moto din cadrul clubului Steaua.*

M. FR.

GH. VOICULESCU

Lotul de hochei al R. P. R. a plecat în R. S. Cehoslovacă

Hocheiștii noștri fruntași întreprind un turneu de aproape trei săptămîni în R.S. Cehoslovacă. Ei au părăsit Capitala ieri dimineața și se vor înapoia la 18 noiembrie.

Lotul cuprinde pe următorii jucători: portarii **Sofian** și **Crihan**, apărătorii **Czaka, Ionescu, Varga, L. Vacar** și **Făgăraș**, atacanții **Szabo I** și **II, Ferencz, Biro, Andrei, Takacs I, Ioanovici, Calamar, Ciobotaru, Pană** și **Florescu.**

Simion Ariton, campion de ciclocros al Capitalei

Ieri dimineața, pe un traseu caracteristic alergărilor de ciclocros, din împrejurimile fermei G.A.S. Roșia, s-a disputat campionatul orășenesc la acest gen de întreceri.

Cursele au avut o desfășurare animată, mai ales la seniori, unde aproape de la un tur la altul (s-au parcurs 6 tururi, în total 24 km), conducerea în întrecere a fost schimbată. C. Baciu a condus două tururi, dar apoi a spart de două ori și n-a mai putut conta în întrecere (ca și Gh. Rădulescu, care rupsese tija ghidonului). Lupta s-a dat în continuare între Ariton, Neagoe, Stoica și Voloșin. În ultimul tur ARITON a reușit să se detașeze și să termine învingător, urmat de Stoica, Neagoe și Voloșin.

La juniori a cîștigat — a treia oară la rînd în acest sezon — *Gh. Radu.* Învingători la biciclete de oraș și semicurse, *C. Buzoianu* și respectiv, *C. Nedelea*

Campionatul republican de tenis de masă

Timp de trei zile, în sala Casei de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie, s-a desfășurat cel de-al treilea concurs al etapei finale a campionatului republican de tenis de masă.

Iată rezultatele din finale. Simplu femei : *Maria Alexandru—Ella Constantinescu 3—1;* simplu bărbați : *Radu Negulescu—Adalbert Rethy 3—0 ;* dublu femei: *Constantinescu, Tompa—Alexandru, Pitică 3—2;* dublu bărbați: *Negulescu, Rethy—Bodea, Szentivany 3—0 ;* dublu mixt : *Alexandru, Cobîrzan—Constantinescu, Bottner 3—1.*

Este de remarcat faptul că în urma rezultatelor înregistrate ieri, la trei din cele cinci probe, se și cunosc campionii republicani din acest an. Maria Alexandru *(simplu femei)*, Radu Negulescu *(simplu bărbați)* și Radu Negulescu—Adalbert Rethy *(dublu bărbați).*

Trebuie să amintim de : „ofensiva" tinerilor din Cluj (Iudit Krezsek, Szentivany — revelația concursului) ceea ce dovedește activitatea fructuoasă a antrenorului emerit Farcas Paneth ; de jocul ofensiv, plăcut, al bărbaților și... sala, necorespunzătoare pentru un campionat republican.

● Ieri la Ploiești, Petrolul a întrecut într-un meci amical de fotbal cu 4—2 (3—1), echipa maghiară Salgotarjan.

● Echipa de box a R. P. Romîne a învins cu 7—3 reprezentativa Scoției, în meci revanșă. Punctele echipei noastre au fost obținute de N. Puiu, H. Löw, M. Nicolau, C. Ciucă, I. Dinu, I. Monea și V. Mariuțan.

● U.C.F.S. Radioclubul central primește înscrieri pentru cursul de radioamatori ce va începe la 1 noiembrie. Cei interesați se pot înscrie pînă la 30 octombrie la sediul radioclubului în str. Dr. Staicovici nr. 44 telefon 27.05.13.

● Întîlniri internaționale de fotbal între reprezentative de țări : R. S. Cehoslovacă — R. P. Polonă 2—1 ; R. P. Ungară — Austria 2—0 ; Suedia — Danemarca 4—2.

Progresul a cîștigat meciul cu U.T.A. prin autogolul înscris cu capul de Neamțu.

Înghițind portarul hapul,
I-a spus : — Unde ți-a fost capul ?
El răspunse pe-un trist ton :
— Unde-a fost ? lîngă... balon !

V. D. POPA

PROGRESUL a cucerit două puncte prețioase

Petschowski s-a sătucat foarte repede de meseria de antrenor. Ieri, după meciul pierdut cu Progresul (1—2) era supărat pe toată lumea, pe arbitru că a acordat Progresului un gol din poziție de ofsaid (3 metri spunea el), pe Neamțu că a înscris în poarta lui Coman în loc de aceea a lui Cozma, și chiar pe el însuși spunînd că va reîncepe să... joace. Nu-i greu de înțeles amărăciunea fostului nostru internațional cînd își vede echipa pe penultimul loc, în situație de probabilă retrogradată și nu poate recolta nici măcar cîte un punct de ici, de colo, pentru a-și salva cît de cît poziția. Echipa arădană este la al 6-lea eșec consecutiv și, desigur, că așa cum se comportă acum nu se întrezărește îmbunătățirea situației.

Fără îndoială că în meciul de ieri cu Progresul, U.T.A. ar fi putut să cîștige un punct dacă beneficia de oarecare șansă. Este adevărat că nici Progresul n-a jucat cu mult mai bine, totuși a existat o diferență în favoarea echipei bucureștene marcată de mai buna organizare a pregătirii atacurilor, rămase totuși fără rezultat, căci în finalizare înaintașii au acționat dezordonat.

Spectatorii au asistat la un meci neantrenant, cu realizări slabe, în care dacă ar fi să căutăm vreun merit ar fi doar acela că echipele au jucat cu puțin mai bine decît în precedentele lor evoluții la București, Progresul în meciul cu Rapid și U.T.A. în întîlnirea cu Steaua. Doar atît a fost însă prea puțin de ambele părți. Unele sclipiri nu ajung pentru primirea unor calificative satisfăcătoare.

Deci învingătoare, echipa Progresul a rămas din nou datoare publicului bucureștean și trebuie să fie atentă căci o așteaptă jocuri grele în următoarele etape.

D. O.

Situație neschimbată în finala feminină de șah

BRAȘOV 29 (prin telefon). Simbătă partida centrală a rundei a 8-a a campionatului feminin de șah, a fost aceea dintre Margareta Perevoznic și Elena Rădăcină. Elena Rădăcină a sacrificat un turn pentru atac, dar acest sacrificiu nu a fost compensat. Perevoznic a cîștigat partida. O altă partidă interesantă a fost aceea în care Margareta Teodorescu cu albele, a întrecut-o pe Maria Pogorevici, printr-un atac de mat conceput și organizat cu foarte multă minuțiozitate. Un nou succes a înregistrat în această rundă și revelația campionatului, jucătoarea de categoria I, Tereza Urzică, care a învins-o pe Maria Desmireanu. Alte rezultate : Alexandra Nicolau — Veturia Simu 1—0; Sanda Voicu — Rodica Manolescu remiză ; Elena Ghișa — Gertrude Baumstark remiză, Natalia Samarian — Doina Turturea remiză.

Ieri dimineață s-au reluat partidele întrerupte în care s-au înregistrat rezultatele : Veturia Simu — Suzana Makai 0—1 ; Maria Desmireanu — Sanda Voicu 1—0 ; Natalia Samarian — Elisabeta Polihroniade 1—0 ; Maria Desmireanu — Elena Ghișa 1—0 ; Doina Turturea — Tereza Urzică 1—0.

În runda a 9-a, disputată aseară, jucătoarele fruntașe Margareta Perevoznic și Alexandra Nicolau au acceptat repede remiza în întîlnirile cu Maria Pogorevici și respectiv Doina Turturea. Maria Desmireanu și Elena Ghișa au cîștigat la Natalia Samarian și Rodica Manolescu, după partide frumoase de atac, în care învingătoarele au dovedit spirit inventiv și mult curaj. În urma unor grave inexactități au pierdut partidele lor. Gertrude Baumstark și Sanda Voicu la Tereza Urzică și respectiv la Elena Rădăcină. Prin remiză s-a încheiat partida dintre Veturia Simu și Elisabeta Polihroniade.

Clasamentul : 1. Margareta Perevoznic 7½ p ; 2. Alexandra Nicolau (1) 6½ p; 3. Tereza Urzică 5½ p.

ELISABETA POLIHRONIADE
maestră internațională

RADIO ≡ RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Ansambluri artistice școlare. 17.30 Prietena noastră cartea : Samuil Marșak (medalion). 18.00 „Melodii de estradă de compozitori sovietici". 18.30 Muzică din operete. 19.00 Almanah științific. 19.20 „Interpreți în studio" — cîntă pianista Ileana Teodorescu și violonistul Paul Ratz. 19.40 Muzică populară romînească interpretată de Ion Cristoreanu. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Muzică ușoară romînească. 20.30 Noapte bună, copii : „Cel mai puternic" de D. Naghiș-kin. 20.40 Concertul pentru harpă și orchestră de Paul Constantinescu. 21.15 Simpozion : Înaltul prestigiu al științei și artei sovietice. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.20 „Compozitorul săptămînii" : P. I. Cealkovski : Baletul „Spărgătorul de nuci" — montaj muzical literar. 23.10 Concert de noapte. 23.50—23.55 Ultimele știri

PROGRAMUL II

17.00 Muzică ușoară. 17.30 Sfatul mediculuI : Poziția corectă a școlarului la scris și citit. 17.35 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Retransmisiunea concertului „Festival Bach" dat de orchestra „Gewandhaus" din Leipzig. Dirijor profesor Heinz Bongartz. Concertul a avut loc marți 16 octombrie, în sala Ateneului. 19.30 Din activitatea sfaturilor populare. 19.40 „Ghid muzical" (2). „Istoria muzicii cu program" — Programatismul în creația compozitorilor clasici vienezi (reluare). 20.20 Orchestre și soliști de muzică populară romînească. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Muzică distractivă interpretată de formații de suflători. 21.30 Lectură dramatizată : „Serioja", povestire de Vera Panova. 22.00 Mari cîntăreți de operă : Mark Reizen. 22.30 Muzică ușoară romînească. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de cameră.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri 7.10 Melodii populare romînești. 7.30 Sfatul mediculuI : Cum se transmit bolile contagioase. 7.35 Anunțuri muzică. 7.45 Muzică instrumentală. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.08 Muzică populară romînească și a minorităților naționale. 8.30 Dansuri din Galantha de Kodaly Zoltan. Concertul pentru vioară și orchestră de Andrei Espai ; Rapsodia bănățeană de Zeno Vancea. 9.30 Muzică ușoară. 10.00 Fragmente din operele lui Gluck. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Cvartetul nr. 1 în sol minor de Tudor Ciortea. 11.34 Cîntece pentru cei mici. 11.45 Radio prichindel : „Bursucel", scenetă. 12.00 Tangouri celebre. 12.30 În fața hărții : Haiti. 12.40 „Noi înregistrări de operetă realizate în studiourile noastre". 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 Din folclorul popoarelor. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Program emis de studioul de radio Iași. 14.30 Concert de muzică ușoară romînească. 15.00 Fragmente din simfonia dramatică „Romeo și Julieta" de Berlioz. 15.47 Muzică populară din Moldova. 16.15 Vorbește Moscova ! 16.45 Cîntece pionierești.

Televiziune

AZI

19.00 **Jurnalul televiziunii. 19.20 Pentru copii : Mic slalom nautic. 19.35 Filmul artistic : „Nana" — o producție a Studioului „Gruzia-film". 20.55 Recital muzical-coregrafic. Își dau concursul : soprana Magda Ianculescu, violonista Gaby Grubea, artiste emerite, mezzosoprana Vera Rudeanu, baritonul Dan Iordăchescu, balerinii : Simona Ștefănescu și Petre Ciortea. 21.35 Telesport. În încheiere : Ultimele știri.**

Unde mergem

TEATRE

TĂNASE ȘI REVISTA — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 20.

REPORTAJ PE GHEAȚĂ dat de ansamblul de patinaj artistic din R. S. Cehoslovacă, la Patinoarul artificial *„23 August"*, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

CELEBRUL 702 — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72 ; *București*, tel. 15.61.54; *Gh. Doja*, tel. 16.22.73 ; *G. Coșbuc*, tel. 23.71.01.

FLĂCĂRI ȘI FLORI — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72 ; *I.C. Frimu*, tel. 16.29.17; *Miorița*, tel. 14.27.14 ; *Luceafărul*, tel. 23.91.00.

CENTRUL ÎNAINTAȘ A MURIT ÎN ZORI — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.81.12 ; *1 Mai*, tel. 18.02.83 ; *Flacăra*, tel. 21.35.40.

SUB PLOAIA ATOMICĂ (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, tel. 15.63.84; *Alex. Sahia*, tel. 21.49.46; *23 August*, tel. 12.32.77.

LA 30 DE ANI — rulează la *Tineretului*, tel. 16.24.48; *Arta*, tel. 21.31.86; *Volga*, tel. 11.91.26.

APARTAMENTUL (cinemascop) — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Central*, tel. 14.12.24.

PLANETA FURTUNILOR — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38.

PE CĂRARILE JUNGLEI — NOI LA FESTIVAL — rulează la *Timpuri